

魯屋楮墨二編

社會科學文獻出版社



魯屋楮墨三編

社會科學文獻出版社

图书在版编目(CIP)数据

魯屋楮墨三編/徐壽嶂著. —北京: 社會科學文獻出版社, 2005.7

ISBN 7-80190-576-8

I. 魯... II. 徐... III. ①中國畫—作品集—中國—現代②漢字—書法—作品集—中國—現代
IV. J222.7

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (2005) 第 067928 號



版權所有 翻版必究

本書如有破損、缺頁、裝訂錯誤，
請與本社客戶服務中心聯系更換

魯屋楮墨三編

著者 徐壽嶂 (魯屋)

出版人 謝壽光

出版者 社會科學文獻出版社

地址 北京市東城區先曉胡同 10 號

郵政編碼 100005

網址 <http://www.ssap.com.cn>

編輯部 編輯中心 (010) 65232637

項目經理 楊群

責任編輯 魯頌

責任校對 以蘭

責任印制 同非

總經理 社會科學文獻出版社發行部

電話 (010) 65139961 65139963

各地書店

客戶服務中心 (010) 65285539

法律顧問 北京建元律師事務所

印刷 3A 設計藝術工作室 吳雁萍

印刷廠 北京慕來印刷有限公司

開本 889x1194 毫米 1x16 開

印張 14.25

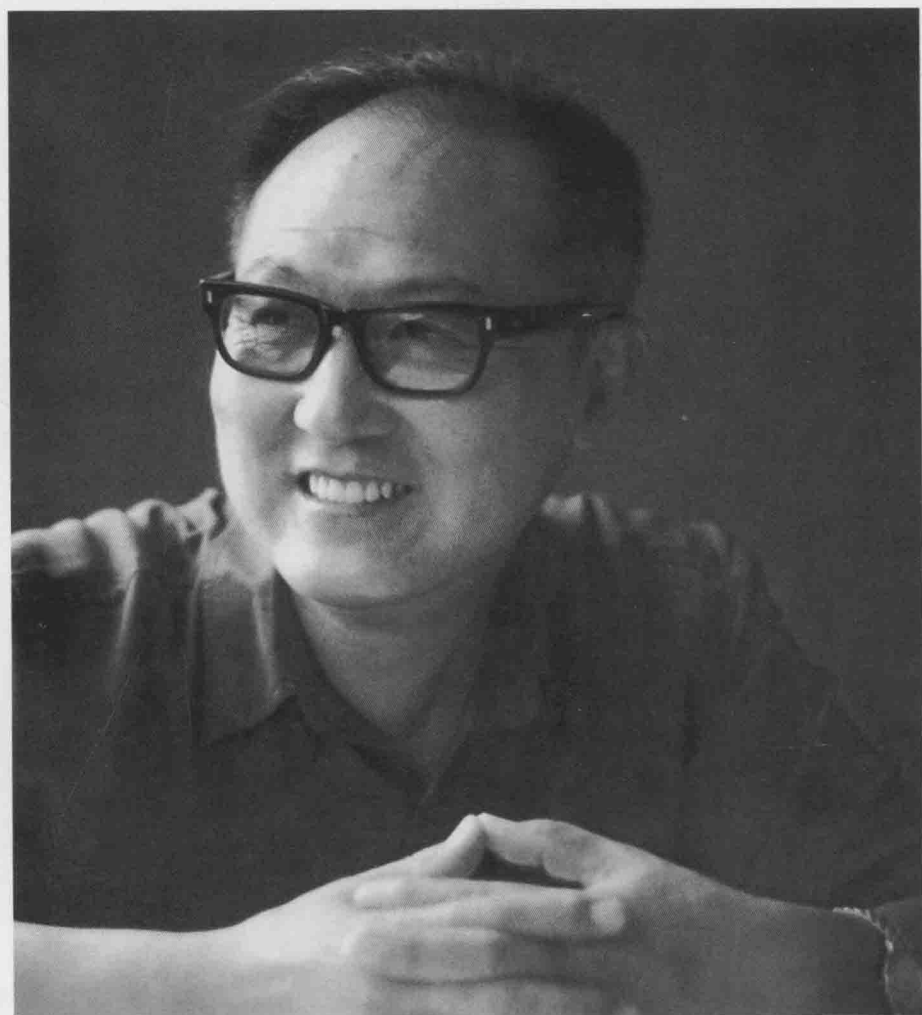
印次 2005 年 7 月第 1 版

印次 2005 年 7 月第 1 次印刷

定價

書號 ISBN 7-80190-576-8/K·136

380.00 元



自寫情懷
自較量，
不因酬答
費篇章。
平生語少
江湖氣，
怕與時流
競短長。

——沈尹默

《自寫》詩（代序）

甲

骨

文

總目

作者像

代序

——沈尹默
《自寫》詩

作品

甲骨文類

金文類

篆書類

隸書類

行楷書及行書類

草書類

繪以代札類

附錄一——方家題贈

附錄二——藝術交游

目錄

作品

※ 甲骨文類

- 甲骨文：龍 一
- 甲骨文：獲·福 二
- 甲骨文：征·見 三
- 甲骨文折扇：登高 四
- 選臨貞卜文字便面 五
- 甲骨文便面 六

※ 金文類

- 金文折扇：長眉白髮 七
- 金文折扇：子子孫孫
永寶用享 八
- 臨季良父作宗妣媵簋 九
- 臨封仲簋蓋銘文 一〇
- 臨魯伯大父簋銘文 一一
- 臨蘇甫人匜器銘文 一二
- 臨師麻旂叔簋器銘文 一三

● 臨欽馭簋器銘文 一四

● 臨吳龍父簋器銘文 一五

● 臨譚季獻盥器銘文 一六

● 臨杜伯盥器銘文 一七

● 臨周牆盤四幅屏 一八

● 臨周牆盤局部 二〇

● 撫漢金文 二六

● 臨新莽嘉量 二七

● 金文條幅：長壽 二八

※ 篆書類

● 篆書折扇：計黑當白 二九

● 篆書便面：近朱齋 三〇

● 篆書橫幅：日月樓 三一

● 篆書橫幅『日月樓』局部 三二

● 篆書便面：易·乾 三三

● 篆書便面：雲水高風 三四

- 篆書折扇：陶朱孔德 三五
- 篆書折扇：修篁滿山 三六
- 篆書題簽：牧雲齋集粹 三七
- 篆書橫幅：之子于歸 三八
- 篆書橫幅：愛上層樓 三九
- 篆書便面：環山護水 四〇
- 篆書便面：龍騰虎躍 四一
- 篆書便面：龍騰虎躍 四二
- 篆書便面：鳳凰來儀 四三
- 篆書便面：飛龍在天 四四
- 篆書便面：龍孫千尺 四五
- 篆書便面：龍飛虎躍 四六
- 篆書便面：道也曲伸 四七
- 篆書折扇：山明水朗 四八
- 篆書折扇：德不孤必有鄰 四九
- 篆書折扇：泛愛衆而親仁 五〇

※ 隸書類

- 隸書中堂：壽 五一
- 隸書便面：以人爲鏡 五二
- 臨習散頁 五三
- 隸書五尺七言聯：我書·此詩 六一
- 隸書四尺五言聯：竹深·荷淨 六二
- 隸書六尺七言聯：春風·秋雨 六三
- 隸書折扇：宋歐陽修《浪淘沙》 六四
- ※ 行楷書及行書類
- 行楷中堂：壽 六五
- 行楷中堂：壽 六六
- 行楷中堂：壽 六七
- 爲『舞雩壇中學』所題之校牌 六八
- 爲『大舜文化藝術沙龍』題額 六九
- 爲『山東三孔集團』題額 六九
- 行楷橫幅：隨安寤 七〇
- 行楷橫幅：山樓飛甍 七〇
- 行書題額：鶴鳴樓 七一

- 行書題額：閱是樓 七一
- 行楷橫幅：山不厭高 七二
- 行楷橫幅：厚德載物 七二
- 行楷橫幅：歸棹飯漁 七三
- 行楷橫幅：竹山受雨 七三
- 行楷橫幅：有教無類 七四
- 行楷橫幅：雲山深青 七四
- 行書題額：秋水軒 七五
- 行書題額：隆地 七五
- 行楷書橫幅：秋水 七六
- 行楷書橫幅：家山齊魯 七六
- 行書橫幅：雲鶴 七七
- 行楷書橫幅：鷗唱 七七
- 行書橫幅：檐聲 七七
- 行書橫幅：山齊 七八
- 行楷斗方：和 七八
- 行楷橫幅：家祖 七八

行書橫幅：問鶴何之	七九
行楷橫幅：晴空壹鶴	七九
行楷便面：龍吟	八〇
爲『片羽齋』題額	八一
爲石景宜先生題寫『景宜書屋』	八二
爲『律師樓』題巨型豎額	八三
爲『孔府家酒』題標	八四
行書題額：曲阜電業	八五
行書題標：聖西祥	八五
行楷題額：太和	八六
行書豎額：大世界	八六
行書題額：牧雲齋	八七
行書豎額：利華	八八
爲『石門畫院』題牌	八九
行書豎額：利華	九〇

行楷豎額：太和	九一
行書便面：千齋	九二
行楷五尺七言聯：烟雨·青鐙	九三
行書五尺七言聯：高風·竹蘭	九四
行書五尺七言聯：飛雪·清風	九五
行書三尺五言聯：空嚴·深谿	九六
行書橫方：薇蕙……	九七
行楷條幅：蜀中有杜處士……	九八
行楷橫方『寒山小傳』	九九
行楷橫方『寒山小傳』	一〇〇
行書堂條：渚長……	一〇一
曲阜論語碑苑刻石	一〇二
臨習斗方：別去……	一〇三
行書橫方：元好問論詩一首	一〇四
行書便面：畫有盡……	一〇五
行書便面：王維詩 《竹里館》	一〇六

行書便面：趙翼論詩一首	一〇七
行書折扇：辛棄疾詞·青玉案 (元夕)	一〇八
初臨蘭亭序	一〇九
行書小箋	一一八
『聖教序』臨習散頁之一	一一九
『聖教序』臨習散頁之二	一二〇
『聖教序』臨習散頁之三	一二一
『聖教序』臨習散頁之四	一二二
習書散頁	一二三
魯屋學書詩之一	一二七
魯屋學書詩之二	一二八
『芥子園畫傳序』局部	一二九
殘箋	一三〇
行書《薛濤箋》小釋	一三一
《二十四詩品·自然》	一三三
白居易：《偶題山居草堂》	一三四

● 郭沫若爲杜甫草堂所撰之聯語	一三五
● 行書四尺條幅：紙筆不擇精粗……	一三六
● 行書長條： 司空圖《二十四詩品·自然》	一三七
● 唐白居易：《中隱》詩	一三八
※ 草書類	
● 草書斗方：唐詩一首	一三九
● 宋·陳與義《春日》詩	一四〇
● 草書四尺條幅：上巳	一四一
● 草書大斗方： 春草年年綠 王孫歸不歸	一四二
● 草書大堂條： 宋·徐俯 《春游湖》詩	一四三
● 草書大堂條： 陸游詞 《鷓鴣天》	一四四
● 草書中堂： 李白《過崔 八丈水亭》詩	一四五
● 蘇軾《留侯論》摘言	一四六
※ 繪以代札	
● 意在蒼穹	一四七
● 深謀遠慮欲借罡風	一四八

● 賓王詩意	一四九
● 和諧相處	一五〇
● 李白詩意：空中聞天鷄	一五一
● 欲作鶴鳴	一五二
● 春燕當風	一五三
● 葫蘆僧判葫蘆案	一五四
● 春水可餐	一五五
● 世上幾人間似君	一五六
● 少陵詩意	一五七
● 乳鴨得春下中流	一五八
● 自世輕榮逐蛙鼓	一五九
● 濠梁之游	一六〇
● 落紅不是無情物	一六一
● 意在江海	一六二
● 圍城內外	一六三
● 騰身恣遨游	一六四
● 飛天新傳	一六五

● 犬欺？魚欺？一也。	一六六
● 爲鯢造像	一六七
● 海大魚	一六八
● 蛙趣	一六九
● 任重道遠，不辭廣漠	一七〇
● 莫愁前路無知己，天下何人不識君	一七一
● 居高聲自遠	一七二
● 金剛對偈	一七三
● 偈語可聞	一七四
● 八大金剛	一七五
● 夢回聞荷香	一七六
● 蓮葉何田田	一七七
● 純潔世界的天使	一七八
※ 附錄一：方家題贈	
※ 附錄二：藝術交游	



龍：文骨甲

甲骨文：獲



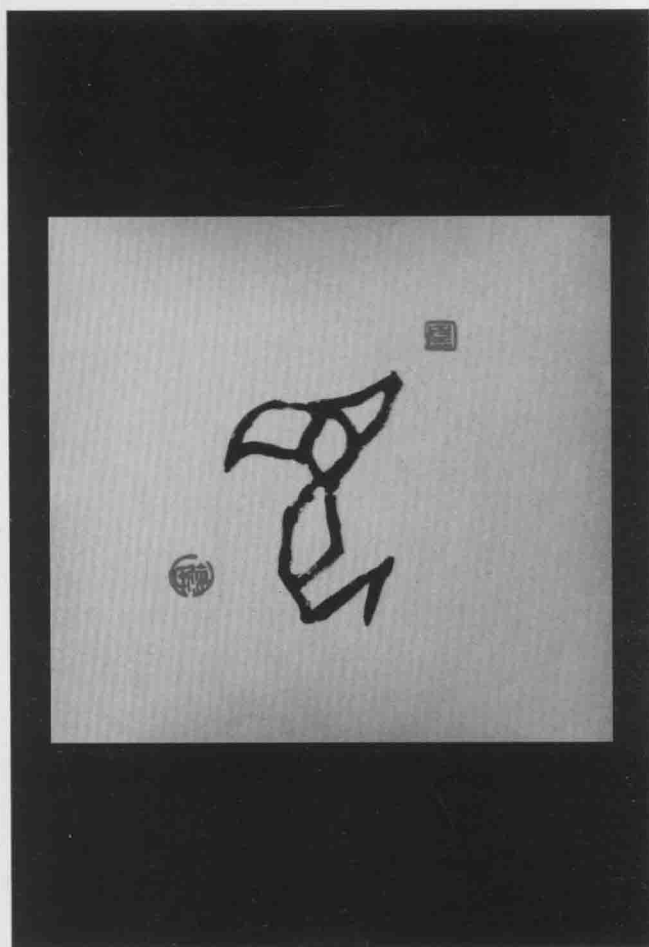
甲骨文：福



甲骨文：征



甲骨文：見





登鼓風有山雲我歸
文釋
扇折文骨甲

