



【世界华文微型小说经典】

原创

[马来西亚] 曾沛 / 著

华文微经典

中国微型小说学会
世界华文微型小说研究会

主持

曾

沛

—

原

创

图书在版编目 (C I P) 数据

原创 / (马来西亚) 曾沛著. — 成都: 四川文艺出版社, 2013.2

(华文微经典)

ISBN 978-7-5411-3657-3

I. ①原… II. ①曾… III. ①小小小说—小说集—马来西亚—现代 IV. ①I38.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 031597 号

华文微经典

HUAWEN WEI JINGDIAN


[世界华文微型小说经典]

原 创

YUAN CHUANG

[马来西亚] 曾沛 著

选题策划 时上悦读
责任编辑 舒晓利 李淑云
封面设计 所以设计馆

出版发行 四川出版集团  四川文艺出版社
社 址 四川省成都市槐树街2号
网 址 www.scwys.com
电 话 028-86259285 (发行部) 028-86259303 (编辑部)
传 真 028-86259306
读者服务 028-86259293

印 刷 界龙集团北京外文印务有限公司
开 本 650mm × 920mm 1/16
印 张 13
字 数 120 千
版 次 2013 年 4 月 第一版
印 次 2013 年 4 月 第一次印刷
书 号 ISBN 978-7-5411-3657-3
定 价 22.00 元

版权所有, 侵权必究。如有质量问题, 请与出版社联系更换。

“华文微经典”编辑委员会

总主编 郑宗培

主 编 凌鼎年

策 划 滕 刚

编 委（按姓氏笔画排序）

石 鸣 刘海涛 江曾培 郑宗培 郑允钦

凌焕新 凌鼎年 黄孟文 滕 刚

编辑部主任 孙学良

编辑部副主任 黄 棋 刘莉萍

特约编辑 李建波 郝慧敏

作者简介

曾沛，女，原名曾玉英，祖籍广东番禺，1946年生于马来西亚，2005年获马来西亚最高元首封赐拿督勋衔。1965年开始创作，曾主编《马来西亚当代微型小说选》，系《情爱速食馆》及《皆大欢喜》专栏作者。出版短篇小说集《行车岁月》《行云万里天》《曾沛文集》，以及微型小说集《勿让爱太沉重》《缘来是你》。小说《行车岁月》《人到老年》被选译成马来文。现任马来西亚华文作家协会副会长、马来西亚儒商协会文学组主任、世界华文微型小说研究会副会长、马来西亚华人文化协会顾问。

前言

有人曾说，地不分东西南北，凡有人类生活的地方，就有华人的身影。话虽有玩笑的成分，但当前华人遍布世界各地，却也是不争的事实。扎根世界各地的炎黄子孙，他们的生活状况如何？他们的情感世界怎样？他们的所思所想何在？……要找到这些答案，阅读他们以母语写下的文字无疑是最好的方法之一。诚然，并不是有华人的地方就有华文创作，但在一些主要的国家和地区，华文创作几十上百年来一直薪火相传所结出的果实，显然也是令人瞩目的。遗憾的是，因为多种原因，国内的读者多年来对海外的华文创作了解甚少。尤其对广布世界各地的华文微型小说这一重要且具代表性的文体，更只是偶窥一斑而不见全貌。“华文微经典”丛书的出版，可谓弥补了这一缺憾。

海外的华文微型小说创作，主要分为东南亚和美澳日欧两大板块。两大板块中，又以东南亚的创作最为积极活跃，成果也更为突出。东南亚华文微型小说创作兴起于二十世纪八十年代初，各国在时间上又略有先后。最早开始有意识地从事微型小说的创作，并且有意识地对这一新文体进行探索、总结和研究，而且创作数量喜人、作品质量达到了一定艺术高度的，是新加坡和马来西亚；稍后

于新加坡和马来西亚的是泰国，再后是菲律宾和文莱，再后是印度尼西亚。在发展过程中，各国的创作曾一度因具体的历史原因而存在较大的差距，但这一状况在近十年来正日益得到改善。

美澳日欧板块则因创作者相对分散，在力量的聚集上略逊于东南亚板块。不过网络的发展正在弥补这一缺憾，例如新移民作家利用网络平台对散居各地的创作进行整合，就已显现出聚合的成效。

新移民的创作是海外华文微型小说创作中近十多年来涌现出的一股新力量。尤其是近年来随着作家对当地文化和生活的日渐融入，其创作已日渐呈现出新视野，题材表现也开始渐渐与大陆生活经验拉开了距离，具有了海外写作的特质。

以上是对海外华文微型小说发展的一个简单梳理，而“华文微经典”丛书的出版，正是对这一梳理的具体呈现（为避免有遗珠之憾，丛书也将有别于中国内地写作的港澳地区的华文微型小说写作归入其中）。通过系统、全面、集中的出版，读者不仅可以得见世界范围内华文微型小说创作风姿多样的全貌，更可从了解世界各地华人的文化与生活状况，感受他们浓郁的文化乡愁，体察他们坚实的社会良知，深入他们博大的人文关怀，触摸他们孜孜不懈的艺术追求。书籍的出版是为了文化和文明的传播与传承，我们希望这一套丛书能实现一些文化担当。我们有太长的时间忽略了对他们的关注，现在是校正这种偏差的时候了。这也正是丛书出版的意义和价值之所在吧。

目录

回家……1

领养……6

丧礼……9

包装……12

账单……15

美食……18

爱的宣言……20

感谢有你……24

八点一刻……27

夜有所梦……30

开心就好……34

世事难料……38

丘家有喜	41
三生有幸	44
遍地小黄花	47
无言的结局	50
除非天塌下来	54
到议员家做客	58
姐妹姐妹站起来	61
病	65
寻医	68
苦旅	70
失落	73
心结	77
放下	79
手术	83
狩猎	85
今生无憾	86
身在福中	88
旅游配套	90
回老家吃饭	93

爸爸的眼泪·····	95
妈妈的智慧·····	97
老天爷开玩笑·····	99
困·····	102
巧手·····	105
种计·····	110
良缘·····	115
王牌·····	119
独居·····	121
约会·····	124
男朋友·····	129
那双眼·····	132
笨女孩·····	136
机不可失·····	139
缘来是你·····	142
爱的路上·····	146
灯光蝶影·····	150
恋爱对象·····	153
幸福在望·····	156

悬崖勒马.....	159
爱的礼物.....	162
难得有情郎.....	165
难忘情人节.....	170
最后的晚餐.....	174
迟来的春天.....	176
需要您的祝福.....	180
醉.....	184
附录.....	187

回家

从美国探望胞兄回国，我的心情很沉重，只因他老人家虽有子孙，却孤独自处，晚境凄凉。

长媳素娥和次子忠明到机场接我。在车上，素娥柔声征求我的意见：

“爸，家里正在装修，乱七八糟的，你暂时住在二叔家好吗？”

“总得先回家一趟吧？”我见车子已朝忠明家的方向行驶，对如此安排有些微的抗议。

“二弟媳和三叔都在家里等我们回去吃饭，反正爸随身带有行李，也不欠什么吧？要欠什么，我明早给您送去好了！”

“屋子不是很好吗，为何还要装修？”也许是对胞兄的遭遇感触太深，我忽有一种像被当球踢来踢去的感觉，竟敏感地怀疑“装修”的真实性！

“一位风水名家对忠平说家里风水不太好，反正屋子也

好久没维修了。”素娥忙加以解释。

吃饭时，一家大小围坐着。女儿、女婿和忠国的未婚妻都来了；还有孙子和外孙们，好不热闹！小别后，觉得每张脸孔都分外的亲切！我很快慰地说：

“哈！今天人真齐，就只欠忠平一人。这孩子，从小到大，为公为私，总是那么勤奋忘食！”

“大哥到槟城谈生意，也顺道为独立中学建校基金筹款，要待好几天才能回家。来，我们吃饭吧！爸，这块鸡腿给您。”忠明站起来给我夹菜。

“爸，大伯一家人在美国可好？难得去美国一趟，你为何不住久一点？”忠国一边给我夹菜一边问。

“在外国吃住都不习惯，不如早点回家享天伦之乐！”我没有把真相告诉他们。

“爸……”忠明似有些感动，想说什么却什么都没说，向我举起酒杯，“爸，我们来干杯！”

“好！干杯！”今晚我好兴奋，吃着、喝着，脸儿热腾腾的，人也有点儿飘飘然……

“爸，别喝了，您会醉的！”素娥关怀地劝说。

“醉了不就睡觉啰！又无忧又无愁的。来，陪爸再喝一杯！回到家，见到你们，太兴奋了！”我忘形地又灌了一杯，兴奋得手舞足蹈起来，哼着走调的歌儿：“我的家庭真可爱，美丽清洁又安详，姐妹兄弟很和气，父亲母亲……”

我打了个酒嗝，喝不下去了！真的唱不下去了！我情不自禁地对先我而去的老伴强烈地思念起来。呷了口酒，喃喃自语：“也……也许那……那名风水家说得真有点道理。要不……要不……唉！最令我痛心的是你们的母亲，给我教养出你们这四个能干孝顺的儿女，让我享晚年福。她……她自己却没有这种福气，唉……”

“爸！人生在世，活多久、吃多少，都是注定的！”忠国劝了我一句，其余的人都静下来，默默地吃着饭……

“刚才喝酒喝得多过瘾，唱什么歌呢？真是乐极生悲、自讨没趣！”我内心一直在强烈自责。为了不扫兴，我掩饰心里的不快，装作喝醉：“不喝了！我……我要睡觉了……”

躺在床上，心里七上八下地总睡不着，一直在想：“到底家里的风水哪儿出了毛病？素娥也没说清楚风水家说了些什么，真吊胃口！”

第二天起床，我要忠明上班时顺道载我回老家看看房子装修成什么样子了。

“过几天吧！”忠明头也不抬，只一味在翻着报纸说，“爸，您看这则新闻。”

“什么新闻？”

“大火烧死一家六口。”忠明长长地叹了一口气说，“唉，真惨！原本是可以避免的意外，却因做铁花时的一时疏忽，没留个活动窗口而造成悲剧！”

“唉，天灾人祸何其多？人活着分分钟钟……”忠国也凑过来加把嘴。

“忠国，不谈这些了，你可有空载我回老家看看？”我忽然归心似箭。

“爸，过几天好吗？”

“这个说过几天，那个也说过几天！”儿子上班后，我开始感到不耐烦，想想又觉得有些不太对劲！平时他们兄弟几人，无论多忙都从不拂我意的！这发现使我倍觉不安，越想越觉事有蹊跷：“装修？是装修还是被火烧掉？”

我非常心急，孙儿都已上学，二媳妇也到菜市去了，我向用人留下话，便径自步行至附近的商店，截了辆计程车赶回老家。

远远地望见屋子还是好好的，一颗忐忑跳动的心才安定下来。

女佣开了门，见是我，整个人呆住了。

“……”

“……”

“为什么不是我？为什么不是我？”我伏在忠平的灵位前哀号，心如刀割！

“爸——”素娥不知何时走到我身边，泪如泉涌，“爸，对……对不起……”

“为什么？告诉我发生什么事了？”

“爸，是……是交通意外！”

我痛心！非常的痛心！我几乎晕倒。素娥扶着我，她自己也摇摇欲坠。

“爸，我们不是有意瞒您的。我们……我们是想等你有……有了足够的心理准备才……才……”

“不必解释了！”我深深地吸入一口气，咬住下唇，忍住泪水反过来安慰她，“你们千方百计瞒住我、开导我，为……为的是不让我伤心，我……我难道还不明白你们的心意吗？”

“爸，我——”

“忠平他……他虽然只活……活了四十七年，但是他……他的辛勤及对社群的贡献，远远超过活到七十四岁的人。”我倒过来开导素娥同时也自我安慰，“人生苦短，精神却可以永不朽。认命吧！爱若不能天长地久，就要懂得珍惜曾经拥有！”

素娥望着我，含泪点点头。

领养

佩玉驾着车，在驾驶室左侧的座位上放着一个纸箱，里面装着的不是宠物，而是一个睡相甜甜的小女婴。

她自己也不知道为何会冲动地要领养这小女婴。这小女婴长得也不怎样标致，只是好友托她给这女婴找个好人家，她问了好几家人都没回应，大概是她本人也没见过女婴，难有说服力，便决定自己先走一趟看看女婴，了解一下背景。

她只不过看了那女婴一眼，看了那大毛巾包着的赤裸裸的弱小女婴一眼，竟日夜不忘、不安……

想着、想着，竟莫名其妙地在超级市场买了一大堆婴儿衣服及用品亲自送上门！刚巧碰上一个老粗出价低廉且粗声粗气地准备乘人之危抱走孩子。

佩玉看不过眼，更担忧孩子未来命运是否会变成摇钱树……于是，一声不响地拿出钱及支票，凑足五千元，交到那单亲妈妈手中，就把女婴抱上了车。