

国学经典论读

A NEW STUDY ON CHINESE CLASSICS

高玉昆

著



全国百佳出版社
中央编译出版社
Central Compilation & Translation Press

国学经典论读

A NEW STUDY ON CHINESE CLASSICS

高玉昆

著

王愈
王愈



全国百佳出版社
中央编译出版社
CCTP Central Compilation & Translation Press

图书在版编目 (CIP) 数据

国学经典论读 / 高玉昆著. —北京: 中央编译出版社,
2012. 6

ISBN 978-7-5117-1407-7

I. ①国… II. ①高… III. ①国学—通俗读物

IV. ①Z126-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 123758 号

国学经典论读

责任编辑: 韩慧强

责任印制: 尹 珺

出版发行: 中央编译出版社

地 址: 北京西城区车公庄大街乙 5 号鸿儒大厦 B 座 (100044)

电 话: (010) 52612345 (总编室) (010) 52612365 (编辑室)
(010) 66161011 (团购部) (010) 52612332 (网络销售)
(010) 66130345 (发行部) (010) 66509618 (读者服务部)

网 址: www.cctpbook.com

经 销: 全国新华书店

印 刷: 三河市华东印刷有限公司

开 本: 710 毫米 × 1000 毫米 1/16

字 数: 495 千字

印 张: 27.5

版 次: 2012 年 8 月第 1 版第 1 次印刷

定 价: 68.00 元

本社常年法律顾问: 北京大成律师事务所首席顾问律师 鲁哈达

凡有印装质量问题, 本社负责调换, 电话: 010-66509618

国际关系学院中央高校基本科研业务费专项资金资助
Supported by "The Fundamental Research Funds
for the Central Universities"

序 言

程郁缀

中华民族在漫长的历史进程中，创造了丰富灿烂的传统文化。伴随着新世纪的阳光普照全球，我们中华民族迎来了日益崛起的春天。随着经济的持续繁荣和国家软实力的不断提升，我们的民族自豪感和文化自信心也在不断增强。人们学习和研究国学的热情大增，势头不减。由此引发了国学经典的重印、编纂和研究著作的出版热潮。走进书店，有关传统国学的书刊著作，可谓是林林总总，目不暇接，美不胜收。

今年春节之前，朔风凛冽，气温骤降，博雅塔的倒影已经被冻结在未名湖的冰面。玉昆君踏雪冲寒送来厚厚一沓书稿请我看看。春节期间，我正忙于日常杂务，来往于京沪之间，在旅途的万米高空机舱里急切翻阅，从头到尾通读一过，深感在当下出版的众多的有关国学的著作中，玉昆君编写撰著的《国学经典论读》可以说独超众类，别具特色。具体表现在以下几个方面：

一、本论著具有全球视野，力求站在弘扬祖国优秀传统文化的高度，结合以往和当下的国际关系、国际传媒以及外交领域的实践经验，进行国学典籍的研究和阐释。作者努力考察当下高校教育中国学教育的现状和急需解决的问题，深入探讨国学在当今国际关系以及外交领域的积极意义和应用价值，对于相关专业人才的培养和提高，都将起到引领作用。不少观点和看法很有新意，颇有创见，对于当今国学研究者以及从事国际问题、社会传媒领域的从业者，皆不乏启发借鉴意义。

二、本书重视对经典原著本文的研究与导读，力求原汁原味地传承宣扬国学精髓，这是又一个特色。目前有关国学概论方面的论著多，而对经典原著进行细致剖析的专著却不多，本著作正弥补了这一缺憾。

三、本书重视“小学”经典的研究，十分有利于国学研习者夯实扎实的学问基础。“小学”三门文字学、音韵学和训诂学，是研习国学必不可少之门径，但目前国学方面的著作对于“小学”领域论述很少。而著作对“小学”

三门，皆加以细细解析，这无疑也是本书的“亮点”之一。

四、在著述体例上，本书采取论证与导读相结合的方法，有利于研习国学者循序渐进，不断巩固又不断进步。书中注释较为详尽，便于读者以及高校学生阅读。设有思考与练习一项，促进读者学而有思。设有知识问答部分，以问答形式列举国学重点知识，对读者而言可有全面鸟瞰而一览无余之效。设有阅读训练一项，提供句读之前的典籍原文，并附有答案，使读者进行古书句读方面的阅读练习。此外还设有参考文献书目一项，让读者对国学各个领域的古往今来的学术名著有整体了解，亦可查找相关书籍，进一步开拓对国学相关领域的了解和研究。

五、本书作者国学研究知识全面，功夫扎实，使得全书学术视野开阔，涉及面广。作者于浩如烟海的国学书籍中，爬罗剔抉，在小学、经学、史学、诸子以及文学典籍中，选出最具有代表性的经典名著，进行研究和导读，体现出对国学经典典籍的方方面面、游刃有余的驾驭能力。于经学部分，传统五经的重要篇章皆有，又选《孝经》，又重视《易经》的导读。于诸子部分，不拘诸子“九流”之范畴，而站在广博传统文化之层面，兼重兵家，重谋略之学，选佛学经典，可见著者之眼光。于文学部分，诗歌、散文、小说与戏剧各选典范作品。

总之，《国学经典论读》一书，高屋建瓴，深入全面，别具一格，独辟蹊径，对于目前的国学学术研究与教育传承，都将起到良好的作用，有的方面甚至可以说具有填补空白的作用。本书既精辟论述了国学在当今社会的重要价值，又为社会一般读者提供了一本好的经典原著读本，也为高校本科和研究生（尤其是“国”字头专业方向的同学）提供了一部不错的国学教程；此外，书中有关诸子中兵家以及权谋家的经典篇章，还可为当今国际问题研究、外交战略研究，起到很好的智慧启发意义。唐代诗人白居易有诗句曰：“天意君须会，人间要好诗”（《读李杜诗集因题卷后》）。套用先贤名句，我则对玉昆君曰：“天意君须会，国学要好书。”相信该书的出版，一定会受到广大读者的欢迎和喜爱。

玉昆君是1978年秋以优异成绩考入北京大学中文系。当时他们班里年龄最大的比最小的要大十六七岁，他是属于最小之列，我是他们的班主任老师，我当时住的地方与他们的宿舍楼毗邻，相距不逾百米。朝夕往来，十分了解，关系也十分密切。玉昆为人诚笃，处事谦和，品行端庄，作风正派；在学习方面十分刻苦，惜时如金，锲而不舍，认真努力，成绩也十分优秀。本科毕业后，又在中文系读了三年古代文学专业硕士研究生，出色地完成了论文，

获硕士学位。圆满完成学业后，分配到与颐和园相邻的国际关系学院任教。多年来工作上勤勤恳恳，教学上兢兢业业，学术上踏踏实实，出版和发表了不少学术著作和论文，得到了学界的好评。

壬辰岁首龙刚抬头之时，玉昆君携《国学经典论读》书稿来燕园，欢谈中得知他又有国学新著即将问世，想请我为他的新书写几句弁言，我自然十分乐意为之。将书稿翻检一过，快意非常，临镂窗而开电脑，抚键盘而理思绪，写了上面的一些感想。未必尽如人意，要当发自我心。

人生路漫漫，学业无止尽；“欲穷千里目，更上一层楼。”希望玉昆君在今后的国学研究以及教学工作中，不断进取，勇攀高峰，为弘扬中华优秀传统文化，为国学走向世界，用东方的智慧来化解地球村的种种危机和困境，做出更大的成就。

这是我的小序言，也是我的大期待！

2012年初春于北大静园一号小院

（本文作者为：

北京大学中文系 教授 博士生导师

《北京大学学报》[哲社版] 主编

北京大学亚太研究院 副院长

北京大学国学研究院院务委员会委员

北京大学《国学研究》编委)

前言

陶 坚

—

当高玉昆老师请我为他的新著《国学经典论读》作前言时，我对书中的论述阅读之后，作为高校教育管理者、国际关系领域的研究者以及教学战线的教育工作者，我顿时产生一个想法，那就是此书出版之后，能同自己的学生们一起读自己的同事编撰的这部国学论著，不亦乐乎。

国学经典教育之意义，高老师在本书绪论中有精辟的论述。他指出：“研习国学经典，在历史的层面就是继承悠久的历史，在精神的层面就是传承祖国文明，在民族的层面就是增强民族凝聚力，在国家的层面就是有利于更好地进行国际交流。”他强调说：“加强国学经典的阅读，不只是为了使学生了解一些文史知识，更重要的是使学生获得一种面对现代生活万象情境进行判断抉择的洞见，获得贯通历史纵深感的对世界更为整全的理解和视野。”他还非常认同“不仅需要把国学视为一种知识，更需要把国学视为一种价值来源”的观点。

积极发挥文化的育人作用，用中华民族优秀的传统文化潜移默化地熏染学生，有利于他们道德品格的形塑和人文素养的养成。尽管可能效果不会立竿见影，却是慢工出细活，是一条事关长远的必由之路，可影响到一代人甚至几代人。对于我们这些上世纪五六十年代出生，在六七十年代接受小学和中学教育的人来说，国学教育欠缺的代价是沉重和几乎难以弥补的。

十年前，我曾应法国外交部的邀请前往法国参访，加深了解这个对我而言并不陌生的国度。其中给我留下很深印象的是，他们把农村看作“传统文化保护”和“国土美化”的重要所在。这与国人眼里对中国农村形象定位相差实在太大了。我不禁思考，我们对大学的定位是否与西方发达国家相比也有如此大的反差呢？何时才能真正做到教育“以学生为中心”而非停留在口头上？高等教育工作者总以为把握住了国家社会的发展需求，把握住了当代大学生的思想脉络，可是事实证明这种认识是有局限的，甚至可能出现偏差。在办学思路、学校规模、专业设置和教学方法上，值得我们反思总结的地方还不少。其中譬如大学校园里的文化传承功能可以说是被普遍忽视了的。因

此国家主席胡锦涛在2011年4月24日的讲话中就强调指出：“高等教育是优秀传统文化的重要载体和思想文化创新的重要源泉”，肩负着“掌握前人积累的文化成果，扬弃旧义，创立新知，并传播到社会、延续至后代”的责任。越认真体味胡主席讲话的深远意涵，我们上上下下、方方面面对加强国学经典教育的共识就越大。

二

这部著作有着明确的撰写目的和读者定位。网搜到高老师发表的一篇大作《国学与我国当代外交实践》，其中这样写道：“基于五千年传统文化的富于我国特色的当代外交工作，离不开历史悠久的国学。对当前高校里国际关系、外交以及翻译专业的学生而言，理应加强国学教育，健全其国学素质，以利于将来外交事务的实践以及国际关系领域的研究工作，以利于中华民族在世界民族之林的复兴。”我曾在中国现代国际关系研究院以及国际关系学院做了将近30年的研究与教学工作，根据切身的感受，完全赞同高老师于文中所言。在与国外的国际问题研究学者（且不说队伍迅速壮大的老外“中国通”们）打交道的过程中，我们常常会注意到，当谈起中国的历史和文化、分析我们周遭发生的变化时，他们的知识、了解和经验，有时甚至多过我们中方学者中间的不少人，真有点儿令人汗颜的感觉。所谓“知己知彼”，把“知己”放在“知彼”前头，确有其道理。

要让我们的毕业生将来能在对外交流交往中立得住、站得稳，除了掌握好外国语言、深入了解外部世界，还要在校园里夯实对中国国情、历史和文化把握运用的扎实基础。大学生的成长有着祖国数千年的悠久文化作为依托的后盾和发育的土壤，实为大幸。但是若不加珍惜，对祖国传统文化的了解仅仅是片断的、一知半解的、“二手”甚至“三手”的话，那么，同学们人生成长的“营养”来源和可持续性就会出现问题，可能就是大不幸了。我校一直致力于培养“具有世界眼光、战略思维的高素质复合型人才”，我觉得国学素养应是其中涵盖之义。国家正在加快实施“走出去”战略，需要一大批具备顽强、开拓、冒险和创新精神的人才。为了更好地“走出去”，这批人才还应更有影响力、亲和力、行动力，更有自信心。以国学经典浸润过的高校毕业生们，今后在国际舞台上的自信心一定会更足，影响力和亲和力一定会更强。

三

在当今激烈的国际竞争中，文化软实力的作用日益凸显。走出去的中国企业发觉，“财大”不见得就能“气粗”；走出去的中国人体会到，光凭亮丽

的 GDP 数字和鼓起的钱包，有时得不到外国人发自内心的、持久的敬重。因而，我们都希望国家在加快硬实力建设的同时，扩大软实力、营造有利的外部国际人文环境。胡锦涛主席也曾指示高校要积极开展对外文化交流，增强我国文化软实力和中华文化的国际影响力。

改革开放三十多年来，我们一直在讲“国际化”、“全球化”以及“与世界接轨”等等，总体感觉上是在被别人影响、被别人“化”。其实从作用与反作用的角度看，外国在与中国经济、政治、文化多渠道的密切交往中，不同程度地受到我国施加的反作用，经历着某种程度上的“中国化”，只不过这种影响在过去比较小，感受不怎么深罢了。随着中国的快速崛起，国际影响力正在各个地区、各个领域显现。在世界范围与外国合作共赢的过程中，我们既要了解外国当地的文化，也要让当地民众了解我国，学会与中国人打交道。走出去的中国企业在当地经营、赢利、树立企业形象，同时也正在造就一支对企业忠诚、对中国友好的国际员工队伍。日益国际化的中国教育机构，正在培养出越来越多的了解中国、能走进中国的外国学生。总之一句话：中国走向世界，世界靠近中国。

相较于快速上升的经济力量、建设步伐加快的军事力量，我国的文化扩展力却不相称，未从长期的守势中彻底摆脱出来；我国现实的文化影响力偏弱，仍需从传统文化去寻找力量源泉和“杠杆”。固然这一状况与我国国力的结构和传导机制等有关，但归根到底在于国人的努力。在当今国际交流频繁的新时代，每一位中国人、特别是走出去的中国人，都会影响周围几个甚至更多的外国人。而问题是，对于国外孔子学院设置给外国学生讲授的一些国学内容，我们国内高校很多专业不讲或讲不好，我们学生不学或学不好，那么，这样的文化即便走了出去，又有多大的后劲呢？

崛起的中国靠什么去赢得整个世界发自内心的敬重？在这个终归要面对的问题摆上日程之前，趁早准备吧。

2012 年 2 月 20 日

（本文作者为：

国际关系学院 院长 教授 博士生导师
著名国际问题学者）

叙 例

一、本书所谓国学经典之界定

关于国学之范畴，学界理念不一，国学巨擘章太炎先生《国学讲演录》将国学解读为五大方面：一小学，二经学，三史学，四诸子，五文学^①。本书依章氏之分类论述今日国学教育之价值，编选相关经典名篇，加以导读及注释。所谓经典，指我国世代流传的原创性典籍，是中华民族文化中最优秀、最具价值的典范性著作，是经过时间淘漉和历史沉淀的文化精华，每位中华炎黄子孙皆应潜心研读，而非仅翻阅一些国学知识介绍一类的书册。正如纪宝成《领导干部国学大讲堂·序》所言：“首先，一定要潜心于对国学学理与文本的正确解读，掌握正确的国学知识，辩证认识国学的价值意义。科学理性地把握国学的学术体系及其所蕴涵的民族文化核心精神，否则谈‘创新’、谈‘结合’，都是无本之木，无源之水。”^②

二、本书冠名“论读”之义

书名曰“论”，其义有二：一为现代汉语中“论著”之义，读为去声。“论”者，论说、论证也。笔者集长期于国际关系以及外交专业领域高校从事文史教学科研工作之经验，深感当今国际视野教育下之学子，理应吸收国学之智慧与文采，弘扬祖国优秀传统文化。故撰总论以论述高校“国字头”专业教育中国学之价值，探讨国学教育与高校培养栋梁人才之关系，彰显国学教育在当代外交实践中之作用，以俟方家指正。二为古人写作体例之义，读为平声。“论”者，论纂、编述也，指排比资料、纂集成编。《后汉书·王充传》载汉代大学问家王充多闻强识，“博通众流百家之言”，“闭门潜思，绝庆吊之礼，户牖墙壁各置刀笔，着《论衡》八十五篇，二十余万言，释物类同异，正时俗嫌疑”。而谈及其着《论

^① 章太炎：《国学讲演录》，华东师范大学出版社1995年版，第1页。

^② 王杰：《领导干部高校大讲堂》，中共中央党校出版社2011年版，第6页。

衡》体例，却自谦说：“非‘作’也，亦非‘述’也，‘论’也。‘论’者，‘述’之次也。《五经》之兴，可谓‘作’矣；《太史公书》，可谓‘述’矣”^①。如此巨著，尚且自言仅为编纂，令世人敬佩。本书冠名“论”，亦有显明本书乃编纂国学传统典籍名篇之意，以便学子读者阅读，以应古人所谓“学乎上、得乎中”之效。

书名曰“读”，其义亦有二：一曰，“读”者，导读、助读也，使阅读者易得国学典籍名篇之旨意。本书于每篇之首设有“导读”环节。二曰，“读”者，句读、诠释也，即设有“注释”环节，解释经典字词文句之意义。朱自清先生曾说：“在中等以上的教育里，近代训练应该是一个必要的项目。经典训练的价值不在实用，而在文化。”“阅读经典的好处，就在教人见识经典一番。”^②可谓语重心长。目前有关国学概论方面的论著多，而重在经典原著导读教育方面的书籍少。高校教育理应倡导学子阅读经典原著，将文字与思想智慧同时印入心田，而非只记忆一些定义和概念。故本书遴选国学经典原著，加以导读和注解，以供广大读者、特别是“国”字头专业方向的本科生和研究生研读，准确理解经典本文原义，亦为本书撰写之鹄的。

三、本书重视小学经典之研读

小学三门分，为国学研习不可或缺之门径，是通向国学殿堂的路径，是打开中国传统文化宝库之门的管钥。而自刘歆《七略》、班固《汉书·艺文志》直至《四库全书总目》，皆将“小学”列入儒家“六经”之附录附庸，唯孙星衍《祠堂书目》将“小学”类从经部独立分出。章太炎先生当年讲国学，最重视小学，曾明确讲道：“仆国学以《说文》、《尔雅》为根基。”将小学从四库经部中析出为国学五部分之一、之首，可谓观念先进。当今出版的大多国学书籍于小学领域论述很少，常常一笔带过，笔者深感辜负当年太炎先生之用意。故本书于小学经典编重视小学三门训诂学、文字学、音韵学之研读，分别选取各领域之重要著述，加以导读，以利于国学研习者夯实扎实的学问基础。

四、本书经典篇目之选择偏重先秦两汉典籍

张之洞曾言：“唐以前书宜多读，为其少空言耳。大约秦以上书一字千金。

① 王充：《论衡·对作篇》，上海人民出版社1974年版，第443页。

② 朱自清：《经典常谈·序》，中华书局2003年版，第2页。

由汉至隋，往往见宝，与其过也，无亦存之；唐至北宋，去半留半；南宋迄明，择善而从”，主张“读书宜多读古书”。（《书目答问》）此说虽有复古守旧之弊，但不无道理。故本书于经学、史学、诸子部分，大多选取先秦两汉之典籍。至于史学，乾嘉学者强调“四史”之重要。姚鼐说：“初学最急，莫如《史记》、两《汉书》、《三国志》。以后便当读《通鉴》。若《晋书》以下，可以从缓。”（《惜抱轩尺牍》）故本书史学经典编于“廿六史”之中，仅选前四史篇章。

五、本书经典篇目之选择不废秦汉以后文章

为适应当今高校学子之视野，亦应突破前贤之眼界。如小学之学问，有清一代乾嘉学人之成就后者居上，即张之洞所谓“愈后出者愈要”，故本书小学部分多选明清考据文章。又如诸子经典部分，所谓“三教九流”皆理应研读，佛教文化亦为国学之重要组成部分，已深入人心，不可视为外来之思想，胡适《一个最低限度的国学书目》就开列包括《坛经》等22种佛学典籍。故本书诸子部分节选《金刚般若波罗蜜经》和《六祖大师法宝坛经》，以窥佛教禅宗之一斑。《四库提要》“经史子集”之“子部”即列释家典籍为子部，故本书又不拘传统“诸子百家”之“子”的范畴，于诸子之编列之。

至于文学经典部分，清人纪昀《四库全书总目提要》、张之洞《书目答问》持旧时观念，排斥戏曲和小说，甚至不录东坡词、稼轩词一类，未能彰显古典文学之煌煌成就。国学大师章太炎《国学讲演录》和《国故论衡》突破经史子集之观念，独立“文学”一类，与经学、史学、诸子并列，理念可贵。但皆只谈文章（古文、骈赋），不及唐诗宋词和明清戏剧小说。其《国学概论》中《国学之派别（三）一文学之派别》认为文学只分为“诗”“文”二项，整个文学史只谈诗歌与散文，也不及词、小说和戏剧。故本书特遴选唐诗、宋词、元明清戏剧小说之代表作品，以供学子感受其中情志与审美。

六、文本导读注释力求简明义达而存多家之说

本书注释乃综合历代前贤之笺疏，只于字词扼要解释，择其一种或数种解读而出注。朱熹有言：“汉儒注书，只注难晓处；不全注本文，其辞甚简。”（《朱子类语》卷135）清代学人黄以周《示诸生书》说：“汉儒注书，循经立训，意达而止，于去取异同之故，不自深剖，令读者自领之，此引而不发之道也。至宋儒反复推究，语不嫌详，已有异于汉注。今人著书，必胪列旧说，力为驳难，心中所有之意，尽写纸上，并有异于宋人。而好学深思之士，阅宋后书而惟恐卧，日

夜读汉注而不知倦者，何也？譬如花盛放而姿色竭，一览无余；萼半函而生气饶，耐人静玩而有味也。”（《傲季杂着文钞》卷4）本书注释宗旨即遵循汉学之风范，义达而止。对经典主旨和文义，阐明一家之言，同时亦不废他家之说，以存学术争鸣，以利于读者思考自明，庶几存古人所谓“述而不作”之体要。

七、编写体例力求完善以满足读者系统研习

本书力求体例完善，以便于读者掌握国学知识体系。经典原文以传统字体（所谓繁体字）印刷，以利于学子提高阅读古籍的能力。各部经典编首设有“概论”，略论该领域学问知识。编后设“知识问答”，以问答形式列举国学学问重点，对读者而言可有知识鸟瞰之效。又古代学人谚语说：“学问何如观点书。”（唐代李匡义《资暇集》卷上）故又于每编后设“阅读训练”，创造锻炼读者标点句读的能力的机会，以助于阅读经典原著能力之提升。又设“参考文献”，使读者对国学各领域古往今来的学术名著有整体了解，亦可依之查找相关书籍，进一步开拓对国学的研习，以补本书篇幅之不足。又于每篇文章后设有“思考与练习”，列举相关内容之思考题，使读者学而有思，以求学业有成。

言及国学经典导读之类书籍，前有清人纪昀《四库全书总目提要》、张之洞《书目答问》、范希曾《书目答问补正》、梁启超《国学入门书要目及其读法》等，或篇题浩繁，或考据杂繁，或有篇目而无原文。本书亦可谓导读原典与开列参考书目兼而有之，为莘莘学子提供一部实用的篇幅和程度适宜的国学经典读本。惟愿学子读者以此书为一舴艋小舟，航行至国学经典的海洋之中。

目 录

CONTENTS

序 言	程郁缀 / I
前 言	陶 坚 / I
叙 例	1
一、本书所谓国学经典之界定	/ 1
二、本书冠名“论读”之义	/ 1
三、本书重视小学经典之研读	/ 2
四、本书经典篇目之选择偏重先秦两汉典籍	/ 2
五、本书经典篇目之选择不废秦汉以后文章	/ 3
六、文本导读注释力求简明义达而存多家之说	/ 3
七、编写体例力求完善以满足读者系统研习	/ 4
总 论	1
第一章 论国学经典教育之意义	/ 1
第二章 论国学经典教育与高校“国”字头专业人才培养	/ 5
一、加强“小学”知识的教育	/ 6
二、加强“经学”知识的教育	/ 12
三、加强“史学”知识的教育	/ 14
四、加强“诸子”知识的教育	/ 19
五、加强“文学”知识的教育	/ 21
第三章 国学经典教育与我国当代外交实践	/ 27

一、“小学”知识在外交实践中的作用	/ 27
二、“经学”知识在外交实践中的作用	/ 29
三、“史学”知识在外交实践中的作用	/ 31
四、“诸子”知识在外交实践中的作用	/ 33
五、“文学”知识在外交实践中的作用	/ 36

第一编 小学经典 45

第一单元 小学经典导读 / 47

概 论 / 47

第一章 文字学 / 49

一、说文解字叙[许慎] / 49

二、小学略说—文字学[章太炎] / 54

三、治国学之方法—通小学[章太炎] / 60

第二章 音韵学 / 63

一、切韵序[陆法言] / 63

二、毛诗古音考自序[陈第] / 65

三、答李子德书[顾炎武] / 68

四、古无轻唇与古无舌上[钱大昕] / 71

第三章 训诂学 / 74

一、群经平议[俞樾] / 74

二、古书疑义举例[俞樾] / 75

三、香草校书[于鬯] / 80

第二单元 小学知识训练 / 82

一、知识答问 / 82

二、阅读训练 / 91

三、参考文献 / 94

第二编 经学经典 97

第一单元 经学经典导读 / 99

概 论 / 99

第一章 诗 经 / 102

一、召南·野有死麇 / 102

二、邶风·柏舟 / 103

三、邶风·凯风 / 104

四、邶风·谷风	/ 105
五、小雅·鹿鸣	/ 106
六、小雅·常棣	/ 107
七、小雅·蓼莪	/ 108
第二章 书经	/ 110
一、商书·盘庚	/ 110
二、周书·无逸	/ 113
第三章 礼记	/ 116
一、曲礼	/ 116
二、檀弓上	/ 119
三、檀弓下	/ 122
四、礼运	/ 124
五、学记	/ 127
六、中庸	/ 131
七、大学	/ 139
第四章 易经	/ 145
一、乾坤卦经传	/ 145
二、系辞传	/ 151
第五章 春秋经	/ 159
一、左氏传·郑伯克段于鄢	/ 159
二、公羊传·宋人及楚人平	/ 163
三、穀梁传·虞师晋师灭夏阳	/ 165
第六章 孝经	/ 168
第二单元 经学知识训练	/ 174
一、知识答问	/ 174
二、阅读训练	/ 178
三、参考文献	/ 181
第三编 史学经典	183
第一单元 史学经典导读	/ 185
概 论	/ 185
第一章 史记[司马迁]	/ 187
一、越王勾践世家	/ 187
二、孙子吴起列传	/ 194