

遥远的
FAR

THE
OTHER
TRUTH

真相

新闻的真相，绑架案的真相，婚姻真相，死亡的真相，
可感而不可触摸的真相，无从抵达的真相。

在通往正义的道路上，他们全力以赴，寻找隐藏在每件物事表象下的真实，透过这些曾被遮蔽的真实，
收获关于公正的定义。

简以宁◎著

被遮蔽的真相……
无从抵达

在通往正义的道路上，他们全力以赴，寻找隐藏在每件物事表象下的真实，透过这些曾被遮蔽的真实
收获关于公正的定义，接近可感而不可触摸的真相

 中国出版集团

 现代出版社

遥远的
FAR

THE
OTHER
TRUTH

真相

简以宁◎著



中国出版集团



现代出版社

图书在版编目(CIP)数据

遥远的真相/简以宁著.-北京:现代出版社,2012.9

ISBN 978-7-5143-0721-4

I.①遥… II.①简… III.①长篇小说-中国-当代
IV.①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第193327号

遥远的
THE
TRUTH
真相

简以宁 著

责任编辑:臧永清 张 晶

装帧设计:李小忙 叶 良

插画:夏小米

出版发行:现代出版社

地址:北京市安定门外安华里504号 邮编:100011

邮购电话:010-64267325 64245264 (传真)

新华书店

经销

天舟文化股份有限公司

总发行:天舟文化股份有限公司

印制:长沙鸿发印务实业有限公司

开本:787mm×1092mm 1/16

字数:260千字

印张:18

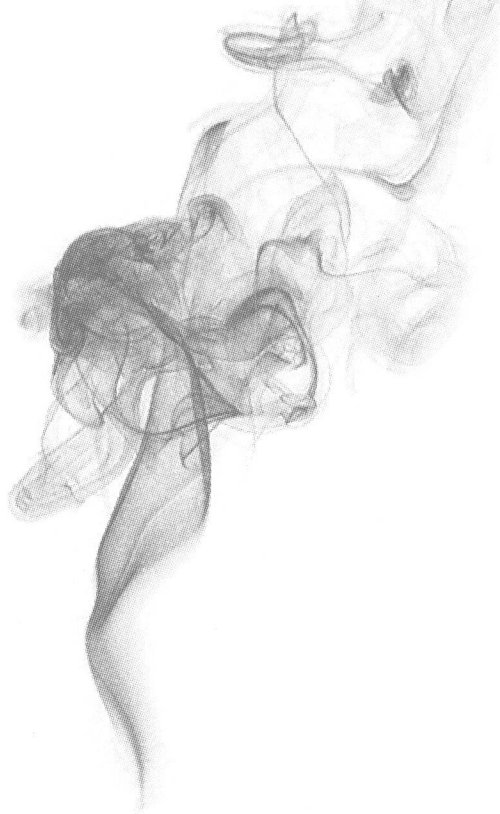
书号:ISBN 978-7-5143-0721-4

版次:2012年9月第1版,2012年9月第1次印刷

定价:38.00元

版权所有 侵权必究

若发现缺页、错页、倒装等印装质量问题,可直接向承印厂调换。



「真」即绝对公义？

「假」即绝对邪恶？

《遥远的真相》

为你揭示另类真假。

目录

Contents

引子	001
----	-----

I D国X市某公寓	003
-----------	-----

第一章

X市失踪案	005
-------	-----

第一节 展览馆 小米病倒	007
第二节 河畔 奇人观鸟	009
第三节 某医院病房 奇人侠义救场	011
第四节 老歌剧院 伍思诚出场	016
第五节 机场偶遇向秋生	019
第六节 《天山雄鹰》国际版权推介会	023
第七节 某酒店 怀疑齐新	027
第八节 国内 齐新的疑点	031
第九节 某宾馆 伍思诚之谜	033
第十节 伍思诚确认被绑架	036
第十一节 成立特别行动组	039

第二章

真假伍思诚 043

第一节	身份之谜	045
第二节	钟敢蒙了	052
第三节	一对不搭调的夫妻	056
第四节	调查钟敢	058
第五节	向秋生的疑点	060
第六节	跟踪齐新	067
第七节	一条独家消息的威力	072
第八节	关于陶托昆	075
第九节	替身事件纯属巧合	079
第十节	神秘组织	090
第十一节	人教谜团	095

第三章

紧急营救 099

第一节	营救与锄奸	101
第二节	闪电转移行动	103
第三节	天价版税	110
第四节	牛吃草	115
第五节	牛马虎狮人	120
第六节	事出意外	123
第七节	美人计	129
第八节	B5 疑云	134
第九节	学术交流会	136
第十节	向秋生遇险	139

第十一节	叶子骤死之谜	143
第十二节	敌与友	154
第十三节	钟敢危在旦夕	156
第十四节	雷霆行动	166
第十五节	齐新之死	173
第十六节	B5 真相	178
第十七节	教主和“伟大事业”	183
第十八节	虹	185

第四章

余波 193

第一节	“伍思诚”完璧归赵 钟敢释怀牛屎 D	195
第二节	白水河释梦	199
第三节	一场激烈的舆论恶战又开始了	207

补记

关于他们 213

——关于小米	215
——关于赵小悟	218
——关于伍思诚与宋玉丽	221
——关于钟敢的发家史	239
——关于陶托昆：文瑾的回忆	246
——关于陶托昆：珊珊的回忆	252

关于《遥远的真相》的真相 261

引子

“伍思诚先生是被绑架了。”奇人放下电话就对屋里的人说。

“啊？”“真的吗？”两位编辑“霍”地站起来，

手里的书都掉到了地上也未察觉。

D 国 X 市某公寓

2011 年 10 月 15 日 21 时

一老一少两位出版社编辑萨同格、柯华坐在靠墙的沙发上，各自捧着本书。老的虽装着在看书，但显然什么也没看进去，半天不见翻动一页；少的则将书置于膝上，抬头紧张地注视着奇人的背影。

奇人（原名和木真雄）双手反剪在背后，一动不动地站在窗前，似是专注地观望着 X 市灯火璀璨的夜。

电视台制片人文瑾坐在书桌前，在电脑上查看资料。手指敲击键盘就如飞羽落枝，轻柔飘忽，几乎不发出声响。

一阵音乐铃声骤然响起，打破了这份疹人的安静。奇人转过身，迅速从裤兜里掏出手机接听。

文瑾从电脑屏幕前抬起头来。

两个编辑浑身一震，坐得笔直，眼睛瞪得溜圆。

三个人都屏住呼吸紧张地看着奇人。

“伍思诚先生被绑架了。”奇人放下电话就对屋里的人说。

“啊？”“真的吗？”两位编辑“霍”地站起来，手里的书都掉到了地上也未察觉。

文瑾也站了起来，闻听此言，双手捂嘴，才将惊叫声生生闷了回去。

电视台主持人闵珊珊和外联丁鼎、实习生赵小悟听到这边动静，从另一个房间跑了过来。

“什么情况？”秀丽高挑的主持人闵珊珊悄声拉了拉惊愕无比的文瑾。

丁鼎和赵小悟看看浑身发僵的萨同格，又瞧瞧脸色煞白的柯华，想出声问，但转头看到眉头紧锁、一脸肃杀之气的奇人，只得将到嘴的话又使劲儿憋住了。

奇人沉默片刻，转身打开放在屋角的摄像机，仔细观看伍思诚在 X 市国际展览中心被人拉走前后的情况：伍思诚上车前朝这边挥手；一位显得很干练的小个子年轻小伙拉开车门将他请进了奔驰车；柯华在后面一边喊一边狂追；再往前倒带，有一个白发长髯的高个子男人出现在屏幕上，他正微笑地和手拿稿件的文瑾交流着什么。

一见到这个白发长髯的男人，一直端肃凝重的奇人面部一阵扭曲，牙关紧咬，双手都攥出了汗来。

第一章

X 市失踪案

许中理心中一紧。意识到肯定有非常事件发生。

不过他的目的已经达到了。他将东西放到门口的时候，气味跟踪器已明确显示伍思诚的气味进入了别墅内。而且随着他与别墅的距离拉近，气味跟踪器反应的强度越来越大。

第一节 展览馆 小米病倒

2011年10月13日16时

X市展览馆门前热闹非凡。有“世界出版界奥林匹克”之称的D国X市第61届书展即将在此开幕。

制片人文瑾与摄像师小米、主持人闵珊珊在紧张地忙碌着。外联丁鼎和实习生赵小悟也在一旁协助。

展览馆附近游人如织。远在书展开幕之前半年，人们就能在X市的每一个角落闻到这个盛会的气息。一轮又一轮的电视报道、平面媒体、灯箱广告、汽车广告等等反复大量宣传，再加之之前就已经有一系列与书展有关的活动在此举办，书展气氛完全不输盛大的节日。

之前几天他们一行对来自中国的编辑、作者、学者、读者、记者等人做了大量访问，这届书展因为中国是主宾国，所以中国来参展的单位和个人均达历年之最。大多数人对展馆内的中国主题馆设计都赞不绝口。

此时，闵珊珊正拦住一位朝展馆走去的外国人用流利的外文访问着。

文瑾从不远处看着珊珊，欣赏之情洋溢于外。

珊珊是她亲自挑选的。正式来台工作之前，珊珊曾到台里实习过三个月，文瑾对她印象奇好。那时候没人知道她会五门外语。因她实在貌美如花，总有人喜欢在她面前显摆，女前辈想欺负外来者，充大；男前辈以为她胸大无脑好骗，于是海丢学问；或者同来的实习竞争者意识到了她的威胁时，也会以各种方式来刺激和打压她。每当他们以知识为

武器吓唬人的时候，她都会安静地躲在角落里，注视，倾听，在内心吸收并批判着。其实，知识就像钱和天赋一样，有钱的人很多，你有钱，比你有钱的人多得海了去了。换言之，你有知识，比你更有知识的人也海了去了。你有天赋，比你更有天赋的不计其数。深藏不露者比比皆是。所以，她收缩自己既是一种保护，也是一种无形的进攻。

文瑾一言不发，将一切都看在眼里。后来与珊珊深入交谈，发现了她更多的可贵品质，更是欣喜不已。直至将她纳入麾下数月后，才了解到这位美貌出众的女子竟是一位精通五国语言的奇才，如同捡到一块宝玉，直让她睡梦里都笑开了花。

.....

文瑾看看表，四点半。她走上去叫小米和珊珊收工。

小米动作有些迟疑，文瑾开始没在意，和珊珊紧张地交流着进场以后的处置，看珊珊表情有异，连忙回头看小米，发现豆大的汗珠从他额头一直往下流，面色也惨白得吓人。她几步并作一步跨过去，从他肩上卸下机器，关切地问：“怎么了？是不是太累？”

小米摇摇头又点点头，指指心脏：“很难受。”

文瑾果断地把机器交给身高一米七三的闵珊珊，让她去拍摄开幕式。

“晚上七点多的主宾国开幕式，你先把重要画面都拍下来再说，音效要注意，特写不可多用，回头我们再给你补拍些室内讲述，到时候再来做后期。咱们不是负责现场直播的，你可以随机多拍些有特点的画面。”说完转头嘱咐丁鼎和珊珊一起进场，“机灵点，好生照应珊珊姐。如果晚上九点半在老歌剧院的音乐会我不能去的话，你记着与朗朗再敲定一下专访的时间。有什么事就打我电话。快去吧。”

丁鼎用力点头，并顺手接过了闵珊珊手上的机器。幸亏主持人都了解和学习过摄像技术，尤其珊珊又是个热情好学之人，与小米长期相处融洽，更是巧学了不少高招。她转身心疼地看了一眼小米，然后向文瑾和赵小悟挥了挥手，才和丁鼎大步朝展馆走去。

文瑾和赵小悟迅速护送小米去附近医院。

第二节 河畔 奇人观鸟

2011年10月13日17时30分

一条河流穿城而过，给整个城市增添了一份温婉柔美同时滋润酣畅的气象。奇人在河畔一边散步一边观赏着河边风景。宽阔平静的河水缓缓流淌着，道旁树木茂盛，花草繁荣。尤令他心境一爽的，是水中石礅上两只单腿俏立的鸟儿，一只正在用嘴啄弄梳理翅膀下的羽毛，另一只则仰首远眺。奇人从随身携带的包里取出小巧的望远镜看过去，竟觉这只缩起一条腿高昂着头颅一动不动的鸟儿有如一个冥思的哲人。收起望远镜，奇人为这两只鸟儿拍了好几张照片。

他站在河边，静静地注视着清澈的河水和石礅上率性随意的鸟儿。

多年以来，他常常做相同的一个梦，梦见他站在一条河的岸边，看见两只有洁白羽毛的鸟儿在清澈的水底挣扎，翅膀被水草缠住了，怎么拼命也飞不出水面，反而越挣扎被水草缠绕得越紧。看到鸟儿的危境，他正想跳下水去救他们，可转眼河水就变浑了，刹那间，变得什么也看不见。他心里一急，忍不住大喊……每每都会伴着喊声醒转过来，满头大汗。

这个梦困扰了他多年，一直未解其意。

河岸两侧有一些散步者，以及悠闲地坐在凳上小憩的人。其中有一个老者身边坐着一只毛发雪白的狗，伸舌喘气，仰起头，一双黑眼珠亮晶晶地看着奇人。奇人停下脚步，看着这样黑亮可爱的眼睛，童心大起，忍不住伸手摸了摸它的头。老者的一

头银发与小狗相映成趣，他友好地看着奇人，笑了笑：“这种狗叫银狐，与人很亲近的。”

奇人朝老人微笑着点点头，又朝这只可爱的银狐挥了挥手，继续往前走。

远些的地方，有几群游人。从一路蹦跳着行走的身形看，大约可算满心愉快的。奇人脸上漾起一股笑意。

十多年前曾在 D 国留学工作五年，奇人对 X 市并不陌生。之前他曾来过三次 X 市。每次来，它的变化一定是有的，只是他不曾切身生活其间，无法细致体味到内中的变迁罢了。唯有这条河，可以肯定地仍是一如既往地奔流着。

奇人朝美茵河按下了快门。

不远处有游人用微型摄像机拍起了录像。

放下相机，奇人站在河岸沉默一会，心中慨叹。曾有中国人想在这条清澈委婉的河上放孔明灯，放飞一份诗意和美好的愿望，被 D 国人严厉禁止。浪漫与严谨，美丽与清澈，想象力与规范度，互为代价。

似是忽然想起什么，他拿出手机，发了一条短信。