

湖北美术学院分卷

湖南美术出版社

中国
高等美术学院
雕塑集

ZHONGGUOGAODENGMEISHUXUEYUANDIAOSUJI



湖北美术学院

中国高等美术学院雕塑集

湖北美术学院分卷

主 编：刘政德 责任编辑：郑宝雄 装帧设计：郭天民

出版者：湖 南 美 术 出 版 社 （长沙市人民路61号）

经销者：湖南省新华书店 印刷者：湖南彩色包装印刷厂

开本：787×1092毫米 1/8 印张：2

1988年7月第1版 1988年7月第1次印刷

印数：1—2000册

ISBN 7—5356—0172—3 /J.147 定价：7.00元

中国高等美术学院雕塑集

湖北美术学院分卷

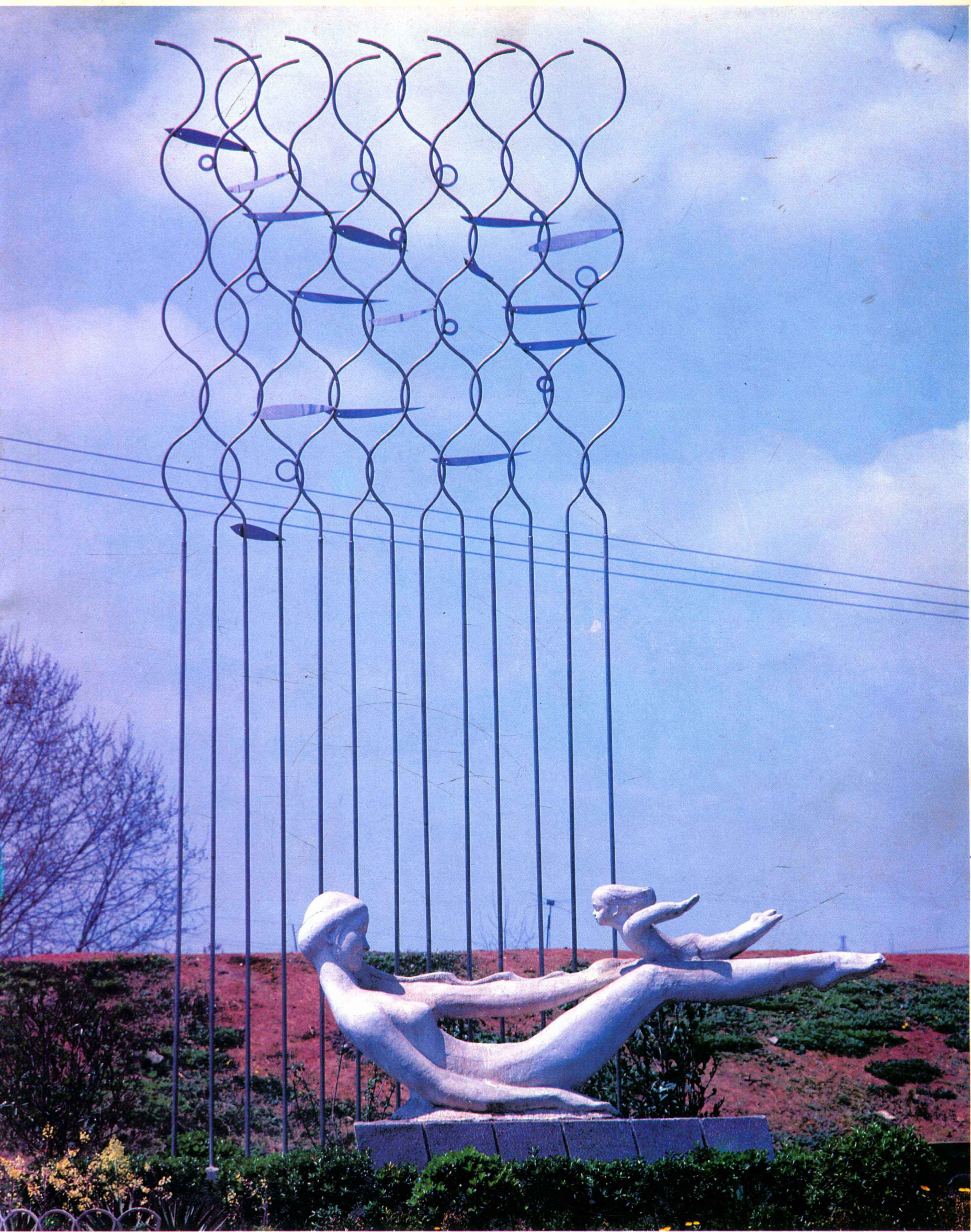
主编 刘政德

《中国高等美术学院雕塑集》是我社计划出版的《中国高等美术学院作品全集》的第四部。此集由中央美术学院、浙江美术学院、鲁迅美术学院、广州美术学院、四川美术学院、西安美术学院、天津美术学院、湖北美术学院在其全部雕塑作品中精选出的最具代表性的作品汇编而成，是全国高等美术学院高水平的雕塑作品专集。

为满足广大专业和业余美术工作者的需要，各美术学院的分卷本率先出版发行。

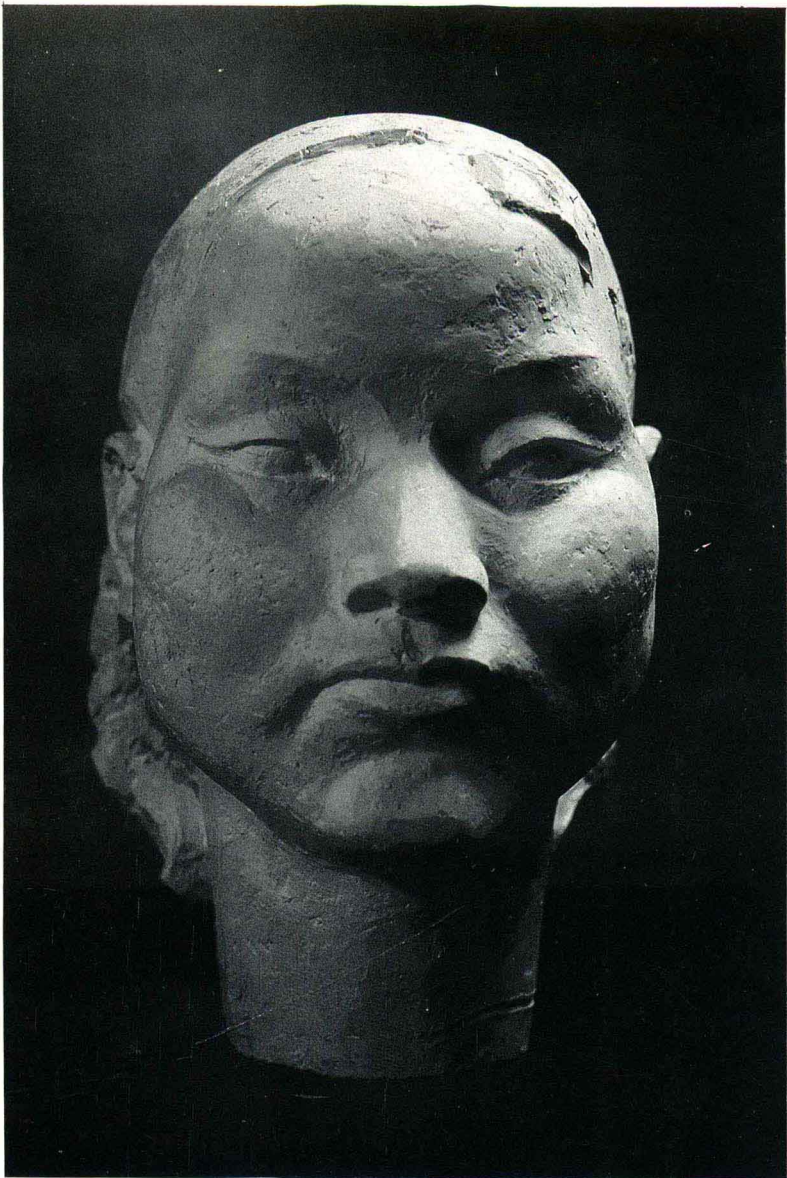


黄邦雄 曙光（木雕） 1987



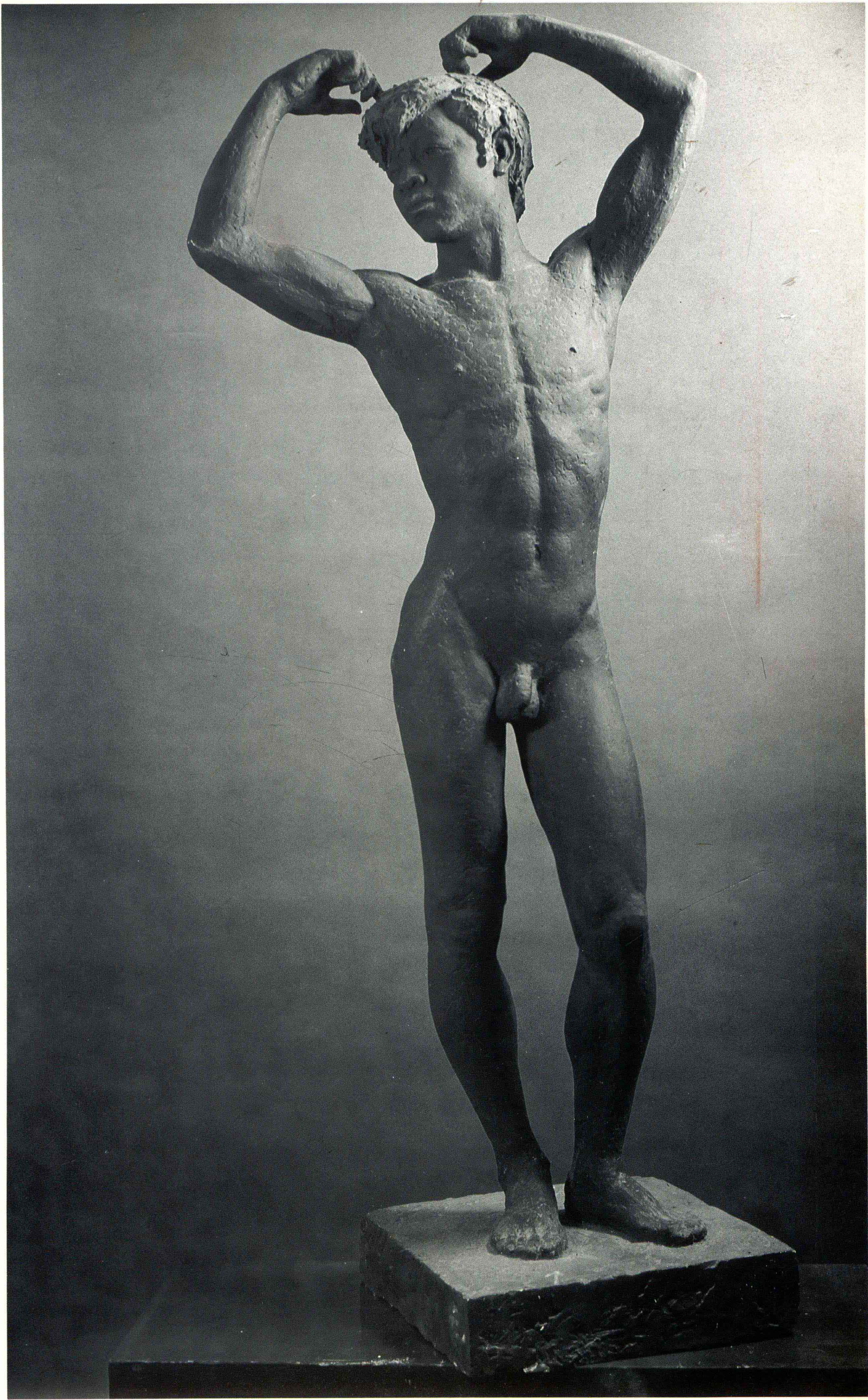
孙绍群 自然与人（白水泥、不锈钢） 1986

于小平 老人头像（石膏） 1986



汪良田 体育——和平的使者（白水泥） 1986





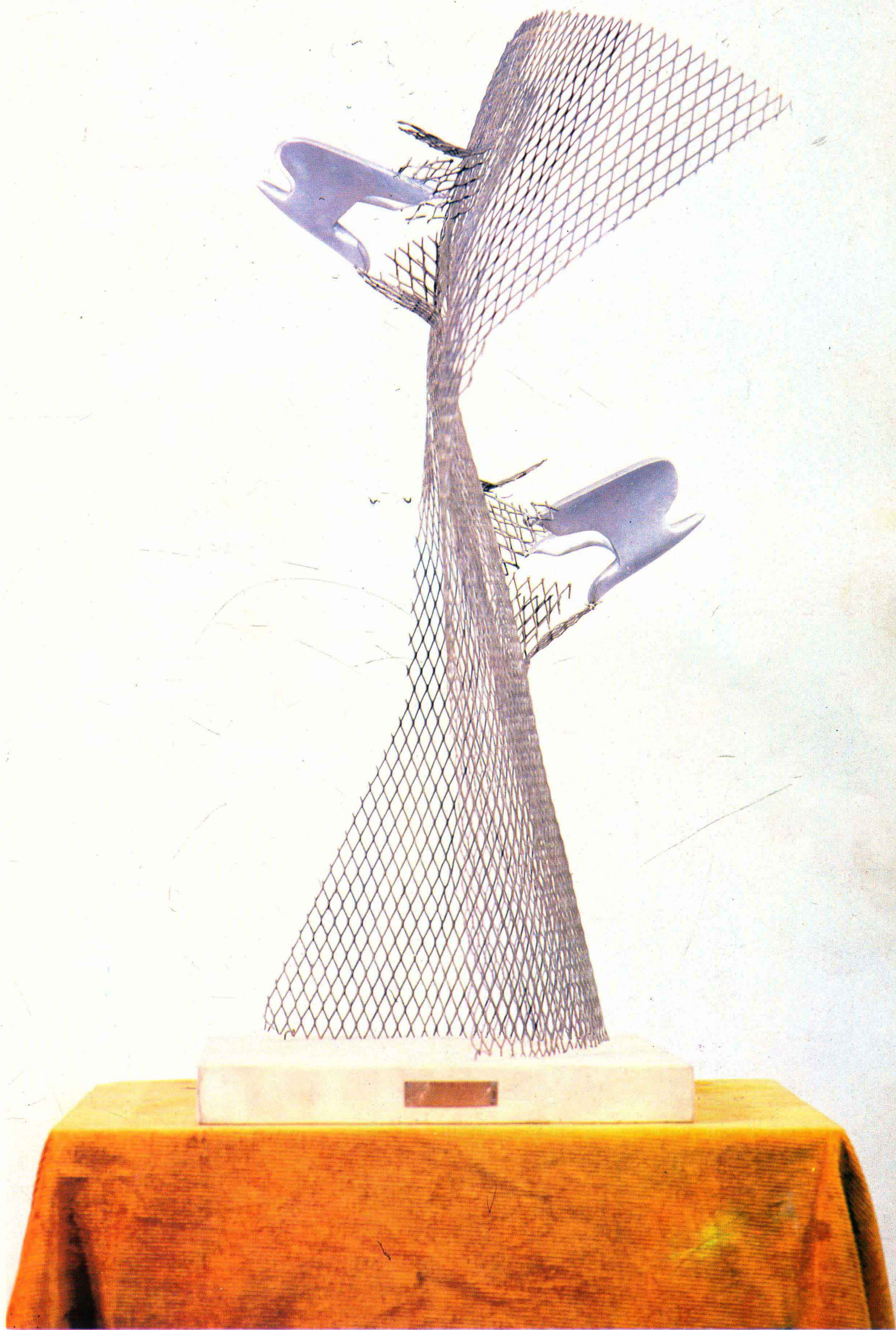
于小平 男人体（石膏） 1986



刘政德 射手和买油郎（花岗石刻） 1986



张卫 村姑（石雕） 1985



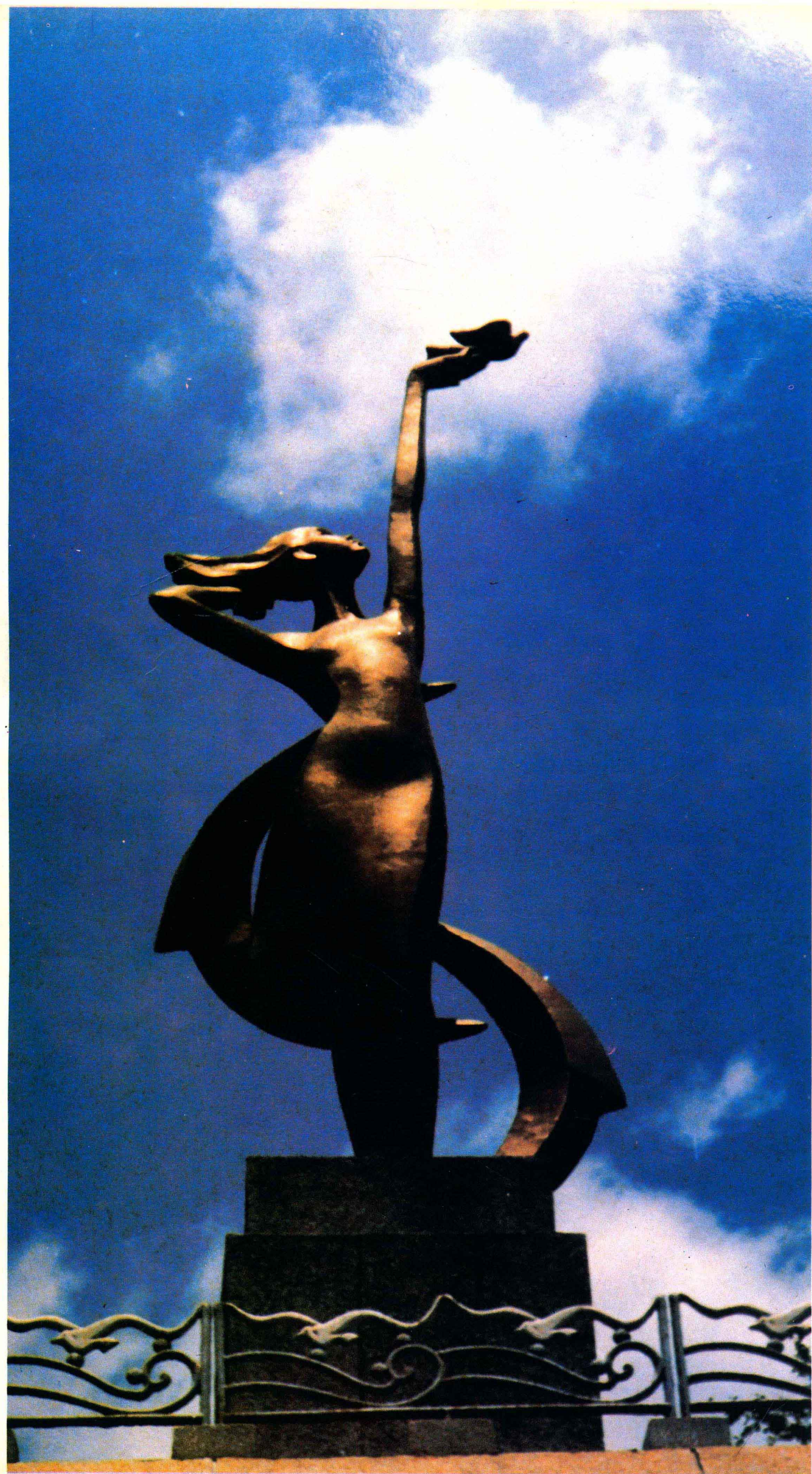


于小平 女人体（石膏）
1986

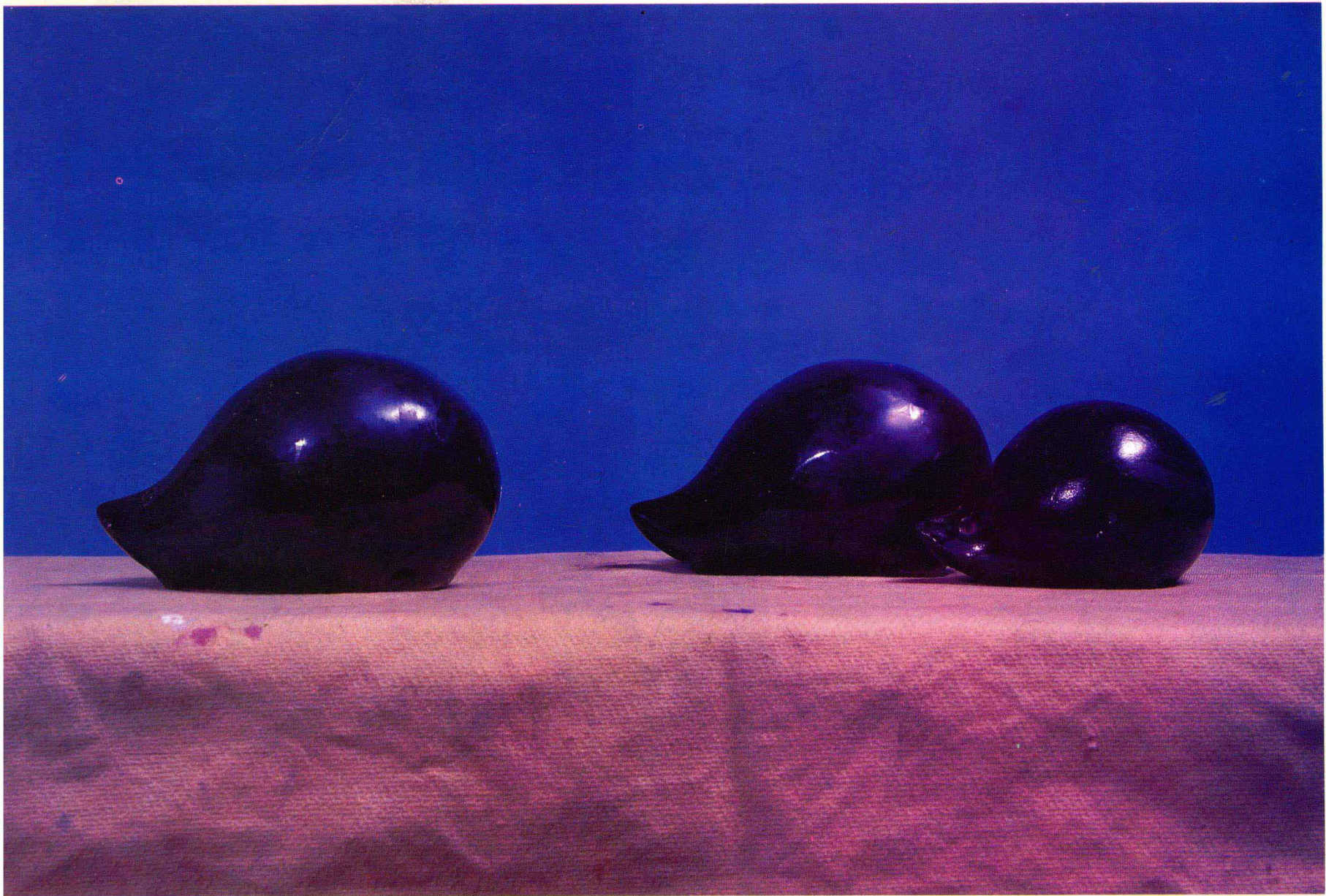
左 王昇 女体躯干
(石膏) 1987
右 张晓莉 女体躯干
(石膏) 1981



刘政德 魔笛(石膏) 1960



项金国 飞燕（水泥喷铜） 1984



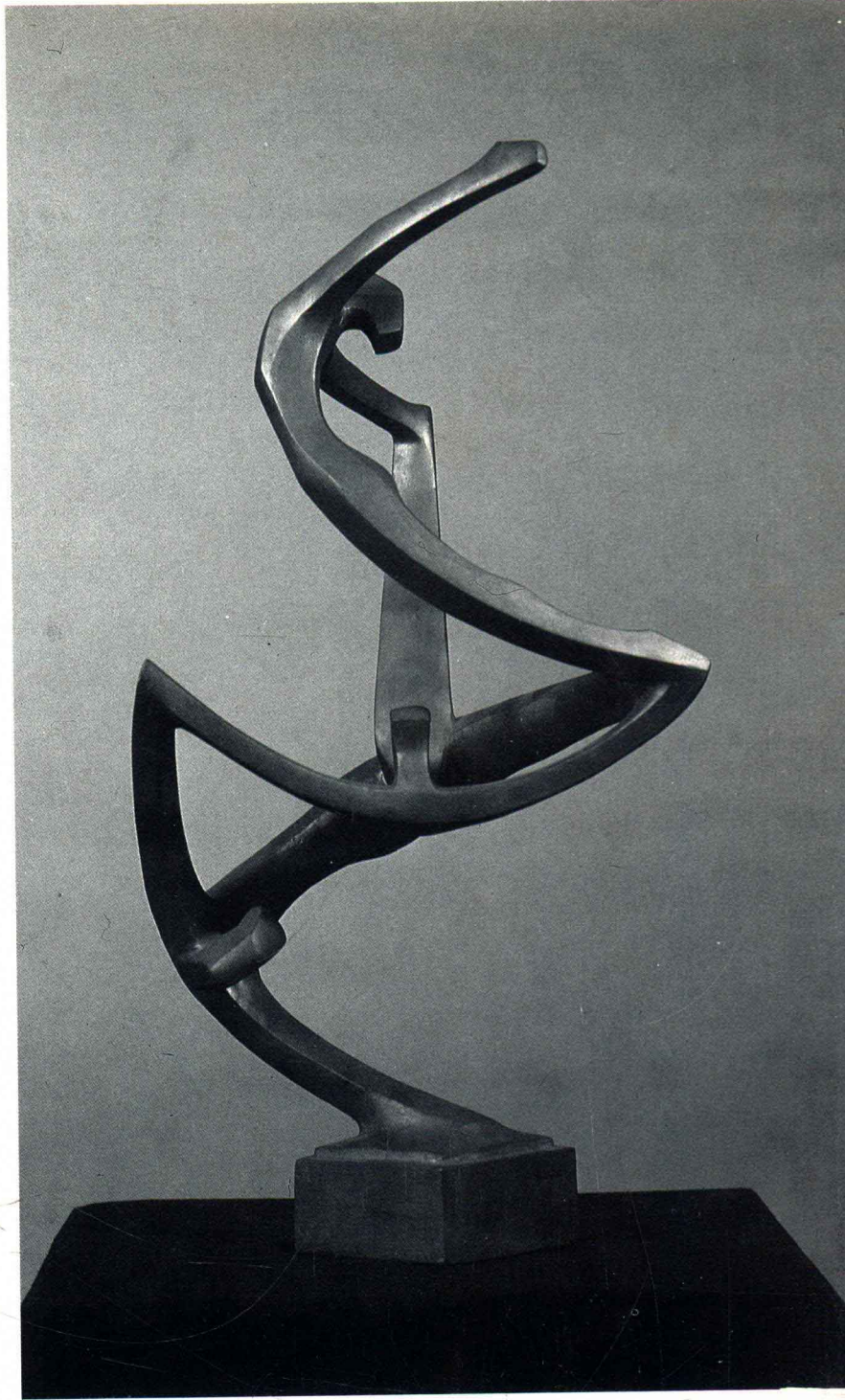
安子今 刺猬（陶瓷） 1982



张卫 女电焊工（石膏） 1984



李正文 帕提亚（木雕） 1986



黄邦雄 翔（石膏） 1985



李正文 艺人（石膏）1986



万山红 女人体（石膏）1987



上左 刘政德 李正文 黄鹤归来（铜） 1985

上右 孙绍群 腾飞（不锈钢） 1987

左 安子今 鹤舞（石膏） 1983