

博采雅集 读史悟人生丛书

读历史，悟人生，增长智慧

困不住的曾国藩

修身齐家的一代宗师，伟人盛赞的第一完人

他不是一个天才，却凭着自己的努力成为晚清最有影响力的人。毛泽东青年时期说过“吾于近人，独服曾文正”，蒋介石则更是终生奉之为楷模。一生身处大大小小的困局，却屡次要柳暗花明。曾国藩的一生，堪称一部权威的官场教科书！

向亚云 著



吉林文史出版社

博采雅集 读史悟人生丛书

读历史，悟人生，增长智慧

K827
2083

014034145

困不住的曾国藩

向亚云 著



K827
2083



北航

C1722502



吉林文史出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

困不住的曾国藩 / 向亚云著. — 长春: 吉林文史出版社, 2014. 1

ISBN 978-7-5472-1797-9

I. ①困… II. ①向… III. ①曾国藩 (1811 ~ 1872) — 传记 IV. ① K827=52

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 290383 号

困不住的曾国藩

向亚云著

出版人孙建军

责任编辑 杨晓天

封面设计 王岩

出版发行 吉林文史出版社

社址 长春市人民大街 4646 号

邮编 130021

经销 全国新华书店

印刷 北京彩虹伟业印刷有限公司

开本 710mm×1000mm 1/16

印张 15

版次 2014 年 4 月第 1 版第 1 次印刷

字数 160 千字

书号 ISBN 978-7-5472-1797-9

定价 29.80 元

版权所有, 侵权必究

图书若有印张错误, 影响阅读, 可向承印厂联系调换。



序言

在晚清甚至在中国的历史舞台上，曾国藩都是一个绕不开的人物。

这不仅仅因为他以书生带兵，只手挽狂澜，打败太平天国，保住大清江山，改变了中国历史的发展方向；还因为他忠贞通达、进退裕如的为官方略，圆润周到、玲珑剔透的处世智慧，进德修业、慎独克己的修身之方，勤俭谨慎、和睦友爱的齐家之道。

在他六十一年的一生中，其为人、为官、为民、为将、为相、为师，为子、为夫、为父，修身、齐家、治国、平天下，无一不做到了极致，处处都展现出强大的魅力。他为国家立功、为世人立德、为后代立言，成为中华历史上寥若晨星的完成了“三不朽”大业的“圣人”之一，被誉为“立德立功立言三不朽，为师为将为相一完人”。

毫无疑问，曾国藩是一个传奇。

这个从湘乡农家走出去的一代中兴名臣，从一个籍籍无名的小秀才到入京为官，创造了十年七迁、连升十级的高升奇迹。他不仅改写了当时的历史，改变了一个时代的命运，也完完全全改变了自己的人生。从而赢得“中兴第一名臣”、“千古完人”、“官场楷模”、“近代圣贤”等美名，在晚清舞台上领尽了风骚，无人可与其比肩。

然而，曾国藩一路走来，却绝非一帆风顺、一路畅通，反倒是波厄不断，险难重重，无数次陷入困顿危局，每一天都战战兢兢、如履薄冰，甚至三次陷入绝境，到了绝望自杀的境地。曾国藩总结自己的一生时，就很痛切地说到自己一生有“三耻”、“三败”、“四愆”。

同治五年（1866），五十五岁的曾国藩在家书中对其弟曾国荃回顾了他一生三次“为众人所唾骂”及三次军事大失败：

余初为京师权贵所唾骂，继为长沙所唾骂，再为江西所唾骂，以至岳州之败、靖港之败、湖口之败，盖打脱牙齿多矣，无一不和血吞之。

第二年他又在家信中对曾国荃回顾了平生“四槓”：

余生平吃数大槓，而癸丑六月（咸丰三年六月被迫离开长沙）不与焉。第一次壬辰年（道光十二年）发佾生，学台悬牌，责其文理之浅；第二庚戌年（道光三十年）上日讲疏内，画一图甚陋，九卿中无人不冷笑而薄之；第三甲寅年（咸丰四年）岳州靖港败后，栖于高峰寺，为通省官绅所鄙夷；第四乙卯年（咸丰五年）九江败后，赧颜走入江西，又参抚、臬，丙辰被困南昌，官绅人人目笑存之。吃此四槓，无地自容，故近虽忝窃大名，而不敢自诩为有本领，不敢自以为是。俯畏人言，仰畏天命，皆从磨炼后得来。

这是曾国藩自认为一生中最受挫折、最低谷、最无地自容、最困厄委顿之时。然而，这些困厄和险难都没有打败他，他忍辱负重，一次又一次地走出困厄，重振雄威，并最终成为大清朝最权高位重、功高勋卓的中兴名臣。这当中的关键，全在于一个字——“挺”！

湘军实战之初，曾国藩就跌进了“一败再败”、“败不胜败”的困境，先败于岳州，再败于靖港，又败于湖口，再败于九江……一路奋战，却是一路败绩。其处境之艰困，其境遇之危难，不在其中，有谁能知？曾国藩死后，江苏巡抚何璟在上奏中，用大量篇幅描述了曾国藩几次重

大的“败”和“堑”的情况：

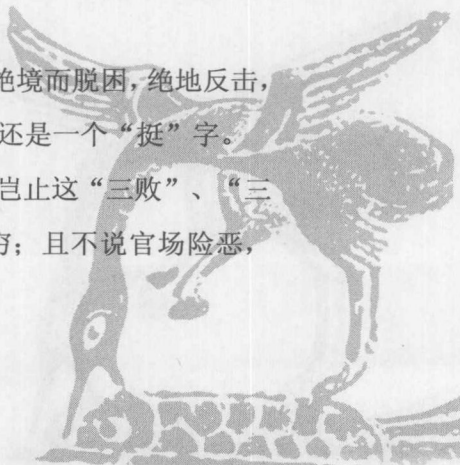
“方其初败于岳州，再挫于九江，兵几不振，穷且益坚。迨江西困厄之时，事势非顺，动多触忤。一钱一粟，非苦心经营则不能得；一弁一勇，非苦口训诫则不能战。于困苦难堪之中，立坚忍不拔之志，卒能练成劲旅，削平逋寇。上慰先帝在天之灵，辅佐圣世中兴之业。……逮咸丰十年（1860），初膺江督，进驻祁门，正值苏常新陷，浙省再沦，皖南皖北十室九空，人烟稀少。军饷则半菽难求，转运则一夫难雇。自金陵以至徽州八百余里，无处无贼，无日无战。徽州之方陷也，休、祁大震，江、楚皆惊。或劝移营江西省城以保饷源，或劝移江干州县以通粮路，而仍不出江督辖境。曾国藩曰：“吾初次进兵，遇险即退，后事何可言？吾去此一步，无死所也。”群贼既至，昼夜环攻，飞炮雨集。曾国藩手书遗嘱，帐悬佩刀，犹从容布置，不改常度。死守兼旬，直待鲍超率霆军自山外来，始得以一战驱贼出岭。以十余载稽诛之狂寇，曾国藩授钺四年，次第荡平，皆以祁门初基不怯，有以寒贼胆而壮士气也。”

可见，每一次“败”，都是凶险异常；每一次“堑”，都危困重重，但曾国藩从未因敌强而怯，因危困而逃，而是屡败屡战，倒下了再起来，百折不挠，勇往直前，无所畏惧。

失败不可怕，沉沦于失败、走不出失败，才最可怕！输了也不可怕，服输、服软、失去斗志才可怕。

曾国藩之所以每次都能陷入死地而又生，落入绝境而脱困，绝地反击，绝处逢生，并最终成就自己的成功，关键的关键，还是一个“挺”字。

其实仔细数来，曾国藩一生困厄委顿之时，又岂止这“三败”、“三耻”、“四堑”？且不说半生征战，常常苦厄无穷；且不说官场险恶，

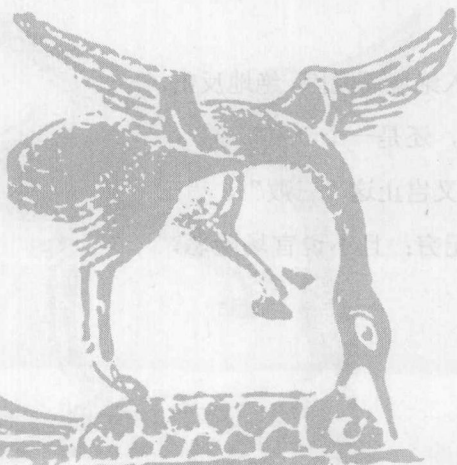


时时如履薄冰；单是他三次身陷绝境自杀、四大恶名随身、两次失去兄弟，以及后来剿捻无功，好友离散，儿女子孙诸多不幸，功既高却得主疑……

这一次又一次的困境危局，在普通人看来，每一次都是致命的灾难。

但是，在曾国藩身上，却是经历，是成长，是锤炼，是锻造，是一次次的站起和一次次的奋进，曾国藩从不曾被这些困厄打败。相反，凭着一个“挺”字，他轻易地超越了这些危难和困苦，让自己一步一步跨过危难，突出重围，坚定地走出了自己的一条路。

可以说，曾国藩的一生，是不断战胜困苦的一生，不断战胜险厄的一生，不断突出重围的一生。也正是因为这些苦难，这些危局，才成就了曾国藩；正是因为一次又一次地挺过了这些困厄、这些危难，曾国藩才能成为一代中兴名臣！



目录

第一章 “挺”字当头，大丈夫何惧困难险阻

1. 七次投考乃中，初懂挺经 2
2. 入仕京城，“撑起两根穷骨头”硬挺 7
3. 无兵无饷办团练，咬牙坚挺 14
4. 屡遭唾骂，顶住舆论力挺 18
5. 国危时艰，挺身而出 22
6. 一切困难险阻，皆从“挺”字而解 28

第二章 立志高远，好男儿岂能困守一隅

1. 人苟能立志，则圣贤豪杰何事不可为 34
2. 立高远之志，脱井底之困 37
3. 先“涤生”后“国藩”，两次改名明志 42
4. 连升十级，仍思进取 47
5. 内外兼修，“内圣外王”是这样炼成的 52

第三章 屡败屡战，不服输才能困不住

1. 一败于岳州，退兵以图再起 60
2. 二败于靖港，宁死也不服输 63
3. 三败于九江，重振信心从头再来 68
4. 祈门受困，坚守到最后一刻 71
5. 不管多少失败，也不轻易低头 75

第四章 耐得住困顿才能跳得出困境

1. 坚忍，曾国藩居官第一要义 82
2. 凡事须从“耐烦”二字痛下功夫 86
3. 胸怀都是委屈撑大的，受得了辱才解得了困 91
4. 蛰伏老家，身入困顿专心黄老 95
5. 耐得住困顿，才能跳得出困境 98

第五章 审时度势，懂得应变才能摆脱困境

1. 刚柔并用，以柔弱胜刚强 104
2. 审时度势，以时势定进退 108
3. 临危不乱，才能在困境中进退自如 112
4. 善用妙计良谋，方能解除危境困局 116
5. 凡事求稳慎，方能稳操胜券 122

6. 不做以卵击石式的无谓牺牲	127
-----------------------	-----

7. 善于把握机会，才能摆脱困境	132
------------------------	-----

第六章 广结八方，人脉是脱离困顿的有力武器

1. 以天下为笼，雀无可逃	138
---------------------	-----

2. 坚守交友原则，才能遇到真正的良师益友	143
-----------------------------	-----

3. 《冰鉴》识人，公心用人	148
----------------------	-----

4. 有一种朋友叫对手	154
-------------------	-----

5. 有幸遇到知己，人生如虎添翼	159
------------------------	-----

6. 门生、好友和猛将，都是事业最强大的支撑	164
------------------------------	-----

7. 上阵父子兵，打虎亲兄弟	171
----------------------	-----

8. 知人善用，把困境一次次踩在脚下	177
--------------------------	-----

第七章 砥砺前行是摆脱困境的不二法门

1. 君子藏器于身，待时而动	182
----------------------	-----

2. 困境中须藏锋蓄志，敛芒静守	186
------------------------	-----

3. 发愤努力是度过困境的不二之选	190
-------------------------	-----

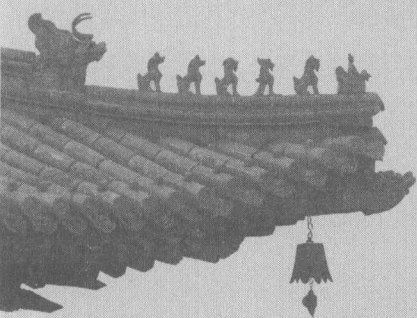
4. 忍小图大，困境中要学会静心等待	194
--------------------------	-----

5. 不得已时，装装糊涂也无妨	197
-----------------------	-----

6. 困境中要学会借用别人的力量	201
------------------------	-----

第八章 未雨绸缪，不被困住的大智慧

1. 戒傲戒狂，谦虚是真正的大智若愚 206
2. 未雨绸缪，才能远离困境和祸患 210
3. 懂得示弱，才能远离是非的旋涡 215
4. 拒绝诱惑，就是远离祸患的明智之举 219
5. 持盈保泰，最终全身而退 223



第一章

「挺」字当头，大丈夫何惧困难险阻



1. 七次投考乃中，初懂挺经

实事求是地说，曾国藩是一个实实在在的“草根”。

曾国藩没有显赫的家世。他的老家在湖南省长沙府湘乡县兴乐乡荷叶塘二十四都神冲白杨坪，即今湖南省娄底市双峰县荷叶镇天坪村。在今天也还只是一个并不富裕的小山村。

曾家是一个世代务农的农民家庭，家境一般，朝中无人，没有背景，也无甚财富。直到他的祖父曾玉屏时才成为当地一个拥有一百多亩土地的小地主。

在这样的家世和背景下成长，最终能出将入相，权倾天下，并使自己的家族成为晚清最重要的家族，曾国藩付出的努力必然是常人难以想象的。有多少次是“挺”过来的，也只有曾国藩自己知道。而他的“挺”，甚至“挺经”，也是在一步一步的挫折和成长中逐渐形成的。

曾家以耕读传家，半耕半读，与当时所有的中国家庭一样，父母都期望自家的孩子能科举入仕，跳跃龙门，从此光宗耀祖，为家族争光。因而，曾家对孩子们的学业，还是相当看重的。但是世代以来，曾家并未有不世奇才，大都学业平平，曾国藩的父亲曾麟书四十三岁时才考取一个秀才。如果没有曾国藩，估计僻处于荷叶塘的曾家，也不过是中国千万个普通家庭中的一个，籍籍无名。但是，曾国藩的出生，使这个家族彻底改变了。

清嘉庆十六年（1811）农历十月十一日亥时，曾国藩出生于荷叶塘。



传说曾国藩出生的前一天晚上，其曾祖父曾竟希做了一个梦：一条巨蟒，盘旋空中，旋绕于宅之左右，接着入室庭，蹲踞良久。曾竟希百思不得其解，第二天早晨即有人告诉他：“恭喜公公，今早添了一个曾孙子。”老人一听，恍然大悟，认为这新出生的曾孙就是那条蟒蛇投的胎。

他联想起唐朝名将郭子仪出生时其祖父也梦见大蟒蛇进门，因此认为曾家将来也要出一个大贵人。很快，曾国藩是蟒蛇投胎之说就在当地传开了。

也真是巧得很，曾国藩自小就生有痲疾，全身白屑如鳞，真应了蟒蛇投胎的梦。

更奇特的是，随着曾国藩的功名官运一天一天高升，他身上的疥痲也随之一天一天地扩大，奇痒无比，痛楚异常。曾国藩在日记和家信中多有提及，苦不堪言。

还有更奇的，在曾国藩祖屋的后面，“旧有古树一株，为藤所绕，树已槁而藤却益大且茂，矫若虬龙，垂荫一亩，亦世所罕见者”。这条巨藤，活像一条巨蟒，乡人称之为蟒蛇藤。更奇的是，曾国藩在世时，藤叶藤枝，迎风摇曳，得意洋洋；待曾国藩死后，该藤就叶落枝枯，不久就死了。当地的人们更相信了曾国藩有神灵护佑，确实是大蟒传世投胎的传说。

就这样，巨蟒入梦，疥痲如鳞，祖屋藤似蟒蛇，种种异事都发生在曾国藩身上。不仅曾家人相信，这个新添的男丁绝非凡人，将来定会封侯拜相，光耀门庭；当地人更相信，曾国藩绝非池中小鱼，而是蛰伏的卧龙，终有一天会飞黄腾达，直达云端的。

然而，或许真如孟子所言：“天将大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身……”少年时代的曾国藩，并未显出多少超出常人的地方来。

最显著的就是读书。



曾家人读书，似乎都不算太聪明，都是靠的笨功夫。

曾国藩的曾祖父曾玉屏很早就希望曾家通过读书来光耀家门。曾玉屏虽然读书不多，但很有见识，非常明白对于像他们这样的“草根”人家，要想出人头地，光宗耀祖，唯一的方法就是读书。

“万般皆下品，唯有读书高”。作为家里的长子，曾国藩的父亲曾麟书自然就成了曾玉屏的希望所在。尽管老人家的期望很高，无奈曾麟书天性钝拙，书读得并不好，屡考不中。还好曾玉屏对儿子的要求是四个字——坚持到底。

曾麟书参加了十五次童子试，每次都满怀希望，最后的结果都一样，名落孙山。儿子出生后，各种异象的显示，使曾麟书也相信，儿子定非常人，一定可以超过自己。于是有意好好栽培儿子，开始开馆授徒为业，一方面为了养家糊口，另一方面则是为了督教自己的儿子读书。于是，曾国藩在五岁发蒙，曾麟书在他七岁的时候开始给他课读，一直到曾国藩十五岁。

道光四年（1824），十四岁的曾国藩平生第一次随父亲赴省城长沙应童子试，这已经是曾麟书第十六次参加童子试了。这一次，幸运之神并没有眷顾曾氏父子，父子双双落第。

未几，父子再次赴考，这次老天终于开眼，虽然曾国藩落第，但曾麟书“得补县学生员”，获得了一个俗称“秀才”的名号。有了这个名号，也算是有了一个小小的功名。有这个名号就可以进入士大夫阶层，同时享有免除徭役、见知县不跪、不能随使用刑等特权。这个时候，曾麟书已经四十三岁了。

此时，年少的曾国藩也已经尝到了两次不中的滋味。但有十六次不中的父亲在前面为他做好了不气馁、不抛弃、不放弃的榜样，曾国藩虽然年纪轻轻，但已经学会坦然接受这样的不顺利，学会了“挺”和“忍”。

为了能让儿子的科举之路平坦一些，道光十年（1830），曾麟书送二十岁的曾国藩离开家乡到衡阳双桂书院读书，师从汪觉庵。汪觉庵是衡阳名士，桃李无数。曾麟书相信在这位衡阳名士的教导之下，儿子一定会有一番成就的。

之后，曾国藩又拜当地另一名士欧阳凝祉为师。在汪觉庵、欧阳凝祉两位老师的着意栽培下，年轻的曾国藩学业大进，为人处世也更为稳重老成。并且立下了“做人就做圣贤人”的宏大志向。他为自己立定读书的终极目标是“效法前贤，澄清天下”，他对自己抱有很大的决心。

曾国藩经常以诗言志，在自己的一首《感春六首》中就十分自信：“莫言儒生终龌龊，万一雉卵变蛟龙。”他相信自己，终会有迎来九州岛震动的一天，他更深信自己，定能成为国家的栋梁。

然而，生活永远是“理想很丰满，现实很骨感”，曾国藩壮志在心，梦想远大，而现实却远不是那么回事，永远那么残酷。前前后后，考了五次秀才，却都未能中。这个打击也不算小了。但他还是像当年许许多多如他父亲一样执着的读书人一样，坚决地在科举的路上跋涉，不敢气馁。因为真正想要跳出“农门”，走出山村，一飞冲天，飞黄腾达，只有科举入仕这条唯一的路！也就是在这样漫长的科举路上，曾国藩对于“挺”字，有了更深的了解。

道光十二年（1832），是农历的壬辰年。二十一岁的曾国藩又一次参加秀才考试。这一次，曾国藩考前下了苦功准备，考后也自觉发挥不错。结果发榜之日，却被学台（即湖南省学政，相当于今天的省教育厅长）悬牌（发布公告），责其“文理太浅”，以侑生注册。

“侑生”是指考秀才虽未入围但成绩尚好者，选取充任孔庙中祭礼乐舞的人员。获“侑生”资格则下次考试可免县试、府试，只参加院试即可，故称“半个秀才”。



在一般人看来，获得“侑生”资格也算是小有收获，值得祝贺。曾国藩却视在大庭广众之下被悬牌批责为奇耻大辱，一生耿耿于怀，并且在晚年回顾自己的一生时，还把这一次当作是平生“四耻”之一，引为平生之耻。可见这一次的“学台悬牌”对于年轻的曾国藩来说，打击很大。

但是，已经成人的曾国藩不再如年少时的幼稚和懵懂无知。虽然他把这一次“悬牌”引为平生奇耻大辱，却没有把这种耻辱放在脸上，而是强压在了心底，靠自己的顽强心劲“挺”了过去。不过在心里暗暗告诉自己，一定要发愤努力，以雪此耻。他回到家塾“利见斋”后，闭门不出，咬牙发愤。

令人想不到的是，这一次“悬牌批责”，居然如当头棒喝、醍醐灌顶，学了十六年也没有学通的曾国藩居然豁然贯通，突破了父亲刻板教育下形成的僵化文笔思路，文理大进，转过年来 的 1834 年，曾国藩第七次参加考试，终于中了秀才。这平生第一大辱居然成了曾国藩一生功名的开场锣。1835 年，他就中了举人，到 1838 年，中进士，点翰林，从此飞黄腾达。

七次投考，才最终考中！七次的失败经历，在曾国藩年轻的心中划下了深深的刻痕，但这不是伤，而是让自己一步一步走出失败的台阶，是自己懂得“挺”对人生意义的开始。他在道光二十四年（1844）给四位弟弟的信中总结说：“余平生科名，极为顺遂；唯小考七次始售。然每次不进，未尝敢出一怨言，但深愧自己试场之诗文太丑而已。”

七次投考不中，却很少灰心丧气，也不怨天尤人，而是从自己身上找原因，挺住压力，力图精进，终于得以成功。这让曾国藩开始真正懂得，很多事只要“挺一挺”，就会改变，就会发展，就会完全不同，那么，为什么不能挺一挺呢？有什么事是不能“挺”的呢？又有什么困厄险阻是“挺”不过去的呢？