

中國歷代碑帖精華

汉 张迁碑



湖南美术出版社

二

人

生

白

月

也

自

日

无

有

一

上

周

一

未

口

汉
张迁碑

张迁碑

一

【中国历代碑帖精华】

汉 张迁碑



湖南美术出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

汉 张迁碑/林曦编著. —长沙: 湖南美术出版社,
2009. 12

(中国历代碑帖精华)

ISBN 978-7-5356-3464-1

I. ①汉... II. ①林... III. ①隶书—碑帖—中国—汉代 IV. ①J292.22

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第212461号

汉 张迁碑 中国历代碑帖精华

编 著 林 曦

责任编辑 吴海恩 邹方斌

出版发行 湖南美术出版社
(长沙市东二环一段622号)

经 销 湖南省新华书店

制 版 杭州美虹电脑设计有限公司

印 刷 杭州长命印刷有限公司
(杭州市莫干山路长命桥)

开 本 889×1194 1/16

印 张 3.5

版 次 2010年1月第1版 2010年1月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5356-3464-1

定 价 8.80元

【版权所有, 请勿翻印、转载】

邮购联系: 0731-84787105 邮编: 410016

网 址: <http://www.arts-press.com/>

电子邮箱: market@arts-press.com

如有倒装、破损、少页等印装质量问题,
请与印刷厂联系调换。

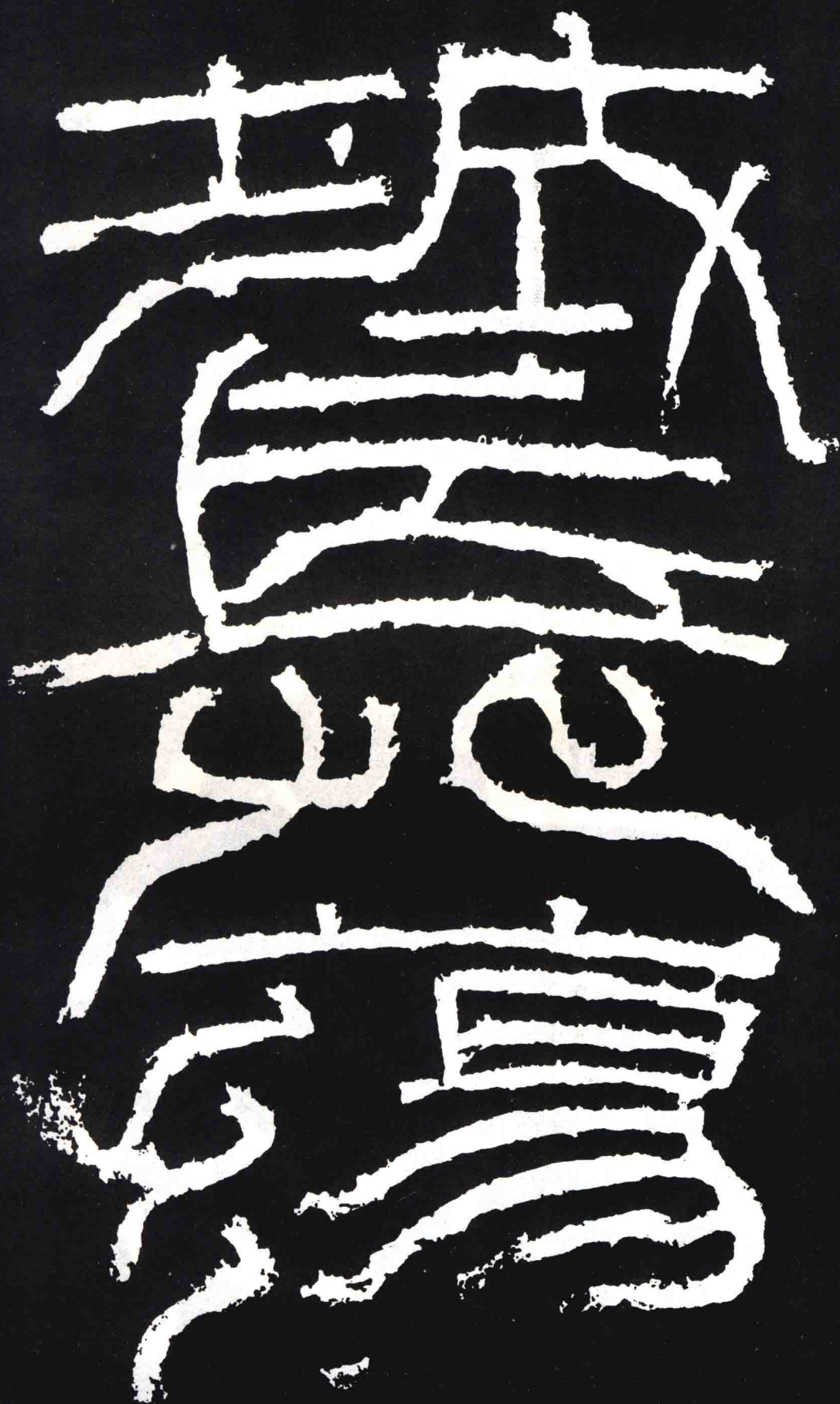
联系电话: 0571-88531022

简介

《张迁碑》，全称《汉故穀城长荡阴令张君表颂》，又称《张迁表颂》，汉灵帝中平三年（一八六年）二月立碑于山东东平县。碑高二百七十厘米，宽一百一十五厘米，碑阳共十五行，每行四十二字，碑阴三列，上两列十九行，下列三行。上端有篆书碑额『故汉穀城长荡阴令张君表颂』，碑阴镌有出资立碑者的姓名。明初在山东东平县出土，现存山东泰安岱庙。碑文内容为故吏韦萌等追念县令张迁的功德。由于此碑出土较晚，保存尚称完好。

《张迁碑》的用笔以方笔为主，于方直中寓圆巧，笔画严谨丰腴而不呆板，雄强拙厚而不僵笨，线条挺直中有俯仰变化；结构方正严整、端正朴茂、寓平于险、外敛内张；字形大小不拘一格，方扁生动自然；整体布局上下呼应，左右连贯。全碑气息宽博宏大，堪称汉碑中的上品，古今书家对此碑都给予了很高的评价。另外值得一提的是该碑十二字似篆若隶的碑额，这些字笔画上紧下密，以至相互穿插连接在一起，用笔既有篆书的圆转，又有隶书的方折，极为灵动飘逸，结构宽扁，自然天成，为研究汉篆的上佳范例。

德泰
古大
肅易



陰令張

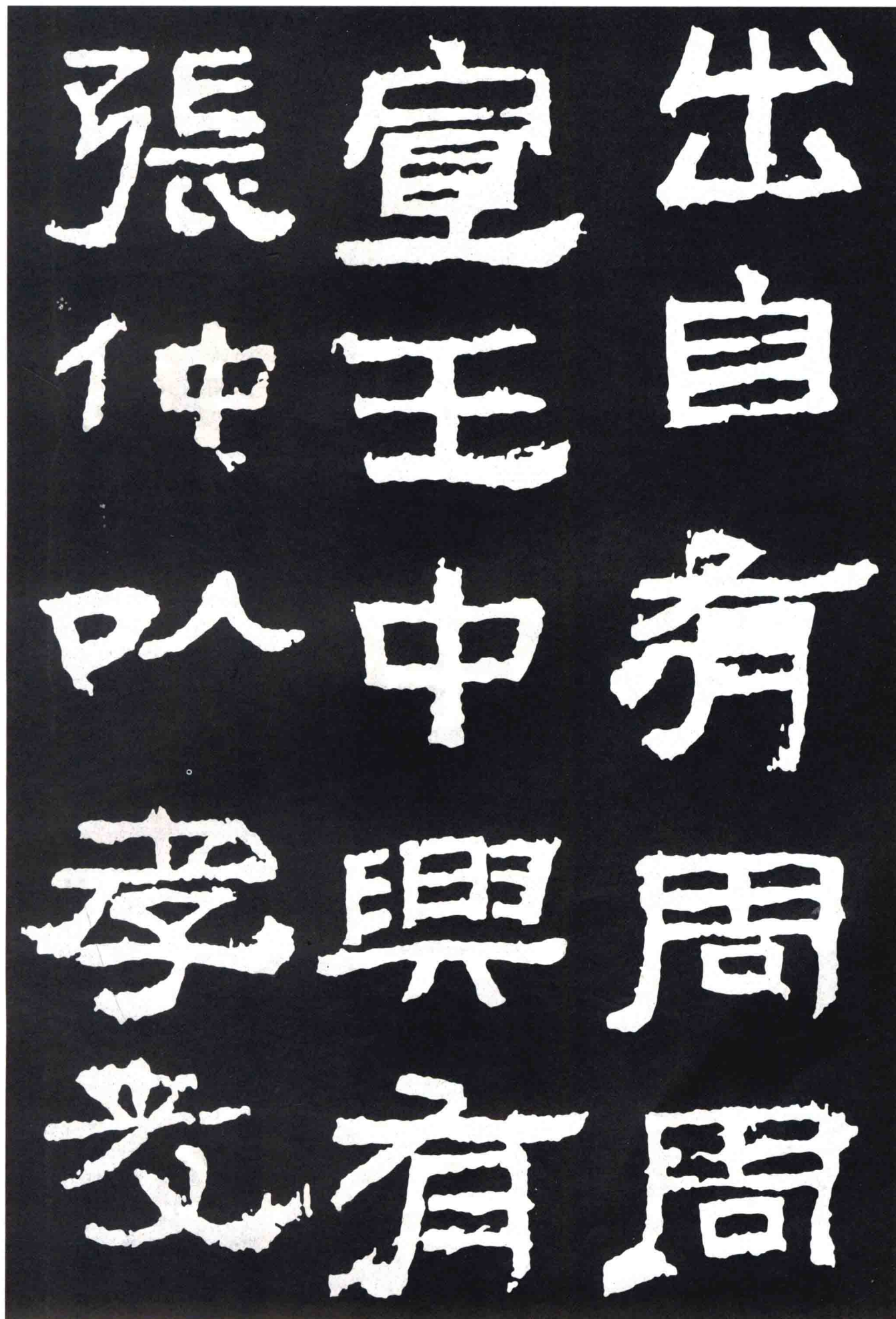
壽考長
子長

君諱
遷字公

方陳
留己吾

人也
君出
走

出自有周 周宣王中兴 有张仲 以孝友



為行披覽詩

雅煥知其祖

高兩龍興有

张良 善用筹策 在帷幕之内 决胜负千

張良

善

用

籌

策

在

帷

幕

內

決

勝

負

千

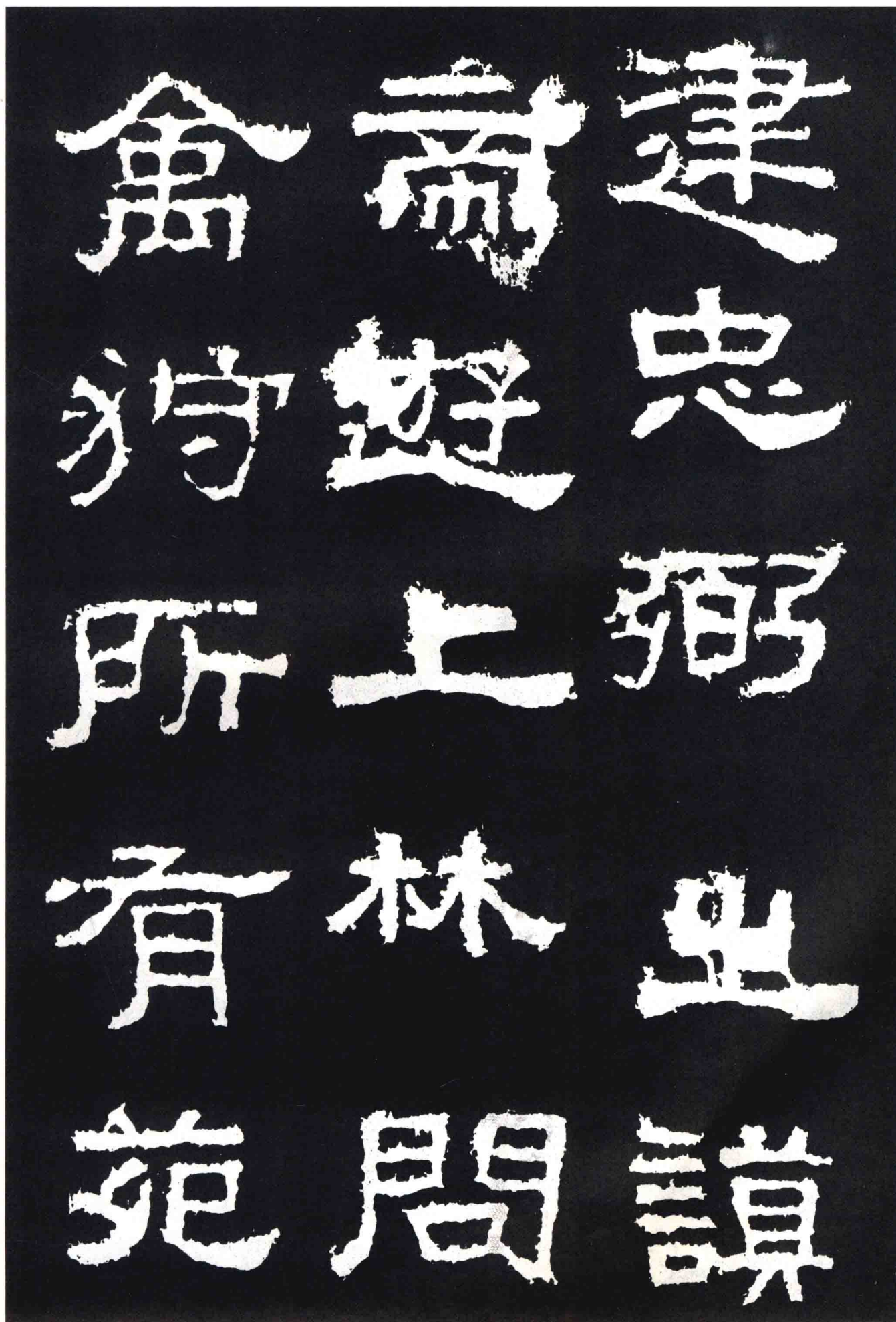
人

字

良

里之外 析珪于留 文景之间 有张释之

里之外 析珪于留 文景之间 有张释之



今不對更問
青夫對青夫
對今是進青

令不對 更問青夫 青夫事對 于是進青

夫为令令 退为啬夫 释之议为不可 苑

