

# 大道至简

DABAO  
ZHIJIAN

于海洋◎著

——K线研判五步曲

突破炒股技术限制，把握股价运行轨迹  
捕捉指标异动信号，道破量价关系玄机  
剖析K线组合指示，掌握庄家炒作规则

 上海财经大学出版社



# 大道

DADAO  
ZHIJIAN

## 至簡

——K线研判五步曲

于海洋◎著

## 图书在版编目(CIP)数据

大道至简:K线研判五步曲/于海洋著. —上海:上海财经大学出版社, 2012. 4

ISBN 978-7-5642-1211-7/F · 1211

I. ①大… II. ①于… III. ①股票投资-基本知识 IV. ①F830.91

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 214770 号

□ 策 划 朱世祥

□ 责任编辑 温 涌

□ 封面设计 马筱琨

□ 责任校对 王从远

DADAO ZHIJIAN

**大 道 至 简**

——K 线研判五步曲

于海洋 著

---

上海财经大学出版社出版发行  
(上海市武东路 321 号乙 邮编 200434)

网 址: <http://www.sufep.com>

电子邮箱: [webmaster@sufep.com](mailto:webmaster@sufep.com)

全国新华书店经销

上海华教印务有限公司印刷装订

2012 年 4 月第 1 版 2012 年 4 月第 1 次印刷

---

787mm×1092mm 1/16 15.25 印张(插页:1) 241 千字

印数:0 001—5 000 定价:36.00 元

# 代 序

## ——把兵法融入股市的五步曲

投资的理论最早起源于哪里？经济学？数学？财务分析？

其实都不是。投资最早并不是来源于经济学，也不是来源于数学，更不是财务分析，投资学来源于军事战争！投资的很多术语都是来源于军事术语，比如股市里面常用的“实战案例”、“空军”都是军事中才有的术语。

本书的作者于海洋是我的好朋友。他非常善于钻研和学习，并且从中总结出自己的方法，本书讲的 K 线五步曲就是艾略特波浪理论和中国伟大的军事著作《孙子兵法》的综合运用。

本书最重要的内容是讲 K 线分析，K 线分析技术来源于日本的蜡烛图技术，本书不但讲述了不同的 K 线代表的意义，并且通过分析 K 线出现的位置、时间、比较、方向、确认这五个步骤来分析 K 线所代表的主力意图。海洋把这些分析称为 K 线分析的五步曲。

K 线五步曲第一是注重位置。位置就像排兵布阵，需要明确每个作战单元，比如班排的阵地位置，这里即指 K 线的位置。

第二步是比较，可以理解为敌我双方的士兵对比。不同的士兵，在同一位置的作用可能是不一样的。不同的 K 线在同一位置代表的意义也不一样。

第三步是路线，作战攻击或者撤退的路线在股市里面就是指涨跌的不同方向。

第四步是时间。时间周期序列来源于老子道德经的一生二、二生三、三生万物的生命演化思想。股票不是不能涨，而是等待上涨的时间到来。

第五步是确认。战场上要确认对手是谁，K 线代表的上涨或者下跌信号要

# 大道至简

靠结果去检验。

把兵法和波浪理论结合起来是于海洋的一大创举。以上是我对本书的简单理解,有关具体的操作,大家可以看书中的详细内容。

凯恩斯

2012 年 4 月

# 序

所谓“兵者，诡道也。故能而示之不能，用而示之不用，近而示之远，远而示之近。利而诱之，乱而取之，实而备之，强而避之，怒而挠之，卑而骄之，佚而劳之，亲而离之。攻其无备，出其不意。此兵家之胜，不可先传也”，是出自我们中华民族流传了上千年的著名兵书战策《孙子兵法》里面的一段话。早在几千年以前，我们的先人就给我们总结了一定的经验，他说“兵者，诡道也”。兵指的是用兵的意思；诡道就是诡诈之术，并不是贬义词，而是代表变化、无定规的意思。所以能打却装作不能打，想打近处却装作去攻打远方，敌人如果贪图利益，就用利益去引诱他，如果敌人混乱我就取而代之等，攻其不备，出其不意。所以说，兵法最重要的一个字就是变，根据具体的情况而变，这就是战争的要领。

此要领同样适合这个资本市场的逐鹿。股市这个战场也是一直在变化的。我们可以把股市也战场化，来分一下角色。首先在这个市场中永远存在着两股对立的力量，一方是多方主力，即向上看涨的一方；另一方是空方主力，即向下看跌的一方。看涨的人在买，而看跌的人在卖，这两种力量的厮杀造就了价格的波动。我们可以把它们比作两个超级大国之间的战争，这个战争永不停息。而普通散户就是一个个小的诸侯国。我们需要去分析哪一方力量更强，获胜的几率更大。然后把我们的兵（即资金）投入那一方的战斗中，与他们一同分享这场战争的收益和风险。如果选择的一方最后取得了胜利，就可以和主力一起得到战利品。如果选择的一方失败了，那同样也跟着遭殃。所以股市也是一个到处弥漫着杀气、处处暗藏杀机，却看不到一丁点硝烟的战场。当投资者进入这个战场的时候，手里的资金就是我们的兵。怎样才能够让我们的兵去攻城掠地，为我们在股市里创造更多的利润呢？这就需要我们去分析、解读这个战场

# 大道至简

中的每一个信号。而这个战场中发出的每个信号，就是我们每天看到的 K 线；分析、解读这些 K 线信号的过程就叫做技术分析；一个不懂兵法的将军在战场中只是一介莽夫。那么在股市中一个不懂如何解读 K 线的股票投机者，就是一个赌徒。作为一名将军，他要对自己的兵负责；而作为一个股票投资者，我们要对我们手里的资金负责。所以说，我们要学会如何解读这些 K 线信号，看一下市场到底为我们述说着什么。只有这样才能够让我们尽可能地选对方向，才能在股市这个战场中不被轻易淘汰。

解读股市市场信号的方法有很多种，但经过笔者多年的总结，认为投资者最应该掌握的至少有四门基本功。分别是 K 线、成交量、均线和技术指标。笔者用了五年的时间把过去多年的股市操盘实战经验汇总到四本书中，希望能对广大投资者有所启发。《大道至简——K 线研判五步曲》是第一门基本功，K 线的研判是四门基本功的基础。其他三本分别是介绍成交量的《量能三步曲》、均线理论的《均线 3+1 系统》和介绍技术指标的《指标之王——MACD》。

于海洋  
2012 年 4 月

# 目 录

代序/1

序/1

## 第一部分 K 线研判方法

第一章 K 线研判五步曲/3

一、位置/3

二、比较/5

三、路线/6

四、时间/7

五、确认/8

第二章 K 线研判基础/10

一、K 线的基本形态/10

二、K 线形态的分类/11

## 第二部分 单线形态研判技巧

第三章 中长阳 K 线/17

一、K 线研判/17

二、案例详解/20



# 大道至简

## 第四章 中长阴 K 线/33

一、K 线研判/33

二、案例详解/36

## 第五章 缺口形态/44

一、K 线缺口研判/44

二、向上跳空缺口/46

三、向下跳空缺口/53

## 第六章 星体形态/60

一、K 线研判/60

二、纺锤体/60

三、十字星/66

## 第七章 线体形态/72

一、K 线研判/72

二、长腿十字线/73

三、锤子线和蜻蜓线/77

四、上吊线/81

五、流星线和墓碑线/83

六、倒锤子线/88

## 第三部分 双线形态研判技巧

## 第八章 子母形态/93

一、K 线研判/93

二、阳子母形态/94

三、阴子母形态/101



## 第九章 母子形态/106

- 一、K 线研判/106
- 二、阳母子形态/107
- 三、阴母子形态/113

## 第十章 乌云盖顶形态/121

- 一、K 线研判/121
- 二、案例详解/123

## 第十一章 刺透形态/129

- 一、K 线研判/129
- 二、案例详解/131

## 第十二章 平头形态和平底形态/139

- 一、平头形态/139
- 二、平底形态/146

## 第十三章 约会形态和分手形态/153

- 一、约会形态/153
- 二、分手形态/154
- 三、研判与确认/156

# 第四部分 三线组合形态研判技巧

## 第十四章 启明星形态和黄昏星形态/161

- 一、启明星形态/161
- 二、黄昏星形态/168

## 第十五章 红三兵形态和黑三兵形态/174

- 一、红三兵形态/174

二、黑三兵形态/180

## 第十六章 多头战车形态和空头战车形态/186

一、多头战车形态/186

二、空头战车形态/192

## 第五部分 多线组合形态研判技巧

## 第十七章 多线组合形态之一/201

一、上升三法/201

二、下降三法/205

## 第十八章 多线组合形态之二/211

一、塔顶形态/211

二、塔底形态/213

三、腾空形态/216

四、跳水形态/219

## 第十九章 多线组合形态之三/223

一、M头形态/223

二、W底形态/224

三、三山形态/226

四、三川形态/228

五、头肩顶形态/230

六、头肩底形态/231



## 第一部分

# K 线研判方法

所谓 K 线研判,就是对 K 线进行多空双方力量强弱的分析。关于 K 线的研判,经过我的实战总结,将其归纳为“K 线研判五步曲”,分别是位置、比较、路线、时间、确认。我们通过这五步对 K 线加以分析,基本上就能确定一根 K 线所能给我们透露的市场信号。





# 第一章 K 线研判五步曲

K线图是由最基本的单根K线所组成的。在一张K线图中，每一根K线都有它自己的用意，都代表某一个时间段内多空双方之间的变化情况。通过研判这种多空双方之间力量的强弱来分析市场或者股价将来可能的走势，这就是K线存在的意义，或者说K线所透露的市场信号。我们把这种通过K线来分析多空双方力量强弱的过程称为K线的研判，这是最基础的技术分析。关于K线的研判，我从五个方面对其进行分析，把它叫做“K线五步曲”，也是影响K线的五个因素，分别是位置、比较、路线、时间、确认，总称K线研判的五步曲。

## 一、位置

1. 位置的定义：是指K线在某一级别趋势中的位置。
2. 位置的确定：对于位置的确定，目前最好的还是波浪理论（见图1-1）。

图1-1是一个标准的同一级别的股价波动图形，其中包含了所有K线存在的位置。

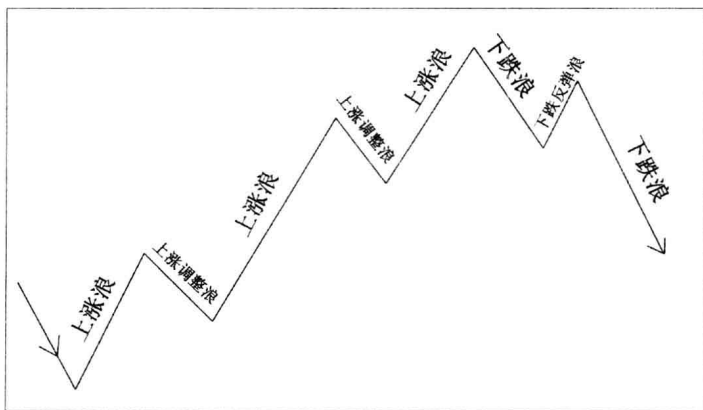


图 1-1

### 3. 位置的种类：

(1) 广义分为四种：分别是下跌末端、上涨途中、上涨末端、下跌途中四个位置。

(2) 细分为八种：第一种为下跌末端；第二种为上涨途中；第三种为上涨末端；第四种为上涨调整中端；第五种为上涨调整末端；第六种为下跌途中；第七种为下跌反弹途中；第八种为下跌反弹末端。

4. 位置的应用：在实际的应用过程中，我最常用的还是细分后的八种位置。它与广义位置不同的是，区分了主升段和主跌段。把上涨和下跌过程中的调整波段区分出来，这样更有利于我们对 K 线的研判。在 K 线五步曲中位置是最重要的。在不同的位置，相同的 K 线代表的意思千差万别。平时的应用中很多时候会用错 K 线，解读出错误的信号，就是因为忽略了位置这个最重要的因素。同样形状的 K 线所处的位置不同，代表的意思也不一样。例如，多方进攻的阳线代表的是多方力量强劲，后市应该是上涨的可能性最大。但是在不同位置出现时，我们对它的研判是不一样的（见图 1-2）。

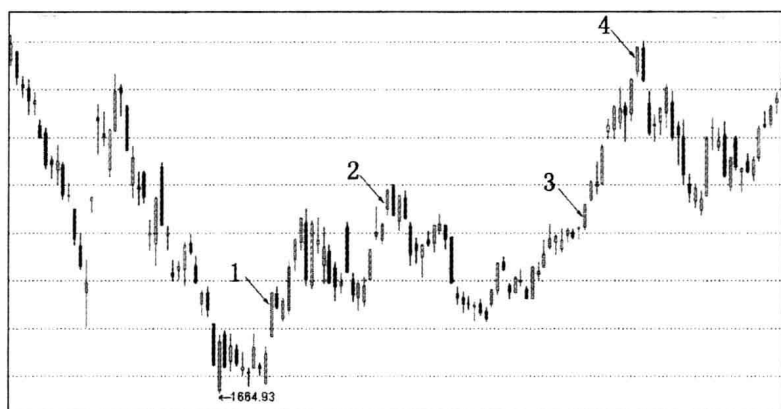


图 1-2

图 1-2 中所标记的 K 线都是阳线，但它们的后市走法却完全不一样，这就是因为它们的位置不同。1、3 号 K 线是在上涨途中出现的 K 线，它们代表多方进攻是真实的信号；而 2、4 号 K 线是在上涨的末端出现的，它代表多方进攻的信号是不真实的，是假进攻。这就是战场，也是为什么在序言中要引入《孙子兵法》，把股市比作战场的意义所在。股市这个战场中同样存在着真真假假、虚虚实实的東西，让你难辨真伪。一不小心你就会站错队伍，站错队伍就要损兵折将。这就是位置的重要性，也是 K 线研判五步曲中最重要的一步。



## 二、比较

1. 比较的定义:是指当天的 K 线与前一日 K 线或最近有代表性的 K 线进行比较,主要从 K 线的形态、阴阳以及开、高、收、低的四个价位进行比较,从而判断多空双方之间的变化情况。

2. 比较的应用:通过第一步,我们可以确定一根 K 线的大概位置。位置确定以后,接下来我们要做的就是比较,通过比较能看出多空双方之间的强弱关系以及所发生的变化。然后通过这些变化来分析未来市场或股价的走势(见图 1-3)。

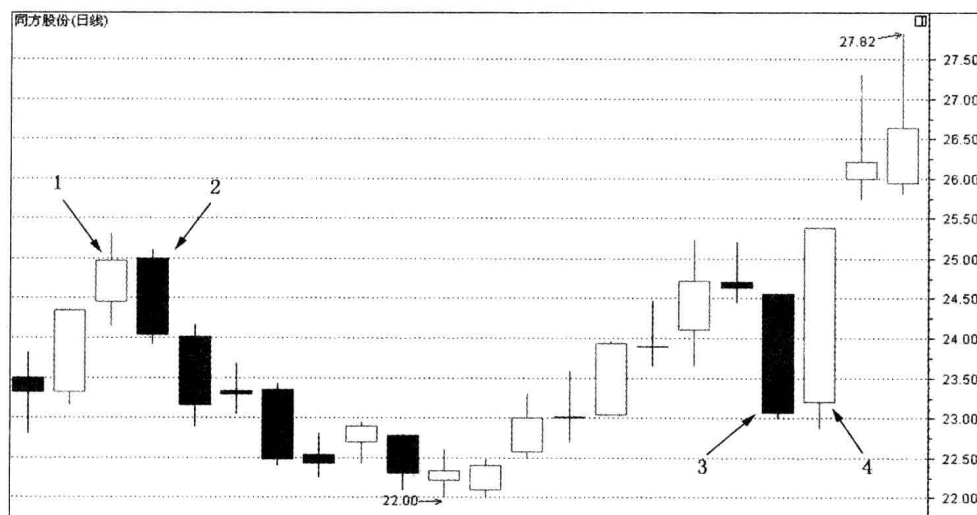


图 1-3

### 3. 案例详解:

**【例一】** 如图 1-3 中的 1 号和 2 号 K 线组合,假设 2 号是当天的 K 线,它与其前一日 K 线比较。1 号 K 线从形态上看是中阳线,代表多方力量强,多方为进攻态势;而第二天的 2 号 K 线从形态上看是阴线,代表空方的力量强,是空方进攻的态势。而从开、高、收、低四个价位上看,2 号 K 线的最高价比 1 号 K 线的最高价低,说明今天多方完全没有还手的余地;另外,2 号 K 线的最低价及收盘价都比 1 号 K 线的最低价要低,说明空方的进攻已经收复昨天的失地。通过这样的比较,我们就能发现多空双方之间的态势发生了变化。我们就是通过这种变化来分析股价未来可能的走势。



【例二】如图 1-3 中的 3 号和 4 号 K 线组合，同样是比较两根 K 线，3 号 K 线是一根大阴线，代表空方的力量很强大，是空方进攻的态势；而第二天的 4 号 K 线从形态上看是一根大阳线，代表多方的力量很强大，是多方进攻的态势。然后比较开、高、收、低四个价位，4 号 K 线的最低价比 3 号 K 线的最低价要低，说明第二天空方再继续进攻；而 4 号 K 线的最高价和收盘价比 3 号 K 线的最高价还要高，说明第二天空方的进攻遭到了多方的反击，而且多方一口气收复了昨天的失地。比较在这五步中是最基本的，通过这样的比较，我们发现了多空两种力量的变化，从而得到能为我们所用的信息。只有比较，我们才能发现不同。

K 线五步曲已经介绍了两步，第一步是最重要的，第二步是最基本的，接下来是起辅助作用的两步。这两步会在特殊时候对我们的研判起到辅助作用。

## 三、路线

1. 路线的定义：是指形成一根 K 线的内部走势图，也就是即时走势图。

2. 路线的应用：路线简单地说就是一根 K 线的形成过程。两根一模一样的 K 线，单从外形上看是看不出什么不同的。比如两根同样形状的阳线，都代表多方强、空方弱的进攻形态。从外形上看很难分清哪一根 K 线的多方力量更强一些，哪一根 K 线的空方力量更弱。这时我们就需要看形成这两根 K 线的过程，即它们的路线图（见图 1-4）。

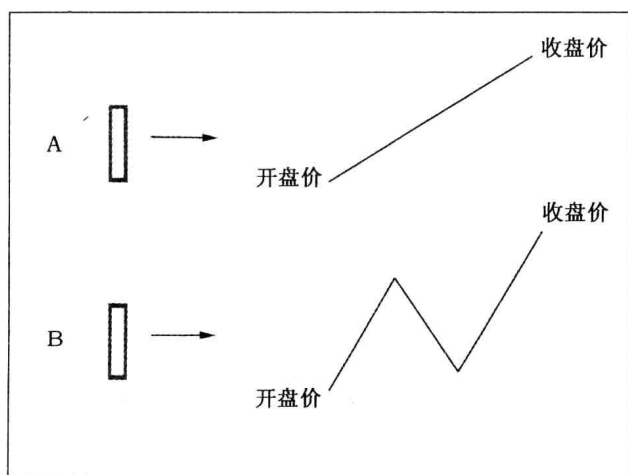


图 1-4