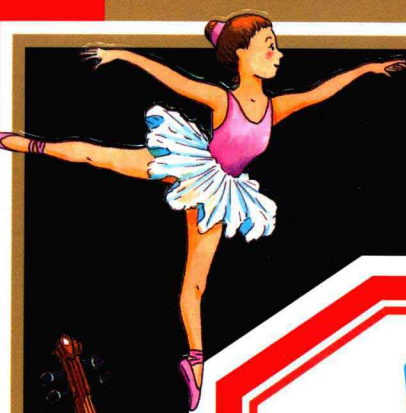
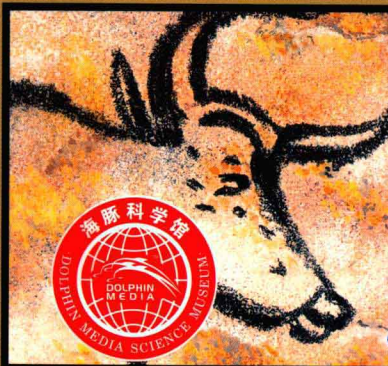
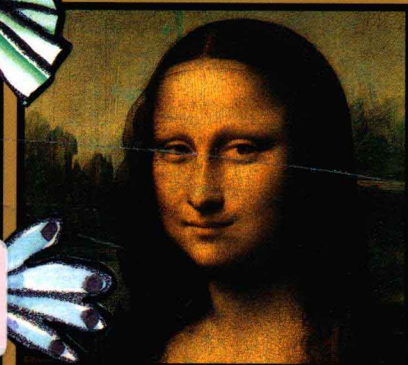
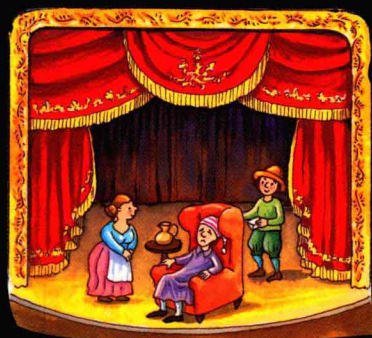
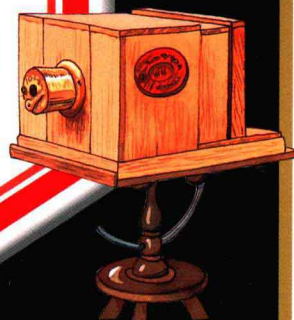


法国趣味图解小百科

艺术的魅力



长江出版传媒 湖北少年儿童出版社



风靡全球
畅销2500万册!

艺术的魅力

【法】玛丽·勒内·皮蒙 / 著

【法】科莱特·于斯·大卫 伊莎贝拉·米索 / 绘

张萌萌 / 译

图书在版编目(CIP)数据

艺术的魅力/(法)皮蒙著;(法)大卫,(法)米索绘;张萌萌译. —武汉:湖北少年儿童出版社,2013.6
(法国趣味图解小百科)
ISBN 978-7-5353-8844-5

I.①艺… II.①皮…②大…③米…④张… III.①艺术—儿童读物 IV.①J-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第110226号
著作权合同登记号:图字17-2013-048

艺术的魅力

[法] 玛丽·勒内·皮蒙 / 著
[法] 科莱特·于斯·大卫 伊莎贝拉·米索 / 绘
张萌萌 / 译 策划编辑 / 王浩森
责任编辑 / 罗萍 叶朋 王金琪
装帧设计 / 叶乾乾 美术编辑 / 胡金娥
出版发行 / 湖北少年儿童出版社
经 销 / 全国新华书店
印 刷 / 辽宁美程在线印刷有限公司
开 本 / 787×1092 1/16 8印张
版 次 / 2013年8月第1版第1次印刷
书 号 / ISBN 978-7-5353-8844-5
定 价 / 22.00元

L'imagerie des Arts

Text by Marie- Renée Pimont
Imâges by Colette Hus-David – Isabella Misso
Isabelle Rognoni – Étienne Butterlin
© Fleurus Éditions, 2002
ISBN of original title: 978-2-215-06695-8
Simplified Chinese copyright © 2013 Dolphin Media Co., Ltd.
This translation is published by arrangement with Fleurus Éditions

本书中文简体字版权经法国Fleurus出版社授予海豚传媒股份有限公司,
由湖北少年儿童出版社独家出版发行。
版权所有, 侵权必究。

策划 / 海豚传媒股份有限公司

网址 / www.dolphinmedia.cn 邮箱 / dolphinmedia@vip.163.com

咨询热线 / 027-87398305 销售热线 / 027-87396822

海豚传媒常年法律顾问 / 湖北今天律师事务所 王蕾 张帆 027-87896528

目 录



绘 画 7



雕 刻 37



建 筑 53



摄影和电影 73

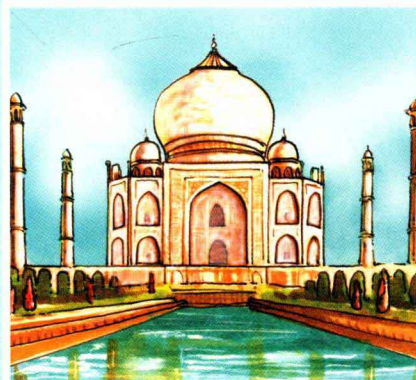
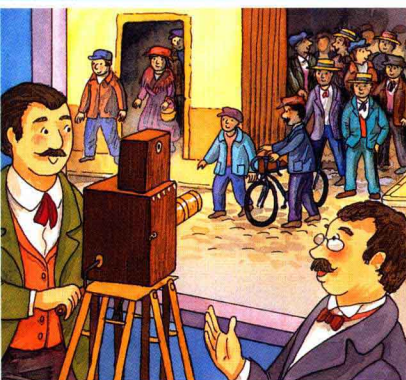
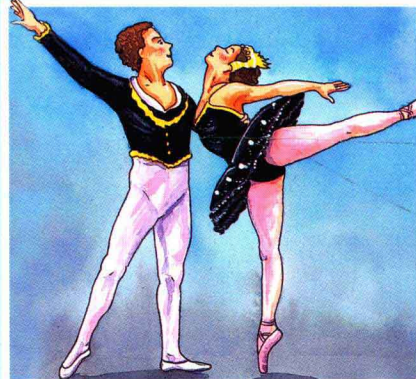


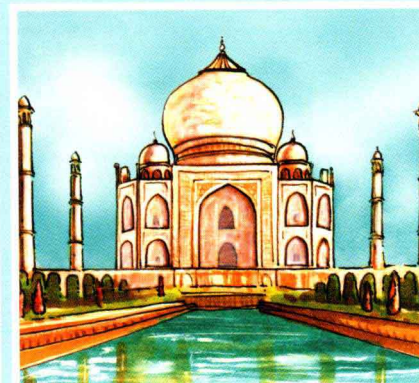
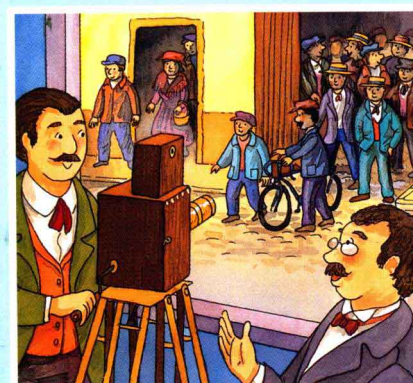
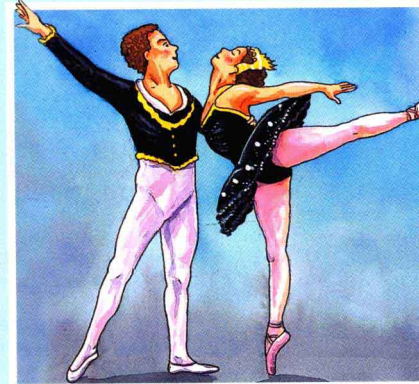
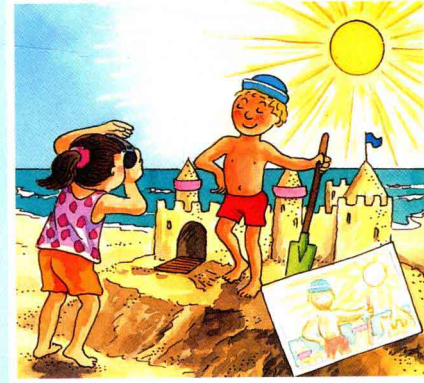
音乐和舞蹈 93



戏 剧 113

艺术的魅力





图书在版编目(CIP)数据

艺术的魅力/(法)皮蒙著;(法)大卫,(法)米索绘;张萌萌译. —武汉:湖北少年儿童出版社,2013.6

(法国趣味图解小百科)

ISBN 978-7-5353-8844-5

I. ①艺… II. ①皮…②大…③米…④张… III. ①艺术—儿童读物 IV. ①J-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第110226号

著作权合同登记号:图字17-2013-048

艺术的魅力

[法] 玛丽·勒内·皮蒙 / 著

[法] 科莱特·于斯·大卫 伊莎贝拉·米索 / 绘

张萌萌 / 译 策划编辑 / 王浩森

责任编辑 / 罗萍 叶朋 王金琪

装帧设计 / 叶乾乾 美术编辑 / 胡金娥

出版发行 / 湖北少年儿童出版社

经 销 / 全国新华书店

印 刷 / 辽宁美程在线印刷有限公司

开 本 / 787×1092 1/16 8印张

版 次 / 2013年8月第1版第1次印刷

书 号 / ISBN 978-7-5353-8844-5

定 价 / 22.00元

L'imagerie des Arts

Text by Marie- Renée Pimont

Images by Colette Hus-David – Isabella Misso

Isabelle Rognoni – Étienne Butterlin

© Fleurus Éditions, 2002

ISBN of original title: 978-2-215-06695-8

Simplified Chinese copyright © 2013 Dolphin Media Co., Ltd.

This translation is published by arrangement with Fleurus Éditions

本书中文简体字版权经法国Fleurus出版社授予海豚传媒股份有限公司，
由湖北少年儿童出版社独家出版发行。
版权所有，侵权必究。

策划 / 海豚传媒股份有限公司

网址 / www.dolphinmedia.cn 邮箱 / dolphinmedia@vip.163.com

咨询热线 / 027-87398305 销售热线 / 027-87396822

海豚传媒常年法律顾问 / 湖北今天律师事务所 王蕾 张帆 027-87896528

艺术的魅力

【法】玛丽·勒内·皮蒙 / 著

【法】科莱特·于斯·大卫 伊莎贝拉·米索 / 绘
张萌萌 / 译

目 录



绘 画 7



雕 刻 37



建 筑 53



摄影和电影 73



音乐和舞蹈 93



戏 剧 113



绘 画

史前时代

史前时代的艺术家们并不住在岩洞里，他们只在岩洞的石壁上绘画或者雕刻。



制作画笔使用的是马毛。

人们将沙土和赤铁矿混合在一起，就可以调出黄色或红色。

人们把油脂和颜料粉末的混合物放在石盘里。

人们坐在高高的支架上，点起火把照明，同时也把动物油脂放在石灯里燃烧照明。

图画上面的动物都是史前人类的猎物。人们画出这些动物的侧面，有些动物的轮廓甚至被刻在了石头上。



野牛



野马



牛的祖先

原牛



鹿



披毛犀

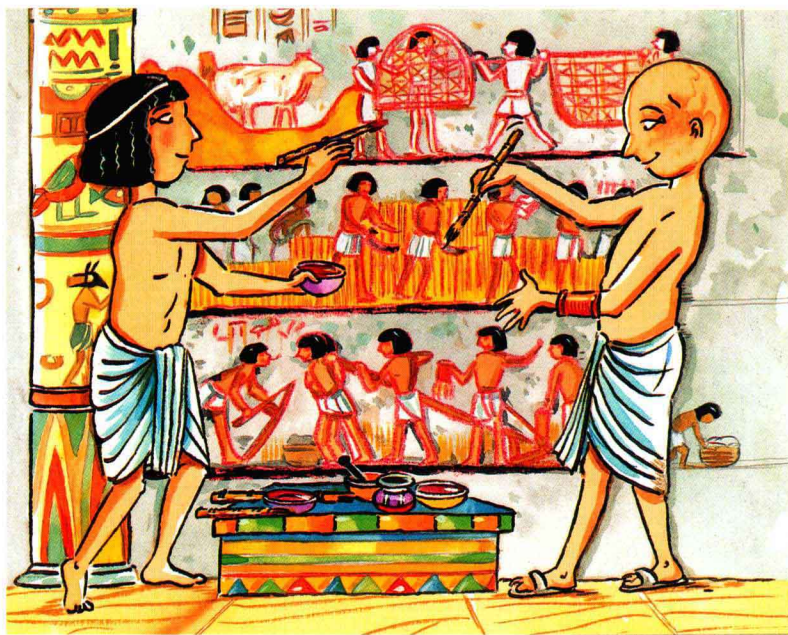


羚羊

部落中的人们来到岩洞，祈求神灵保佑他们在狩猎过程中平平安安。

古埃及绘画

古埃及画家主要是为法老和牧师工作，他们在木头、石头或者纸莎草卷轴上作画。



古埃及绘画的主要形式是墓室壁画，表现内容多为尘世生活和冥间“乐土”。

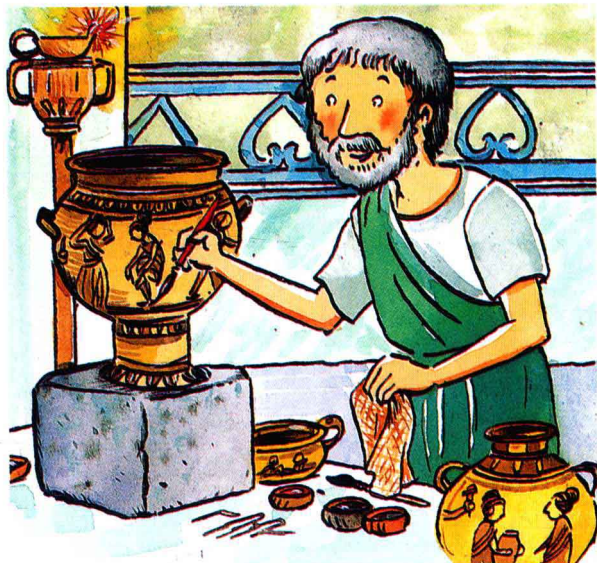
画家们在一个墓室的墙壁上作画。他们画的是农民的劳作和生活。埃及人认为画上的人和物是真实存在的，所以这些农民可以为死去的人提供食物。画家的画笔是一端为须状的芦苇杆。



画家正在一段纸莎草卷轴上描绘他们的太阳神——拉，太阳神正坐在小船上。小船旁边的女人就是女神努特。伸展开身体的那个男人则是大地之神盖布。

古希腊绘画

古希腊绘画作品，由于多用在布料或建筑物墙壁上，并不容易保存。现在流传下来的主要是陶器的装饰画和最早的镶嵌画。



最早的陶器的表面装饰是几何形花纹。后来，人们渐渐开始在陶器上绘制人的轮廓、日常生活的场景、战争场面或者是神的丰功伟绩。



镶嵌画就是艺术家用黏合剂把彩色的石块或者玻璃块拼接在一起所形成的画面。

中国水墨画和书法

中国画讲究宁静。画家认真细致地准备各种作画材料。在绘画时，画家气息的吐纳和运笔的手腕都是相互配合的。



通常情况下，画家使用毛笔和水墨在一卷丝绸卷轴上作画。寥寥几笔，就可以表现出山峰、湖泊、河流……



中国书法是一门古老的汉字书写艺术，也是一种很独特的视觉艺术。

对于中国人来说，毛笔书法以一种风雅的方式表达出不同汉字的神韵。在很多学校里，学生都会上书法课。

木版画

木版画历史悠久。人们在木板上刻上图案，然后就可以在纸上印出图画了。



制作的主要步骤：

①先用墨水在木板上画出图案；

②在木板上刻出图案；

③在雕刻好的图案上再次涂上墨水；

④把白纸覆盖在木板上，压平；

⑤拿下白纸，图案就印好了。可以按照需要，反复在白纸上印出图案。

