

作文

8大名校尖子生课堂作文范本
一线特级教师精讲尖子生实用技法

尖子生 范本

中学生

主编◎张在军

满分作文

8大名校技法
45个主题分类

一本全

200则经典素材
300篇满分佳作

..... 一套提升作文能力的权威读本 供学生模仿与借鉴的最佳范本

中国书画出版社
CHINA PICTORIAL PUBLISHING HOUSE

能力作文

8大名校尖子生课堂作文范本
一线特级教师精讲尖子生实用技法



中学生

主编◎张在军

满分作文

一本全

中国书画出版社
CHINA PICTORIAL PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

中学生满分作文一本全 / 张在军主编. -- 北京 :
中国画报出版社, 2013.1
(尖子生范本)
ISBN 978-7-5146-0750-5

I . ①中… II . ①张… III . ①作文课—中学—教学参
考资料 IV . ① G634.343

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 005606 号

中学生满分作文一本全

出 版 人: 田 辉

主 编: 张在军

责任编辑: 卓 娜

出版发行: 中国画报出版社

(中国北京市海淀区车公庄西路 33 号, 邮编: 100048)

电 话: 010-88417359 (总编室兼传真) 010-88417409 (版权部)

010-68469781 (发行部) 010-88417417 (发行部传真)

网 址: <http://www.zghbcbs.com>

电子信箱: cpbh1985@126.com

经 销: 新华书店

海外总代理: 中国国际图书贸易集团有限公司

印 刷: 北京中印联印务有限公司

监 印: 傅崇桂

开 本: 16 开 (880 × 1230mm)

印 张: 18

版 次: 2013 年 2 月第 1 版第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5146-0750-5

定 价: 22.00 元

(版权所有 违者必究)



获得高分最可靠的因素
是懂得怎样开发自己的潜力。

修炼成尖子生的十大法则

◎ 张在军

法则一：以学为先，高度集中

一旦打开书本，精力高度集中，有一种投入其中、自得其乐的状态。尖子生目标高远，思想单纯，不胡思乱想。在他们心目中，学习是正事，理应先于娱乐，一心向学，心无旁骛。

法则二：保证时间，分秒必争

自觉学习，充分利用时间，绝不把时间浪费在无谓的事上。善用零碎时间，每天在晨跑中、吃饭时、课间、课前、休息前等零碎时间里记忆词语，背诵公式，破解疑难，调整情绪。并且能够闹中求静，不受环境干扰。

法则三：阅读有方，专而后博

阅读前先看目录、图表及插图，先有初步了解后再阅读正文能学到更多的知识。阅读中，不断的提问，直到弄懂字里行间的全部信息为止。一有空余时间，就广泛涉猎课外其他领域的知识。

法则四：科学计划，狠抓实效

每天有天计划，每周有周计划，按计划有条不紊地做事，不一暴十寒。在合理的时候做合理的事情，不背道而驰。例如：抓课堂效率，当堂听，当堂记，当堂理解，不理解的话课下或者当天找时间主动找老师请教，做到堂堂清。再如：利用好时间，勉励自己完成当天的学习任务，做到日日清。

法则五：勇于提问，透彻理解

课堂上勇于提问是渴望和追求知识的表现，高分来自对知识的透彻理解和掌握。在学习的过程中，把没有看懂的问题通过提问，达到深入研究，仔细体会的目的。好问的学生占有了老师大量的资源，有一种得天独厚的优势，而不爱问的学生，就主动放弃了别人的帮助，让自己在困境中越陷越深。

法则六：善做笔记，勤于梳理

在听课时，一边听课一边记重点，不要事无巨细全盘记录，要善于记下老



师补充的东西，课本上没有的东西，特别是思维方法更是要认真记录。老师在课堂上强调的重点，在笔记本里都应该找到。能及时整理自己平时细心积累的笔记本和错题集，特别注意让知识系统化，积极思考能解决什么问题。

法则七：勤于反思，触类旁通

这一条贯穿于听课、做作业、复习等各个阶段。比如：做完一道题后，要对答案，这时要有一个反思的过程，弄清这道题考的是什么，用了哪些方法，为什么用这样的方法，做到举一反三、触类旁通的效果。又如：学习时不仅将课本中各知识点记住，还通过思考，抓住各知识点之间的内在联系，甚至注意到不同学科之间的渗透，以便形成清晰的知识网络。

法则八：书写整洁，规范习惯

通常，书写整洁的解答比潦草乱画的得分高，不是老师在试卷评判过程中有多大的随意性，而是工整地书写便于让老师判断解题的过程。培养良好的学习习惯，做到作业规范，审题认真，冷静应答，把每次作业当作考试；作业工整，步骤齐全，术语规范，表述严谨。规范不仅能训练仔细认真的品质，更能养成细心用心的习惯，从而激发学习潜能。

法则九：善于调节，心态稳定

不回避问题，遇到问题能通过找老师、同学或者自我反思进行自我调节，摒弃外界和自身的压力，自觉地放下思想包袱，化压力为动力，不管是课业繁重还是轻松顺利时，都保持一颗平常心。不断地对自己进行积极的心理暗示，在这样不断的积极心理暗示下，信心值就不断上升，通过努力，去想了、去做了，没有什么不可能的。一旦在学习中遇到了挫折，心情变得非常急躁时，就暂时停止学习，一个人静静地思索，进行心态的调整，不断地告诫自己“宁可不打仗，绝不打乱仗”。备考阶段与前期一样，每一天都努力学习，完成当天的学习任务，追求高效每一天，不把时间浪费在焦虑上。

法则十：宽容豁达，和谐互助

与同学开心地相处，遇事不斤斤计较，宽容豁达；珍视同学间的友谊，在学习中互相支持和帮助，经常一起讨论学习中的问题，使用不同的解题方法并相互交流心得。有了这种和谐的同学关系，才能全身心地投入到学习中，从而保持较高的学习效率。



目录

contents

第一章 名校尖子生满分作文实用技法

准确审题的三个步骤 1

一、明确题目要求，判断文体类型 1

二、把握关键词语，看清范围大小 2

三、领会命题用意，多角度思考 2

佳作示范

种子的梦 2

立意深刻的四个方法 4

一、小中求深 4

二、逆向思维 5

三、变换角度，着意求新 5

四、紧扣时代精神，富有时代气息 5

佳作示范

如果没有他们 5

高分作文四步构思法 7

一、以小见大法 7

二、他山之石，可以攻玉 8

三、托物言志法 8

四、文体创新法 8



佳作示范

改变一点点 9

正确选材用材的六个关键点 11

一、把熟知的材料选出来 11

二、把独特的材料筛出来 11

三、与时俱进 11

四、把陈旧的材料改过来 11

五、穿越时空 12

六、一材多用 12

佳作示范

心中有支欢乐的歌 12

第二章 名校尖子生考场满分作文精选

命题作文

青春有梦 15

今天真好 15

仰望蓝天 17

我眼中的色彩 18

我那飞翔的梦 19

做一个“行者” 21

十六岁的天空 22

明天的太阳是新的 23



我能——让梦起航	24
我改变了困境的色彩	26
成长甘苦	27
我的时间	27
拒绝平庸	28
我的初中生活	30
那一次，我真的很棒	31
智慧伴我成长	32
黑板上的记忆	34
这世界需要你	35
情感空间	36
给老爸的一封信	36
成熟之后	38
让我悄悄地告诉你	39
心中有话对你说	40
在这里	42
端午的味道	43
给他人一朵花	45
生活哲理	46
仰望蓝天	46
日积月累	47
回到原点	48
一切都会过去	50
一道风景线	51
残缺的美丽	52





日积月累	54
日中则移，月满则亏	55
生活，因变化而精彩	57
青青校园	58
师生之间	58
有你真好	59
阳光灿烂的日子	61
跟随你的脚步	62
怀想天空	63
永远的歌声	65
好想说声“对不起”	66
想起你时很温暖	67
社会视点	69
梦	69
凝 聚	70
寻找最美的声音	71
明月清泉自在怀	73
画一扇窗给自己	74
我们的心近了	76
一枚假币的价值	77
向前，向前，向前！	78
美丽自然	79
开 端	79
品味雨声	81
心中有话对你说	82



让我悄悄地告诉你	83
阳光灿烂的日子	85
不走寻常路	86
幸福的颜色	87
一片竹叶的浓淡人生	88
文化感悟	90
旧 书	90
呵 护	91
书香做伴	92
端午的味道	94
有你，我的年华不寂寞	95
我眼中的色彩	96
兰州的韵味	97

半命题作文

前空式	99
爱在其中	99
信任在其中	100
美在其中	102
欣赏自己	103
芒果的魅力	105
她，不普通	106
它，不普通	107
她，不普通	109
卖艺人，并不平凡	110



农民工，并不平凡	111
母亲，并不平凡	112
才女是我的名片	114
中空式	115
我和柿子树的亲密接触	115
我与风的亲密接触	116
在黄昏中起飞	117
我最喜欢“手不释卷”这个成语	119
我最喜欢“天外有天”这个成语	120
在语言世界中感悟	121
在挫折世界中感悟	122
为梦想而歌	124
留一点怀旧之心给自己	125
留一点志气给自己	126
一个温暖的微笑	127
一个信任的微笑	128
你的真挚，让我记住了你	130
你的诗意，记我记住了你	131
以微笑面对残缺	132
我和母亲一起牵手	134
后空式	135
传递幸福	135
传递中国文化	136
我喜欢柳絮飘飞的日子	137
我喜欢有一种美丽是俯首	139



生活，因亲情而精彩	140
生活，因小气而精彩	141
我读《繁星·春水》	142
爱是“小鱼在乎”	144
我多想你还在原地	145
我多想回到从前	146
这也是一种美	147
双空式	149
我和彩蝶一起飞舞	149
我和阳光一起漫步	150

四 话题作文

家庭亲情	152
关爱无声	152
关爱的温度	153
生命的日历	154
拥抱亲情	156
倾听孩子的心声	157
即使翅膀折断还在飞翔	158
哲理思辨	159
学会索取	159
为别人喝彩	161
架起交流的桥梁	162
和为贵	163
赠人玫瑰，手有余香	165



野百合般的信念	166
悄悄走·路自深	167
我的另类奖品	169

材料作文

故事哲理	170
义利之辨	170
谁与争锋	172
我错过了阳光	173
痛苦也是一笔财富	174
人生因你而精彩	175
那时，桂花飘香	177
追寻阳光	178
诗文感悟	180
生命的色彩	180
流光·印记	181
化蝶	183
念你如初	185
野菊花的路	186
走自己的路	187
青春因个性而精彩	189
创造开启的一扇窗	190
组合式材料	191
白发	191
亲爱的	192



生命的阳光	194
废墟上的花	195
让心灵站立	196
星星·蜡烛·小草	197
繁星·山水·群人	198
苦难是人生最好的养料	199
有时，更需要苦难	200
滋味在其中	202
让我心存感激的人	203
你是我最好的朋友	204
携毅力与信念上路	206
告别叛逆	207
我是这样长大的	208

第三章 名校尖子生精选满分作文

标题醒目

我的掌声在哪里	210
先温暖自己的手再说	211
两代人的父爱	212
风儿拂过的17岁	214

开头亮丽

我的空中楼阁	215
--------------	-----



用欣赏酿造生活	216
传递那抹甜甜的幸福	218
成长的烦恼与快乐	219

III 内容精彩

情有独钟	221
我读《红楼梦》	222
生活，因礼让而精彩	224

III 语言流畅

传递橄榄枝	225
你是我的一本书	227
改变一点点	228

III 构思巧妙

享受最后的温情	230
笑是希望的源泉	231
爱是冬日暖阳	232
每个人都会流泪	233

III 主题鲜明

孝 敬	235
日积月累	236
日出之后的思考	237

III 文体新颖

不能没有你	239
-------------	-----



逗 号	241
奔跑·掌声·路	242

第四章 阅卷老师最欣赏的 21 篇满分作文

敬畏文字	244
在书卷世界中感悟	245
趣在其中	247
我读《唐诗三百首》	248
少年风采	249
因为有爱	250
为爱而歌	252
我与父亲的亲密接触	253
仰望星空与脚踏实地	254
跑步的人	256
走过那一个拐角	257
心里美滋滋的	258
最美的笑	260
我与月光的亲密接触	261
风景独好	262
拿得起，放得下	264
放弃也是一种成全	265
你的真挚，让我记住了你	267
留得往事成回味	268
滋味在其中	269
星空灿烂多奇观	270





第一章

名校尖子生 满分作文实用技法

名师 课堂

准确审题的三个步骤

中国人民大学附属中学名师技法

审题是作文的第一步，也是最关键的一步。在考场上快速有效地完成审题，一般需要掌握以下几个步骤：

一、明确题目要求，判断文体类型

1. 考场作文一般有命题作文、半命题作文、话题作文、材料作文几大类，考生需根据题目类型，拟定作文题目。考场作文的限制性要求一般来说有如下几类：一是文体限制；二是字数限制；三是内容限制；四是文面限制，比如要求“字迹工整，书写规范”，非常明确、具体；五是用名限制，主要是要回避真实的地名、校名、人名，以确保阅卷公正。

2. 考生在完成对题目思考的同时，要区分作文的文体，确定是写记叙文还是写议论文，或是其他类题。

国学常识

【直称姓名】大致有三种情况：(1) 自称姓名或名。如“五步之内，相如请得以颈血溅大王矣”“庐陵文天祥自序其诗”。(2) 用于介绍或作传。如“遂与鲁肃俱诣孙权”“柳敬亭者，扬之泰州人”。(3) 称所厌恶、所轻视的人。如“不幸吕师孟构恶于前，贾余庆献谄于后”。