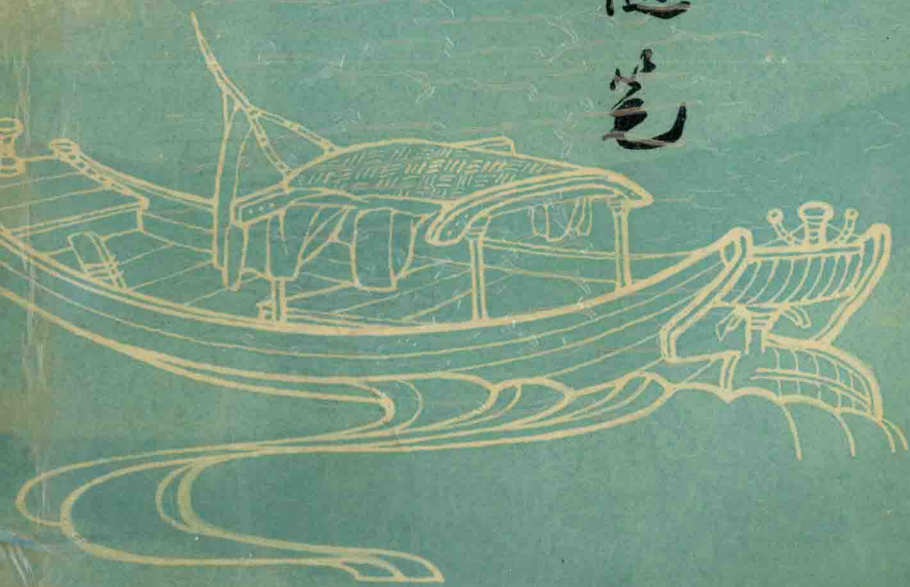


吉林話曰
續三不畏齋隨筆

周克让 著



吉林話
旧

意
廣
題



吉林话旧、续三不畏斋随笔

*

吉林人民出版社出版发行
吉林林学院印刷厂印刷

*

787×1092 毫米 32 开本 10.35 印张 215 千字
1995 年 10 月第 1 版 1995 年 10 月第 1 次印刷
印数:1—4070 册

ISBN7—206—02342—8
G·569 定价:10.00 元

序

掌故之学，由来尚矣。史部有杂史一类。《四库提要》曰：“大抵取其事系庙堂、语关军国。或但具一事之始末，非一代之全编；或但述一时之见闻，只一家之私记。要期遗闻旧事，是以存掌故、资考证，备读史者之参稽云尔。”是故治史诸家于杂史掌故之书，莫不百计搜求，务期博赅。良以书成于个人，略无隐饰，且零金碎玉，往往独烛隐微，他书失载，得之者一可补苴史实，二可是正讹误，其用固非浅渺。况复轶事趣闻，间摭博录，可供增史闻、资谈助，尤非所谓正史所能者焉。

吾友三不畏斋主人周君克让，积学之士也，于书无不读，且博闻强记，数十年治学授课之余，每致力于网罗故实，有闻辄录，然后反复考核，务期翔实。凡所掇取，有琐细恒订，每为人忽者；亦有早已传播众口，多见诸笔记小说，然而史实颇有舛误，出而是正者。披览至此，每有如饮清泉之感，固作者史家卓识之成果也。

癸酉年冬，周君曾以其《三不畏斋随笔》面世，颇得同道及广大读者好评。今复有续集付梓，明珰翠羽，固多多益善也。

《吉林话旧》者，周君之又一力作。由话而文，由文而书，昔为附庸，今为大国。其中颇多蒐辑之劳勩，经营之匠心，亦颇订补阙误，广集众说，娓娓道来，令人忘倦。今与《续笔》合为一辑，可称双璧。

余与周君交久知深，每盘桓书海，评议故实。觐其古

稀之年,成果累累,积金至斗,宁不可喜。拜读之余,援笔书端,殊不能表其深旨、达其积学,奈不能自己何?

刘乃中识于无门限斋
时维乙亥七月

“吉林话旧”缘起

客岁(1994)4月,吉林市人民广播电台为了向广大听众进行热爱家乡,了解吉林的历史,进行爱国主义教育,特派“吉林晨曲”主持人车剑先生与吉林师范学院古籍研究所商洽,合办“吉林话旧”节目。

是时,李公澍田主持所政,澍公对服务桑梓,素有热忱,奈因公务繁多,遂畀余承担主讲。惟以年届古稀,孤陋寡闻,难负大任,故而一再谢之。经澍田教授再三鼓励推举,遂勉为其难。

然自客岁6月初开讲以来,蒙江城各界之偏爱,不断向电台和古籍研究所来函来电,对“吉林话旧”节目,倍加赞誉,致使不胜惶愧,决心竭尽绵薄,以不负广大听众之厚望,由原定之十二讲,又增十二讲,复增九讲,共达三十三讲。尤以其中“北山庙会”“船厂牛家”和“韩边外”,均因广大听众热烈要求而重播。长达九个月之多的“话旧”,赢来如此众多之关注,实为始料不及也。

广大听众复又热烈要求,将讲稿公开发行,以资对桑梓的进一步了解。初,余以冗芜丛脞,难登大雅之堂,然则盛情难却,还是恭敬莫如从命吧!遂按历史文献学专家李澍田教授示意精神,将原讲稿按先自然景观,再按时间顺序叙述人文景观的原则,重新组合,草成三十五篇,以飨读者。

今岁(1995)4月,又应吉林市经济广播电台之邀,重新播讲,仍倍受听众青睐。

拙著倘能因之而达到有益读者了解乡邦历史,增强热

爱吉林之目的,则电台幸甚,古籍研究所幸甚,余个人更为幸甚。

复有说明者:本讲稿内容,盖多采自古籍研究所出版《长白丛书》中之《吉林通志》《永吉县志》及《东三省政略》诸书,因系讲稿,故未注出处,望读者见谅。

周克让撰于江城三不畏斋
时维乙亥初秋

吉林话旧目录

序	刘乃中
吉林话旧缘起	著者
第一讲 吉林名称的起源和自然景观	(1)
第二讲 船厂和火烧船厂	(10)
第三讲 吉林古城墙的变迁和旧日官衙的变化	(17)
第四讲 康熙和乾隆皇帝的东狩吉林	(23)
第五讲 吉林校场、演武厅和水师营	(29)
第六讲 柳条边的边外、边里和尼什哈站	(35)
第七讲 “吉林庙会胜千山”	(41)
第八讲 吉林的东、西、北清真寺和拱北寺	(49)
第九讲 观音古刹和孟兰盆会	(56)
第十讲 吉林的道教丛林——蟠桃宫	(61)
第十一讲 天主教、基督教在吉林	(67)
第十二讲 额勒登保和“吉林应该出廿个将军”的传说	(72)
第十三讲 吴大澂筹边和东局子的兴衰	(79)
第十四讲 义和团在吉林和沙俄军队的暴行	(86)
第十五讲 抗击沙俄为国捐躯的民族英雄——凤翔	(91)
第十六讲 淘金王“韩边外”和桦甸的设治	(97)
第十七讲 吴禄贞筹边和日本制造的“间岛问题”	(105)
第十八讲 吉林监狱的今昔	(111)

第十九讲	革命烈士熊成基吉林就义·····	(120)
第二十讲	船厂牛家·····	(125)
第二十一讲	吉林文庙的沿革·····	(133)
第二十二讲	吉林三杰·····	(137)
第二十三讲	吉林最早的新式学校·····	(144)
第二十四讲	吉林城的旧街、商埠地和昌邑、船营区 名称的由来·····	(152)
第二十五讲	旧日吉林的九座祠堂·····	(159)
第二十六讲	吉长路的修建和辛亥革命在吉林·····	(168)
第二十七讲	磐石县名称的由来和枪毙驼龙·····	(177)
第二十八讲	舒兰的设治和完颜希尹墓·····	(182)
第二十九讲	乌拉古城、白花公主点将台和小傻子 烧抢乌拉街·····	(188)
第三十讲	民国初年统治吉林的“虎、豹、猴”·····	(194)
第三十一讲	吉敦路的修建和反对修建吉会路的 爱国斗争·····	(200)
第三十二讲	张作相督吉的四大德政·····	(206)
第三十三讲	吉林是京剧的第二故乡·····	(214)
第三十四讲	蛟河的设治和旅游景点与驰名全国的 漂河烟·····	(222)
第三十五讲	吉林雾凇和关东三宝·····	(226)
[补 白]	敌伪拆毁冯占海的大影壁 ·····	(48)

续三不畏斋随笔目录

前言

著者

文史论谭

喜连成科班与吉林巨商牛子厚·····	(232)
漫谈灯谜·····	(238)
漫谈重阳节与敬老节·····	(242)
漫谈陈圆圆与吴三桂·····	(244)
漫谈“赛瓦公案”·····	(248)
漫谈旧日东北商业的“前店后场”·····	(260)
再谈沈阳旧日的“票房”·····	(265)
察尔敦与雅克萨自卫反击战·····	(269)
观孟姜女庙有感·····	(272)

稗官野史

“一家哭何如一路哭”之古训·····	(275)
人民痛斥民族败类张弘范·····	(276)
多尔袞与史可法往复信之作者考·····	(276)
楹联轶闻三则·····	(277)
末代皇帝溥仪的妻子和弟弟妹妹·····	(280)
东北王张作霖的妻妾和子女·····	(283)
张作霖衣锦还乡的趣事三则·····	(285)
热河王汤玉麟的轶闻遗事·····	(288)
杨宇霆之死·····	(295)
金日成在吉林的遗闻·····	(298)
伪奉天省长于镜涛的轶闻·····	(300)

两位历史上打响第一枪的人·····	(303)
伪国立新京师道大学期间的琐事三则·····	(304)
梨园往事三则·····	(306)

茶余琐记

颜曾思孟四家世系和满族八大家·····	(311)
我国历代国歌 附伪满洲国国歌作为载记·····	(311)
旧中国军歌·····	(315)
古代世界七大奇迹·····	(316)
“9·18”事变前东北的民间俚语·····	(316)
余七十贱降及金婚庆典小记·····	(317)
近作对联五副和诗四首·····	(322)

成语拾零

九儒十丐 三姑六婆 巴图鲁和札尔固齐 旧嗜七癖 病入膏肓与二竖来临 莫须有和三字狱 连仲三元 贱降纳彩 弃养 孤哀子 稗官 野史·····	(324)
---	-------

古今中外名言、诗词、对联钩沉

民族英雄文天祥以诗斥弟·····	(327)
《三国演义》开场词及其作者·····	(327)
施耐庵《水浒传》第39回“浔阳楼宋江吟反诗”，调寄《西江月》·····	(328)
纳兰性德的《画堂春》词·····	(328)
《聊斋》著者蒲松龄的落第自勉联·····	(328)
林则徐女公子临终自撰遗嘱联·····	(328)
孙中山先生于辛亥革命后追悼女革命先烈秋瑾挽联·····	(329)
先外祖父车瑞廷挽齐耀琳联·····	(329)

未公开悬挂的章太炎挽孙中山联·····	(329)
贵州遵义人周沅吊孙中山挽联·····	(329)
杨玉清代顾维钧致段祺瑞挽联·····	(329)
吴佩孚《蓬莱阁》调寄《满江红》·····	(330)
郑孝胥作原吉林高等师范学校校歌·····	(330)
章士钊挽戴笠联·····	(330)
毛泽东与周恩来在长沙互娱绝对·····	(330)
彭德怀撰歌记实·····	(330)
旧日商店门对两则·····	(331)
古希腊大哲学家德漠克利特名言·····	(331)
英国大戏剧家莎士比亚名言·····	(331)
德国共产主义大师马克思名言·····	(331)
近代法国作家左拉名言·····	(331)

第一讲 吉林名称的起源和自然景观

1994年1月,国务院正式宣布我们吉林市和我省集安市同列为全国历史文化名城,这应该是吉林市的一件大事,也是我们江城人民的光荣和骄傲。

吉林在清朝初年叫鸡陵乌喇,鸡陵是满语边、沿之意,乌喇又是满语江、河之意,连起来就是江边、水边之意。今天的吉林就是当年的鸡陵乌喇,简化音转而来的,并在清朝康熙廿四年(1685),由清圣祖康熙皇帝下令,正式定名为吉林的,这就是我们吉林名称的由来。

但是鸡林这个地名,在唐朝就有,如唐代大诗人刘禹锡的诗中,就有“口传天语到鸡林”。可是具体位置,自古就有两说:第一是在朝鲜半岛的旧新罗境内;第二就是今天的吉林。

乾隆四十二年(1777)八月十九日,乾隆皇帝向内阁大臣下谕,他说:“唐时所谓鸡林,应即今吉林之讹,而新罗、百济诸国,亦皆其附近之地。顾昔人无能考证者,致明季狂诞之徒,寻摘字句,肆为诋毁。此如桀犬之吠,无庸深较,而舛误之甚者,则不可不辩”。乾隆皇帝对文史是有专攻的,他认为今天的吉林就是唐代鸡林的音转,应该是中肯的。

吉林的自然景观,当然要涉及吉林的山和水,虽然不能和內地的名山大川相媲美,但在我们吉林地方上来讲,也是素负盛名的。

吉林四面环山,中间有松花江流过,真山真水,虽然有人说“南有桂林、北有吉林”,稍有过誉之处,但自然环境的幽

美，当属事实。

首先是松花江从西南流入我市区，呈反 S 形通过，又由市区西北流出。据说乾隆皇帝东狩吉林时曾说：“江水沉，妇人淫、琵琶城，铜帮铁底松花江”。

松花江发源于长白山天池，魏晋南北朝时，叫粟末水；宋金对峙时期，叫宋瓦江；到了明朝才在史志中出现松花江的名称。清朝初年又曾叫松阿里江，是满洲语，汉语当为“天河”，音转成今天的松花江。英语叫 Son Ga-River, River 是江或河，Son Ga 是音译，总之都是松花江。

吉林地处松花江畔，自古以来就有我们的先人在此蕃衍生息，可以说松花江水哺育了我们的祖祖辈辈。时至今日，我们的生活用水和生产建设，还得依赖于它。

清代所以在此建城，成为当时东北仅次于沈阳的第二军事、政治重镇，我想也和松花江密切相关。

松花江在吉林以上是流经山地，水流湍急，才有铜帮铁底之称，也正因为有此得天独厚的自然条件，才能有丰富的水力资源。

伪满初期，日本侵略者为了掠夺东北的丰富资源，以供他们发动战争的需要，就着手在吉林市南 30 华里的小丰满地方开始勘探，并于 1937 年正式开始修建丰满发电站。

在中国的土地上，用中国人的白骨和七年的时间，修成了当时亚洲最大的电站—丰满发电站。那时，欧洲的最大发电站，是苏联的古比雪夫发电站。因此，丰满发电站又号称亚洲的古比雪夫。八台发电机，全是世界一流的德国西门子公司出品，是用东北出产的大豆换取的。所有设备，是当时世界上一流的。

未等工程全部竣工，就在 1944 年正式投产发电，到 1945 年日本帝国主义垮台，电站建设也没收尾。

遗憾的是苏联红军进驻东北以后，竟把这座发电厂作为战利品没收，想全部拆卸拉回国。据说当时任吉林治安维持会长的爱国老人马德恩老先生（“9·18 事变”前任吉林省实业厅长）听说后，不顾年迈和往返马车的颠波，冒着严寒与苏军当局交涉，费尽唇舌，好说歹说才给留下一台，供照明发电，其余七台发电机，均被苏军抢走。解放后，人民政府重新扩建丰满发电站时，苏联又以援助名义，送回来七台淘汰的破旧发电机，丰满电厂才正式恢复全部发电，当时发电量为 48 万千瓦，为我国该时最大的发电厂，连旧日的五角人民币，都用过丰满发电站的图案，不难看出它在我国经济建设中的重要地位。

本世纪 80 年代，又在丰满上游修建了红石和白山发电站，使松花江的水力资源，更广泛地造福于人类，这应该说也是我们江城的光荣。

下面再谈一下吉林的山。吉林有四座名山，那就是民谚所说的四神：左青龙、右白虎、前朱雀、后玄武，是按上天二十八星宿而来的。

据说乾隆皇帝在乾隆十九年（1754）东狩吉林时，于吉林西郊驻马，就有“溜”派人物向乾隆报告了上边的十二个字，引起了乾隆哈哈大笑，于是就有了今天吉林市西郊欢喜岭的名称。

首先谈一下左青龙，就是位于市区东边的龙潭山，它的最高峰绝对高度为海拔 388.3 米，相对高度为 100 多米。吉林市的海拔基点，是以桃源路北侧原气象台处——海拔

192 米为准,以此类推。

龙潭山上的最古建筑,是高句丽山城,修建于东晋安帝义熙六年(410)以后,距今已有 1500 多年的历史。山城周长 2396 米,呈不规则的多边形,凭借山势,用夯土掺碎石,夯筑而成。山城共有南、西、北三个城门,在城内西北隅山坳最低处有一水牢,俗称“龙潭”。龙潭山的名字,就是由此而来的,因为它在吉林城的东边,所以就说是“左青龙”。

山城西南隅最高处,又有一“旱牢”,当为储存军需的地窖,距今也有 1500 年的历史,整个龙潭山风景区,已被定为吉林省级重点文物保护单位之一。

山上还有清代建筑的寺庙,总称龙凤寺,实际是三个庙:

1. 龙王庙

曾悬有清乾隆时期曾任吉林将军的大学士福康安写的“润泽生民”匾额。福康安是吉林人,乾隆时的名将,对四川、台湾、安南、卫藏的用兵,均身与其役,最后任云贵总督,死于任所。

2. 关帝庙

清朝对关羽特别尊重,加封协天大帝,满语称“关玛法”,意即关老爷,各处广修庙宇,仅吉林城就有三座,全省多达五十余座。

3. 观音庙

供奉观音,正殿曾悬有乾隆皇帝于乾隆十九年(1754)东狩吉林时,写的“福祐大东”的匾额。

此外,还有清代建筑的牌坊,上悬清光绪皇帝书写的“挹娄泽洽”匾额,因为吉林是古挹娄国之地,亦即肃慎族所

居之地。

山上原还有神树一株，是清朝乾隆皇帝所封，民国时已枯死。据说是努尔哈赤进攻乌喇部作战时，曾在此隐蔽，故后来封为神树。

龙潭山早已辟为公园，是吉林的一处旅游胜地。山南侧还有鹿场，亦为国际友人向往之处。

其次是右白虎，即今天的小白山，位于吉林市西南，距市区 9 华里。山上原有望祭殿。始建于清雍正十一年（1733），是清朝为了对祖宗发祥之地的长白山神进行遥祭所设，故称望祭殿。

早在修望祭殿之前，康熙廿一年（1682），康熙东狩吉林时，因为长白山路远，交通不便，遂在吉林的小白山对长白山望祭，从此便成了定例。

雍正十一年（1733），命令盛京（今沈阳）工部在吉林小白山上修望祭殿五间，并在山腰处修牌楼门两座，嗣后又在山下修建祭器房两间和鹿围一处。

从此每年春分和秋分，由吉林将军、副都统率领百官进行祭祀，作为常例，向望祭殿中供奉的“长白山之神位”的木牌进行祭祀，同时还得备青牛 20 头，肥猪 20 口，羊 20 只，奇怪的是还得有鹿 1 只，作为牺牲的祭品。

此外，每月朔（初一）、望（十五）日，将军与副都统还得轮流代替皇帝致祭。

小白山原本是一座小小丘陵，因为先后有两个皇帝来此望祭长白山神：

第一次是乾隆十九年（1754）乾隆皇帝东狩吉林时，于该年九月廿四日亲登小白山遥祭。