



文獻通考卷一百六

鄱陽

馬

端臨

貴

與

著

王禮考一

朝儀

周制天子有四朝

恒言三朝者以詢事之一朝者非常朝故不言之在皋門內決罪

秋官朝士掌之左九棘孤卿大夫位焉羣士

在其後右九棘公卿伯子男位焉羣吏在其後面三槐三公位焉州長羣縣在其後左嘉石平羣人焉右肺石達

窮人焉

斯聽獄之時所列位也樹棘以爲位者取其赤心而外刺棄以赤心三刺也槐之言閑來人於此欲與之謀也嘉石丈石也平成也成人之善也肺石赤石也罷人不能作勞有似於疲謂惰慢人窮人天民之窮

設兩闕與宮門同閭人職出入者窮人

蓋不得入罷音疲

一曰中朝

在路門外夏官司士正其位辨其貴賤之等朝

夕視政公卿大夫辨色而入應門北面而立東上王揖孤卿以上特揖大夫旅揖士傍三揖各就位

特揖一一揖之也旅衆也

大夫爵同者衆揖之公卿大夫三揖就位羣士及故士太僕之屬登在其位羣位東面王西面而揖之三揖者有上中下

王南向三公北面東上孤東面北上卿大夫西面北

上王族故士武士在路門之右南面東上太僕太右太僕從者在路門之左南面西上

此王視朝之事於路門之位王族故士爲士免退留

視大夫大夫退然後適燕寢釋服

釋服服元端也

四曰詢事之朝

在外小司寇掌其政以致萬人而詢焉一曰詢國危二

曰詢國遷三曰詢立君

國危謂兵寇國遷謂徙都立君謂君無家嫡選於庶子則聚萬人而詢謀焉

其位王南向三公及州長百姓北面羣臣西面羣

更東面

翠臣卿大夫士也翠史府史其孤從羣臣卿大夫在公後

小司寇儻以序進而問焉以眾輔志而蔽謀

儻謂揖之使前序更也補

通典說曰天子路寢門有五焉其最外曰皋門二曰庫門三曰雉門四曰應門五曰路門路門之內則路寢也

皇門之內曰外朝朝有三槐左右九棘近庫門有三府九寺庫門之內有宗廟社稷雉門之外有兩觀連門觀外有詢事之朝在宗廟社稷之間雉門內有百官宿衛之廨應門內曰中朝中朝東有九卿之室則九卿理事之處考工記曰有九室九卿理之朝則入而理事夕則歸於庫門外外朝之法朝有疑獄王集而聽之故禮云王命三公會其朝者諸侯未去亦於此也廣問之義詢於芻蕘之謀三刺三問以定其法燕朝者路寢之朝羣公以下常日於此朝見君位其位太僕掌之初入之時亦門右北面東上王揖之三公則皆前北面東上孤東面卿大夫西面皆北上士則門外之西北面東上凡射先用燕禮其位亦然所以每朝列位所向不同者皆以事異故變其位三公之位常北面不變者以三公內臣位尊故居之使常北面其餘諸侯孤卿大夫皆以地道尊君故尊者東面卑者西面是以於外朝之時諸侯東面尊於孤卿也故於內朝孤卿東面尊於卿大夫也時亦無諸侯故也唯詢事之朝非常朝之限故不與三朝同或云客有諸侯之位故孤卿在東也陳氏禮書曰周官太僕掌燕朝之服位宰夫掌治朝之法司士掌朝儀之位朝士掌外朝之法文王世子公族朝於內朝庶子掌之其在外朝司士掌之玉藻朝服以日視朝於內朝退適路寢聽政然則文王世子與玉藻所謂朝者諸侯之朝也蓋天子庫門之外外朝也朝士掌之路門之外治朝也宰夫司士掌之路寢燕朝太僕掌之諸侯亦有路寢有外朝則文王世子所謂內朝者玉藻所謂路寢也玉藻所謂內朝者文王世子所謂外朝也玉藻於路寢之外言內朝則又有外朝明矣諸侯內朝司士掌之其官與天子同燕朝庶子掌之其官與天子異曾語曰天子及諸侯合民事於外朝合神事於內朝自卿以下合官職於外朝合家事於內朝然則卿大夫亦二朝也王燕朝之位雖太僕掌之然其位之所辨不可考文王世子曰公侯朝於內朝東面北上臣有責者以齒則王之燕朝宜亦然也太僕建路鼓於大寢

之門外

傳稱堯設敢諫之鼓禹設箴規之勒乃周建路鼓之意

而掌其政以待達窮者與遠令鄭氏曰路寢門外則內朝之中蓋窮者達其

情於外朝之肺石朝士又達窮者之情於內朝之路鼓遽令傳遽之令也行夫掌邦國傳遽之小事則遠令非行夫之所掌者而已鄭康成以公食大夫拜賜於朝不言賓入聘禮以柩造朝不言喪入則謂諸侯之朝在大朝外然大門外則徑涂爾非朝位也又曰玉藻曰朝辨色始入君日出而視之退適路寢聽政使人視大夫大夫退然後適小庭釋服則朝辨色始入所以防微日出而視之所以優尊詩曰夜嚮晨言觀其旂臣辨色始入之時也又曰東方明矣朝既盈矣君日出而視之之時也蓋尊者體盤卑者體戚體戚者常先體盤者常後故視學衆至然後天子至燕禮設賓筵然後設公席則朝禮臣入然後君視之皆優尊之道也然朝以先爲勤以後爲逸退以先爲逸以後爲勤朝而臣先於君所以明分守退而君後於臣所以防怠荒此所以使人視大夫大夫退然後適小寢釋服也然則公卿諸侯之朝王其有先後乎詩云三事大夫莫肯夙夜邦君諸侯莫肯朝夕夫夙先於朝夜後於夕則公卿朝常先至夕常後退諸侯朝常後至夕常先退右周家朝羣臣之儀

周制大行人掌大賓之禮及大客之儀以親諸侯

大賓要服以內諸侯
大客謂其孤卿

春朝諸侯而圖天下之事秋覲以比邦國

之功夏宗以陳天下之謨冬遇以協諸侯之慮

此以王見諸侯爲文也圖比陳協皆考績之言

天子當辰而立諸侯北面而見天子曰覲

天子當二而立諸公東面諸侯西面曰朝

爾雅曰戶牖之間謂之朝

邦畿方千里其外五百里曰侯服歲一見又其

外五百里曰甸服二歲一見又其外五百里曰男服三歲一見又其外五百里曰采服四歲一見又其外五百里

曰衛服五歲一見又其外五百里曰要服六歲一見

要服之歲四方各四分趙四時而來或朝春或宗夏或觀秋或

貢物具賦稅上篇九州之外謂之蕃國代一見各以其所貴寶爲贊

九州之外夷北狄西戎南蠻雖大曰子父死子立及嗣

遇令母朝廟皆有

九州之外謂之蕃國代一見各以其所貴寶爲贊

九州之外夷北狄西戎南蠻雖大曰子父死子立及嗣

禮考

贊即位乃一來各以其所貴寶爲

到天子之境先謁闕人關人報王王使小行人逆勞於畿又使大夫致積及郊

使大行人服皮弁用璧以勞授之

皮弁者天子之朝服璧無束帛者天子主尊也謂侯僕王使者用束帛乘馬積音子四反

及國天子賜會使司空致舍將受朝上公執桓圭九寸繅藉九寸袞冕九章其春夏朝宗各乘所受上輶建常九旛繁纓九就

若春諸侯各服裨冕釋幣於福各采

所受上輶者以陽氣仁恩侯執信圭伯執躬圭七寸繅藉七寸鷩冕七章建常七旛繁纓七就子執穀璧男執蒲筒文故車服得與王同

侯執信圭伯執躬圭七寸繅藉七寸鷩冕七章建常七旛繁纓七就子執穀璧男執蒲

璧皆五寸繅藉五寸毳冕五章建常五旛繁纓五就王則服皮弁登於路門外正朝當二而立諸侯改服於舍服

朝服各執瑞玉至於朝公東面諸侯西面伯子男從侯而朝未擴承命告於天子曰伯父寶來予一人嘉之伯父

其入予將受之

天子於同姓大國則曰伯父小邦則曰叔父異姓大國則曰伯男小邦則曰叔父其升

諸侯序進入門右

坐奠珪再拜稽首入門而右執臣道不敢由賓客賓者見尊莫貲而不授

謁猶告也上償告以天子前辭欲親侯氏坐取珪升致

命王受之王侯氏降階東北面再拜稽首儻者延之曰升升成拜乃出各還其舍司几筵設黼扆於朝扆前南嚮

設莞席紛純加繅席畫純加次席黼純左右玉几

黼謂之斧其繡白黑綵也以綵白爲質扆制如屏風繡以斧形辰前設席左右有几優至尊也鄭元謂紛如綬有文而狹者繢

席則蒲翫展之編以五采若今合歡矣畫

將近質明時告將觀也裨之

天子服袞冕負黼扆而立諸侯裨冕一一而入以行三享奉東帛加璧

上其餘爲裨以事尊卑諸侯亦服爲其皆乘轝車載龍旂弧韁瑞玉有繅至大門外交龍爲旂諸侯所建墨車大夫制也弓衣曰鞬上儻者不敷斥王所乘用成數敬也必十四

其秋冬覲遇之時將朝之早諸侯裨冕釋幣於禪

爲言婢也天子六服大夫爲

上其餘爲裨以事尊卑諸侯亦服爲其皆乘轝車載龍旂弧韁瑞玉有繅至大門外交龍爲旂諸侯所建墨車大夫制也弓衣曰鞬上儻者不敷斥王所乘用成數敬也必十四

自與諸侯相揖而入至廟門外之舍王服袞冕負斧扆而受朝享之禮諸侯入門右皆奠王再拜王命將受之諸侯更取玉升堂致命王親受之諸侯降堂又再拜稽首儻者延之曰升升成拜乃出然後行三享玉王皆撫之諸

侯降堂自授宰如朝宗之法觀遇之時天子不下堂

禮記云天子觀諸侯下堂自夷王始也

其朝宗觀遇行朝享禮畢三享諸侯皆

右肉袒於廟門之東乃入門右北面立告聽事右內袒者刑宜施於右也凡以禮事者右賓者謁諸天子天子辭於侯氏曰伯父無事歸寢乃拜謂告王以國所用爲罪之事

也

王辭之不卽入皆當出隱於屏而襲王遂更延諸侯入而禮之王使宗伯以珪瓊酌鬯鬯裸之禮畢還館諸侯公卿皆就館見之若有功者天子賜以車服皆使公就館致之諸侯迎於外門

外再拜諸公奉僕服加命書於其上升自西階東面太史居右

言諸公者王同時分命之而使賜侯氏

侯氏升西面立太史述命讀王

命之而使賜侯氏受命升成拜太史謂之降也太史加書於服上侯氏受服也使者出侯氏送再拜時

會以發四方之禁殷同以施天下之政其法諸侯既至天子之國必先朝天子於其國內然後爲壇於國外更行

朝禮時會無常期諸侯有不順服者王將征討合諸侯而發禁令焉禁謂九伐之法也會之法爲壇於國外崔靈恩曰古者諸侯朝天子四時禮外有時會殷同殷同者十二年王不巡狩則六服諸侯各當方面來赴四時

見王也殷眾也四方諸侯衆來見王此有十二年之期故不得謂時會也殷同之禮東方則以春南方則以夏西方則以秋北方則以冬皆如巡狩之時春爲壇於國東夏與秋冬各於其方壇制度已具將時會殷同之朝天子乘龍馬八尺載大旂象日月升龍降龍春則拜日於東門之外夏則禮日於

南門之外變拜言禮者祭祀也秋則禮月與山川邱陵於西門外冬則禮月與四瀆於北門之外禮者謂祭之巡狩之時山川之神各當方而祭今不

俟狩故山川隨其時而祭之陽方陰則祭於陰方加方明於壇上而祭之方明者木也方四尺設六色東青南赤西白黑上元下黃四方神明之象所謂方明也設六玉上珪下璧南方璋西方琥北方璜東方珪以祭之六色象其神六以玉禮之上宜以蒼璧下宜以黃琮而不以黃琮者則上下之神非天下之至貴也設玉者刻其本以著之去方明

以朝諸侯其朝位授玉僕介以狩篇

明堂位昔者周公朝諸侯於明堂之位周公攝王位以明堂之禮儀朝諸侯不於宗廟辟王也疏天子負斧依

按觀禮諸侯受次於廟門外觀在廟今在明堂故云辟王也

南向而立於戶牖間周公於前立焉

三公中階之前北面東上諸侯之位阼階之

西東西北上諸子之國門東北面東上諸男之國門西北面東上九夷之國東門之外西面北上八蠻之國南門

之外北面東上六戎之國西門之外東面北上諸伯之國西階之

塞世告至此周公明堂之位也

朝之禮不於此周公權用之也胡位之上上近主位尊也九采九州之牧典貢職在四方爲蔽塞者新君即位乃朝周禮蕃國世一見應氏曰自公而下列爲四等各以其序近則序立於門而各分東西爲夷蠻戎狄之君隨方環列於四門之外分列四門則內爲五室可知既存南門而又

有應門者南門洞啓不止於一而應門則當中而相應爾雅正門謂之應門故當中而北面東上帝亦同於中階之三公焉前之三公外之九采內之諸侯外之四夷四面而立雖各塞其方隅而壇列相向無一人不得以對揚

涉級而上雖各殊其階所而趙進序升無一人不與之拱揖

石林葉氏曰天子三朝外朝以大詢內朝以日視朝燕朝退而聽政諸侯來朝

則見於太廟明室以頌朔而已周公攝政七年成王既冠將復辟而歸以天下知周公攝政之久未知成王之尊於是因六年五服之朝合九夷八蠻六戎五狄之君而並見然猶不敢正太廟之朝是以卽明堂而權制其位蓋

天子無事四時之朝見於廟歲以一服有事而會不巡狩而同則爲宮於郊設方明而祭之蕃服世一見未有與

諸侯併朝者也司士所掌朝儀之位與朝士所掌外朝之法皆自有定著明堂位蓋周公之爲故記禮者以爲周

公朝諸侯之位其曰負斧扆南向而立是雖仍攝政之稱謂周公曰天子然負扆而立則周成王自不失南面而

坐周公但從成王立於其側爾中間言武王崩成王幼弱周公踐天子之位者亦謂成王同坐立於斧扆之間周

公曷嘗正天子之位而居之乎禮所記甚明陋儒初不悟雖荀卿猶云周公履天子之籍若固有之學者由是紛紛有異言何周公之不幸也右周家諸侯來朝之儀

漢高祖七年長樂宮成諸侯羣臣朝十月

適會長樂宮新成漢時尚以十月爲正月行朝歲之禮

儀儀注先平明未明謂者治禮引以次入

殿門廷中陳車騎戍卒衛官設兵張旗志

志與傳曰趨

傳聲教入者皆令殿

其兩旁每陛

者數百人

俠與挾同扶

大行掌賓客之禮今之鴻臚九賓則卿也謂公侯伯子男孤卿大夫士也

上告下爲句也

功臣列侯諸將軍軍吏以次陳西方東鄉文官丞相以下陳東方西鄉大行設九賓臚句傳

百人謂疾行爲敬也

而引諸侯王以下至吏六百石以

次奉賀自諸侯王以下至吏六百石以次奉賀自諸侯王以下莫不振恐肅敬至禮畢盡伏罷法酒

法酒猶言禮

而謂不敢平坐而視

謂不飲之

去初帝旣卽位去秦儀法爲簡易羣臣飲爭功醉或妄呼拔劍擊柱上患之叔孫通曰儒者難與進取可與守

成臣願徵魯諸生與臣弟子共起朝儀上曰得無難乎通曰禮者因時世人情爲之節文臣願頗采古禮與秦儀

雜就之上曰可試爲之令易知度吾所能行於是通徵魯諸生二十餘人及上左右爲學者

左謂近臣也爲學者

事謂素有學術

與

其弟子百餘人爲縣蕞野外應劭曰立祈及茅索營之習禮儀其中也如淳曰謂以茅翦樹地爲

謂之次也春秋傳曰置茅蘊師古曰蘊與禮同並音子設反

習之月餘通曰

上可試觀上使習禮曰吾能爲此迺令羣臣習肄以十月長樂宮成行之竟朝置酒無敢謹譁失禮者於是上曰

吾乃今日知爲皇帝尊也拜通爲奉常賜金五百斤諸儒弟子共爲儀者悉拜爲郎致堂胡氏曰帝王之禮因

革損益至周而大備周八百年雖柄移祚迄其朝廷所用者無利害於爭戰從橫之事雖秦火書滅籍亦必有知

其略者誠能深知詢求草創而潤色之縱不得其全亦當參互有見使聖帝明王制儀立度文章物采寓法象形

禁戒之意後猶有考不亦美哉惜乎漢高智不及此而叔孫通委已從人諧壯而取寵也夫呂后所爲無一可以

垂世立法者自漢興議論之臣禍敗之戒有所不言言則必借秦爲諭豈有朝廷之上君臣之儀所以表正百官

觀示列辟者乃獨可用乎遂使周室禮文泯不復見而秦禮得傳通之罪大矣魯二生未必能制此禮也然惡通

面訛而不肯從亦賢矣哉至謂禮樂必積德百年而後可興則幾乎迂矣

武帝雖用夏正然每月朔朝至於十月朔猶嘗享會其儀夜漏未盡七刻而鐘鳴受賀及賛公侯璧二千石羔千

石六百石雁四百石以下百官賀正月

決疑要注云古者朝會皆執贊侯伯執珪子男執璧孤執皮帛卿執羔大夫執雁士執雉漢魏粗依其制正朝大會諸侯執玉璧薦以鹿皮公卿以

下所執如古禮古者衣皮皆用皮帛爲幣玉以彰德璧以稱事

一千石以上上殿稱萬歲獨斷曰三公奉璧上殿向御座北面太常贊曰皇帝爲

舉觴御食前司空奉羹大司農奉飯奏食舉之樂百官受賜宴享大作樂

白虎要曰有通不朝吉凶不相子不奪孝子恩也太廟火上食后之喪雨露服

腰朝並褚先生曰諸侯王朝見天子漢法當四見始到入小見到正月朔日奉皮薦璧玉賀正月法見後三日

爲王置酒賜金錢財物後二日復入小見辭去凡留長安不過二十日小見者燕見於禁門內飲於省中非士人之所得入也梁孝王西朝因留且半載入與人主同轂出與同車示風以大言而實不與令出怨言謀叛逆乃隨而憂之不亦遠乎非大賢人不知退讓今漢之儀法朝見賀正月者常一王與四侯俱朝見十餘歲一至今梁王常比年入朝見久留鄙語曰驕子不孝非惡言也右褚先生爲郎時鬪於宮殿中老郎吏好事者之語然足以見漢諸侯朝見之典云

後漢歲首正月爲大朝受賀其儀夜漏未盡七刻鐘鳴受賀及賛

獻帝起居注舊典市長執雁建安八年始令執雉

百官二千石以上上

殿稱萬歲舉觴御食前司空奉羹大司農奉飯百官受賜宴享大作樂其每朝唯十月旦從故事者高祖定秦之

月元年歲首也蔡邕曰羣臣朝見之儀視不晚朝十月朔之故以問胡廣廣曰舊儀公卿以下每月常朝先帝

以其頻故省唯六月十月朔朝後復以六月朔盛暑省之

蔡邕漢儀曰正月旦天子幸德陽殿臨軒公卿將大

夫百官各陪朝賀鑿貊胡羌朝貢畢見屬郡計吏皆陞輶庭燎宗室諸劉雜會萬人以上立西面位公納薦大官

賜食酒西入東出既定上壽計吏中庭北面立太官上食賜羣臣酒食貢事御史四人執法殿下虎賁羽林弧弓
撮矢陞戟左右戎頭倨脰陪前向後左右中郎將住東西羽林虎賁將住東北五官將住中央悉坐就賜作九賓
徹樂舍利從西方來戲於庭極乃畢入殿前激水化爲比目魚跳躍噉水作霧鄣日畢化成黃龍長八丈出水邀
戲於庭炫耀日光以兩大絲繩繫兩柱中頭間相去數丈兩倡女對舞行於繩上對面道途切肩不傾又踢躅藏
形於斗中鐘磬並作樂畢作魚龍曼延小黃門吹三通謁者引公卿羣臣以次拜微行出罷卑官在前尊官在後
德陽殿周旋容萬人陞高一丈皆文石作壇激沼水於殿下畫屋朱梁玉階金柱刻鏤作宮掖之好廁以青翡翠
一柱三帶縕以赤緹天子正旦節會朝百僚於此自到偃師去宮四十三里望朱雀五闕德陽其上鬱律與天連
雒陽宮閣薄云德陽宮殿南北行七丈東西行三十七丈四尺 班固東都賦春王三朝會同漢京是日也天子
受四海之圖籍膺萬國之貢珍內撫諸夏外接百蠻乃盛禮樂供帳乎雲龍之庭陳百僚而贊羣后究皇儀而
展帝容端門東有崇賢門次
外有靈龍門質引也於是庭實千品旨酒萬鍾列金罍班玉觴嘉珍御太牢享爾乃食舉雍徹太師奏樂
陳金石布絲竹鐘鼓鉦鎗管絃曉煙抗五聲極六律歌九功舞八佾韶武備太古畢四夷間奏德廣所及伶侏𠨑
離罔不俱集四夷之樂東方曰越南方曰任西方曰侏離樂備百禮暨皇懼浹羣臣醉降煙燭調元氣然後撞
鐘告罷百僚遂退尚書傳曰天子將入撞著 蔡邕獨斷正月朝賀三公奉璧上殿向御座北面太常贊曰皇帝
爲君興三公伏皇帝坐乃進璧古語曰御坐則起此之謂也舊儀三公以後月朝後省當以六月朔十月朔旦朝
後又以盛暑省六月朝故今獨以爲正月十月朔朝也冬至陽氣始起麋鹿解角故寢兵鼓身欲寧志欲寧不聽
事可送迎五日臘者歲終大祭縱吏民宴飲非迎氣故但送不迎正月歲首亦如臘儀冬至陽氣起君道長故貨

夏至陰氣起君道衰故不賀鼓以動衆鐘以止衆夜漏盡鼓鳴則息

安帝永初元年春正月元日會徹樂不陳充庭車每大朝會必陳乘輿法物車輦於庭故曰充庭車以年饑故不陳

魏武帝都鄴正會文昌殿用漢儀又設百華香花燈

文帝受禪後修洛陽宮室櫨都許昌宮殿狹小元日於城南立壇殿青帷以爲門設樂享會後還洛陽依漢舊事魏制藩王不得朝朝明帝時有朝者由特恩不得爲常

晉武帝咸寧中定儀先正月一日有司各宿設王公卿校便坐於端門外大樂鼓吹又宿設四廂樂於殿前夜漏未盡十刻羣臣集庭燎起上賀謁報又賀皇后從雲龍中華門入謁詣東闈下便坐漏未盡七刻羣司乘輿車百官及受賛郎下至計吏皆入詣階部立其次其階衛者如臨軒儀漏未盡五刻謁者僕射大鴻臚各奏羣臣就位定漏盡侍中奏外辦皇帝出鐘鼓作百官皆拜伏太常導皇帝升御座鐘鼓止百官起大鴻臚跪奏請朝賀掌禮郎贊皇帝延王登大鴻臚跪贊蕃王臣某等奉白璧各一再拜賀太常報王悉登謁者引上殿當御座皇帝興王再拜皇帝坐復再拜成禮訖謁者引下殿還故位掌禮郎贊皇帝延太尉等理禮等引公特進匈奴南單于金紫將軍當大鴻臚西中二千石千石六百石當大行令西階北面伏鴻臚跪贊太尉中二千石等奉璧皮帛羔雁雉再拜賀太常贊皇帝延公等登掌禮引公至金紫將軍上席當御座皇帝興皆再拜皇帝坐又再拜跪置璧皮帛御座前復再拜成禮訖謁者引下殿還故位王公置璧成禮時大行令並贊殿下二千石以下同成禮訖以贊授贊郎郎以璧帛付謁者雉雁羔付太常太樂令跪奏雅樂以次作乘黃令乃出車皇帝罷入百官皆坐晝漏水六

刻諸蠻夷朝客以次入皆再拜訖坐御入後三刻又出鐘鼓作謁者僕射跪奏請羣臣上謁者引王公二千石上殿至石六百石停本位謁者引王詣樽酌壽酒跪授侍中侍中跪置御座前王還自酌置位前謁者跪奏蕃王臣某等奉觴再拜上千萬歲壽侍中云觴已上百官伏稱萬歲四廂樂作百官再拜已飲入再拜謁者引王等還本位陛下者傳就席羣臣皆跪諾侍中中書令尚書令各於殿上上壽酒登歌樂升太官令又行御酒御酒升階太官令跪授侍郎侍郎跪進御座前乃行百官酒太樂令跪奏登歌三絃乃降太官令跪請具御飯到階羣臣皆起太官令持羹跪授司徒持飯跪授大司農尚書持案並授持節持節跪進御座前羣臣就席太樂令跪奏食舉樂太官行百官飯按徧食畢太樂令跪奏請進舞樂以次作鼓吹令又前跪奏請以次進妓乃召諸郡計吏前受敕戒於階下宴樂畢謁者一人跪奏請罷退鐘鼓作羣曰北面再拜出未盡七刻謂之長賀蓋漏上三刻更出百官奉壽酒謂之晝會別置女樂三十人於黃帳

外奏房中之歌其王公以下入胡者四方各爲二番三歲而周周則復之

晉禮樂志武帝受命更定元會儀咸寧注是也傳元元會賦曰考夏后之

遺訓綜殷周之典藝採秦漢之舊儀定元正之嘉會此則兼採衆代可知矣

太始中有司奏諸侯之國其王公以下入朝者四方各爲二番三歲而周周則更始臨時有故則明年來朝明年朝後更滿三歲乃朝不得依恆數朝禮皆執璧如舊朝之制不朝之歲各遣卿奏聘詔可

東晉江左多虞不復晨賀夜漏未盡十刻開宣陽門至平明始開殿門畫漏上水五刻皇帝乃出受賀皇太子出會者則在三恪下王公上正朝元會設白獸樽於殿庭若有能獻直言者則發此樽飲酒樽蓋施以白獸形似名馬按禮白獸樽乃杜舉

之遣式白獸蓋示後世所爲有忌憚也

東晉王侯不之國其有受任居外則同方伯刺史二千石之禮亦無朝聘之制

宋因舊制無所改易唯朝至十刻乃受朝賀升皇太子在三恪之上

齊因之

梁元會之禮未明庭燎設文物充庭臺門闈禁衛皆嚴有司各從其事太階東置白獸樽羣臣及諸蕃客並集各從其班而拜侍中奏中嚴侍中扶左常侍扶右黃門侍郎一人執曲直華蓋從至階降輿納烏升御座前施奉珪
藉王公以下至阼階脫舄劍升殿席南奉贊珪璧禮畢下殿納烏佩劍詣本位主客郎從珪璧於東廂帝興入徙
御座於西壁下東向設皇太子王公以下位又奏中嚴皇帝服通天冠升御座王公上壽禮畢食食畢樂伎奏太
官進御酒主書付黃甘逮二品以上尙書騎馬引計吏郡國各一人皆跪受詔侍中讀五條詔計吏更應諾訖令
駢便宜者聽詣白獸樽以次還座宴樂罷皇帝乘輿以入皇太子朝則遣遊冠乘金輶鹵簿以行與會則劍履升
座會訖先興天監六年詔曰頃代以來元日朝畢次會羣臣則移就西壁下東向坐求之古義王者謙萬國唯應
南面何更居東面於御座南向以西方爲上皇太子以下在北壁坐者悉西邊東向尙書令以下在南方坐者悉
東邊西向舊元旦日御座東向酒壺在東壁下御座既南向乃詔壺於南欄下又詔元日受五等贊珪璧並量所付
周捨按周禮冢宰大朝觀贊玉幣尙書古之冢宰頃王者不親撫玉則不復須冢宰贊助尋尙書主客曹郎既冢
宰隸職今元旦五等奠玉既竟請以主客郎受鄭元注觀禮云既受之後出付玉人於外漢時少府職掌珪璧請
主客受玉付少府掌帝從之又尙書僕射沈約議正會儀注御出乘輿至太極殿前納烏升階尋路寢之設本是
人君居處不容自敬宮室按漢氏則以小車升殿請自今元正及大公事御宜乘小輿至太極階仍乘板輿升殿

制可

陳制先元會十日百官並習儀注令僕以下悉公服監之設庭燎街闕城上殿前皆嚴兵百官各設部伍而朝宮

人皆於東廊隔綺疏而觀宮門既無藉外人但絳衣者亦得入觀是日上事人發白獸樽自餘多依梁禮云

北齊元正大享百官一品以下流外九品以上與會一品以下正三品以上開國公侯伯散品公侯及特命之官

刺史並升殿從三品以下從九品以上及奉正使人比流外官者在階下勳品以下端門外侍中宣詔慰勞郡國

使詔牘長一尺三寸廣一尺唯黃塗飾上寫詔書三計會日侍中依儀勞郡國計吏間刺史太守安不及穀價麥苗善惡人間疾苦又班五條詔書於諸州郡國使人寫以詔牘

人去殘賊擇良吏正決獄平徭賦二曰人生在勤勤則不匱其勤率田桑無或煩擾三曰六極之人務加寬養必使生有以自救沒有以自給四曰長吏華浮奉客以求小譽逐末捨本政之所疾宜謹察之五曰人事意氣干亂奉公外內溷淆綱紀不設所宜糾劾

正會日侍中黃門宣詔勞諸郡上計

勞訖付紙遺陳士賞字有脫誤者呼起席後立書迹溢劣者飲墨水一升文理孟浪無可取者錄牒吏部簡同流外三品敍

隋制正朝及冬至文物充庭皇帝出西房卽御座皇太子鹵簿至明陽門外入賀復詣皇后御殿拜賀訖還宮皇太子朝訖郡官客使入就位再拜上公一人詣西階解劍升賀降階帶劍復位而拜有司奉諸州表羣官在位者又拜而出皇帝入東房有司奏行事訖乃出西房坐定羣官入就位上壽訖上下俱拜皇帝舉酒上下舞蹈三稱萬歲皇太子與會則設座於御東南西向羣臣上壽畢入位解劍以升會訖先興

開皇四年五月梁王蕭歸朝於京師次於郊外詔廣平王楊雄吏部尚書韋世康持節以迎衛尉設次於驛館雄等降就便幕歸服通天冠絳紗袍端班立於東階下西面文武陪侍如其國雄等立於門右東面歸攝內史令柳顧言出門請事世康曰奉詔勞於梁王願言入告歸出迎於館門之外西面再拜持節者導雄與歸俱入至於庭下歸北面再拜受詔訖雄等乃出立於館門外道右東向歸送於門外西面再拜及奉見高祖冠通天冠服絳紗

袍御大興殿如朝儀歸服遠遊冠朝服以入君臣並拜禮畢而出。自秦兼天下朝覲之禮遂廢及周封蕭管爲梁王訖於隋恆稱藩國始有朝見之儀。梁王之朝周入畿大夫宰命有司致積其餼五牢米九十石醯醢各五十甕酒十八壺米禾各五十車薪芻各百車既至大司空設九饋以致館梁王束帛乘馬設九介以待之禮成而出。明日王朝受享於廟既致享大夫宰又命公一人元冕乘車陳九饋以束帛乘馬致食於賓及賓之從各有差致食訖又命公一人弁服乘車執贊設九饋以勞賓王設九介迎於門外明日朝服乘車還贊於公公皮弁迎於大門授贊受贊並於堂之中楹又明日王朝服設九介乘車備儀衛以見於公事畢公致享明日三孤一人又執贊勞於梁王明日王還贊又明日王見三孤如見三公明日卿一人執贊勞王王見卿又如三孤如是三公三孤六卿又各餼賓並屬官之長爲使牢米束帛同三公。

唐舊制元日大陳設皇太子獻壽次上公獻壽次中書令奏諸州表黃門侍郎奏祥瑞戶部尚書奏諸州貢獻禮部尚書奏諸蕃貢獻太史奏雲物侍中奏禮畢然後中書令又與供奉官獻壽時殿上皆呼萬歲冬至亦然。太宗貞觀元年十一月梁州都督竇軌請入朝上曰君臣共事情猶父子外官久不入朝情或疑懼朕亦須數見之間以人間風俗許令入朝至十五年正月上謂侍臣曰古者諸侯入朝有湯沐邑芻禾百車待以客禮漢家故事爲諸州刺史郡守創立邸舍於京城頃聞都督刺史充考使至京師皆賃房與商人雜居既復禮之不足必是人多怨歎至十七年十月一日下詔令就京城閒房爲諸州朝集使造邸第二百餘所上親觀焉至永淳中關中饑乏諸州邸舍漸漸殘毀至神龍元年司農卿趙履溫希權奏請出賣並盡至建中元年十月二十九日敕每州邸舍各令本州量事依舊營置至二年五月十四日戶部奏若令州府自買事又煩費伏請以官宅二千所

分配共住過事却收敕旨宜依

四年詔所司於外廊置食一頓

十三年十月尚書左僕射房元齡奏天下太平萬機事簡請三日一臨朝許之

二十三年九月太尉長孫無忌等奏請視朝坐日上報曰朕登大位日夕孜孜猶恐擁滯衆務自今已後每日常坐又令百官寮朔望日服袴褶以朝

高宗永徽二年八月下詔來月一日太極殿受朝此後每五日一度太極殿視事朔望朝卽承爲常式京官文武五品依舊五日一參

顯慶二年太尉長孫無忌等奏以天下無虞請隔日視事許之

中宗神龍元年初令文武官五品以上每朔望參日升殿食 四月上以時屬炎暑制令每隔日不坐右拾遺靳恆上疏諫曰臣聞昔漢制反支日亦通奏事又光武在軍躬自覽疏明帝撫運夜必讀書豈以四氣炎寒妨於政理竊爲陛下不取

元宗先天二年敕文武官朝參應著袴褶珂繖者其有不著入班者各奪一月俸若無故不到者奪一季祿其行香拜表不到亦准此頻犯者量事貶降其衣冠珂繖仍許著到曹司 十月敕諸蕃使都府管羈縻州其數極廣每州遣使朝集頗成勞擾應須朝賀委當蕃都督與上佐及管內刺史自相通融明爲次第每年一蕃令一人入朝給左右不得過一人仍各分領諸州貢物於都府點檢一時錄奏

文獻通考

卷一百六終

文獻通考卷一百六終