

靠近

CLOSE
TO YOU

藍水晶 Blue Crystal 著

輕輕呼一口氣，我才發現，被吐出來的無奈，遠比空氣還輕，

原來，我心裡的傷痛，他無法知道……

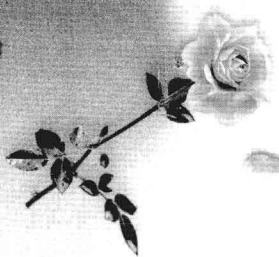
原來，那就是我一直在他眼中，想要找尋的東西，

原來，在遠離他的那段日子裡，我與他這麼的……

靠近……

CLOSE
TO YOU

靠近



讀文學系列 016

靠近

書 名 靠 近
作 者 藍水晶
責任編輯 蔡穎如
美術設計 盧志偉
美術總監 周琦萍
發 行 羅明志

發 行 人 林靖倫
出 版 倫華網訊有限公司
地 址 台北市敦化北路 167 號 17 樓 C 室
電 話 02-2545-5655
傳 真 02-2718-0688
網 址 <http://www.yoshow.com.tw/>
客服信箱 info@yoshow.com
戶 名 倫華網訊有限公司
郵政帳號 19403781
法律顧問 倫華法律事務所

總 經 銷 凌域國際股份有限公司
地 址 台北縣五股鄉五股工業區五工五路 38 號 7 樓
電 話 02-2298-3838
傳 真 02-2298-1498
印 刷 花王企業股份有限公司

出版日期 二〇〇四年六月初版
定 價 新台幣 190 元

【版權所有・翻印必究】

本書如有破損、缺頁或裝訂錯誤，請寄回更換，謝謝。

國家圖書館出版品預行編目資料

靠近 / 藍水晶 著. -- 初版. -- 臺北市：倫華網訊，
2004〔民93〕

面；公分. --（讀文學系列；16）

ISBN 957-29554-7-0（平裝）

857.7

93008910



自序

真正用心愛過的人，是幸福的。我是這樣相信著的。

寫這個故事的時間是在春天，我記得很清楚。北加州的三四月還夾帶著寒意，我拉緊身上的運動外套，站在自己家門口，讓冷風一絲絲滲進單薄的身體，當時，我只是忘了移動腳步，捨不得放棄那視線裡的天空，竟然可以乾淨得沒有一片雲。

是純粹的冷，啟動了存取在皮膚表層裡的敏銳與熟悉，先是一點點，然後像整個人被從裡到外翻轉過來似的，我想起了也是在這樣的溫度與濕度裡認識的一群朋友，一段清清爽爽的年輕，和一份敢愛敢錯的心情。

記得有次和好友喝下午茶，也是像這樣突如其來的，聊著聊著，就在談笑之間跨過了現實的底線，掉落在過去的某個午後。地點一樣是家不起眼的咖啡廳，只是，那時比較沒有錢，而同樣大小的一杯咖啡，可以讓我們喝上一個閒閒無事的下午，即使那原本滾燙的咖啡早已冷了好久，只要話題停不下來。

而關於她的感情是非，總是沸沸騰騰的。

當時，相貌清麗的她，男友從沒斷過，有些條件很好，但也有些很出人意表，唯一的共同點是在一起的時間都不長。



『對了！』是我打斷了她的，因為我在幾天前巧遇了她的某任前男友，她的直屬學長。是在一個老師的作品展覽會上，他剛好也去了。出乎意料的，他主動跟我攀談起來，我想，或許他跟我一樣，也很高興能夠在整片陌生的面孔中找到相識的笑容，他神色自若的談起工作上的起起落落，不時加入其他學長姊的近況，陪伴我們穿越過一個個巨幅的色彩斑斕。

我自顧自的覆述個不停，手上的飲料也已經從咖啡換成冰水，而她，從頭到尾，未發一語。

時間過得很快，傍晚悄悄的降臨，我另外有約，她也是。

『不知道他左手的關節酸痛好了沒？』

沒頭沒腦的一句話，讓我忍不住回頭，猶自讓拿著帳單的手掛在半空中，不上不下。

『他以前摔斷過手，只要連續下幾天大雨，他就會受不了……』

看著她的臉，那曾經的清麗就這樣浮顯了出來，透過化得剔透的彩妝，帶著一點手足無措的模樣。

『有一次他還半夜打電話給我，說他痛得沒辦法專心畫圖，只好跟我說話……』

她還在喃喃自語著，而我，第一次，終於知道她曾經真正愛過誰，原來，就是那個在一起還不到三個月的直屬學長。

那天，我們在中山北路分了手，我往南，她往北。





她和她未婚夫約七點，要跟攝影師先見面談談，聊聊婚紗照該怎麼拍，想營造出什麼樣的質感，還有，外景該去那裡取景比較浪漫。

我見過她未婚夫，一起吃過一頓飯，挺隨和的人，也很容忍她。擁有一份令人欽羨的工作，能提供給她滿滿的愛和溫暖舒適的家。

這些年來，我和她還是保持著聯絡，並知道她已經有了一個可愛的小孩，生活平淡且安穩，不像我，心老是定不下來。

但每當我在深夜寫作時，我還是有時會想起她那張停格的臉，因為，在那一瞬間，我相信我看到了幸福。

一個我無法從自己身上看到的表情，我在她身上看見了。

原來，所謂的幸福都被好好的埋藏在片段的瑣碎裡，一個深情的注視，一個無奈的回首，只有自己才能把那些感動收復在心底，因為愛過。

因為錯過，所以才學會了如何在對與錯之間找到屬於自己的平衡點，然後，慢慢懂得去愛惜自己，和尊重別人的決定。

最後，我衷心的希望，我們都能夠用心去珍惜身邊的每一個人，活在當下的每一刻。因為過去的不能重頭，而未來……還在未來裡。



靠近

CLOSE
TO YOU

情會盡，緣會淺，但我感謝出現在我生命裡的朋友們，是他們豐富了我的視野，讓我的生命不滅。

藍水晶

二〇〇四／五／十八



讀文學

Literature



讀文學

Literature



讀文學

Literature



讀文學

Literature



靠近
CLOSE
TO YOU



自序

真正用心愛過的人，是幸福的。我是這樣相信著的。

寫這個故事的時間是在春天，我記得很清楚。北加州的三四月還夾帶著寒意，我拉緊身上的運動外套，站在自己家門口，讓冷風一絲絲滲進單薄的身體，當時，我只是忘了移動腳步，捨不得放棄那視線裡的天空，竟然可以乾淨得沒有一片雲。

是純粹的冷，啟動了存取在皮膚表層裡的敏銳與熟悉，先是一點點，然後像整個人被從裡到外翻轉過來似的，我想起了也是在這樣的溫度與濕度裡認識的一群朋友，一段清清爽爽的年輕，和一份敢愛敢錯的心情。

記得有次和好友喝下午茶，也是像這樣突如其來的，聊著聊著，就在談笑之間跨過了現實的底線，掉落在過去的某個午後。地點一樣是家不起眼的咖啡廳，只是，那時比較沒有錢，而同樣大小的一杯咖啡，可以讓我們喝上一個閒閒無事的下午，即使那原本滾燙的咖啡早已冷了好久，只要話題停不下來。

而關於她的感情是非，總是沸沸騰騰的。

當時，相貌清麗的她，男友從沒斷過，有些條件很好，但也有些很出人意表，唯一的共同點是在一起的時間都不長。

『對了！』是我打斷了她的，因為我在幾天前巧遇了她的某任前男友，她的直屬學長。是在一個老師的作品展覽會上，他剛好也去了。出乎意料的，他主動跟我攀談起來，我想，或許他跟我一樣，也很高興能夠在整片陌生的面孔中找到相識的笑容，他神色自若的談起工作上的起起落落，不時加入其他學長姊的近況，陪伴我們穿越過一個個巨幅的色彩斑斕。

我自顧自的覆述個不停，手上的飲料也已經從咖啡換成冰水，而她，從頭到尾，未發一語。

時間過得很快，傍晚悄悄的降臨，我另外有約，她也是。

『不知道他左手的關節酸痛好了沒？』

沒頭沒腦的一句話，讓我忍不住回頭，猶自讓拿著帳單的手掛在半空中，不上不下。

『他以前摔斷過手，只要連續下幾天大雨，他就會受不了……』

看著她的臉，那曾經的清麗就這樣浮顯了出來，透過化得剔透的彩妝，帶著一點手足無措的模樣。

『有一次他還半夜打電話給我，說他痛得沒辦法專心畫圖，只好跟我說話……』

她還在喃喃自語著，而我，第一次，終於知道她曾經真正愛過誰，原來，就是那個在一起還不到三個月的直屬學長。

那天，我們在中山北路分了手，我往南，她往北。





她和她未婚夫約七點，要跟攝影師先見面談談，聊聊婚紗照該怎麼拍，想營造出什麼樣的質感，還有，外景該去那裡取景比較浪漫。

我見過她未婚夫，一起吃過一頓飯，挺隨和的人，也很容忍她。擁有一份令人欽羨的工作，能提供給她滿滿的愛和溫暖舒適的家。

這些年來，我和她還是保持著聯絡，並知道她已經有了一個可愛的小孩，生活平淡且安穩，不像我，心老是定不下來。

但每當我在深夜寫作時，我還是有時會想起她那張停格的臉，因為，在那一瞬間，我相信我看到了幸福。

一個我無法從自己身上看到的表情，我在她身上看見了。

原來，所謂的幸福都被好好的埋藏在片段的瑣碎裡，一個深情的注視，一個無奈的回首，只有自己才能把那些感動收復在心底，因為愛過。

因為錯過，所以才學會了如何在對與錯之間找到屬於自己的平衡點，然後，慢慢懂得去愛惜自己，和尊重別人的決定。

最後，我衷心的希望，我們都能夠用心去珍惜身邊的每一個人，活在當下的每一刻。因為過去的不能重頭，而未來……還在未來裡。



靠近

CLOSE
TO YOU

情會盡，緣會淺，但我感謝出現在我生命裡的朋友們，是他們豐富了我的視野，讓我的生命不滅。

藍水晶

二〇〇四／五／十八

