

續修四庫全書

《續修四庫全書》編纂委員會編

續修四庫全書

上海古籍出版社

一七二三・集部・詞類

稼軒長短句十二卷	〔宋〕辛棄疾撰	一一一
稼軒詞補遺一卷	〔宋〕辛棄疾撰	一一一
後村長短句五卷	〔宋〕劉克莊撰	一一七
蘋洲漁笛譜二卷集外詞一卷		
〔宋〕周密撰	〔清〕江昱疏證	一五七
花外集一卷	〔宋〕王沂孫撰	二〇三
山中白雲詞疏證八卷		
〔宋〕張炎撰	〔清〕江昱疏證	二一七
蕭閑老人明秀集注六卷〔存三卷〕		
〔金〕蔡松年撰	魏道明注	二八一
遺山先生新樂府五卷	〔金〕元好問撰	三〇五
無絃琴譜二卷	〔元〕仇遠撰	三五九
古山樂府一卷	〔元〕張野撰	五七九
蟻術詞選四卷	〔元〕邵亨貞撰	三九一
貞居詞一卷	〔元〕張雨撰	四一五
樂府遺音一卷	〔明〕瞿佑撰	四二五
碧山詩餘一卷	〔明〕王九思撰	四四三
升菴長短句三卷	升菴長短句續集三卷	
〔明〕楊慎撰		四五五
坐隱先生精訂草堂餘意	〔明〕陳大聲編	四九一
秋佳軒詩餘十二卷	〔明〕易震吉撰	五一三

稼軒長短句

一九五九年二月中華書局上海編輯所據北京圖書館藏元大德三年刊本影印版匡尺寸悉準原書

稼軒長短句 序

余素不解詞而所藏宋元諸名家詞獨富如汲古閣珍藏祕本書目中所載原稿皆在焉然皆精抄舊抄而無有宋元槧本頃泛郡故家得此元刻稼軒詞而歎其珍秘無匹也稼軒詞卷帙多寡不同以此十二卷者為最善毛氏亦從此鈔出惜其行款體例有不同耳潤齋據毛抄以增補閱葉非憑空撰出者可比而洞僊歌中缺一字抄本亦無因以墨釘識之其十一卷中四之五（葉亦即是卷七之八）一葉之例非文有脫落而故強就之也是書得此補足幾還舊觀至于是書精刻純乎元人松雪翁書而俗子不知妄為描寫可謂浮雲之污甚至強作解事校改原文如卷十中為人慶八十席上戲作有云人間八十最風流長貼在兒兒額上校者云下兒字當作孫潤齋以為兒或是奴家之稱二語之意當以八字作眉字解知此則改兒為孫豈不大可笑乎本擬減此幾字恐損古書故凡遇俗手描寫處皆不減其痕後之明眼人當自領之 嘉慶己未 黃丕烈識

稼軒長短句目錄

卷之一

哨遍 三

六州歌頭 一

蘭陵王 二

賀新郎 二十二

卷之二

念奴嬌 十九

沁園春 十三

卷之三

水調歌頭 三十五
玉胡蝶 二

卷之四

滿江紅 三十三
木蘭花慢 五

卷之五

水龍吟 十三
摸魚兒 三

西河 一
永遇樂 五

歸朝歡 四
一枝花 一

喜遷鶯 二
瑞鶴仙 三

聲聲慢 四

卷之六

八聲甘州 二
雨中花 二

漢宮春 六
滿庭芳 四

六么令 二
醉翁操 一

醜奴兒近 一
洞僊歌 七

鵲山溪 二
最高樓 八

上西平 二

卷之七

新荷葉 六
御街行 二

祝英臺近 二
婆羅門引 五

千年調 二
粉蝶兒 一

千秋歲 一
江神子 十二

青玉案 一
感皇恩 五

行香子 四
一翦梅 二

踏莎行 四

卷之八

定風波 十一
破陣子 五

臨江僊 二十四
蝶戀花 十三

小重山 三
南鄉子 五

卷之九

鷓鴣天 六十 瑞鷓鴣 五

卷之十

玉樓春 十七 鵲橋倦 七

西江月 十五 朝中措 六

清平樂 十五 好事近 四

卷之十一

菩薩蠻 卜算子 十三

醜奴兒 八 浣溪沙 十五

添字浣溪沙 八 虞美人 四

二十四

蘇軾詞目 三

浪淘沙 三 減字木蘭花 三

卷之十二

南歌子 三 醉太平 一

漁家傲 一 錦帳春 一

太常引 四 東坡引 三

夜遊宮 一 戀繡衾 一

杏花天 三 唐河傳 一

醉花陰 一 品令 一

惜分飛 一 柳梢青 三

河瀆神 一 武陵春 二

謁金門 三 酒泉子 一

霜天曉角 二 點絳脣 二

生查子 十 尋芳草 一

阮郎歸 一 昭君怨 三

烏夜啼 三 一落索 二

如夢令 一 憶王孫 一

六十五

四

蘇軾長短句目錄

稼軒長短句卷之一

哨遍

秋水觀

蝸角閭爭左觸右蠻一戰連千里君試思
方寸此心微總虛空并包無際喻此理何
言泰山毫末從來天地一稊米嗟小大相
形鳩鵬自樂之二蟲又何知託跡行仁義
孔丘非更錫樂長年老彭悲火鼠論寒水
蠶語熟定誰同異 噫貴賤隨時連城終
換一羊皮誰與齊萬物莊周吾夢見之正
商略遺篇翩然顧笑空堂夢覺題秋水有
客問洪河百川灌雨淫流不辨涯涘於是
為河伯欣然喜以天下之美盡在已渺滄
溟望洋東視陵迴向若驚嘆謂我非逢子
大方達觀之家未免長見悠然笑耳此堂
之水幾何耳但清溪一曲而已

用前韻

一壑自專五柳笑人晚乃歸田里問誰知

幾者動之微望飛鴻冥冥天際論妙理濁
醪正堪長醉後今自釀躬耕米嗟美惡難
齊盈虛如代天耶何必人知試回頭五十
九年非似夢裏歡娛覺來悲夢乃憐螭穀
亦亡羊算來何異 噫物諱窮時豐狐文
豹罪因皮富貴非吾願皇皇乎欲何之正
萬籟都沈月明中夜心彌萬里清如水却
自覺神游歸來坐對依稀淮岸江溪看一
時魚鳥忘情喜會我已忘機更忘已又何

稼軒詞一

二

曾物我相視非魚濠上遺意要是吾非子
但教河伯休慙海若小大均為水耳吾間
喜愠更何其笑先生三仕三已

趙昌父之祖季思學士退居鄭

圃有亭名魚計字文升通為作

古賦今昌父之弟成父於所居

鑿池築亭榜以舊名昌父為成

父作詩屬余賦詞余為賦哨遍

莊周論於蟻弁知於魚得計於

羊弃意其義美矣然上文論虱託於豕而得焚羊肉為蟻所慕而致殘下文將併結二義乃獨置豕虱不言而遽論魚其義無所泛起又間於羊蟻兩句之間使羊蟻之義離不相屬何耶其必有深意存焉顧後人未之曉耳或言蟻得水而死羊得水而病魚得水而活此最穿鑿不成義趣余嘗反覆尋繹終未能得意必有所能讀此書而了其義者他日倘見之而問焉姑先識余疑於此詞云爾

池上主人人適忘魚魚適還忘水洋洋乎翠藻青萍裏想魚兮無便於此嘗試思莊周正談兩事一明豕虱一羊蟻說蟻慕於羶於蟻弃知又說於羊弃意甚虱焚於豕獨忘之却驟說於魚為得計千古遺文我

不知言以我非子 子固非魚隱魚之為計子焉知河水深且廣風濤萬頃堪依有網罟如雲鵜鶘成陣過而留泣計應非其外海茫茫下有龍伯飢時一啖千里更任公五十牂為餌使海上人人厭腥味似鷗鵬變化能幾東遊入海此計直以命為嬉古來謬算狂圖五鼎烹死指為平地嗟魚豈事遠遊時請三思而行可矣

六州歌頭

屬得疾暴甚鑿者莫曉其狀小愈困卧無聊戲作以自釋

晨來問疾有鶴止庭隅吾語汝只三事太愁予病難扶手種青松樹碍梅塢妨花徑總數尺如人立却須鋤 秋水堂前曲沼明於鏡可燭眉鬚被山頭急雨耕壟灌泥塗誰使吾廬映汚渠 嘆青山好簷外竹遮欲盡有還無荆竹去吾卜可食魚魚愛扶疎又欲為山計千百慮累吾軀 凡病

此吾過矣子奚如口不能言臆對金盧扁
藥石難除有要言妙道事見七發往問北山愚
庠有瘳乎

蘭陵王

賤一丘一壑

一丘壑老子風流占却茅簷上松月桂雲
脉脉石泉逗山脚尋思前事錯惱煞晨猿
夜鶴終須是鄧禹輩人錦繡麻霞坐黃閣
長歌自深的看天闊爲飛淵靜魚躍西

二步

錄行詞一

五

風黃菊香噴薄悵日暮雲合佳人何處綉
蘭結佩帶杜若入江海曾約 遇合事難
托莫擊磬門前荷蕢人過仰天大笑冠簪
落待說與窮達不須疑看古來賢者進亦
樂退亦樂

已未八月二十日夜夢有人以石
研屏見饑者其色如玉光潤可愛
中有一牛磨角作闌狀云湘潭里
中有張其姓者多力善闌號張

難敵一日與人搏偶敗忿赴河而
死居三日其家人來視之浮水上
則牛耳自後並水之山往有此
石或得之里中輒不利夢中異
之爲作詩數百言大抵皆取古
之怨憤變化異物等事覺而忘
其言後三日賦詞以識其異

恨之極恨極銷磨不得甚弘事人道後未
其血三年化爲碧鄭人緩也注吾父攻儒

二步

錄行詞一

六

助墨十年夢沈痛化予秋柏之間旣爲實
相思重相憶被怨結中腸潛動精魄望
夫江上巖巖立嗟一念中變後期長絕君
看啓母憤所激又俄頃爲石 難敵最多
力甚一念沉淵精氣爲物依然困闌牛磨
角便影入山骨至今雕琢尋思人世只合
化夢中蝶

賀新郎

賦水仙

雲臥衣裳冷看蕭然風前月下水邊幽影
羅襪生塵凌波去湯沐煙波萬頃愛一點
嬌黃成暈不記相逢曾解佩甚多情為我
香成陣待和淚收殘粉 靈均千古懷沙
恨記當時匆匆忘把此僂題品烟雨淒迷
傷倦損翠袂搖搖誰整謾寫入瑤琴幽憤
絃斷招魂無人賤但金松的礫銀臺潤愁
滯酒又獨醒

賤海棠

二四九

蘇詩一

七

著厭霓裳素染胭脂苧羅山下浣沙溪渡
誰與流霞千古醞引得東風相誤從史入
吳宮深處鬢亂釵橫渾不醒轉越江剡地
迷歸路煙艇小五湖去 當時倩得春留
住就錦屏一曲種種斷腸風度總是清明
三月近須要詩人妙句箋援筆慙慙為賤
十樣蠻牋紋錯綺紫珠璣淵擲驚風雨重
喚酒共花語

賦滕王閣

高閣臨江渚訪層城空餘舊迹黯然懷古
畫棟朱簾當日事不見朝雲暮雨但還意
西山南浦天宇俯眉浮新綠映悠悠潭影
長如故空有恨奈何許 王郎健筆誇翹
楚到如今落霞孤鶩競傳佳句物換星移
知幾度夢想珠歌翠舞為徒倚闌干凝竚
目斷平蕪蒼波晚快江風一瞬澄襟暑誰
共飲有詩侶

賦琵琶

二五〇

蘇詩一

〇

鳳尾龍香撥自開元霓裳曲罷幾番風月
最苦潯陽江頭客畫舸亭亭待發記出塞
黃雲堆雪馬上離愁三萬里望昭陽宮殿
孤鴻沒絃解語恨難說 遼陽驛使音塵
絕瑣窗寒輕攏慢撚淚珠盈睫推手含情
還却手一抹梁州哀澈千古事雲飛煙滅
賀老定場無消息想沉香亭北繁華歇彈
到此為嗚咽

又

柳暗凌波踏送春歸猛風暴雨一番新綠
千里蒲湘蒲萄漲人解扁舟欲去又檣燕
留人相語艇子飛來生塵步垂花寒唱我
新番句波似箭催鳴櫓 黃陵祠下山無
數聽湘娥冷曲罷為誰情苦行到東吳
春已暮正江闊潮平穩渡望金雀後翔
舞前度劉郎今重到問玄都千樹花存否
愁為倩公紵訴

陳同父自東陽來過余留十日

稼軒詞一

九

與之同游鵝湖且會朱晦庵於
紫溪不至飄然東歸既別之明
日余意中殊戀戀復欲追臨至
鷺鷥林則雪深泥滑不得前矣
獨飲方村悵然久之頗恨挽留
之不遂也夜半投宿吳氏泉湖
四望樓間鄰笛悲甚為賦乳燕
飛以見意又五日同父書來索
詞心所同然者如此可發一笑

把酒長亭說看淵明風流酷似卧龍諸葛
何處飛來林間鵲蹙蹙松梢殘雪要破帽
多添華髮賸水殘山無態度被疎梅料理
成風月兩三鴈也蕭瑟 佳人重約還輕
別悵清江天寒不渡水深冰合路斷車輪
生四角此地行人銷骨問誰使君來愁絕
鑄鈍而今相思錯料當初費盡人間鐵長
夜留莫吹裂

同父見和再用韻答之

稼軒詞一

十

老大那堪說似而今元龍臭味孟公瓜葛
我病君采高歌飲驚散樓頭飛雪笑富貴
千鈞如髮硬語盤空誰來聽記當時只有
西窗月重進酒換鳴瑟 事無兩樣人心
別間渠懷神州畢竟幾番離合汗血鹽車
無人顧千里空收駿骨正目斷閼河路絕
我最憐君中宵舞道男兒到死心如鐵看
試手補天裂

用前韻贈金華杜仲高

細把君詩說恍餘音鈞天浩蕩洞庭膠葛
千丈陰崖塵不到唯有層冰積雪乍一見
寒生毛髮自昔佳人多薄命對古來一片
傷心月金屋冷夜調瑟 去天尺五君家
別看乘空魚龍慘淡風雲開合起望衣冠
神州路白日消殘戰骨嘆夷甫諸人清絕
夜半狂歌悲風起聽錚錚陣馬簷間鐵南
共北正分裂

三山雨中游西湖有懷趙丞相

三山

穆初一

十一

經始

翠浪吞平野挽天河誰來照影臥龍山下
煙雨偏宜晴更好約略西施未嫁待細把
江山圖畫千頃光中堆艷瀨似扁舟欲下
瞿塘馬中有句浩難寫 詩人例入西湖
社記風流重來手種綠陰成也陌上遊人
誇故國十里水晶臺榭更複道橫空清夜
彩黛中洲歌何由問當年魚鳥無存者堂
上燕又長夏

和前韻

覓句如東野想錢塘風流處士水仙祠下
更憶小孤烟浪裏望斷鼓即欲嫁是一色
空濠難盡誰解曾中吞雲夢試呼來草賦
看司馬須更把上林寫 雞豚舊日漁樵
社問先生帶湖春漲幾時歸也為愛琉璃
三萬頃正卧水亭煙榭對玉塔潑瀾深夜
雁驚如雲休報事被詩逢敲手皆勃者春
草夢也宜夏

二日四三

穆初一

十一

又和

碧海桑成野筈人間江翻平陸水雲高下
自是三山顏色好更看雨暝煙嫁料未必
龍眠能盡擬向詩人求幼婦倩諸君妙手
皆談馬須進酒為陶寫 回頭鷗鷺瓢泉
社莫吟詩莫拋尊酒是吾盟也千騎而今
遮白髮忘却滄浪亭榭但記得灞陵呵夜
我輩從來文字飲怕壯懷激烈須歌者蟬
噪也綠陰夏

別茂嘉十二弟鵲鳩杜鵑實兩

種見離騷補注

綠樹聽鶉鳩更那堪鷓鴣聲住杜鵑聲切
啼到春歸無尋處苦恨芳菲都歇算未抵
人間離別馬上琵琶關塞黑更長門翠輦
辭金闕看燕燕送歸妾 將軍百戰身名
裂向河梁回頭萬里故人長絕易水蕭蕭
西風冷蒲坐衣冠恨雪正壯士悲歌未激
啼鳥還知如許恨料不啼清泪長啼血誰
共我醉明月

蘇軾詞一

十三

題趙兼善龍圖東山小魯亭

下馬東山路恍臨風周情孔思悠然千古
寂寞東家丘何在縹緲名亭小魯試重上
巖巖高處更憶公歸西悲目正濠濠陌上
多零雨嘆費却幾章句 謝公雅志還成
趣記風流中年懷抱長携歌舞政爾良難
君臣事晚聽秦箏聲苦快滿眼松篁千畝
把酒渠垂功名泪等何如且作溪山主雙

白鳥又飛去

題傅君用山園

曾與東山約爲鯨魚從容分得清泉一勺
堪羨高人讀書處多少松窗竹閣甚長被
遊人占却萬卷何言達時用士方窮早與
人同樂新種得幾花藥 山頭怪石蹲秋
鶚俯人間塵埃野馬孤撐高攬拄杖危亭
扶未到已覺雲生兩脚更援却朝來毛髮
此地千年曾物化莫呼猿且自多招鶴吾
亦有一丘壑

蘇軾詞一

十甲

用韻題趙晉臣敷文積翠巖余
謂當築陂於其前

拄杖重來約到東風洞庭張樂滿空蕭勺
巨海拔犀頭角出東向北山高閣尚依舊
爭前又却老我傷懷登臨際問何方可以
平哀樂唯是酒萬金藥 勸君且作橫空
鶴便休論人間腥腐紛紛烏攫九萬里風
斯在下翻覆雲頭雨脚快直上崑崙濯髮

好卧長虹陂十里是誰言聽取雙黃鶴推
翠影浸雲壑

韓仲山刺院山中見訪席上用

前韻

聽我三章約用世有談功談名者舞談經

深酌作賦相如親滌器識字子雲投閣算

枉把精神費却此會不如公榮者莫呼來

政爾妨人樂鑒俗士苦無藥當年衆鳥

看孤鶻意飄然棲空直把曹吞劉攫老我

三

稼軒詞一

十五

山中誰來伴須信窮愁有脚似勞勞還生

僧髮自斷此生天休問倩何人說與乘軒

鶴吾有志在丘壑

邑中園亭僕皆為賦此詞一日

獨坐停雲水聲山色競來相娛

意溪山欲援例者遂作數語庶

幾彷彿淵明思親友之意云

甚矣吾衰矣悵平生文遊零落只合餘幾

白髮空垂三千丈一髮人間萬事問何物

能令公喜我見青山多嫵媚料青山見我

應如是情與貌略相似一尊搔首東窗

裏想淵明傳雲詩就此時風味江左沈酣

求名者豈識濁醪妙理回首叫雲飛風起

不恨古人吾不見恨古人不見吾狂耳知

我者二三子

再用前韻

鳥倦飛還矣笑淵明謁中儲粟有無能幾

運社高人留窮語我醉寧論許事試沽酒

三

稼軒詞一

十六

重斟翁喜一見蕭然音韻古想東籬醉臥

參差是千載下竟誰似元龍百尺高樓

裏把新詩教勤問我傳雲情味北窗門高

從拉攏何事須人料理翁曾道繁華初起

塵土人言寧可用顧青山與我何如耳歌

且和楚狂子

題傳巖叟悠然閣

路入門前柳到君家悠然細說淵明重九

晚歲淒其無諸葛惟有黃花入手更風雨

東籬依舊陟頓南山高如許是先生拄杖
歸來後山不記何年有 是中不減康廬
秀倩西風為君喚起翁能來否鳥倦飛還
平林去雲自無心出岫賸準備新詩幾首
欲辨忘言當年意慨遙遙我去羲農久天
下事可無酒

用前韻再賦

耐後俄生柳嘆人生不如意事十常八九
右手淋浪才有用閑却持螯左手謾羸得
傷心感舊投閣先生惟寂寞幾是非不了
身前後持此語問烏有 青山幸自重重
秀問新來蕭蕭木落頗堪秋否總被西風
都瘦損依舊千崑萬岫把萬事無言擲首
翁比集儂人誰好是我常陪我周旋久寧
作我一杯酒

嚴和之好古博雅以嚴本莊姓

取蒙莊子陵四事曰濶上曰濶

梁曰齊澤曰嚴瀨為四圖屬余

賦詞予謂蜀君平之高揚子雲
所謂雖隨和何以加諸者班孟
堅獨取子雲所稱述為王貢諸
傳序引不敢以其姓名列諸傳
尊之也故余以謂和之當併圖
君平像置之四圖之間庶幾嚴
氏之高節備焉作乳燕飛詞俟
歌之

濶上看垂釣更風涼羊裘澤畔精神孤矯
楚漢黃金公卿印比着漁竿誰小但過眼
纔堪一笑惠子焉知濠梁樂望桐江千丈
高臺好煙雨外幾魚鳥 古來如許高人
少細平章兩翁似與巢由同調已被堯知
方洗耳畢竟塵汚人了要名字人間如掃
我愛蜀莊沈冥者解門前不使徵車到君
為我畫三老

和徐斯遠下第謝諸公載酒韻

逸氣軒眉宇似王良輕車熟路驂騑欲辭

我覺君非池中物咫尺蛟龍雲雨時
猶須天賦蘭佩芳菲無人問嘆靈均欲向
重華訴空鬱鬱共誰語
兒曹不料揚雄
賦怪當年甘泉謔說青蔥玉樹風引舡回
滄溟闊目斷三山伊阻但笑指吾廬何許
門外蒼官三百輩盡堂堂八尺鬚髯古誰
載酒帶湖去

一百一十四

稼軒詞一

十九

祝

稼軒長短句卷之二

念奴嬌

書東漆村壁

野棠花落又匆匆過了清明時節刻地東
風欺客夢一夜雲屏寒怯曲岸持觴垂楊
繫馬此地曾輕別樓空人去舊遊飛燕能
說
聞道綺陌東頭行人曾見簾底纖纖
月舊恨春江深不斷新恨雲山千疊料得
明朝尊前重見鏡裏花難折也應驚問近
來多少華髮

三十四

稼軒詞二

一

登建康賞心亭呈史留守致道

我來弔古上危樓贏得閑愁千斛虎踞龍
盤何處是只有興亡滿目柳外斜陽水邊
歸鳥隴上吹簫木片帆西去一聲誰噴霜
竹
却憶安石風流東山歲晚淚落哀箏
曲兒輩功名都付夢長日惟消碁局寶鏡
難尋碧雲將暮誰勸杯中綠江頭風怒朝
來波浪翻屋

西湖和人韻

晚風吹雨戰新荷，聲亂明珠套。誰把香奩，取寶鏡雲錦，周遭紅碧。飛鳥翻空，遊魚吹浪，慣趁笙歌席。坐中豪氣看君一飲千石。遙想處士風流，鶴隨人去，已作飛僊伯。茆舍跡離今在否，松竹已非疇昔。欲說當年望湖樓下水，雲寬窄，醉中休問。斷腸桃李消息。

和韓南澗載酒見過雪樓觀雪

兔園舊賞，悵遺踪飛鳥，千山都絕。繡帶銀杯江上路，惟有南枝香別。為事新奇，青山一夜對，我頭先白。倚崑崙千樹，玉龍飛上瓊闕。莫惜霧鬢雲鬟，試教騎鶴去，約尊前月。自與詩翁磨凍硯，看掃幽蘭新闕。便擬明年人間揮汗，留取層冰潔此君何事，晚來曾為膏折。

賦兩巖効朱希真體

近來何處有，吾愁何處還。知吾樂一點，淒

涼千古意，獨倚西風寥闊。五竹尋泉，和雲種樹，暖做真閑箇。此心閑處，未應長藉丘壑。休說往事皆非，而今云是，且把清樽酌。醉裏不知誰是我，非月非雲，非鶴露冷松梢風高，桂子醉了，還醒却北窗高臥。莫教啼鳥驚着。

雙陸和陳仁和韻

少年橫槊氣，憑陵酒聖，詩豪餘事袖手旁。觀初未識，兩兩三三，而已變化。頃史鷗翻石鏡，鵲抵星橋，外搗殘秋練。玉砧猶想纖指，堪笑千古爭心等閑一勝拚了，光陰費老子，忘機渾謾與鴻鵠飛來天際。玄媚宮中常娘局上，休把興亡記布衣。百萬看君一笑沈醉。

賦白牡丹和范先之韻

對花何似似吳宮，初教翠圍紅陣。欲笑還愁羞不語，惟有傾城嬌韻。翠蓋風涼，牙籤名字舊賞，那堪省天香染露。曉來衣潤，誰