

不可知的事



胡子博 著

金城出版社
JINCHENG PUBLISHING HOUSE

不可知的事

胡子博 著



金城出版社
GOLD WALL PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

不可知的事 / 胡子博著. —北京: 金城出版社, 2014.1
ISBN 978-7-5155-0894-8

I. ①不… II. ①胡… III. ①诗集—中国—当代 IV. ① I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 287450 号



作 者	胡子博
责任编辑	梁一红
开 本	889 毫米×1194 毫米 1/32
印 张	6.875
字 数	120 千字
版 次	2014年1月第1版 2014年1月第1次印刷
印 刷	北京图文天地制版印刷有限公司
书 号	ISBN 978-7-5155-0894-8
定 价	36.00 元

出版发行	金城出版社 北京市朝阳区和平街11区37号楼 邮编:100013
发 行 部	(010) 84254364
编 辑 部	(010) 64210080
总 编 室	(010) 64228516
网 址	http://www.jccb.com.cn
电子邮箱	jinchengchubanshe@163.com
法律顾问	陈鹰律师事务所 (010) 64970501

- 36 / 叙事
- 38 / 医疗事故
- 40 / 她一边说话，一边把手插进兜里
- 41 / 环境
- 43 / 我一屁股坐在地上
- 45 / 宣告——挥别北岛
- 47 / 我仍然安全地心甘情愿地呆在里面
- 49 / 手术
- 50 / 寓所
- 52 / 小城
- 53 / 望月
- 54 / 阴影
- 56 / 楼道里没灯

第二辑 不可知的事

- 59 / 从未到过阿里特丹
- 61 / 路上的一张白纸
- 63 / 小鸡哆哆和小老鼠尖尖的最后一次见面（童话诗）——写给 X
- 66 / 我在乎的是什么
- 67 / 工人阶级老王
- 69 / 耳鸣使我心地善良
- 70 / 满树的花儿全开了
- 71 / 据说北京今年是建国门最早进入夏季

- 72 / 难忘的睡眠
- 73 / 8月13日去清河
- 74 / 写在立秋这一天
- 75 / 对一则新闻的抄袭
- 76 / 啊，牛皮癣！
- 78 / 留头不留发
- 80 / 一条胳膊三条腿
- 81 / 天机
- 82 / 写给虚伪
- 84 / 内心的静物
- 85 / 秘密
- 86 / 戏剧元素
- 87 / 生活剧场
- 88 / 沉默与众不同
- 89 / 深秋寄北——读李商隐《夜雨寄北》有感
- 90 / 2007年11月18日雨中访岳麓书院
- 93 / 举手
- 94 / 世界
- 96 / 柔软，或什么
- 98 / 月亮之下
- 99 / 臭味
- 101 / 舞台效应
- 103 / 不可知的事
- 105 / 对一场雨的复述

107 / 错位

108 / 雨，还是雨

110 / 恨的代价

114 / 某年月

115 / 爱情——写给白雪公主

第三辑 白纸像是透明的

119 / 椅子摆在那里

121 / 碎片

122 / 未来世界的一则笑话

123 / 与时间无关的睡眠

124 / 自然界

125 / 气球

126 / 行走的仪式

127 / 那话儿

129 / 工厂隆隆作响

132 / 纪实文学

133 / 一切都是开始

135 / 只有一次，只有一件事

137 / 哭

139 / 小逻辑

140 / 我相信阳光

142 / 曲线的形式

*

- 194 / 2012 年 4 月 11 日晚上，坐着
- 196 / 2012 年 4 月 25 日午夜，他和我
- 198 / 2012 年 5 月 4 日，春晓
- 199 / 可以确定，一直如此
- 201 / 车祸
- 204 / 2012 年 7 月 2 日，深夜
- 205 / 2012 年 7 月 24 日，哑剧
- 207 / 看见
- 208 / 如厕之歌
- 209 / 2012 年 8 月 29 日，对一次谋杀的幻想
- 210 / 小鸡哆哆说：小老鼠尖尖最坏了（童话诗）
- 212 / 2013 年 2 月 28 日清晨，骤雨复至
- 213 / 2013 年 3 月 5 日，《王家大道》
- 215 / 没看见
- 217 / 2013 年 6 月 18 日，淡淡的
- 218 / 后记 说那么多干啥

目录

7 / 无字序

第一辑 失眠者

13 / 印象

14 / 伤逝

15 / 语法

16 / 旧居

18 / 变迁

19 / 纹路

20 / 平安夜

21 / 失眠者

23 / 遭遇

25 / 大雨之前的光线

27 / 天刚亮的时候

29 / 措辞

31 / 气候

33 / 解脱

35 / 流向

- 36 / 叙事
- 38 / 医疗事故
- 40 / 她一边说话，一边把手插进兜里
- 41 / 环境
- 43 / 我一屁股坐在地上
- 45 / 宣告——挥别北岛
- 47 / 我仍然安全地心甘情愿地呆在里面
- 49 / 手术
- 50 / 寓所
- 52 / 小城
- 53 / 望月
- 54 / 阴影
- 56 / 楼道里没灯

第二辑 不可知的事

- 59 / 从未到过阿里特丹
- 61 / 路上的一张白纸
- 63 / 小鸡哆哆和小老鼠尖尖的最后一次见面（童话诗）——写给 X
- 66 / 我在乎的是什么
- 67 / 工人阶级老王
- 69 / 耳鸣使我心地善良
- 70 / 满树的花儿全开了
- 71 / 据说北京今年是建国门最早进入夏季

- 72 / 难忘的睡眠
- 73 / 8月13日去清河
- 74 / 写在立秋这一天
- 75 / 对一则新闻的抄袭
- 76 / 啊，牛皮癣！
- 78 / 留头不留发
- 80 / 一条胳膊三条腿
- 81 / 天机
- 82 / 写给虚伪
- 84 / 内心的静物
- 85 / 秘密
- 86 / 戏剧元素
- 87 / 生活剧场
- 88 / 沉默与众不同
- 89 / 深秋寄北——读李商隐《夜雨寄北》有感
- 90 / 2007年11月18日雨中访岳麓书院
- 93 / 举手
- 94 / 世界
- 96 / 柔软，或什么
- 98 / 月亮之下
- 99 / 臭味
- 101 / 舞台效应
- 103 / 不可知的事
- 105 / 对一场雨的复述

107 / 错位

108 / 雨，还是雨

110 / 恨的代价

114 / 某年月

115 / 爱情——写给白雪公主

第三辑 白纸像是透明的

119 / 椅子摆在那里

121 / 碎片

122 / 未来世界的一则笑话

123 / 与时间无关的睡眠

124 / 自然界

125 / 气球

126 / 行走的仪式

127 / 那话儿

129 / 工厂隆隆作响

132 / 纪实文学

133 / 一切都是开始

135 / 只有一次，只有一件事

137 / 哭

139 / 小逻辑

140 / 我相信阳光

142 / 曲线的形式

144 / 旱天
148 / 嘴唇贴在玻璃上
150 / 无题
152 / 酒后感
154 / 2009 年 4 月 3 日
155 / 哑友
157 / 煮熟的鸭子
159 / 纪年: 2009
162 / 爆炸——为2009年11月21日黑龙江鹤岗 矿难遇难矿工而作
164 / 症状
167 / 它们尖啸着……
169 / 我在中心广场呆了很久
171 / 暗箱
174 / 院子里
176 / 北京冬天的树
178 / 昼与夜
180 / 家园
182 / 悬念
184 / 白纸像是透明的
186 / 2011 年 6 月 15 日凌晨 5 点, 桂林暴雨
188 / 2011 年 7 月 23 日, 傍晚
191 / 2011 年 9 月 11 日, 中秋前夜
193 / 2012 年 1 月 6 日, 坐大巴从南宁至桂林

*

- 194 / 2012 年 4 月 11 日晚上，坐着
- 196 / 2012 年 4 月 25 日午夜，他和我
- 198 / 2012 年 5 月 4 日，春晓
- 199 / 可以确定，一直如此
- 201 / 车祸
- 204 / 2012 年 7 月 2 日，深夜
- 205 / 2012 年 7 月 24 日，哑剧
- 207 / 看见
- 208 / 如厕之歌
- 209 / 2012 年 8 月 29 日，对一次谋杀的幻想
- 210 / 小鸡哆哆说：小老鼠尖尖最坏了（童话诗）
- 212 / 2013 年 2 月 28 日清晨，骤雨复至
- 213 / 2013 年 3 月 5 日，《王家大道》
- 215 / 没看见
- 217 / 2013 年 6 月 18 日，淡淡的
- 218 / 后记 说那么多干啥



序

