

沈石溪 动物绘本



小火鸡和狗妈妈

沈石溪 / 著 赵光宇 / 绘



新蕾出版社



小火鸡和狗妈妈

沈石溪 / 著

赵光宇 / 绘



新蕾出版社



图书在版编目(CIP)数据

小火鸡和狗妈妈/沈石溪著;赵光宇绘.
—天津:新蕾出版社,2012.1(2012.2 重印)
(沈石溪动物绘本)
ISBN 978-7-5307-5240-1
I. ①小…
II. ①沈…②张…
III. ①儿童文学—图画故事—中国—当代
IV. ①I287.8
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 193052 号

出版发行:新蕾出版社

e-mail:newbuds@public.tpt.tj.cn

http://www.newbuds.cn

地 址:天津市和平区西康路 35 号(300051)

出 版 人:纪秀荣

电 话:总编办 (022)23332422

发行部(022)23332676 23332677

传 真:(022)23332422

经 销:全国新华书店

印 刷:北京尚唐印刷包装有限公司

开 本:787mm×1092mm 1/12

印 张:3

版 次:2012 年 2 月第 1 版第 2 次印刷

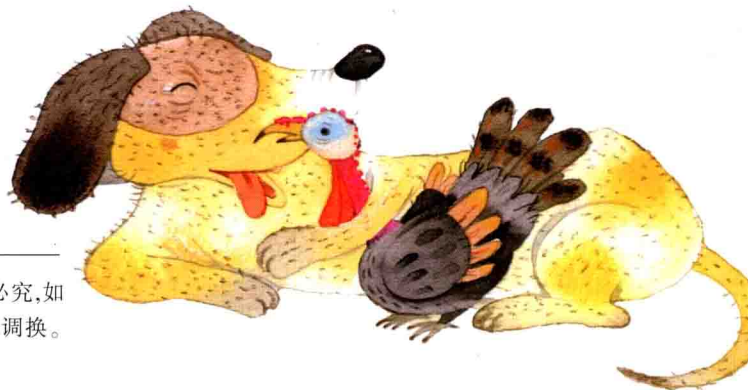
印 数:5 001—10 000

定 价:15.00 元

著作权所有·请勿擅用本书制作各类出版物·违者必究,如
发现印、装质量问题,影响阅读,请与本社发行部联系调换。

地址:天津市和平区西康路 35 号

电话:(022)23332677 邮编:300051



动物世界的那些事

沈石溪

新蕾出版社策划、出版的这套沈石溪“动物小说”绘本，共十册，这其中的每一个故事，都是由沈石溪本人根据自己的获奖动物小说亲自编写的。

有着“中国动物小说大王”美誉的著名作家沈石溪，创作动物小说已有三十多年的历史。他的优秀作品在境内外总共获得过多少次奖项，恐怕连他自己也记不清楚了。可以毫不夸张地说，他的“粉丝”遍天下！为什么有这么多的读者如此倾心喜欢沈石溪呢？因为他的动物小说写得实在太有趣、太有意思了！“有趣”，是指故事特别好看、特别吸引人；“有意思”是指作品内涵特别丰富，给人以特别深刻的启示。沈石溪写的是动物世界里的事，折射出来的实际是我们人类社会。动物独特的生存习性和方式，很值得我们人类思考和借鉴。在各种动物身上，同样可以观照到我们人类的一些本性，例如贪婪、自私、忌妒、背信弃义，当然也有许多好的品质，例如尊老爱幼、仗义助人、勇敢顽强、嫉恶如仇、

不怕牺牲,等等。

绘本,就是图画书。它是主要用图画(画面)来表现故事演进的一种文学读物。由于图画的形象性、直观性,所以图画书的主要读者对象一般是年龄稍小的儿童,现在,很多幼儿园、小学校均开展了图画书的讲读课。本套绘本里的图画,都是出于有经验的知名画家之手,构图新巧独特,动物造型逼真,色彩鲜丽爽目,很有视觉冲击力。

沈石溪的动物小说以图画书的形式呈现在广大读者面前,在国内尚属首次,这是一个可喜的创举。用立体、饱满、生动、有趣的画面,摹画最真实的动物的世界、动物的情感、动物的智慧,以最直观的样式,呈现动物的生活样貌,记录人与动物的亲密互动。我相信这套绘本一定会受到海内外众多大小读者的喜爱和欢迎。

2011年6月4日于北京南方庄

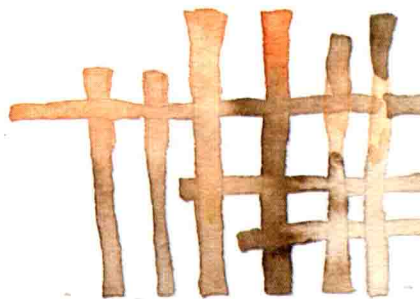
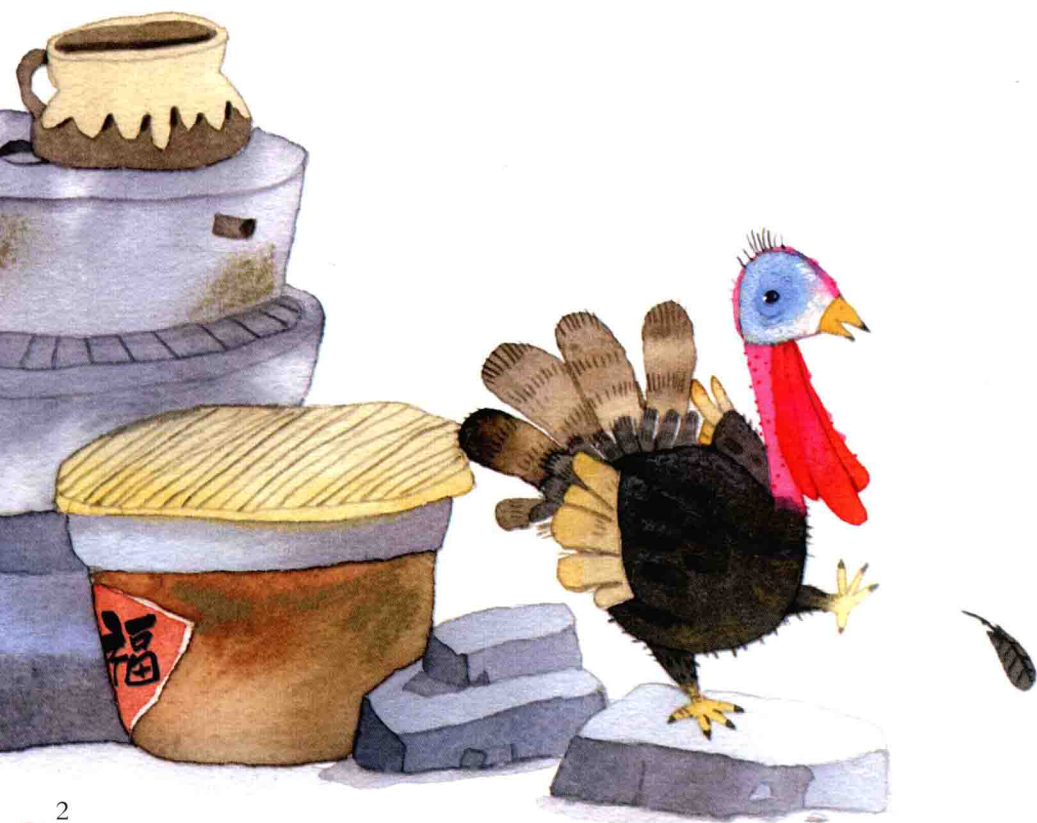


一场鸡瘟使得母火鸡和刚刚孵出来的一窝小火鸡差不多死了个干净,只剩下一只通体黑色的小火鸡。



寨子四周是原始森林，常有灵猫、黄鼬、狐狸这样的偷鸡能手溜进寨子来行窃，如果让小火鸡单独生活在鸡棚里，太危险了。

我只好把小火鸡送到了 10 岁的母狗花娘的窝里。

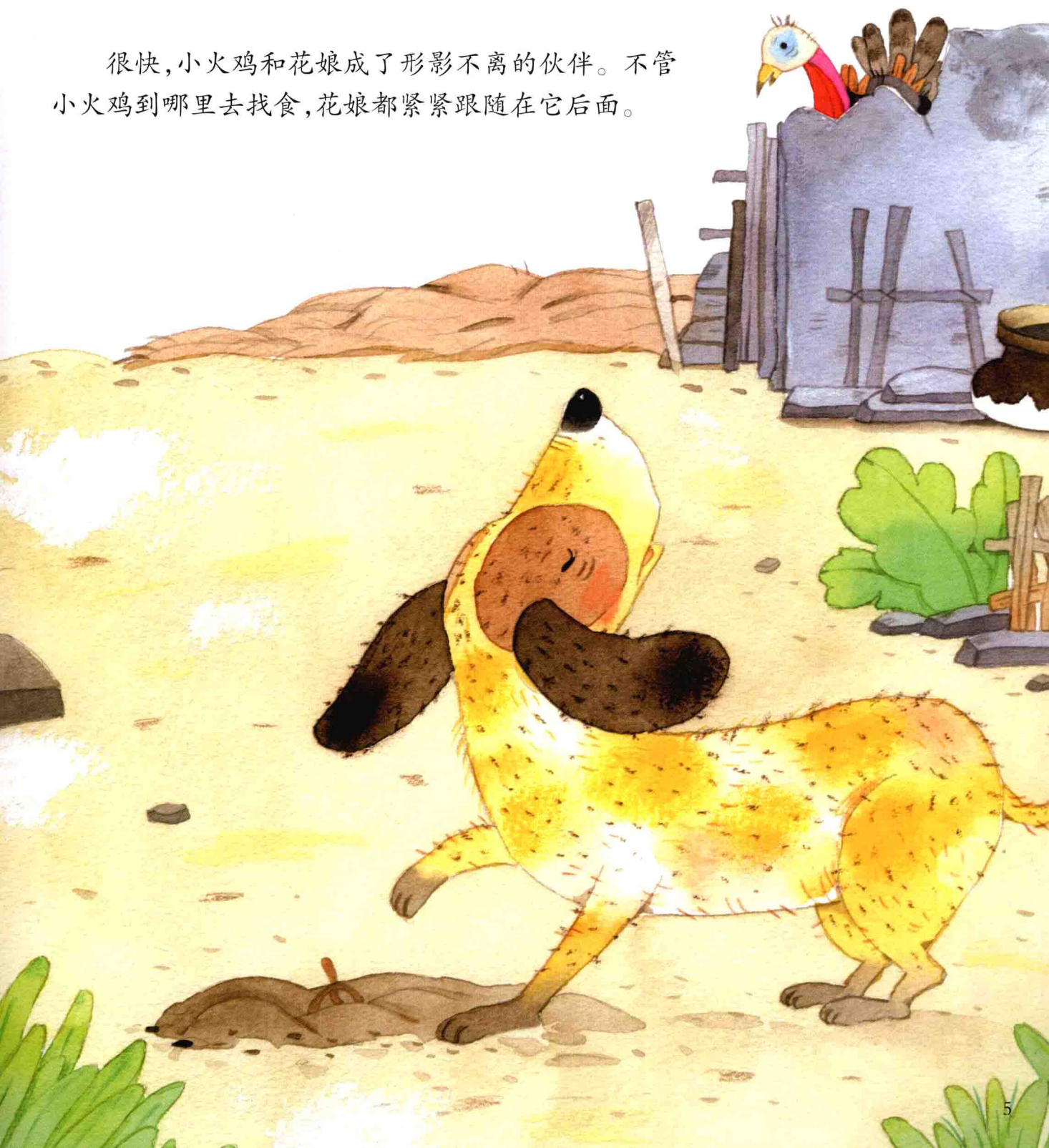






我把小火鸡塞进花娘怀里，它立刻就用舌头舔小火鸡的背，留下气味标记——这是狗的一种认亲仪式。小火鸡也十分乖巧，拱进花娘的怀里就用小嘴在狗肚皮上轻轻啄咬扁虱和跳蚤。

很快，小火鸡和花娘成了形影不离的伙伴。不管小火鸡到哪里去找食，花娘都紧紧跟随在它后面。



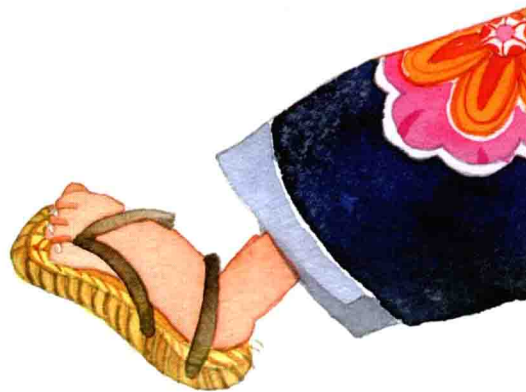


晚上,小火鸡就睡在花娘的窝棚里。半夜,下起瓢泼大雨,花娘会弓着腰,像一把伞一样,把小火鸡罩在自己的身体底下,小火鸡则把脑袋钻在自己的翅膀下,睡得香甜无比。

有一次，小火鸡在院外一棵枝繁叶茂的缅桂树下刨食小虫子，突然从树上跳下一只猫来，不怀好意地朝小火鸡逼近。小火鸡吓得尖叫起来，花娘立刻旋风般扑上来，龇牙咧嘴，把贪婪的猫给赶走了。

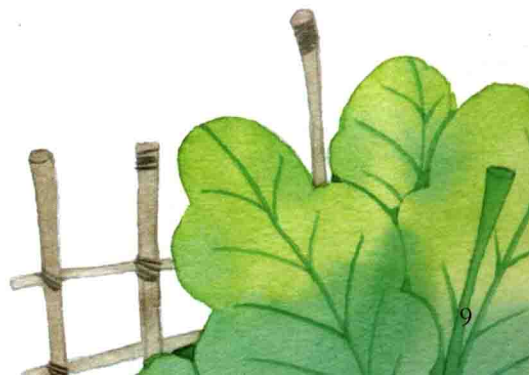
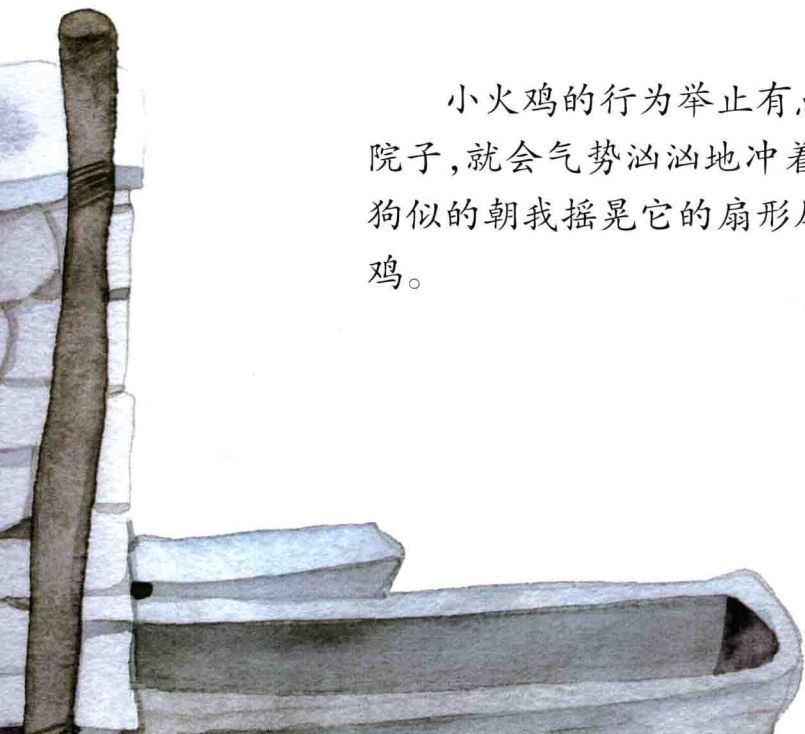






几个月后,小火鸡长大了,黑色的羽毛闪闪发亮,赤裸的脑袋布满了珊瑚状的皮瘤,下巴挂着两片玛瑙似的肉垂,十分漂亮。

小火鸡的行为举止有点儿像狗,只要一有生人跨进院子,就会气势汹汹地冲着人家一通乱叫,还学会了像狗似的朝我摇晃它的扇形尾羽。大家戏谑地称它为狗火鸡。



就在这时，花娘遭到了不幸。它在流沙河边追逐一只狗獾时，两条后腿卡在两块鹅卵石之间的缝缝里，折断了。

我抱它去乡兽医站，医生虽然替它把腿骨接上并包扎好，但对它能否再站起来走路不抱什么希望。







兽医对我说：“两条伤腿要能重新奔跑，关键是要有毅力。而你的花娘太老了，它也许不会再有勇气迎接命运的挑战了。”