

中國古代

家訓經典導讀

朱明勛 ○ 編著



中国书籍出版社



中国古代家训经典导读

朱明勋/编著



中国书籍出版社



图书在版编目（C I P）数据

中国古代家训经典导读 / 朱明勋编著. — 北京 : 中国书籍出版社, 2012. 1

ISBN 978-7-5068-2650-1

I. ①中… II. ①朱… III. ①家庭道德—中国—古代 IV. ①B823. 1

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第248770号

责任编辑 / 许艳辉

责任印制 / 孙马飞 张智勇

封面设计 / 展 华

出版发行 / 中国书籍出版社

地址: 北京市丰台区三路居路97号(邮编: 100073)

电话: (010)52257143(总编室) (010)52257153(发行部)

电子邮箱: chinabp@vip.sina.com

经 销 / 全国新华书店

印 刷 / 三河富华印刷包装有限公司

开 本 / 710毫米×1000毫米 1/16

印 张 / 19

字 数 / 200千字

版 次 / 2012年2月第1版 2012年2月第1次印刷

定 价 / 36.00元

版权所有 翻印必究

序

中国古代家训源远流长，其思想也博大精深，是整个中国古代教育思想的重要组成部分，在中国教育史上具有重要的地位。为了使读者对中国古代家训及本书有一个概要的了解，下面就从中国古代家训发生发展的过程、精华与糟粕所在以及本书特点等三个方面简要介绍一下。

一、中国古代家训的发展概况

家训，通俗言之即家庭教育，产生甚早，随着家庭的出现而出现；起初主要是口头家训，书面家训在文字产生后较长一段时间才有可能出现。具体到我国的书面家训，最早可见的文字是《尚书》中的一些“诰”类篇章，如《康诰》、《酒诰》、《梓材》、《无逸》等，这些都是王室内部的家庭教育文字。所以，我国的书面家训最早是以“帝训”的形式出现的，原因就是在当时的条件下，只有帝王家庭的教育言论才有可能被史家记载下来，一般家庭的教育言论是无条件记录的。除了《尚书》以外，其他如《易经》、《诗经》、《礼记》等较早产生的儒家经典中也有不少家训言论；《论语》、《孟子》、《左传》、《荀子》、《韩非子》等先秦诸子书籍中也是如此。不过，所有这些先秦诸子书籍中的家训文字，都是以只言片语的形式出现，既不系统，也不集中，就像珍珠遍地，虽熠熠生辉，但因无穿珠之线，故无从拾起。先秦时期的家训概况大略如此。

到了汉魏南北朝时期，我国的家训迅速发展。一方面是人们已经开始比较有意识地写家训著作，家训作者空前增多，遍布各个阶层；另一方面是家训形式空前发展，出现了专门的家书、遗令等散文家训，也出现了家训诗等诗歌家训。除了帝训在先秦帝训的基础上进一步专门化外，也出现



了士大夫家训和女训等家训内容。不过，此期的家训内容还比较单一，基本集中在如何修身、如何勉学、如何节葬等有限几个方面，其他方面的教诲有，但不太重视，流传下来的文字也不是很多。另外，此期的家训作者在思想上还处于半自觉状态，所以他们的家训作品大多是临时写出来的，不是有充分的准备和长久的构思的，故家训篇幅一般都十分短小，内容也比较单一，还没有出现包罗宏富的家训专著。

隋唐时期是我国家训的成熟期，其成熟主要表现在如下几个方面：一是人们写作家训已经由汉魏南北朝时的半自觉状态转向了自觉状态。二是家训形式已经完备，既有散文家训、诗歌家训等形式，也有专著家训形式，被后人称为“古今家训之祖”的《颜氏家训》就成书于这一时期。另外，帝训专著和其他士大夫家训专著也相继出现。虽然从总体上看，此期出现的家训专著并不多，但对后世的影响和示范作用却是巨大的。三是家训内容已相当完备，涉及修身、治家、睦亲、处世、勉学、就业、交友等方面，尤其在治家方面，已经出现了理财思想的萌芽，这一点对宋元以后的治生家训的产生起到了直接的影响。总之，我国古代的家训发展到隋唐时期，无论是在家训体式上，还是在家训内容上，无论是家训作者在写作家训时的思想意识上，还是家训作者的阶级地位的广泛性上，都较前代有一个巨大的飞跃和突破；这一时期的家训既对前代的家训经验进行了总结，又在前人经验的基础上有较大的发展，它各方面表现出的特点昭示了中国古代家训已经非常成熟。

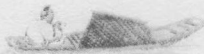
宋元明清时期是我国家训发展的鼎盛期。散文家训、家训诗和家训专著多如牛毛，家谱中的家训数量之多更是空前绝后，家训体式已经完备到几乎无以复加的程度。在思想内容的广泛性和细密性方面，这一时期的家训也是以前任何时代都不能比拟的：以前家训中常见或比较常见的思想，此期家训则阐述得更加绵密、细腻；以前家训中较少见或几乎不见的思想，此期家训中都有涉及，甚至很丰富。更为值得一提的是，家训到了这一时期后，写作家训已不仅仅是家长的事，一些有为的地方官通过制定乡规、民约，将封建家庭中普遍遵循的伦理社会化而使家训与乡规、民约相

融合，从而促成了社会家训的风行。不过，由于理学思想的泛滥，此期家训中的某些思想逐渐趋于严酷，思想糟粕也日趋明显，表现出思想僵化、教条和不近人情等腐朽、落后的弊端，对整个社会造成了非常消极的影响。清末至民国以后，由于资产阶级思想的输入、发展，我国的家训在总趋势上开始表现出在封建的母体中孕育资产阶级生命的迹象，并最终形成封建阶级的家训思想与资产阶级的家训思想混合甚至斗争的局面，直到新中国建立，这种局面才宣告结束，并使我国的传统家训获得新生。

二、中国古代家训的思想内容概况

中国古代家训的思想内容博大精深，涉及诸如修身、治家、睦亲、处世、勉学、就业和交友等等方面，它和中国古代的学校教育、社会教育一起，三位一体地塑造了中国古人特有的文化心理和性格气质，对作为封建上层建筑重要组成部分的儒家思想的普及和对下层社会的渗透起到了无以估量的特殊作用。然而，任何事物都具有两面性，中国古代家训也一样，它在传播中国传统文化思想精华的同时，也传播了中国传统文化中的思想糟粕。对于这一点，今天我们必须有清醒的认识，以便在面对古人的家训时能取其思想精华，去其思想糟粕，更好地传承这一文化，并为我所用。

概括说来，我国传统家训的精华思想主要表现在如下五个方面：第一，在为人处世上，我国传统家训告诫子孙对人要宽宏大量，忍让为怀，与人为善。我国古人认为忍让对自己并不会有多大损害，如唐人朱仁轨在《诲子弟言》中说：“终身让路，不枉百步；终身让畔，不失一段。”提倡做人要学会吃亏而不是斤斤计较，如明代的大忠臣杨继盛在其《杨忠愍公遗笔》中就说：“宁让人，勿使人让；吾宁容人，勿使人容；吾宁吃人亏，勿使人吃吾之亏；宁受人气，勿使人受吾之气。”第二，在自处上，强调“慎独”，即在独处时要谨慎为人，要完善自我，不可有丝毫欺心欺天之举。人是高等动物，自不免或多或少有虚伪之心和侥幸之心，在人前往往都会掩饰缺点而张扬优点，在独处时则大多无所顾忌，暴露缺点甚至





干一些见不得人的事。古代家训教育子孙切不可如此，要“慎独”。如杨继盛在《杨忠愍公遗笔》中就说：“心以思为职，或独坐时，或深夜时，念头一起，则自思曰：‘这是好念是恶念？’若是好念，便扩充起来，必见之行；若是恶念，便禁止勿思。方行一事则思之：以为此事合天理不合天理？若是不合天理，便止而勿行；若是合天理，便行。不可为丝毫违心害理之事。”第三，在持家上，他们提倡“勤俭”，反对懒惰。古人认为：“勤与俭，治生之道也。不勤则寡入，不俭则妄费。寡入而妄费则财匮，财匮则苟取，愚者为寡廉鲜耻之事，黠者入行险侥幸之途，……生理绝矣。”这些教诫，对于今人，尤其是农村家庭，是十分有价值的。第四，在为官上，他们提倡为官当清廉，鄙弃贪赃枉法。有的家族对此有严格的家法要求，如宋人包拯在《包孝肃公家训》中说：“后世子孙仕宦有犯赃滥者，不得放归本家；亡殁之后，不得葬于大茔之中。不从吾志，非吾子孙。”元人郑太和在《郑氏规范》中规定：“子孙出仕，有以赃墨闻者，生则于谱图上削去其名，死则不许入祠堂。”第五，在读书上，他们首重读书做人，其次才是应举。如明人姚舜牧在《药言》中说：“世间极占地位的是读书一着，然读书占地位在人品上，不在势位上。”吴麟徵在《家诫要言》中说：“儿曹不敢望其进步，若得养祖宗元气，于乡党中立一人品，即终身村学究，我亦无憾。”所有上述这些思想都是十分有价值的，是我们今人应该学习的。

关于古代家训中的思想糟粕，概括来说，主要有如下四点值得我们注意：第一，在家庭关系的处理上，有严重的上下尊卑等级观念。有的家庭等级森严的程度有如官府，家长享有至高无上的权力，不论对错，儿孙和妇女只能遵照执行或俯首听命，不得有半点违背。这一点是应该大力批判的，今人是不能仿效的。第二，在对待妇女问题上，有严重的性别歧视。这主要表现在他们要求女人要单方面为男性守节，女人不可读书识字，不可参与家庭重大事物的决策，女人只能在家操持家务，不可参与社会事务等等方面。第三，在择业上，古代家训普遍重视士、农，轻工、商，甚至鄙弃音乐、美术等杂艺。第四，在认识事物上，缺乏科学的指导思想，封

建迷信观念严重。所有这些，都是消极、有害的，是我们今天应该认清并加以批判的。

当然，中国古代家训思想涉及到社会、人生的方方面面，其精华远非上述五个方面，其糟粕也远非上述四个方面，这就要求我们在欣赏古人的家训典籍时，要有头脑，要有慧眼，具体问题具体分析，尽量能从中受益；千万不能盲目信从，认为古人家训中的每一句话都是对的，以避免受害。告诫读者记住这两点，才是笔者写此序的真正目的所在。

三、本书的特点

笔者是专门研究中国家训史的，中国书籍出版社的编辑安玉霞女士约我编著这本家训读本的时候定位很高，要求此书既要有较高的选篇、注释、导读质量，又要通俗能被大多数读者所接受。笔者虽对中国古代家训有一定的研究，但却不敢有丝毫的懈怠。为此，笔者和安女士就本书的体例特点、选篇数量和体裁、注释和导读的语言风格等问题进行了长达近一个半月的探讨，此后在写作的过程中还经常进行各方面的修改，这才付梓传世。这对于中国书籍出版社和安女士来说，可谓是严要求，慎出版；对于编著者来说，可谓是经受考验，费尽心血。下面就简要谈谈本家训选本的特点和它与市面上流传的一些其他选本相比的优势所在，以便读者在选购和阅读时进行参考。概括说来，此家训选本和其他家训选本相比，主要有如下几大特点：

第一，本家训选本在选择篇目上精要，在体裁上全面。首先说说体裁问题。现在市面上的家训选本，要么是专著选，要么是散文选，要么是诗词选（诗词选相比较前二者还比较少见），而本家训选本则对中国古代家训中的家训专著、家训散文和家训诗词等三个方面的名篇同时作了选取，这就避免了在家训体裁的选择上出现缺漏，而做到了此一选本在手，则中国古代家训中的各类家训名篇基本都能读到。这一点显然较其他选本更具优势。至于家训篇目的选取上，本家训选本的一个重要特点就是“精



要”，尽可能地选取名篇和名人之篇。而其他家训选本由于受体例所限，在选篇上基本都是鱼龙混杂，良莠不齐。比如散文选本，由于它只选取家训散文而不选家训专著和诗词，而中国古代的家训散文名篇有限，故选编者为了凑成一本书，往往将一些并没有多大家庭教育价值的散文篇章入选了，或者为了凑数往往将注释增多，造成本不应注释的地方注释了，本应简注的地方进行了冗长的注释。诗词选本这方面的问题则更加突出。这是本家训选本在篇目选择和体裁选择上的优势。

第二，本家训选本在书后附有家训要目，而市面上的其他家训选本基本没有这一部分。由于笔者是研究中国家训史的，又是研究中国古典文献的，所以对中国古代的家训典籍比较熟悉，对各个时代的家训有什么特点，有哪些家训，有哪些家训名篇等问题是相当清楚的，故在选择篇目上基本能做到选择精准而得当。考虑到有些篇目有一定的参考价值，它们对于一般的读者可能并没有多大的意义，但对某些欲研究中国古代家训的初学者来说又有一睹的必要，因而部分选入本书。对于有些篇目，并没有选入，因此是个缺憾。考虑到这一点，笔者便在本书后附上家训要目，进行弥补，使对这些未选的篇目感兴趣的读者和研究初入门者可以按图索骥，从而使这一“缺憾”基本不再成为“缺憾”。所以，本家训选本不仅仅是一个通俗普及读本，它还具有一定的学术价值，既可作一般性阅读，也可作为家训研究的参考资料。这是其优于其他家训选本的第二点。

第三，本家训选本在版本的选取上尽可能选取善本，以最大限度地避免文本出现文字错误。对于一个家训读本而言，最基本的要求是所选篇目在文本上尽量不出现文字错误，以对读者负责，对传播家训文化负责。基于上述考虑，笔者在选取篇目时，尽可能地选取善本。如在选取《颜氏家训》的有关篇目时，便以清人卢文弨的抱经堂校定本为底本，并参以中华书局版的王利器《颜氏家训集解》本。其他隋以前的散文和诗词，多选于线装本严可均辑《全上古三代秦汉三国六朝文》和张溥所辑的《汉魏六朝百三名家集》，或是上海书店版的隋以前的正史本传。隋以后的专著、散文和诗词，或选于《四部丛刊》，或选于《四部备要》；此二者中有的，《四库全书》

和《丛书集成初编》也有的，一律选取于前二者，等等。所以，本家训选本在版本的选取上总体上是可靠的，这就最大限度地保证了本书文本较少出现文字错误。

第四，注释上力求准确、简明，导读力求概括文本的主要思想又有所发挥。注释的好坏直接影响读者对文本的理解，所以笔者按照出版社的要求，力求准确、简明、通俗。然而在注释中，考虑到有些典故影响理解，便对典故进行了尽可能简明的疏解和探源；有些句子比较难以理解，便对难理解的句子进行了简明的翻译。对于导读部分，笔者一反市面其他选本的导读惯例，既概括文本的主要内容，又进行了适当的发挥，以启发读者进行思考而获取适合于今天的教育价值。所以，本家训选本的注释可以使读者顺利读懂家训文本而避免了看啰嗦、冗长的注释，同时导读既可以帮助读者理解文本，又可以启发读者与时代和家庭特点相结合而获取新的家庭教育思考。

总之，本家训选本是一种全新的家训选本，它具有多方面的优点，既适合于一般读者阅读，又适合于硕士、博士和其他家训研究入门者，值得一读。

朱明勋

2011.9.13



目录

家训/33

读子臣文/100

读子/104

读子外/105

家训专著精选

颜之推
颜氏家训/3

李世民
帝范/36

陆梭山
居家正本制用篇/39

陆游
放翁家训/47

倪思
经锄堂杂志/50

袁衷
庭帏杂录/55

家训散文精选

张英
聪训斋语/61

刘邦
手敕太子/79

刘向
戒子歆书/81

孔臧
给子琳书/82

班昭
女诫/83

马援
诫兄子严、敦书/89

张奂
诫兄子书/90

郑玄
戒子益恩书/92

刘廙
诫弟纬/94

刘备
遗诏敕后主/95

诸葛亮
诫子书/97
诫外生书/97

蔡邕
女训/98

王昶
诫子侄文/100

姚信
诫子/104

杨椿
诫子孙/105

姚崇
遗令诫子孙文/109

刘禹锡
犹子蔚适越戒/111

李翱
寄从弟正辞书/113

舒元舆
贻诸弟砥石命/116

柳玭
戒子弟书/119

欧阳修
海学说/122

司马光
训俭示康/123

朱熹
与长子受之/127

王守仁
示四侄正思等/130

杨继盛

谕应尾、应箕两儿/133

李应升

诫子书/141

朱柏庐

治家格言/144

劝言/146

郑燮

雍正十年杭州韬光庵中寄舍弟墨/153

范县署中寄舍弟墨第四书/155

潍县署中寄舍弟墨第一书/158

潍县署中与舍弟墨第二书/160

潍县寄舍弟墨第三书/161

潍县署中谕麟儿(一)/164

潍县署中谕麟儿(二)/165

纪昀

寄内/167

曾国藩

致诸弟(道光二十二年九月十八日)/169

致诸弟(道光二十二年十月二十六日)/174

致诸弟(道光二十二年十二月二十日)/179

致诸弟(道光二十三年正月十七日)/184

致诸弟(道光二十三年六月初六日)/193

致诸弟(道光二十九年三月二十一日)/196

致诸弟(道光二十九年四月十六日)/200

致诸弟(咸丰四年十一月初七日)/204

谕纪鸿(咸丰六年九月二十九日夜)/206

谕纪泽(咸丰六年十月初二日)/207

致沅弟(咸丰八年三月初六日)/209

谕纪泽(咸丰八年七月二十一日)/211

谕纪泽(咸丰八年十月二十五日)/214

致诸弟(咸丰八年十一月二十三日)/216

谕纪泽（咸丰九年四月二十一日）/219
致澄弟（咸丰十年闰三月二十九日）/221

左宗棠

致孝威、孝宽/223

张之洞

致儿子书/228

复儿书/231

家训诗词精选

刘楨

赠从弟/237

陶渊明

命子/238

杜甫

宗武生日/242

又示宗武/243

韩愈

符读书城南/244

白居易

狂言示诸侄/246

闻龟儿咏诗/247

杜牧

留海曹师等诗/248

杜荀鹤

题弟侄书堂/249

佚名

金缕衣/250

王安石

赠外孙/251

无题/252

苏轼

洗儿戏作/253

郑侠

教子孙读书/254

张耒

示秬秸/255

陆游

五更读书示子/256

示元礼/257

老学庵/258

冬夜读书示子聿/259

送子龙赴吉州掾/259

示儿/261

示子聿(其一)/262

示子聿(其二)/263

杨万里

送次公子之官安仁监税/264

于石

示衢子/265

郑燮

题兰竹图/266

林则徐

赴戍登程口占示家人/267



何绍基

诫子弟/268

曾国藩

谕儿妇侄妇满女/269

不佞诗/269

不求诗/271

历代家训书籍要目

(一) 家训专著要目/275

(二) 家训散文要目/279

(三) 家训诗词要目/283

(四) 今人家训研究理论著作要目/286