

根据最新人教版教材实验修订本·必修 编写



XINBAN GAOZHONG
WENYANWEN
BEIZHANGAOKAO



新版

高中文言文·备战高考



东北师范大学出版社

新版高中文言文·备战高考

杜晓丹 刘劲松 主编

东北师范大学出版社
长 春

☐ 出版人：贾国祥

☐ 策划编辑：王振营

☐ 责任编辑：王忆卓

☐ 封面设计：魏国强

☐ 责任校对：沙铁成

☐ 责任印制：张允豪

新版高中文言文·备战高考

XINBAN GAOZHONG WENYANWEN·BEIZHAN GAOKAO

杜晓丹 刘劲松 主编

东北师范大学出版社出版发行
长春市人民大街 138 号 (130024)

电话：0431—5695744 5688470

传真：0431—5695744 5695734

网址：<http://www.nnup.com>

电子函件：Sdcbs@mail.jl.cn

东北师范大学出版社激光照排中心制版

吉林工学院印刷厂印刷

2001 年 2 月第 1 版 2001 年 2 月第 1 次印刷

开本：787×1092 1/16 印张：17.25 字数：360 千

印数：0 001—10 000 册

ISBN 7 - 5602 - 2711 - 2/G·1602 定价：19.00 元

目 录

第一部分 文言高考考试分析	1
一、文言试题的高考要求	1
二、文言试题的内容范围	2
三、文言试题的题型特点	4
第二部分 文言高考考试要点	6
一、根据上下文，正确解释常见实词的词义	6
(一) 古今通假	6
(二) 偏义复词	11
(三) 单双音词	15
(四) 古今异义	19
(五) 一词多义	21
(六) 词类活用	28
常用实词例示	38
专项检测	52
二、了解常见文言虚词的一般用法	76
专项检测	96
三、了解与现代汉语不同的特殊句式	113
(一) 判断句式	113
(二) 被动句式	117
(三) 省略句式	119
(四) 倒装句式	122
(五) 固定句式	129
文言常用固定结构	131
专项检测	133
四、能够翻译成现代汉语	158
专项检测	162
五、正确把握句意，并进行初步的分析、评价	193
专项检测	197
第三部分 文言阅读综合检测	224
参考答案	268

第一部分 文言高考考试分析

一、文言试题的高考要求

《考试说明》对文言文阅读的总体要求是“能阅读浅易的文言文”。所谓“浅易的文言文”，一般应具有以下几方面的特点：

首先，浅易的文言文应当是文言文中的一部分，但它又不是《三国演义》、《水浒传》、《西游记》等著作中所采用的古白话。我国古代的书面语言大致可分为文言和古白话两种。所谓文言，是指在先秦口语基础上形成的先秦两汉时的书面语言，以及后来历代作家如韩愈、柳宗元等人仿古作品中的语言。这种语言形式是我国古代典籍文献所使用的一种最基本的书面语言形式。所谓古白话，是指魏晋南北朝以来在北方话基础上形成的口头语言。这种语言形式主要用于民间文学与笔记、语录等作品之中。从总体面貌上看，它与现代汉语的差别较小，读来较易理解，是现代汉语的直接来源。文言与古白话这两个系统里在词汇、语法和整体风格等方面都有较为显著的差别。浅易的文言文应当是前者之中的浅易者，而不属于后者的范畴。

其次，高中生文言文阅读中要求文章“浅易”的标准，大致可用以下几点进行衡量：

第一，从文章运用的词汇来看，主要是文言中的常用词与次常用词，非常用词出现的机会较少。此外，名物、职官、典章制度等专门术语也极少运用。因为这类术语含义复杂，涉及的内容也较广泛，有些甚至过于艰深。

第二，从文章出现的语法结构来看，主要采用常见的文言句式，如文言文的判断句、被动句、宾语前置、主谓倒置等句式，以及一般性的词类活用、成分省略等。只要通过一段时间的学习与训练，就能掌握这些语法现象。此外，文言虚词的运用也以常见的典型用法为主，冷僻罕见者一般不会出现。

第三，从文章的体裁上看，主要是叙事、写景、抒情、一般说理等形式，而不是专门性较强的学术著作之类的作品。例如：南朝梁刘勰的《文心雕龙》专讲古代文艺理论与文学批评，内容艰深；《庄子·逍遥游》阐发老庄哲理，也比较难懂。这些都不能算作浅易的文言文。

第四，从文章内容涉及的范围来看，同古代文化知识或背景情况的联系较为松散，少用典故，无须在阅读之前首先了解过于复杂的背景材料或逐个理解出现的许多历史事件与历史故事。内容超越这一范围的作品，如嵇康的《与山巨源绝交书》，意在批判当时社会与封建礼法，背景情况复杂，王勃的《滕王阁序》，着意铺排渲

染，几乎一句一个典故，这些也不能算作浅易的文言文。

第五，从文章的整体风格来看，属于典范的文言文作品。如秦汉散文与唐宋八大家之类后世古文家的作品，前者是文言文的源头，后者则大体承袭了前者的整体风格。两者均不崇尚形式上的整齐，不堆砌难于理解的词藻，也不强求音节上的谐和。认真读过这类文章之后，会使学生产生一种整体的感性认识，再向深广方面拓展也就比较容易了。

除了以上五条标准之外，还有两个问题需要说明：一是这种判断并不以作品的时代先后为主要标志，而应当以作品的语言表达形式和所反映的内容作为依据。例如《史记》产生在《汉书》之前，但由于司马迁较为注意用当时的口语行文，二者比较而言，《史记》反而比《汉书》显得浅易；二是判断一部或一篇文言文作品是否浅易，要从整体面貌上进行判别。我们较难看到整部作品或通篇文章均属浅易文言文而没有任何艰深成分的现象，而最常见的则是浅易之中夹有艰深，整体较为浅易而局部较为艰深的情况，这类作品仍然属于浅易文言文的范畴。

“能阅读浅易的文言文”，按高考语文能力层级的要求，它包括“理解B”和“分析综合C”两项。理解主要落实在文句上，分析综合主要落实在文章上。

“理解B”项中包括四条具体要求：一是理解常见实词在文中的含义；二是了解常见文言虚词在文中的用法；三是理解与现代汉语不同的句式和用法；四是理解并翻译文中的句子。前三条着眼于文言文阅读语言方面的要求，后一条着眼于文言文阅读内容理解方面的要求。

“分析综合C”项中包括三条具体要求：一是筛选并提取文中的信息；二是归纳内容要点，概括中心思想；三是分析并概括作者在文中的观点和态度。分析是把整体分解为部分；综合是把部分归纳成整体，把分散的聚合成要点。分析和综合在思维过程中是互相配合的，通过这一思维过程以达到对整篇文言文深层的本质的认识，从而准确、全面地把握文意。

在高考命题中，侧重考查学生对文言知识的理解以及运用这些知识筛选提取信息、归纳概括内容、分析并概括作者的观点和态度等方面的能力。前者是阅读浅易文言文的前提，后者则是阅读中的重点和难点。应该说，这些具体要求都是阅读浅易文言文最基本的条件。

二、文言试题的内容范围

综观近几年高考文言文试题，我们可以从材料来源、材料内容特点以及考查内容的范围，对高考文言文阅读的能力检测有一个大致的了解。

时间	材料来源	材料内容特点	考查内容范围				
			实词	虚词	句式	句意·翻译	评析
1995年	《隋书·列女传》	教子行事	12、13、14 题共 7 分, 考查“允、恪、副、致、勤、徇……”			15、16、17 题共 7 分	18、19 题共 6 分, 整体评价。
1996年	《宋史·郭永传》	行事刚正	12、14 题共 4 分, 考查“抵牾、寝、贾祸、奸利、宴飧、短长……”	13 题 2 分, 考查“以”字。	15 题 2 分, 复句理解和辨识。	16、17 题共 6 分, 考查句意的正确理解。	18、19 题共 6 分, 内容评析。
1997年	刘肃的《大唐新语》	公正执法	12 题 2 分, 考查“绳、胜、恨、清”(考查文化知识, 15 题 2 分)。	13、14 题共 5 分, 考查“因、乃、止、仅、是”。	18 题 3 分, 考查了并列、假设、因果等复句关系。	17 题 2 分, 考查文句理解。	19 题 3 分, 文章把握、整体评价。
1998年	《宋史·忠义一李若水传》	民族气节	16、18 题共 5 分, 考查了“靖、曳、觐、职、故事、有司、春秋”等。	17 题 3 分, 考查“以”字。	21 题, 3 分, 考查复句关系。	19、20 题共 6 分, 考查文句理解。	22 题 3 分, 整体评价。
1990年	《北齐书·循吏传》	人格品质	11 题 3 分, 考查“私访、资产、应对、绝食”。	12 题 3 分, 考查“但、以、遂、且”。	13 题 3 分, 考查省略句。	14 题 3 分, 考查文意理解。	15、16 题共 6 分, 考查整体评价。
2000年	《三国志·魏书·胡质传》	人格品质	11 题 3 分, 考查“省、审、樵、信”。	12 题 3 分, 考查“故、每、因、及”。	13 题 3 分, 考查并列、主谓、偏正等短语类型。	14 题 3 分, 考查文意理解。	16 题 3 分, 考查整体评价。

从1995年到2000年文言文阅读考查的知识范围看,其特点主要是:选材上以人物传记为主,辅之以与官职、法律相关的内容。所选文章在主题上都有一定的现实意义,弘扬正气,贬斥邪恶。2000年高考试题选取了胡质、胡威父子的传记,着重刻画父子二人恪守清廉的高尚品格。1998年高考选的是李若水两方面的事件:在朝廷任官,仗义执言,反对礼封高俅;出使北国,宁死不屈,表现了崇高的民族气节。1997年高考题选的是,狄仁杰断案坚持法令的“恒定性”,不以“人主”的好恶而随意更改,屡次当廷直谏,维护了法律的严肃性。1996年高考选的短文,既是郭永的传记,又是典型的官职类、法律类文章。文章着重表现了郭永为官清廉、为民着想的精神。

行事刚正、为民做主、孝敬父母、淡泊名利,诸如此类的内容已成为高考文言文阅读材料选取的重点。

三、文言试题的题型特点

就题型而言,实词考查,重在文中的含义;虚词考查,重在常见文言虚词;句式考查,或单考句式,或结合句意考翻译;文句理解,有单独命题解说内容,亦有翻译;文篇整体分析,依照分析内容和概括观点来拟试题。就题量而言,1999年以前是8道题20分;1999年高考改为6道题18分;2000年高考仍延续了这一题型。纵观近几年的高考题型,考查由知识记忆的考查逐步向灵活运用的考查转变。

1. 字词考查单一化转变为多元化,识记型转变为运用型。1998年以前,文言文实词、虚词的考查较为单一。如1996年高考,字词考查共三题,第12题考“辟、给”,第13题考“贷、市”,第14题考“亲、每”。其他各年,考点更少。但1998年以后的高考加大了字词考查的力度。2000年高考,字词考查仅两道题,但第11题考了“省、覃、樵、信”四个字,第12题考了“故、每、因、及”四个字。考查内容增多,难度加大,区别度越来越小。

2. 句式考查以补充省略的主谓宾为主。每年高考在句式上均有命题,但大多体现在对一句话的翻译之中。如1998年的“奈并累若属何”,就是通过“奈……何”来考查疑问句的特点和翻译。1997年的“不惧比干之诛”实质上是考查被动句。考点单一,容量也较小。1999年高考改用省略句式考查,容量一下增加到四个,省略主语、省略谓语、省略宾语、省略介词都考到了。这不仅是表面数量上的增加,更主要的是要以此调动学生去理解和熟悉原文。

3. 翻译由单一的选择向多项的理解转变。1998年以前的高考,每年的句子翻译至少两道题,给四个选项。让学生从中选取正确的一项。学生只要认真对比四个选项,往往就能选出正确答案。2000年高考单列了四个翻译,每项只有一个翻译,让学生判断是否正确。这样,由于翻译时缺少了对比,可捕捉的信息较少,题目本身的难度就加大了,把握起来也较为吃力。

4. 对一组句子关系的判定及分类。这两个题型是近几年高考中经常出现的,而且经常交叉出现。1998年高考21题“以下句子编为四组,从分句间语意关系的

角度看，分类正确的一组”就是这种考法；1999 年高考 15 题“以下句子编为四组，能够体现苏琼处事艺术的一组”，从分类的角度考查学生。再如 2000 年第 15 题“以下句子分别编为四组，全都说明‘其父子清慎如此’的一组是”也是此种考法。这些题目要求学生有多方面的知识。

第二部分 文言高考考试要点

一、根据上下文，正确解释常见实词的词义

“根据上下文”是所给的条件，“常见实词”是考查范围，“解释词义”是具体要求，既考查学生掌握文言实词的知识，又考查考生运用这些知识解决问题的能力。

所谓“上下文”就是语境。由于文言实词绝大部分具有多义性，要确定一个实词在特定的语境中究竟表达的是哪一项，就须贯彻“词不离句，句不离篇”的原则。文章是一个有机的整体，词与词、句与句、段与段之间相互制约，相互补充，互为依存，互为因果。因此，我们可以参照上下文对词义的制约和词在句中对上下文的依存关系来确定词义。例如1994年高考第13题对“辄货市粟麦”一句中“货”、“市”正确词义的选择，单就这句话看，作“买入”或“卖出”讲似乎均可，但联系上文“月俸得白米”和下文“尊老在东，不办常得生米，何心独殍白粲”来看，此句的意思应是“辄货（白米）市粟麦”，那么就只能是“货”作“卖出”解，“市”作“买入”讲。

所谓“常用实词”是从词在运用中出现的频率较多的角度讲的。文言实词，包括名词、动词、形容词、数词、量词。高中课本收了340个常用词，掌握它们的意义和用法，根据上下文作出确切恰当的解释，是读懂文言文最重要的基本功。此外，还必须了解一些有关的知识，掌握规律，以便能举一反三，灵活运用。学习时应特别注意以下几个要点：

（一）古今通假

【要点指津】

通假字是指本应用甲字，使用时借用与其意思不相干的音同或音近的乙字去替代它。甲字是本字，乙字就是甲字的通假字。例如“蚤”的本义是跳蚤，但在《诗经》里借用为“早”。“四之日其蚤，献羔祭韭。”（《豳风·七月》）于是，在“早晨”的意义上，“早”就是本字，“蚤”是假借字，词义应按“早”解。中学课本里把一些古今字也列入这个范围。古今字的“古”和“今”是相对而言的，有“先”、“后”的意思。如“莫”，在“至莫夜月明”（《石钟山记》）一句中，“莫”是古字，“暮”是今字，词义应按“暮”解。

通假的基本规律是同音代替，可分三种情况：（1）完全同音。如“蚤”通“早”。（2）声母相同（双声通假）。如“亡天灾数年之水旱”（《论贵粟疏》）一句中

“亡”是“无”的借字。(3)韵母相同(叠韵通假)。如“竟信其志”(《礼记·儒行》),这里的“信”是“伸”的借字,引申为施展、实现的意思。

同音代替这个规律,决定了通假字与形声字的声旁关系十分密切。一是形声字和它的声旁字可以互相替代。如“禽”通“擒”,“直”通“值”。二是同声旁的形声字可以互相替代,如“拒”通“距”,“说”通“悦”等。

掌握通假字时,还应学会根据上下文,推敲意思。一个字通假与否,不能孤立地看,而要依据上下文。有时虽然按字面解释文句通顺,但不合上下文意,也可能是通假。例如《汉书·晁错传》,晁错称颂汉景帝:“今陛下神明德厚,资财不下五帝。”(现在,陛下非常聪明而有道德,天资才能不在五帝之下。)这里“财”字解释为“财富”,句子也讲得通,但根据上下文则应解释为“才能”,故知“财”是“才”的通假字。

总之,了解通假现象,可以帮助我们较直捷地阅读古文中的通假字,避免扞格不通或望文生义。

【高考示例】

阅读下面一段文言文,然后完成下题。

田单^①将攻狄,往见鲁仲子。仲子曰:“将军攻狄,不能下也。”田单曰:“臣以五里之城,七里之郭,破亡余卒,破万乘之燕,复齐墟。攻狄而不下,何也?”上车弗谢而去。遂攻狄,三月而不克之也。田单乃惧,问鲁仲子曰:“先生谓单不能下狄,请闻其说。”鲁仲子曰:“将军之在即墨,坐而织蓐^②,立则丈插^③,为士卒倡曰:‘可往矣。宗庙亡矣。魂魄丧矣,归于何党矣?’当此之时,将军有死之心,而士卒无生之气,闻若言,莫不挥泣奋臂而欲战,此所以破燕也。当今将军东有夜邑^④之奉,西有淄上^⑤之娱,黄金横带,而驰乎淄、渑之间,有生之乐,无死之心,所以不胜者也。”田单曰:“单有心,先生志之矣。”明日,乃厉气循城,立于矢石之所,乃援枹鼓之,狄人乃下。

(《战国策·齐策》)

【注释】

① 田单:战国时齐人,以功封安平君。

② 蓐(kuì):草编的筐子。

③ 丈插:即“杖锏”,拄着铁锹。

④ 夜邑:地名。

⑤ 淄上:地名。

1. 先生志之矣

- A. 作标记
- B. 记住
- C. 记述

D. 通“识”，知道

【分析与解答】

答案是D。本题考查的是通假字问题。这里的“志”是“识”的通假字，词义应按“识”解，所以正确答案是D项。

【专项检测】

一、选出下列各组句子中没有通假字的一项。

1. A. 寒暑易节，始一反焉 返 ()
 B. 君子不重伤，不禽二毛 擒
 C. ☒ 众谓予一行可能纾祸
 D. 是其为人，哀嫠寡，恤孤独，振困穷，补不足 赙
2. A. 天下云集响应，赢粮而景从 影 ()
 B. 屈原至于江滨，被发行吟泽畔 披
 C. 君子博学而日参省乎己，则知明而行无过矣 智
 D. ☒ 以是知公子恨之复返也
3. A. ☒ 追亡逐北，伏尸百万，流血漂橹 ()
 B. 暴霜露，斩荆棘，以有尺寸之地 曝
 C. 君不如肉袒伏斧质请罪 郤？
 D. 师者，所以传道受业解惑也 授
4. A. 古之治天下，至纤至悉也，故其畜积足恃 蓄 ()
 B. ☒ 奉之弥繁，侵之愈急
 C. 今有人于此，舍其文轩 纹
 D. 以其所契者入水求之 鍬
5. A. 寒暑和节，而五谷以时孰 熟 ()
 B. 先生不羞，乃有意欲为文收责于薛乎？ 债
 C. 其于匈中曾不芥蒂 胸
 D. ☒ 木直中绳，輮以为轮
6. A. 胡瞻尔庭有县特兮？ 悬 ()
 B. 云是当为河伯妇，即聘取 娶
 C. ☒ 位卑则足羞，官盛则近谀
 D. 至舍，四支僵劲不能动 肢
7. A. ☒ 理有未安，妄以臆度 ()
 B. 在肠胃，火齐之所及也 剂
 C. 观往事，以自戒 诫
 D. 为官写书受直，以养老母 值
8. A. 古者列地建国 裂 ()
 B. ☒ 与项羽相距岁余 拒

- C. 至莫夜月明，独与迈乘小舟，至绝壁下 暮
- D. 若能以吴、越之众与中国抗衡
9. A. 谨庠序之教，申之以孝弟之义 悌 ()
- B. 既陈而后击之，宋师败绩 阵
- C. 忠义暴于朝廷，赠谥美显
- D. 使臣奉璧，拜送书于庭 廷
10. A. 以君为长者，故不错意也 指 ()
- B. 因宾客至蔺相如门谢罪
- C. 当窗理云鬓，对镜帖花黄 贴
- D. 策之不以其道，食之不能尽其材 才
11. A. 其称文小而其指极大 旨 ()
- B. 愿伯具言臣之不敢倍德也 背
- C. 屈平既绌，其后，秦欲伐齐，齐与楚从亲 黑出
- D. (项伯)常以身翼蔽沛公，庄不得击
12. A. 自繆公以来，稍蚕食诸侯 ()
- B. 便要还家，设酒杀鸡作食 邀
- C. 顷之，烟炎张天，人马烧溺死者甚众 烟
- D. 今诚以吾众诈自称公子扶苏、项燕，为天下唱，宜多应者 倡
13. A. 手裁举，则又超忽而跃 才 ()
- B. 寡助之至，亲戚畔之
- C. 辟病梅之馆以贮之
- D. 君子生非异也，善假于物也 性
14. A. 颁白者不负戴于道路矣 ()
- B. 所以动心忍性，曾益其所不能
- C. 交戟之卫士欲止不内，樊哙侧其盾以撞，卫士仆地
- D. 理有未安，妄以臆度
15. A. 百里而趣利者蹶上将 ()
- B. 世之奇伟、瑰怪、非常之观
- C. 自三峡七百里中，两岸连山，略无阙处 缺
- D. 疾在腠理，汤熨之所及也 烫
16. A. 至于幽暗昏惑而无物以相之 (AD)
- B. 生之有时而用之亡度，则物力必屈
- C. 圣人非所与熙也，寡人反取病焉 嬉
- D. 相如度秦王特以诈佯为予赵城，实不可得 得
17. A. 乃令张仪佯去秦，厚币委质事楚 赘 ()
- B. 自疏濯淖污泥之中 泥
- C. 荆轲逐秦王，秦王还柱而走

- D. 奉之弥繁，侵之愈急
18. A. 燕王诚振怖大王之威 ()
 B. 夫祸患常积于忽微
 C. 暮霭沈沈楚天阔 况
 D. 某所，而母立于兹 界
19. A. 至若春和景明，波澜不惊 ()
 B. 秦伯素服郊次，乡师而哭 向
 C. (丈人)植其杖而芸 耘
 D. 为之踌躇满志；善刀而藏之 惜
20. A. 刑之寡妻，至于兄弟，以御于家邦 型 ()
 B. 今者有小人之言，令将军与臣有郤
 C. 策之不以其道，食之不能尽其材 才
 D. 激昂大义，蹈死不顾，亦曷故哉？
21. A. 五万兵难卒合 ()
 B. 板印书籍，唐人尚未盛行之
 C. 中间力拉崩倒之声
 D. 秦王以十五城请易寡人之璧，可予不？
22. A. 几为巡徼所陵迫死 凌 ()
 B. 乘其厉声以呵，则噪而相逐
 C. 王必无人，臣愿奉璧往使
 D. 瑜等率轻锐继其后，雷鼓大震 擂
23. A. 斯是陋室，惟吾德馨 ()
 B. 固请，召有司案图
 C. 如有营，予佐尔贾 价
 D. 公拆袄，出珠授之，封识宛然
24. A. 疏条交映，有时见日 ()
 B. “离骚”者，犹离忧也
 C. 逝将去女，适彼乐土
 D. 项王瞋目而叱之
25. A. 属予作文以记之 ()
 B. 暮寝而思之
 C. 虽有槁暴，不复挺者 又
 D. 于是太公劝其女红

二、阅读下文，指出加点通假字的本字。

贾某贾人也，唱文明经商。店中之物皆为地道，封识章明，略无阙损，有贾县于上，虽希物亦不昂其直。凡赝品，皆不之售，故乡人说而趣之。尝属其子曰：“君子爱材，取之有道，其可倍义邪？”

其妻卒然病，寻没。期年，媒人盈廷，一一谢之，逝不复取。

邻人有不善生计者，责台高筑。要至家，受以致富之术。翼日，出金曰：“予估尔贾。”

河水暴益，决堤毁田。捐资财以兴水利，乡人赞之。

(二) 偏义复词

【要点指津】

所谓偏义复词，就是一个词由两个意思相近、相对或相反的语素构成，其中一个语素表示意义，另一个语素不表示意义，只作陪衬。

1. 两个语素意思相对。例如《孔雀东南飞》中“便可白公姥”、“我有亲父兄”两句，“公姥”本来是“公公和婆婆”的意思，这里只取“婆婆”的含义。“白公姥”是“告诉婆婆”的意思。同理，“父兄”只取“兄”的意义。

2. 两个语素意思相近。例如《墨子·非攻》中“今有一人，人人园圃，窃其桃李”一句，“园”是种树的地方，“圃”是种菜的地方，但在本句中只有“园”这个语素意义。又如《廉颇蔺相如列传》中“以先国家之急而后私仇也”一句，“国家”只取“国”的意思。

3. 两个语素意思相反。例如《孔雀东南飞》中“昼夜勤作息，伶俜萦苦辛”一句，“作”的含义是劳作，“息”的含义是休息，这里只取“作”的含义，指日夜辛勤地劳动。又如《出师表》中“陟罚臧否，不宜异同”一句，意思是“升职（陟）、惩罚（罚）、表彰（臧）、批评（否）”都应有不同的标准”。这里只取“异”的含义，没有取“同”的含义。

在白话文中，这种现象也是存在的。如我们平时讲的“兄弟”，只有“弟”的意思，没有“兄”的意思；“妻子”，只有“妻”的意思，没有“子”的意思；“窗户”，只有“窗”的意思，没有“户”的意思；“干净”，只有“洁净”的意思，没有“干燥”的意思。

因此，在阅读文言文时，不要把偏义复词当成全义，否则就解释不通。同时，不要把文言中不是偏义的两个词当成现代汉语中的偏义复合词。如“爷娘妻子走相送”（杜甫《兵车行》）中的“妻子”是两个词，即“妻子”和“孩子”；“云髻半偏新睡觉”（白居易《长恨歌》）中的“睡觉”在白话文中是睡的意思，而此处的“觉”是“醒来”的意思，“新睡觉”是指刚刚睡醒。

最后，要把两个语素意思相近的偏义复词和同义词的重叠使用区别开来。例如《孔雀东南飞》中“举动自专由”、“会不相从许”两句。说“专由”，就等于说“自由”；说“从许”就等于说“相许”或“相从”，它们并非偏义复词。

【高考示例】

阅读下文，完成下题。

郭永，大名府元城人。少刚明勇决，身長七尺，须髯若神。以祖任为丹州司法参军。守武人，为奸利无所忌，永数引法裁之。守大怒，盛威临永，永不为动，则

缪为好言荐之朝。后守欲变具狱^①，永力争不能得，袖举牒还之^②，拂衣去。调清河丞，寻知大谷县。太原帅率用重臣，每宴飨费千金，取诸县以给，敛诸大谷者尤亟。永以书抵幕府曰：“非什一而取，皆民膏血也，以资觞豆之费可乎？脱不获命，令有投劾而归耳^③。”府不敢迫。县有潭出云雨，岁旱，巫乘此哗民，永杖巫，暴日中，雨立至，县人刻石纪其异。府遣卒数辈号“警盗”，刺诸县短长，游蠹不归，莫敢迁，永械致之府，府为并它县追还。于是部使者及郡文移有不便于民者^④，必条利病反复，或遂寝而不行。或谓永：“世方雷同，毋以此贾祸。”永曰：“吾知行吾志而已，皇恤其他。”大谷人安其政，以为自有令无永比者。既去数年，复过之，则老稚遮留如永始去^⑤。

（《宋史·郭永传》）

【注释】

- ① 具狱：据以定罪的案卷。
② 牒：授官的文书。
③ 投劾：递交弹劾自己、请求去职的呈文。
④ 文移：公文。
⑤ 遮留：拦阻、挽留。

《孔雀东南飞》中“昼夜勤作息”的“作息”是一个偏义复词，下列句子中加点的词语属于偏义复词的是（ ）

- A. 为奸利无所忌
B. 每宴飨费千金
C. 刺诸县短长
D. 必条利病反复

【分析与解答】

答案C。本题考查对偏义复词的辨析能力。根据文意，“警盗”刺探的只能是过失，即“短”，“长”（优点）在这里无意义。因此，这里的“短长”为偏义复词。A项中的“奸利”是动宾短语，意为“牟取暴利”；B项中“宴飨”是同义复词，均指用酒食招待客人；D项中“利病”意为“利益和危害”，均是“条”（列举）的对象。

【专项检测】

下列句中加点词语是偏义复词的一项是

1. A. 云霞明灭或可睹（ ）
B. 青冥浩荡不见底
C. 有孙母未去，出入无完裙
D. 小大之狱，虽不能察，必以情
2. A. 陟罚臧否，不宜异同（ ）
B. 举酒欲饮无管弦

- C. 是夕始觉有迁_下滴意
D. 然往_下来视之，觉无异能者
3. A. 整顿衣_下裳起敛容 ()
B. 铁骑突出刀_下枪鸣
C. 人人园圃_下，窃其桃李
D. 至于斟酌_下损益，进尽忠言
4. A. 其间旦_下暮闻何物 ()
B. 谈笑间，檣_下櫓灰飞烟灭
C. 即具以北_下虚实告东西二阃
D. 备他盗出_下入与非常也
5. A. 多情自古伤_下离别 ()
B. 缘溪行，忘_下路之远近
C. 斜阳草树，寻常巷_下陌
D. 樊将军以_下穷困来归丹
6. A. 愿大王少_下假借之 ()
B. 明于治乱，嫺_下于辞令
C. 父母宗族，皆为_下戮没
D. 是芙蕖者，无一时一刻不_下适耳目之观
7. A. 阴_下阳易位，时不当兮 ()
B. 慎勿为_下妇在，贵贱情何薄
C. 衡下车，治_下威严，整法度
D. 能谤_下讥于市朝，闻寡人之耳者
8. A. 堕_下军实而长寇仇 ()
B. 子言未_下发而哀乐具乎其前
C. 我有亲_下父母，逼迫兼弟兄
D. 平原君与_下楚合从，言其利害
9. A. 去_下来江口守空船 ()
B. 高低冥_下迷，不知西东
C. 赋税之繁重者，酌_下今昔而减之
D. 日与北_下骑相出没于长淮间
10. A. 争_下曲直，屡当死 ()
B. 扬州城下，进_下退不由
C. 但欲_下求死，不复顾利害
D. 舟与哨相_下后先，几邂逅死
11. A. 死_下生，昼夜事也 ()
B. 吾攻_下赵，旦暮且下
C. 鹰隼试_下翼，风尘吸张