



寻找教育家成长智慧书系——

王俊： 结构尝试教学法

WANGJUN JIEGOU CHANGSHI JIAOXUEFA

王俊 著

●中国当代著名教学流派

首都师范大学出版社
CAPITAL NORMAL UNIVERSITY PRESS



• 1429921



寻找教育家成长智慧书系——



王俊： 结构尝试教学法

中国教育出版社

王俊 著

● 中国当代著名教学流派



首都师范大学出版社
CAPITAL NORMAL UNIVERSITY PRESS



1000321

中国版本图书馆核字(2012)第250321号

图书在版编目(CIP)数据

王俊：结构尝试教学法 / 王俊著. —北京 : 首都
师范大学出版社, 2012.10

ISBN 978-7-5656-1107-0

I. ①王… II. ①王… III. ①中学 - 教学法
IV. ①G632.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第250321号

王俊：结构尝试教学法

王俊 著

责任编辑 欧家作

首都师范大学出版社出版发行

地 址 北京西三环北路105号

邮 编 100048

电 话 68418523 (总编室) 68982468 (发行部)

网 址 www.cnupn.com.cn

印 刷 北京天宇万达印刷有限公司

经 销 全国新华书店发行

版 次 2012年11月第1版

印 次 2012年11月第1次印刷

开 本 710mm×1000mm 1/16

印 张 24.5

字 数 238千

定 价 46.00元

版权所有 违者必究

如有质量问题 请与出版社联系退换

寻找教育家成长智慧书系

《中国当代著名教学流派》丛书编委会

中国教育学会

中国教育报刊社联合 组织编写

中国教师发展基金会

顾问：顾明远 中国教育学会名誉会长

李曜升 中国教育报刊社社长

杨春茂 中国教师发展基金会秘书长

傅国亮 《人民教育》总编辑

田慧生 教育部基础教育课程教材发展中心主任

刘 坚 教育部基础教育课程教材发展中心主任助理

编委会主任：郭振有 中国教育学会常务副会长

主编：张新洲

副主编：徐启建 赖配根 李有增

编 委：（按姓氏笔画排序）

王敏勤 任 勇 孙 慧 李有增 李吉林

邱学华 苏春景 余慧娟 张新洲 郑国民

夏 越 郭振有 徐启建 龚春燕 赖配根

卷中教改智慧
笔下育人情怀

中国当代著名教学流派「出版」

柳树





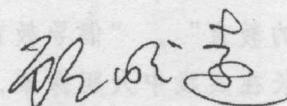
与名师为友，走向优秀 (总序)

改革开放尤其是进入新世纪以来，我国教育事业取得了巨大的成绩。城乡免费义务教育全面实现，职业教育快速发展，高等教育进入大众化阶段，教育公平迈出了重大步伐，全民素质大大提高，从人口大国向人力资源大国的转变逐步实现。但我们必须清醒地认识到，我国教育还不能完全适应国家经济社会的发展，还不能完全满足人民群众接受良好教育的要求。2010年7月，党中央、国务院召开了新世纪以来第一次全国教育工作会议，颁发了《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010—2020）》（以下简称《规划纲要》），描绘了未来教育改革发展的宏伟蓝图，指明了今后教育事业科学发展的方向。《规划纲要》提出，到2020年，我国要基本实现教育现代化，基本形成学习型社会，进入人力资源强国行列。这是一项艰巨而光荣的任务。要完成这个任务，需要广大教育工作者辛勤劳动、开拓创新，尤其需要一线教师坚守教育理想，提高专业素养，创新教育教学模式。因此，当前教育改革发展的一项紧迫任务，就是要建设一支师德高尚、业务精湛、结构合理、充满活力的高素质、专业化教师队伍。

时代呼唤优秀教师。有一流的教师，才有一流的教育；有一流的教育，才有一流的国家。《规划纲要》明确指出，“有好的教师，才有好的教育”，“倡导教育家办学”，要“创造有利条件，鼓励教师和校长在实践中大胆探索，创新教育思想、教育模式和教育方法，形成教学特色和办学风格，造就一批教育家”。教育改革的一个重要任务，就是培养一大批拔尖创新人才，但正是在这个问题上，我们遇到了瓶颈。当然，杰出人才的培养受到诸多因素的制约，其中一个重要原因，可能就是教育家型的教师还比较少。名师出高徒。伟大的事业呼唤伟大的人才，英才的涌现呼唤一流的教师。出名师、育英才、成伟业，是时代赋予我们的神圣使命。

那么，怎样才能培养出优秀的教师？一个重要途径就是让广大教师们向杰出的前辈、同行学习。只有向最优秀的榜样学习，并在学习的基础上不断创新，一名教师才可能走向优秀。改革开放以来，随着教育改革的不断深入，教育战线涌现出了一批杰出教师。他们痴情教育事业，默默耕耘，刻苦钻研，勇于创新，不断进取，不断超越，形成了各具特色的教育思想和教学风格。正是他们的成功实践，创造了具有中国风格的教育经验，丰富了具有中国特色的教育理论宝库。他们的经验，对广大普通教师的成长具有良好的启示作用和重要的借鉴意义。总结、宣传和学习他们的经验，是打造一支优秀教师队伍的有效途径。中国教育学会、中国教育报刊社和中国教师发展基金会联合组织编写的这套“中国当代著名教学流派”丛书，总结了我国中小学界一批杰出教师的先进经验，尤其是提供了名师教育思想的精华、成功的教学案例以及他们走向优秀的心路历程，这必将对我国中小学教师队伍建设起到积极的推动作用。一个教师如果愿意潜下心来，钻进这套丛书，与名师为友，与高尚的心灵对话，进而反思自己的教育教学生活，那么他在教育教学上必将悟出些育人之道，并且走得比别人更远，超越前人。

古人云：“国将兴，必贵师重傅。”兴国必先强教，强教必先重师。教育大计，教师为本。加强教师队伍建设包括培养一大批优秀教师，是教育事业最重要的基础工作。组织编写“中国当代著名教学流派”丛书这样的工作，就是为了寻找教育家成长的智慧，为丰富中国教育理论，形成具有中国特色、中国气派和中国风格教育理论体系摇旗呐喊，是一件非常有意义的工作。希望这套丛书走进更多的学校，走近更多的教师，为新一代优秀教师的涌现播撒希望。





为“宜兴经验”喝彩

(序)

邱学华

说起宜兴，大家立即想到那是中国的陶都，闻名中外。

宜兴是一座历史文化名城，山清水秀，江南鱼米之乡。这里自古以来崇尚读书，尊师重教，人文荟萃。历史上出了4位状元、385位进士、10位宰相。现代出了100多位大学校长，教授无数，有“教授之乡”、“大学校长的摇篮”之美誉，所以有“无宜不成校”之说。宜兴有一个小镇叫高塍镇，竟出了两位大学校长，一位是大陆清华大学校长蒋南翔，一位是台湾大学校长虞兆中，被两岸教育界传为佳话。美术界的徐悲鸿、吴冠中大师都是宜兴人。

在这样一个有着厚重的文化积淀，有着浓郁读书氛围的地方，今天在教育上出现“宜兴经验”，的确不是偶然的。

再说“经验”，在教育上能称得上“经验”的有：上个世纪八十年代的青浦经验、九十年代的洋思经验、新世纪的杜郎口经验等，现在又出现了“宜兴经验”。这些经验各具特色，在教育界都有着深远的影响。

“宜兴经验”的发源地是江苏省宜兴市实验中学。为了适应教育事业的发展，宜兴市政府投资1.2亿元在宜兴城郊森林公园附近，建造了一所占地130亩、相当现代化的实验中学（初中），设备好、师资好、生源好，是当地老百姓心目中的重点中学。这所中学的王俊校长，是一位善于学习、不断进取、敢想敢干的科研型校长。从2001年开始，他带领全校教师走上了一条艰辛的改革之路，到现在已整整十年，由此产生了“宜兴经验”。

先学百家

中国教育界并不缺少教育理论和经验。可是对有些重点中学来说，他们自以为条件好、生源好，教学质量总是最好的，没有危机感，对教



改也没有急迫感，反而产生莫名的“优越感”，对外地教改经验不屑一顾。

王俊校长却认为，学校条件好仅是为教改提供了好的基础，更应该走改革之路，使学生学得更好，向更高层次发展，为国家培养优秀创新人才。他首先带头学习，他的办公室就像一个书斋，他是我见过的最爱学习的一位校长。他组织教师一起学习，每个学期都给教师发教育理论和教改方面的书籍，他说：“送书是给教师最好的福利”。现在每个教师手上都有30多本这方面的书。

开始先学洋思，虚心到江苏省泰兴市农村洋思中学求教，探求洋思经验的奥秘，带领教师到洋思中学先后不下十次。他们从分析“先学后教，当堂训练”的洋思模式中，发现其根本是尝试教育思想。王俊校长因而千方百计寻找我，邀请我为教师们办讲座，在全校推广尝试教学法。从2003年开始，我每年都要去几次，因此可以说我是宜兴市实验中学教改发展之路的见证者之一。

后来，又学东庐中学的讲学稿，经过消化改造，将其简化成一种备课形式“学案”，在全校推广。近几年又学杜郎口经验，并在教学实践中试用，融合到宜兴市实验中学的课堂教学中，学习百家，把许多先进的教育思想整合起来，使课堂教学面貌焕然一新。因此在宜兴市实验中学的课堂教学中都能找到目标教育、尝试教育、合作教育、成功教育、和谐教育的影子。

自成一家

到此，宜兴市实验中学的课改已取得骄人的成绩，可是王俊校长并不满足。他认为前一阶段改革，主要在教学方法层面上，解决“怎样教”的问题，由以前教师注入式教学转变为学生自己学习，让学生尝试探究，注重学生课堂练习，当堂解决问题。在此基础上，应该继续研究“教什么”的问题，要在整合教学内容上下工夫。由此，从2005年开始新的探索，进入了“两类结构教学法”的教学实验，把课改推向更高层次的发展。

王俊校长以前是一位优秀的地理教师，曾把前苏联沙塔洛夫的“纲要信号教学法”运用到地理教学中，并获得成功。他从这段经历中得到启示，可以从这方面着手研究。在国内研究“纲要信号教学法”的专家，首推现任天津市教科院基教研所所长王敏勤教授。王俊校长通过



我的介绍，找到王敏勤教授，邀请他到学校作学术报告，并指导教学实验工作。王俊校长带领教师三次到王教授在浙江瑞安的实验学校考察学习。王俊校长没有照搬外国的“纲要信号教学法”和外校的经验，而是根据教学实验中的实际情况，加以消化改造，创造性地提出：“两类结构教学法”的教学思想。

所谓两类结构：一是“知识内容结构”，二是“方法程序结构”。知识内容结构指的是学科基本概念及其内在联系。现在语文教材是一篇一篇课文，数学教材是一道一道例题，好比散落的一颗颗珠子，现在要求把一篇课文或一道例题放在“知识结构”中来学习，也就是要把散落的珠子变成一串串珠子。这种知识结构不是教师交给学生，而是要求学生通过“画知识树”自己来建构。一类知识结构总有一个基本概念，好比树的干，由基本概念再生成许多下位概念，好比树干上生长出许多树枝，大树枝又会长出许多小树枝，用画“知识树”的方法能够非常形象地表述和掌握一种知识结构。

方法程序结构是指以知识结构为基础的渗透学科思想方法的解决某类问题的操作步骤。学生习得了这种“方法程序结构”，就能有效地解决某一类问题，也就有了“举一反三”以至“举一反十”的能力。

“两类结构”教学思想是当前教育上的重大创新。国内外许多教育家曾提出“结构教学”思想，如美国的布鲁纳、中国的叶澜。现在宜兴市实验中学的“结构尝试教学法”，在课堂教学中得到具体运用，并取得令人信服的教学效果。它不但使学生学会知识，而且能掌握学习方法，更重要的是能够促进学生提高概括能力、归纳推理能力，有效提升智慧。而这些思维能力和智慧正是开展科学的研究和创造性工作不可缺少的。从培养新时代优秀创新人才和创建学习型社会的发展方面来看，宜兴经验所发挥的作用将是不可估量的。

因此，宜兴市实验中学的课改经验在学习百家的基础上已经自成一家。

“宜兴经验”的启示

现在的宜兴市实验中学的课堂教学具有鲜明的特色，使学生自主尝试学习再插上一对翅膀（两类结构），让学生在思维的王国里自由翱翔。它已达到“考试想不拿高分也难”的绝妙境地。在宜兴市实验中学，看不到许多城市重点中学的紧张沉闷的气氛，而能感受到生动活

泼、健康向上的氛围。学生体质增强了，近视率下降了。学生学得轻松，教育质量又高，这不是我们苦苦追求的推进素质教育的典型吗？

从“宜兴经验”的产生与发展中我们可以清楚地看到：

一所城市优秀中学向更高层次发展的教改之路，

一条推进素质教育的成功之路，

一条从学习百家到自成一家的发展之路。

（邱学华，“尝试教学”创立者、江苏省特级教师、享受国务院政府特殊津贴专家、首批教授级高级教师）



目 录

第一章 我的成长之路：结构尝试教学的由来	1
一、一个朴实的愿望（张渚中学，1983—1992年）	3
二、教育科研的洗礼（宜兴中学，1992—2000年）	8
三、责任驱动下的教育创新（实验中学，2000年至今）	14
第二章 我的结构尝试教学观	31
一、结构尝试教学的发展历程.....	33
二、结构尝试教学的内涵.....	39
第三章 结构尝试教学的理论基础	69
一、马克思主义哲学基础.....	71
二、系统科学理论基础.....	72
三、认知心理学基础.....	73



四、现代教学论基础.....	74
----------------	----

第四章 结构尝试教学的主要策略..... 77

一、教学准备策略.....	79
二、教学实施策略.....	84
三、教学保障策略.....	91

第五章 结构尝试教学的实践案例..... 103

一、结构尝试教学法在语文教学中的运用.....	105
二、结构尝试教学法在数学教学中的运用.....	159
三、结构尝试教学法在英语教学中的运用.....	206
四、结构尝试教学法在物理教学中的运用.....	237
五、结构尝试教学法在化学教学中的运用.....	261
六、结构尝试教学法在思品教学中的运用.....	280
七、结构尝试教学法在历史教学中的运用	291
八、结构尝试教学法在地理教学中的运用.....	305
九、结构尝试教学法在生物教学中的运用.....	318

第六章 结构尝试教学的影响与推广..... 331

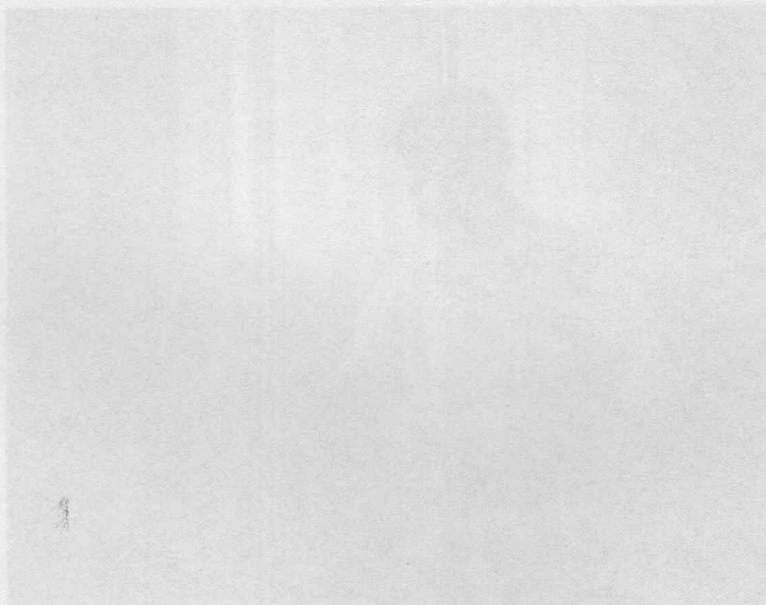
一、专家评述.....	333
二、媒体报道.....	347
三、师生感言.....	352



四、同行者语.....	356
五、实践成果.....	361
六、推广策略.....	366
第七章 写给年轻教师的话.....	369
后记.....	375

在教育界立身的人，应该以教育为唯一趣味，更不消说。一个人若是在教育上不感到有趣味，我劝他立刻改行。

——梁启超《饮冰室合集》第十三册，上海中华书局，1936年版。
大集之三十六，第15—16页。



第一章

我的成长之路：结构尝试教学的由来

在教育界立身的人，应该以教育为唯一趣味，更不消说了。一个人若是在教育上不感觉有趣味，我劝他立刻改行。

——梁启超《饮冰室合集》第十三册，上海中华书局，1936年版，文集之三十八，第15—16页



第一章

由帕岸島到崇麻谷：細文分類研究

人一个。工頭都不要，和聽一部收音機比起來，人由便立界育地去。
。首先成立山地委，和聲音次數不土音地去是苦，選半300人，派往半中耕土，派三十家《聯合重水村》頭目去——
頁21—21集，八十三多集文





一、一个朴实的愿望（张渚中学，1983—1992年）

1983年，我从南京师范学院地理系毕业，被分配至宜兴县张渚中学任教。张渚是一个典型的山镇，位于苏、浙、皖三省交界，自古以来就是水陆交通要道，各种方言汇聚在一起，形成了山镇包容开放的文化品性，当年的张渚中学在纯朴的乡民中享有盛誉。

张渚中学是我高中时的母校，那里的许多老师当年都教过我的课，对我很友善，我回到母校任教，感觉很亲切，老师们既是我的师长，又是我的同事，彼此间相处很融洽。但是，当时的我，有一个非常迫切而现实的愿望，那就是调到宜兴县中去任教，因为那是当时全县最好的学校，自然是老师和学生们向往的地方。这种意识的萌动，来自于我内心深处敢于挑战的意识，也来自于我周围环境的推动，当年的张渚中学，汇聚了一批优秀教师，他们有后来成为江苏省宜兴中学校长的陆芝俊，有调入北师大附中的生物特级教师林祖荣，也有调入深圳高级中学担任副校长的李爱生，还有调入宜兴一中的数学特级教师史小玉……我们在勤勉教学之余，常常在一起畅想着未来，形成了一种良好的学习氛围。

而要想调进县中，唯一的途径就是磨砺自己的教学基本功，提升自己的教学素养，从而胜任更高层次的教学要求。从此，我开始了在张渚中学10年的历练成长，目标很明确，就是能够走进县中。

（一）勤能补拙，勇能生智

自制教具。上世纪80年代初期的教育，条件简陋，但师生一心向学，教学的氛围很好。刚参加工作的那几年，我们的地理课堂由于缺乏直观的教具，教学的效果不是很好。就连地球仪也是稀罕物，我就反复思考，能不能自己动手制作一些简单实用的教具，来弥补课堂教学的不足。我把想法跟我的学生们一说，大家都充满了好奇，纷纷赞同。这样，我一到星期天，就奔波在五金店和家之间，千方百计寻找材料，