



书法系列丛书
SHUFA XIE LIE CONG SHU

班志铭
班正
编



黑龙江美术出版社

精选底本

全文放大

通篇译文

无缺字本

王羲之兰亭序



中国历代名碑名帖放大本系列



书法系列丛书
SHUFA XILIE CONGSHU

班志铭
班正
编

精选底本 全文放大 通篇译文 无缺字本

王羲之兰亭序



中国历代名碑名帖放大本系列



黑龙江美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

王羲之兰亭序 / 班志明编注. -- 哈尔滨 : 黑龙江
美术出版社, 2012.7
ISBN 978-7-5318-3519-6

I. ①王… II. ①班… III. ①行书—碑帖—中国—东
晋时代 IV. ①J292.23

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第137804号

王羲之兰亭序

WANGXIZHI LANTINGXU

编 注 / 班志铭
出 品 人 / 金海滨
责任编辑 / 付 弦 赵立明
整体设计 / 李兴国 张晓勇
电脑制作 / 苑桂芝 张晓军

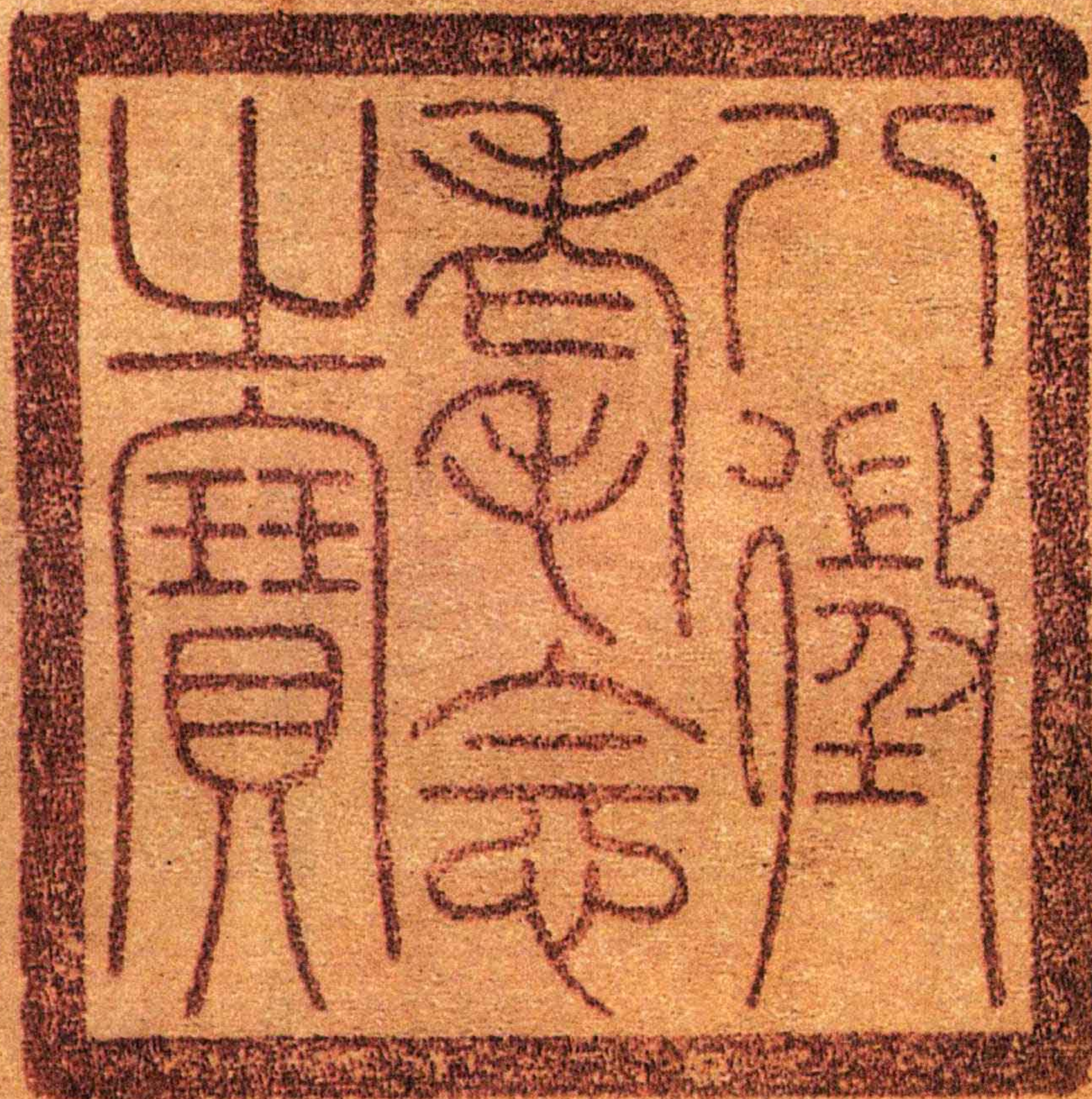
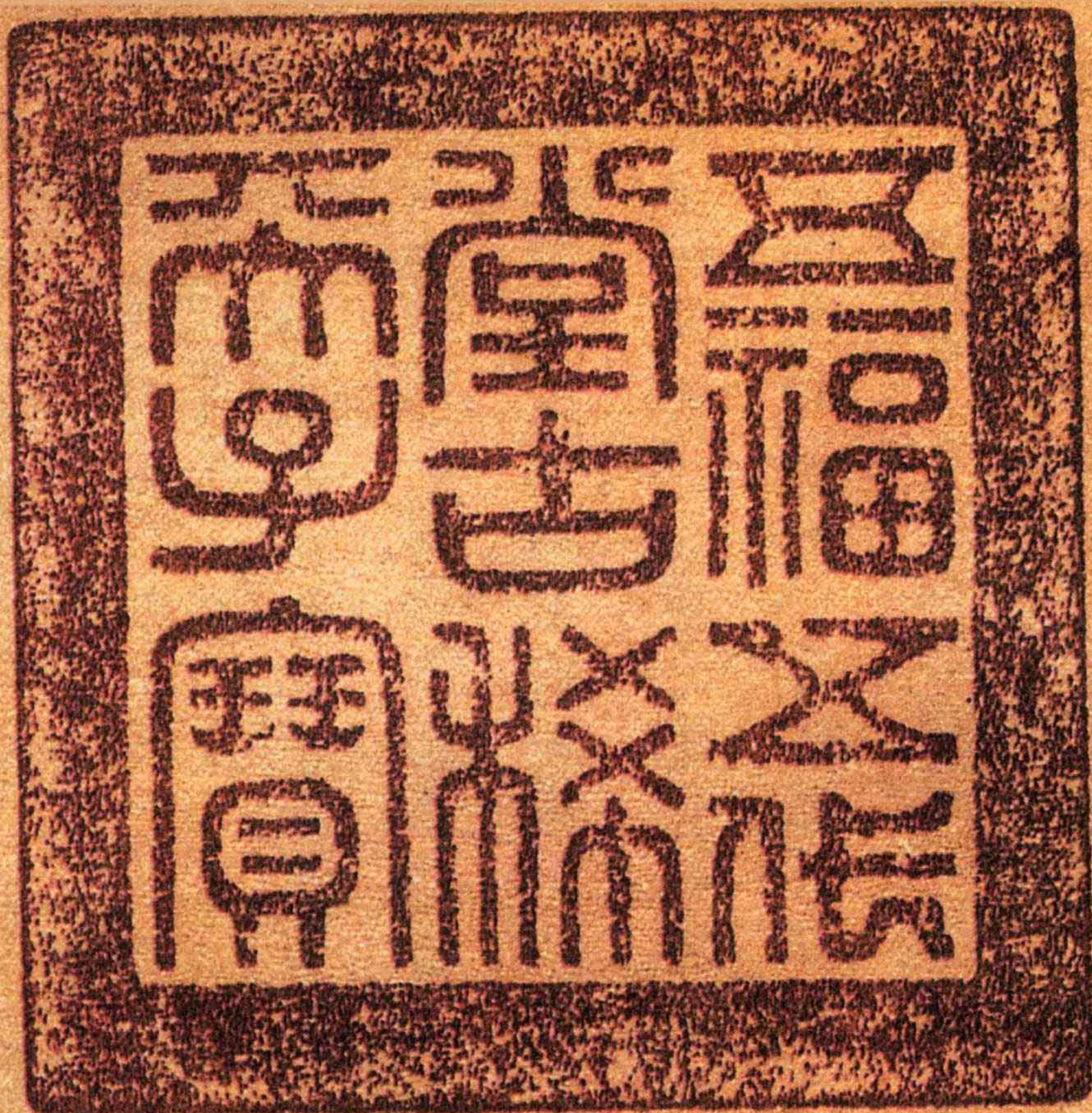
出版发行 / 黑龙江美术出版社
地 址 / 哈尔滨市道里区安定街225号
邮政编码 / 150016
发行电话 / (0451) 84270514
网 址 / www.hljmscbs.com
经 销 / 全国新华书店
制 版 / 黑龙江美术出版社
印 刷 / 哈尔滨经典印业有限公司
开 本 / 787mm × 1092mm 1/8
印 张 / 7.75
版 次 / 2012年8月第1版
印 次 / 2012年8月第1次印刷
书 号 / ISBN 978-7-5318-3519-6
定 价 / 36.00元

本书如发现印装质量问题, 请直接与印刷厂联系调换。

出版说明

东晋永和九年（公元三五三年）三月三日，王羲之和居住在山阴的一些文人来到兰亭举行『修禊』之典，大家即兴写下了许多诗篇。《兰亭序》就是王羲之为这个诗集写的序文手稿。序文受当时南方士族阶层信奉的老庄思想影响颇深，在文学史上占有一定的地位。全文共二十八行，三百二十四字，章法、结构、笔法都很完美。王羲之的行书在当时独树一帜，后人评道『右军字体，古法一变。其雄秀之气，出于天然，故古今以为师法』。历代书家都推《兰亭序》为『天下第一行书』。

此次，特精选底本，全文放大，通篇译文，修补了残损缺失之处。碑帖全貌崭新，可为初学入门的經典之作。所谓：『仁者见仁，智者见智。』不足之处，敬请方家指正。



蘭亭八極第三



百

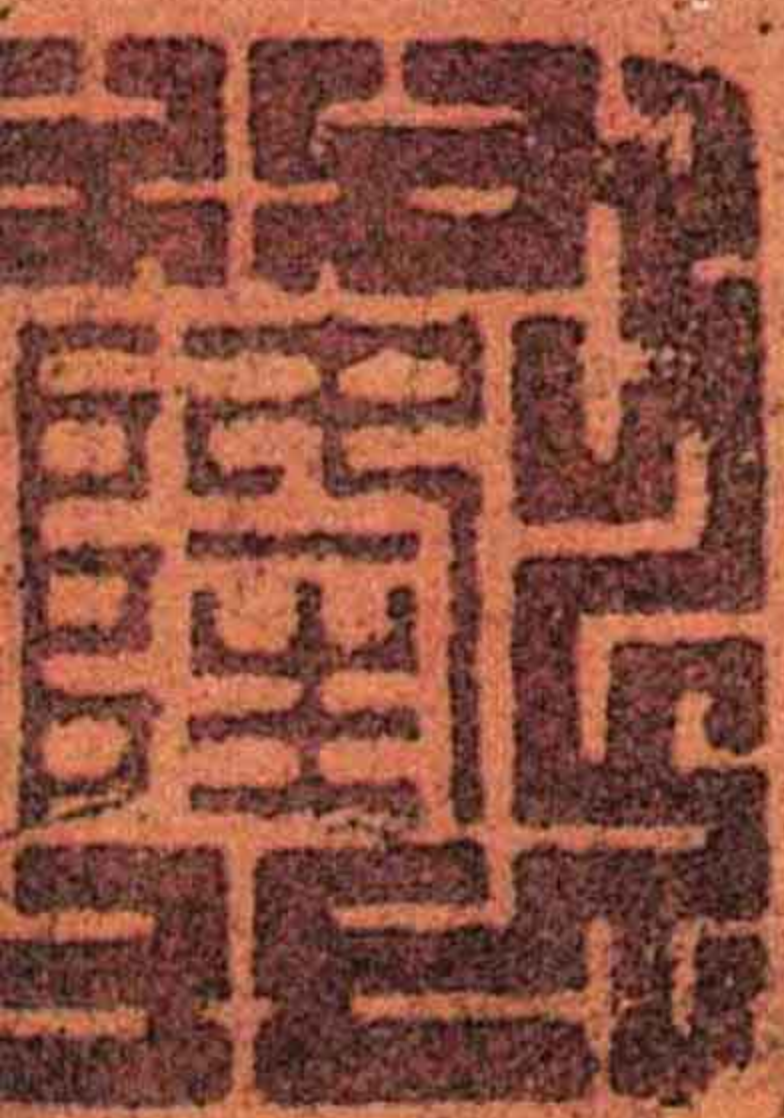


唐

心

心

印



米記韓馮惜未見

米黻跋蘭亭帖云唐太宗既獲此書使馮承素繕道政之流模賜王公云其

說本之張彥遠法書要錄而元章惟於褚遂良摹卷跋詠及之其餘皆不置題品自係未能見余於己已夏題袂卷曾有韓馮摹本及真之句今馮承素以此卷及畫禪室所弄虞世南摹本並昔所題袂卷皆唐時名蹟並入石渠寶笈又足傲海嶽所不足矣今看承素卷存真雖欣無望矣聯珠羽翬

致却慙似袂人

用舊題袂摹卷韻

壬辰暮春月中泚泚題



永和九年歲在癸丑暮春之初會

于會稽山陰之蘭亭脩禊事

也羣賢畢至少長咸集此地

^{崇山峻}嶠領茂林脩竹又有清流激

湍映帶左右引以為流觴曲水

列坐其次雖無絲竹管弦之

盛一觴一詠二足以暢叙幽情
是日也天朗氣清惠風和暢仰
觀宇宙之大俯察品類之盛
所以遊目騁懷足以極視聽之
娛信可樂也夫人之相與俯仰
一世或取諸懷抱悟言一室之內
或因寄所託放浪形骸之外雖

趣舍萬殊靜躁不同當其欣
於所遇暫得於己快然自足不
知老之將至及其所之既倦情
隨事遷感慨係之矣向之所欣
欣俛仰之間以為陳迹猶不
能不以之興懷況脩短隨化終
期於盡古人云死生亦大矣豈
不痛哉每覽昔人興感之由

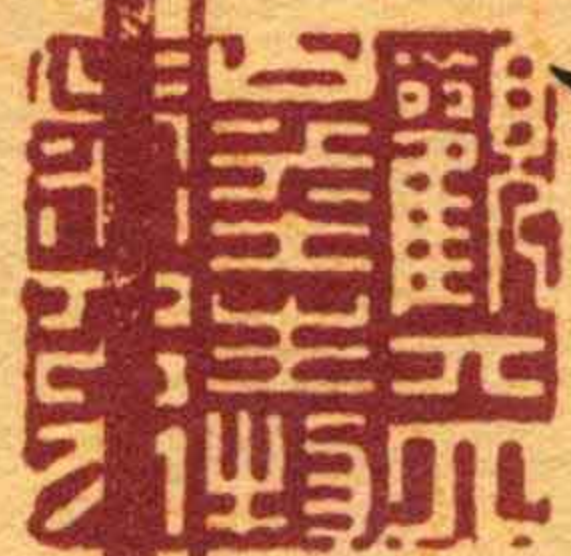
若合一契未嘗不臨文嗟悼不
能喻之於懷固知一死生為虛
誕齊彭殤為妄作後之視今
亦猶今之視昔 **悲夫**故列
敘時人錄其所述雖世殊事
異所以興懷其致一也後之攬
者 **二**將有感於斯 **文**





永 和 九 年
歲 在 癸 丑
暮 春 之 初

會 山 亭
于 陰 脩
會 之 楔
稽 蘭 事





也 羣 賢 畢
至 少 長 咸
集 此 地 有

王羲之『兰亭序』