



ZHAOTONGTIANYEKAOGU

昭通田野考古

之一

昭通市文物管理所 编



云南出版集团公司

云南人民出版社



Z H A O T O N G T I A N Y E K A O G U

ISBN 978-7-222-09228-0



9 787222 092280 >

定价：80.00元



ZHAOTONGTIANYEKAOGU

昭通田野考古

之 一

昭通市文物管理所 编

云南出版集团公司

 云南人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

昭通田野考古. 1/ 昭通市文管所编. —昆明: 云南人民出版社, 2012. 5

ISBN 978 - 7 - 222 - 09228 - 0

I. ①昭… II. ①昭… III. ①考古工作—发掘报告—昭通市 IV. ①K872. 743

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 086183 号

责任编辑: 张 波 王 韬

装帧设计: 杨晓东

责任校对: 王 韬

责任印制: 洪中丽

书 名	昭通田野考古 (之一)
作 者	昭通市文物管理所 编
出 版	云南出版集团公司 云南人民出版社
发 行	云南人民出版社
社 址	昆明市环城西路 609 号
邮 编	650034
网 址	www. ynpph. com. cn
E - mail	rmszbs@ public. km. yn. cn
开 本	787 × 1092 1/16
印 张	16. 25
字 数	385 千字
版 次	2012 年 12 月第 1 版第 1 次印刷
印 刷	云南省地矿测绘院印刷厂
书 号	ISBN 978 - 7 - 222 - 09228 - 0
定 价	80. 00 元

序 言

昭通市文体新闻出版局局长 李华章

《昭通田野考古（之一）》即将出版，这是昭通文博工作的一件喜事。《昭通田野考古（之一）》汇集了新中国成立以来昭通境内考古发掘的报告（包括已发表的考古报告、未发表的零星调查材料和重要文物的整理编撰），是昭通第一本田野考古资料汇编，为研究昭通历史、构架昭通考古学文化提供了第一手资料。

昭通地处川、滇、黔三省结合部，是南方丝绸之路的重要枢纽，历史悠久。秦开“五尺道”，汉筑“南夷道”后，“锁钥南滇、咽喉西蜀”的昭通便成为中原文化传入云南的重要通道，是川、滇、黔三省经济文化交汇中心。

考古发现距今 600 万年前的古猿和距今 10 万年前的早期智人牙化石，见证了昭通属人类起源的重要区域；新石器时代遗址遍布全市，商周时期独具特色的文化面貌在金沙江流域独树一帜，汉晋时期享誉全国的朱提银和朱提堂狼铜洗，唐袁滋题记摩崖石刻、明清两朝的“皇木晋京”，有清一代支撑国家财政金融运行的银、铜矿冶，见证了昭通波澜壮阔的历史进程和为中华文明作出的贡献。

考古学是根据实物遗存研究人类历史的科学。探索昭通远古奥秘，离不开文物。文博工作者的主要工作就是要把昭通的历史文化遗存进行调查发掘、搜集整理，延续下去，传给后人；同时，保护昭通历史文化遗产，宣传出去，利用起来，发扬光大。

昭通的考古发现已不算少，但迄今为止还没有发挥它应有的作用。由于考古材料一般都是发表在专业刊物上，查阅不便，加上部分考古调查材料由于条件所限，未能发表，以至于昭通历史工作者和研究者在他们的论著中很少利用这些材料，其他学科研究工作者有时需要了解一下昭通过去的情况，也常苦于文献不足而考古材料又不知从何查起，至于广大群众中的文物爱好者要接触这些材料，那就更加困难了。希望《昭通田野考古（之一）》能为人们了解和研究昭通文物考古提供资料参考和应用方便。

由于各种因素所限，昭通考古研究仍处于起始阶段，这是我们必须正视的现实，但同时，我们对昭通新一代文博工作者充满信心，相信他们的能力、智慧与勤奋，能为昭通文博事业的发展作出更大的贡献。

目 录

序言 /李华章 1

第一章 商周 /1

第一节 考古发掘、清理简报 /1

一、鲁甸野石山遗址 /1

二、巧家小东门墓地 /15

第二节 调查发现的遗址及采集品 /30

一、鲁甸马厂遗址 /32

二、昭通闸心场遗址 /39

三、昭通黑泥地遗址 /42

四、昭通双龙井遗址 /45

五、昭通过山洞遗址 /48

第二章 战国—西汉 /53

第一节 考古发掘简报 /53

一、昭通营盘墓地 /54

二、水富张滩墓地 /67

第二节 调查发现的墓地及采集品 /98

一、昭通白沙地墓地 /98

二、昭通水井湾文家坳包墓地 /104

三、巧家魁阁梁子墓地 /109

四、绥江回头湾 /112

第三章 东汉 /115

第一节 梁堆砖室、石室墓 /115

一、白泥井东汉墓 /115

二、桂家院子东汉墓 /116

三、永善务基青龙村汉墓 /122

四、鸡窝院子汉墓 /123

五、鲁甸县牛头寨清真寺梁堆墓 /128

第二节 崖墓 /129

一、小湾子崖墓 /129

二、盐津燕儿湾崖墓 /140

三、水富楼坝崖墓 /143

四、得马寨余家坡崖墓 /166

五、大关岔河崖墓 /182

六、象鼻岭崖墓 /187

七、盐津干溪沟崖墓 /193

八、大关县天星镇安乐村朝门口东汉崖墓 /200

九、大关县岔河孙家沙坝汉代崖墓 /200

第三节 城址 /202

第四章 东晋 /203

一、墓葬结构/203

二、壁画/203

三、几点认识/206

第五章 唐代 /208

第一节 威信瓦石棺木岩悬棺墓 /208

一、地理环境及悬棺分布 /208

二、悬棺形制及棺内堆积 /208

三、随葬器物 /210

四、结语 /212

第二节 昭通悬棺葬的调查与研究 /213

一、相关调查 /213

二、研究简史 /214

三、骨骼特征及族属推断 /215

四、陪葬品 /216

五、年代 /217

六、焚人消失之谜 /217

七、结论 /218

第六章 元明清 /219

第一节 昭阳土城故址 /219

第二节 鲁甸双包坟墓地 /219

一、地理位置及墓葬结构 /219

二、火葬墓族属及年代 /220

三、结语 /220

第三节 永善务基青龙村古城址勘探 /220

一、地理位置及城址勘探情况 /222

二、结语/ 227

附录 调查材料 /228

一、新石器时代 /228

二、东汉 /228

后记 /247

插图目录

- 图一 鲁甸野石山遗址发掘区平面图 /2
- 图二 鲁甸野石山遗址 DT0915 北壁剖面图 /3
- 图三 鲁甸野石山遗址 Y1 平、剖面图 /3
- 图四 鲁甸野石山遗址 H1 平、剖面图 /4
- 图五 鲁甸野石山遗址 H2 平、剖面图 /5
- 图六 鲁甸野石山遗址出土石器 /6
- 图七 鲁甸野石山遗址出土陶罐 /7
- 图八 鲁甸野石山遗址出土陶罐 /8
- 图九 鲁甸野石山遗址出土陶器 /10
- 图一〇 鲁甸野石山遗址出土 Ec 型陶罐 /11
- 图一一 鲁甸野石山遗址出土陶器 /12
- 图一二 鲁甸野石山遗址出土陶器 /13
- 图一三 鲁甸野石山遗址出土陶、铜器 /14
- 图一四 巧家小东门墓地墓葬分布平面图 /17
- 图一五 巧家小东门墓地 M2 平、剖面图 /18
- 图一六 巧家小东门墓地 M16 平面图 /19
- 图一七 巧家小东门墓地石棺墓出土陶罐 /20
- 图一八 巧家小东门墓地石棺墓出土陶罐 /21
- 图一九 巧家小东门墓地石棺墓出土陶器 /22
- 图二〇 巧家小东门墓地石棺墓出土石、玉、骨器 /24
- 图二一 巧家小东门墓地土坑墓出土陶罐 /26
- 图二二 巧家小东门墓地土坑墓出土陶器、石器 /27
- 图二三 鲁甸马厂遗址采集陶器 /34
- 图二四 鲁甸马厂遗址采集陶器 /36
- 图二五 鲁甸马厂遗址采集陶器 /37
- 图二六 鲁甸马厂遗址采集铜器、石器 /38
- 图二七 鲁甸马厂遗址采集陶器 /40
- 图二八 鲁甸马厂遗址采集陶器、石器 /41
- 图二九 昭通黑泥地遗址采集陶器 /43

- 图三〇 昭通黑泥地遗址采集残陶片 /44
- 图三一 昭通双龙井遗址采集陶器 /46
- 图三二 昭通双龙井遗址采集陶器、石器及残陶片 /47
- 图三三 昭通过山洞遗址采集石器、陶器 /49
- 图三四 昭通过山洞遗址采集陶器 /51
- 图三五 昭通营盘墓地甲区墓葬出土铜器 /56
- 图三六 昭通营盘墓地 M151 出土铜剑与铜剑鞘 /57
- 图三七 昭通营盘墓地甲区墓葬出土陶器、玉器、玛瑙器及绿松石 /59
- 图三八 昭通营盘墓地乙区墓葬出土器物 /61
- 图三九 昭通营盘墓地采集铜器 /66
- 图四〇 昭通营盘墓地采集陶器、玉器 /67
- 图四一 水富张滩墓地墓葬分布图 /69
- 图四二 水富张滩墓地 M8 平、剖面图 /70
- 图四三 水富张滩墓地 M10 平、剖面图 /71
- 图四四 水富张滩墓地 M12 平、剖面图 /72
- 图四五 水富张滩墓地 M14 平、剖面图 /73
- 图四六 水富张滩墓地 M15 平、剖面图 /74
- 图四七 水富张滩墓地 M19 平、剖面图 /75
- 图四八 水富张滩墓地 M20 平、剖面图 /76
- 图四九 水富张滩墓地 M21 平、剖面图 /77
- 图五〇 水富张滩墓地 M7 平、剖面图 /78
- 图五一 水富张滩墓地 M9 平、剖面图 /79
- 图五二 水富张滩墓地 M11 平、剖面图 /79
- 图五三 水富张滩墓地 M16 平、剖面图 /80
- 图五四 水富张滩墓地 M17 平、剖面图 /80
- 图五五 水富张滩墓地出土 A 型陶釜 /81
- 图五六 水富张滩墓地出土 B 型陶釜 /82
- 图五七 水富张滩墓地出土陶罐 /84
- 图五八 水富张滩墓地出土陶器 /86
- 图五九 水富张滩墓地出土陶器 /88
- 图六〇 水富张滩墓地出土青铜兵器 /89
- 图六一 水富张滩墓地出土青铜兵器 /91
- 图六二 水富张滩墓地出土铜器 /92
- 图六三 水富张滩墓地出土铜印章 /93
- 图六四 水富张滩墓地出土铜饰品 /95
- 图六五 水富张滩墓地出土铁器、石器、骨器、玉器、料珠 /96
- 图六六 昭通白沙地墓地采集铜器 /100
- 图六七 昭通白沙地墓地采集陶尊 /102

- 图六八 昭通白沙地墓地采集陶器、玉器 /103
- 图六九 昭通水井湾文家坳包墓地采集铜器、陶器 /106
- 图七〇 昭通水井湾文家坳包墓地采集陶器 /108
- 图七一 巧家魁阁梁子墓地采集陶、石器 /110
- 图七二 巧家魁阁梁子墓地采集铜器 /111
- 图七三 绥江回头湾采集铜器、陶罐 /113
- 图七四 绥江回头湾采集铜器 /114
- 图七五 白泥井出土器物拓本 /116
- 图七六 桂家院子东汉墓墓葬平面图 /118
- 图七七 桂家院子汉墓出土五铢钱拓本 /119
- 图七八 桂家院子汉墓出土环首铁刀鞘头铭文拓本 /119
- 图七九 桂家院子汉墓出土摇钱树残片 /120
- 图八〇 永善青龙村汉墓平、剖面图 /123
- 图八一 永善青龙村汉墓出土汉砖及器物 /124
- 图八二 鸡窝院子出土器物 /126
- 图八三 鸡窝院子出土羽人天鸡炉 /127
- 图八四 鸡窝院子出土铜钱拓本(4/5) /128
- 图八五 鲁甸牛头寨清真寺梁堆墓平、剖面图 /129
- 图八六 小湾子 M13 墓葬平面图 /130
- 图八七 小湾子 M14 墓葬平面图 /131
- 图八八 小湾子 M18 墓葬平面图 /131
- 图八九 小湾子 M21 墓葬平面图 /132
- 图九〇 小湾子 M1 墓葬平面图 /132
- 图九一 小湾子 M16 墓葬平面图 /133
- 图九二 小湾子单室墓出土陶器 /134
- 图九三 小湾子双室墓出土陶器 /135
- 图九四 小湾子多室墓出土陶器 /136
- 图九五 小湾子出土铜器 /138
- 图九六 小湾子出土其他器物 /139
- 图九七 盐津燕儿湾墓葬平、剖面图 /141
- 图九八 盐津燕儿湾墓地出土器物 /142
- 图九九 水富楼坝乌龟石湾墓葬分布图 /144
- 图一〇〇 水富楼坝 HSPM2 平、剖面图 /146
- 图一〇一 水富楼坝 WGS M10 平、剖面图 /147
- 图一〇二 水富楼坝 WGS M2 平、剖面图 /147
- 图一〇三 水富楼坝 WGS M5 平、剖面图 /148
- 图一〇四 水富楼坝 WGS M13 平、剖面图 /149
- 图一〇五 水富楼坝 HSPM4 平、剖面图 /150

- 图一〇六 水富楼坝 HSPM9 平、剖面图 /151
- 图一〇七 水富楼坝出土陶罐 /152
- 图一〇八 水富楼坝出土陶器 /153
- 图一〇九 水富楼坝出土陶器 /155
- 图一一〇 水富楼坝出土陶器 /156
- 图一一一 水富楼坝出土陶俑 /157
- 图一一二 水富楼坝出土陶俑 /159
- 图一一三 水富楼坝出土陶俑 /161
- 图一一四 水富楼坝出土陶俑 /162
- 图一一五 水富楼坝出土铜器 /163
- 图一一六 水富楼坝出土器物 /164
- 图一一七 得马寨出土 A 型陶罐 /168
- 图一一八 得马寨出土 B 型陶罐 /169
- 图一一九 得马寨出土 C、D 型陶罐 /170
- 图一二〇 得马寨出土 E 型陶罐 /171
- 图一二一 得马寨出土 A、B 型陶罐 /172
- 图一二二 得马寨出土陶器 /174
- 图一二三 得马寨出土 A、B 型陶壶 /175
- 图一二四 得马寨出土 A、B 型陶釜 /176
- 图一二五 得马寨出土陶器 /177
- 图一二六 得马寨出土铜提梁壶 (M2: 1) /178
- 图一二七 得马寨出土铜、铁器 /181
- 图一二八 大关岔河 M2 平、剖面图 /182
- 图一二九 大关岔河 M3 平、剖面图 /183
- 图一三〇 大关岔河出土铜器 /184
- 图一三一 大关岔河出土铁器 (1/10) /185
- 图一三二 大关岔河出土陶器 /186
- 图一三三 象鼻岭 M1 平、剖面图 /188
- 图一三四 象鼻岭 M3 平、剖面图 /190
- 图一三五 象鼻岭墓葬出土器物 /191
- 图一三六 盐津干溪沟 M2 平、剖面图 /194
- 图一三七 盐津干溪沟 M3 平、剖面图 /195
- 图一三八 盐津干溪沟 M4 平、剖面图 /195
- 图一三九 盐津干溪沟出土陶俑 /196
- 图一四〇 盐津干溪沟出土陶俑 /197
- 图一四一 盐津干溪沟 M3 出土器物 /199
- 图一四二 后海子东晋壁画墓平面图及墓室正面图 /204
- 图一四三 后海子东晋壁画墓出土铺地花砖 /205

- 图一四四 威信棺木岩悬棺崖面分布图 /209
- 图一四五 威信 WG1 /209
- 图一四六 威信 WG2 /210
- 图一四七 威信 WG3 /210
- 图一四八 威信 WG1 出土器物 /211
- 图一四九 川滇交界地区彝人悬棺分布示意图 /214
- 图一五〇 鲁甸双包坟探方布方示意图 /221
- 图一五一 永善青龙嘴石城平面图 /221
- 图一五二 永善青龙嘴石城城墙剖面图 /222
- 图一五三 永善青龙嘴石城 F1 平面图 /223
- 图一五四 永善青龙嘴石城 F2 平面图 /224
- 图一五五 永善青龙嘴石城 F3 平面图 /225
- 图一五六 永善青龙嘴滑推咀土城平面图 /226
- 图一五七 段家梁子墓砖拓片 /229
- 图一五八 昭通调查采集铜器 /230
- 图一五九 昭通调查采集印章 /231
- 图一六〇 昭通调查采集器物 /232
- 图一六一 省耕塘石棺画像、闸心场清代彝文碑刻拓片 /233
- 图一六二 茨泥巴采集铜镜 /234
- 图一六三 白泥井刘家海子采集陶器 /234
- 图一六四 洒渔乡涅果寨采集铜铃 /236
- 图一六五 洒渔乡涅果寨采集铜铃 /237
- 图一六六 马家院子采集铜龟（采：1） /238
- 图一六七 昭通采集陶俑 /239
- 图一六八 象鼻岭采集器物 /240
- 图一六九 鲁家坪采集器物 /241
- 图一七〇 夏家堡堡采集器物 /242
- 图一七一 创业山采集器物 /242
- 图一七二 彝良采集器物 /243

彩版目录

- 彩版一 昭通黑泥地遗址采集陶器
- 彩版二 昭通双龙井遗址采集陶器
- 彩版三 昭通双龙井遗址采集陶器、石器
- 彩版四 昭通过山洞遗址采集陶器、石器
- 彩版五 昭通营盘墓地采集铜器、玉器
- 彩版六 昭通营盘墓地采集陶器
- 彩版七 水富张滩墓地出土陶釜
- 彩版八 水富张滩墓地出土陶罐
- 彩版九 水富张滩墓地出土陶器
- 彩版一〇 水富张滩墓地出土铜剑
- 彩版一一 水富张滩墓地出土青铜兵器
- 彩版一二 水富张滩墓地出土铜器
- 彩版一三 水富张滩墓地出土铜器
- 彩版一四 水富张滩墓地出土铁器、玉器、料珠
- 彩版一五 昭通白沙地墓地采集铜器
- 彩版一六 昭通白沙地墓地采集陶器
- 彩版一七 昭通白沙地墓地采集陶器、玉器
- 彩版一八 昭通水井湾文家埡包墓地采集陶尊
- 彩版一九 昭通水井湾文家埡包墓地采集陶器
- 彩版二〇 永善青龙汉墓
- 彩版二一 鸡窝院子出土铜器
- 彩版二二 得马寨余家坡崖墓出土陶器
- 彩版二三 得马寨余家坡崖墓出土陶器
- 彩版二四 得马寨余家坡崖墓出土陶器
- 彩版二五 得马寨余家坡崖墓出土陶器
- 彩版二六 得马寨余家坡崖墓出土陶器、铁剑
- 彩版二七 得马寨余家坡崖墓出土陶釜
- 彩版二八 得马寨余家坡崖墓出土陶井
- 彩版二九 得马寨余家坡崖墓出土陶器

- 彩版三〇 得马寨余家坡崖墓出土铜器
彩版三一 盐津干溪沟崖墓出土陶俑
彩版三二 盐津干溪沟崖墓出土陶俑
彩版三三 盐津干溪沟崖墓出土陶俑
彩版三四 盐津干溪沟崖墓出土铜、铁器
彩版三五 绥江回头湾采集铜器
彩版三六 绥江回头湾采集铜器
彩版三七 绥江回头湾采集铜、陶器
彩版三八 大关天星朝门口、岔河孙家沙坝崖墓出土陶器
彩版三九 大关岔河孙家沙坝崖墓出土器物
彩版四〇 永善务基青龙村古城址
彩版四一 白泥井采集器物
彩版四二 洒渔乡茨泥巴采集铜镜
彩版四三 洒渔乡涅果寨采集铜铃
彩版四四 守望乡八仙营村马家院子采集铜器
彩版四五 象鼻岭采集器物
彩版四六 田家梁子采集陶俑
彩版四七 田家梁子、昭阳区采集陶俑
彩版四八 大关采集铜器
彩版四九 大关采集器物

第一章 商 周

第一节 考古发掘、清理简报

一、鲁甸野石山遗址^①

鲁甸县位于云南省东北部，地处金沙江下游区域，与四川、贵州接壤，牛栏江由县境南侧流过，蜿蜒向西北注入金沙江。境内东、西、南三面环山，其中部相对平坦地带属昭鲁盆地南区，盆地内低山丘陵散布，县城即位于盆地的南部边缘。

野石山遗址西距县城约3公里，其西北背依盆地低山之野石山，东南临白泥沟，地处山麓缓坡地带，海拔1930米，地理位置为东经103°30'59"，北纬27°10'08"，分布面积约1平方公里。

2002年4~6月，经国家文物局批准，云南省文物考古研究所会同昭通市文物管理所、鲁甸县文物管理所对野石山遗址展开了发掘。主要对堆积保存较好的遗址西北部进行发掘，共布5×5米探方17个，揭露面积425平方米（图一）。现将发掘的主要收获简报如下。

（一）地层堆积

遗址依山麓地势由西向东略有倾斜，因现代村落建设等扰动较大，现存文化堆积呈非连续性分布，极为零散。依据发掘区土质、土色的差别，地层可以划分为5层，各地层在发掘区内均有分布。现以DT0915北壁为例，介绍如下（图二）。

第1层：现代耕土层。褐色土，土质疏松。厚12~35厘米。

第2层：近现代文化层。灰褐色土，略夹沙，土质微粘。厚35~50、深12~35厘米。

第3层：青铜时代文化层。黑灰色土，土质松软，夹杂较多红烧土碎块。厚15~30、深60~70厘米。

第4层：青铜时代文化层。褐灰色土，略夹沙，土质略松，夹杂较多烧土粒及炭屑。厚30、深80~95厘米。

第5层：青铜时代文化层。红褐色土，土质微粘。厚10~20、深85~105厘米。

第5层下为生土，浅黄色纯净粘土。

^① 云南省文物考古研究所、昭通市文物管理所等：《云南鲁甸县野石山遗址发掘简报》，《考古》2009年第8期。