

SONY

NEX-5R

相机 100%

NEX-3N • NEX-F3

精致微单相机，
分享您的
生活美学

活用
解析
相机菜单设置

手册没讲清楚的事



拍摄眼前的美好瞬间，
用照片记录每一次感动！
彻底理解每个选项，
体验SONY NEX的完整实力！

- 180° 可翻转液晶屏，轻松自拍最有型
- 自动肖像构图与美肤效果，拍出完美人像照
- 在夜景等弱光环境下，也能轻松拍出清晰且出色的照片
- 只需按下MOVIE按钮，即可录制全高清的高画质短片，现场氛围全收录
- 智能且方便的场景检测功能，无须手忙脚乱地调整设置，就能拍出好照片

旗標



施威铭研究室 著

中国摄影出版社

China Photographic Publishing House

SONY

NEX-5R 相机 100%

NEX-3N • NEX-F3

手册没讲清楚的事



施威铭研究室 著

图书在版编目(CIP)数据

SONY NEX-5R · NEX-3N · NEX-F3相机100%：手册没讲清楚的事 / 施威铭研究室著. — 北京：中国摄影出版社，2013.9

ISBN 978-7-80236-980-1

I. ①S… II. ①施… III. ①数字照相机—单镜头反光照相机—摄影技术 IV. ①TB86 ②J41

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第217116号

北京市版权局著作权合同登记章：图字01-2013-6626

本书中文简体版于2013年经旗标出版股份有限公司授权，由中国摄影出版社独家出版发行。本书内容未经出版者书面许可，不得以任何方式或手段复制、转载或刊登。

SONY NEX-5R · NEX-3N · NEX-F3相机100%：手册没讲清楚的事

作 者：施威铭研究室

策 划：盛益文化

责任编辑：常爱平 谢建国

特邀编辑：牟伟华 于晓艳

设 计：水长流文化

出 版：中国摄影出版社

地址：北京东城区东四十二条48号 邮编：100007

发行部：010-65136125 65280977

网址：www.cpph.com

邮箱：distribution@cpph.com

印 刷：北京瑞禾彩色印刷有限公司

开 本：710mm×960mm 1/16

印 张：18

版 次：2013年11月第1版

印 次：2013年11月第1次印刷

ISBN 978-7-80236-980-1

定 价：56.00元

版权所有 侵权必究

序

虽然现在的相机菜单均已采用中文简体界面,但相机的功能越来越强大,技术也在不断革新,使用者对于菜单中的一些功能往往一头雾水,既不知其作用,也不知道适用时机。例如,SONY 独特的 **DRO/自动 HDR**、**SteadyShot**、**峰值水平**、**峰值色彩**、**镜头补偿**、**AF 微调**和**人脸登记**等功能,仅通过字面理解,的确不易明白其作用。所以拍摄时,大多数人只使用**智能自动**模式或熟悉的场景模式,并没有充分发挥相机的强大功能,这实在是一件很可惜的事。

虽然每台相机都会附带一本使用说明书,但通常内容简明扼要,想查询某项功能的作用时,往往看了半天,还是不知道该怎么设置或如何使用。因此本书为您巨细无遗地解说 SONY NEX-5R、NEX-3N和NEX-F3 这三款相机的功能菜单,并结合大量图例、实拍示范和精辟的摄影经验分享,让您彻底理解各项功能设置,并且能举一反三地运用。

另外,本书还提供了相机的菜单检索目录,您只要依使用的相机机型选择对应的目录,即可快速查询到对应的菜单说明。

施威铭研究室

本书的阅读方式

Part 9
设置菜单与拍摄菜单

菜单调出位置

① 设置点击 [MENU] 按钮时, 要显示的菜单位置

※ 点击 [MENU] 按钮时, 要显示菜单的第一个设置选项, 还是上一次调整的设置选项

点击液晶屏幕上方的 [MENU] 按钮, 按钮开启菜单, 进入菜单进行所需的设置后, 我们会点击返回按钮 (←) 或半按快门按钮离开菜单界面。当下次进入菜单时, 默认设置会停留在上次调整的设置项上, 以方便我们快速重新调整上次的设置。若经常需要更改的设置处于菜单的最前端, 那么可将菜单的开始位置设为**菜单首页**, 这样点击液晶屏幕上方的 [MENU] 按钮开启菜单后, 菜单就会停留在第一个设置选项上。

设置方法 NEX-3N | NEX-F3 | NEX-5R

② 进入设置菜单, 再旋转 ③ 选择菜单 ④ 调出设置选项, 然后点击 ⑤ 中央的 按钮。

⑥ 旋转 ⑦ 设置菜单的开始位置, 然后点击 ⑧ 中央的 按钮确认。

⑨ 购买NEX-3N|F3|5R 相机时, 并未附赠 HDMI 数据线, 如有需要应另外购买。购买连接相机与电视的 HDMI 数据线时, 要特别注意规格, 数据线的一端为 HDMI mini 接头, 另一端应为正常的 HDMI 接头才对。

⑩ 如需使用 HDMI 数据线连接相机与电视机的方法参见第 244 页。

比较特别的是, 您可以自由指定软键 B、C 或 E 右键的功能。例如, 您需要经常调整 ISO 设置, 每次都要进入**亮度/色彩**菜单下的 ISO 选项进行设置, 实在很不方便。若将 ISO 功能分配给方便操作的软键或 E 的右键, 下次要调整 ISO 时, 即可直接点击机身上的按钮进行设置, 无须层层进入菜单里进行设置。

影像质量与影像尺寸: JPEG 格式分辨率的差异

之前提到过, 影像尺寸除了决定影像的大小之外, 对于 JPEG 格式的影像质量也有影响。为了帮助各位理解, 我们针对同一场景分别拍摄了 L、M 和 S 3 种尺寸, 将这 3 张影像输出成 A3 尺寸的照片, 然后局部放大进行比较, 这样就可以看出各影像尺寸的分辨率与色彩的差异了。

⑪ 各种白平衡模式的差异

下面我们利用同一场景拍摄一系列照片, 方便各位了解各种白平衡模式之间的差异。其实, 除了正确的白平衡设置之外, 您也可以试着选用不同的白平衡设置, 让照片产生另类的色彩表现。例如, 拍摄黄昏时, 故意将白平衡设成阴天白平衡模式 (以增加黄色色调), 便可突显黄昏时的金黄色调。

⑫ ⑬ ⑭ ⑮ ⑯ ⑰ ⑱ ⑲ ⑳ ㉑ ㉒ ㉓ ㉔ ㉕ ㉖ ㉗ ㉘ ㉙ ㉚ ㉛ ㉜ ㉝ ㉞ ㉟ ㊱ ㊲ ㊳ ㊴ ㊵ ㊶ ㊷ ㊸ ㊹ ㊺ ㊻ ㊼ ㊽ ㊾ ㊿

- ① 菜单功能名称

② 菜单功能作用

③ 功能特点与适用时机

④ 具备此功能的对应机型

⑤ 标示此功能所在的菜单图示

⑥ 菜单功能的实用解说
- ⑦ 各种机型的设置方法

⑧ 与功能相关的经验分享与注意事项

⑨ 技巧与提示

⑩ 菜单功能的补充说明

⑪ 菜单功能的拍摄实例与解说

中国摄影报 · 值得记忆的照片系列丛书

这些照片选自权威摄影专业报的头版照片，它们是25年岁月沉淀的精品力作，它们定格了历史的经典瞬间……

本系列图书以《中国摄影报》曾发表过的经典照片为主线，详细解读照片背后的故事与意义。每书选用100位摄影师的100幅佳作，通过摄影名家的深度点评、摄影评论家的精辟分析与摄影师自身的深切体验，再辅以言简意深的文字，为您展现影像的精髓与无形力量。

风光·观看 100幅精彩风光作品解读

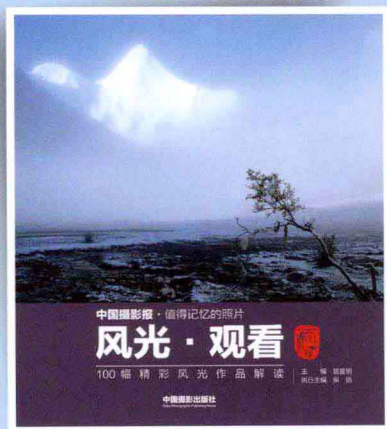
主 编：曾星明

执行主编：柴 选

页 码：228页

开本尺寸：210mm×235mm

定 价：68.00元



本书以100位摄影师的100幅经典风光照片为主线，分为“风雪雨电云”、“景观的静观”、“柳絮池塘风”和“壮观天地间”四部分，有助于读者了解作品的构思与由来。





生活·映像

100幅精彩生活纪实作品解读

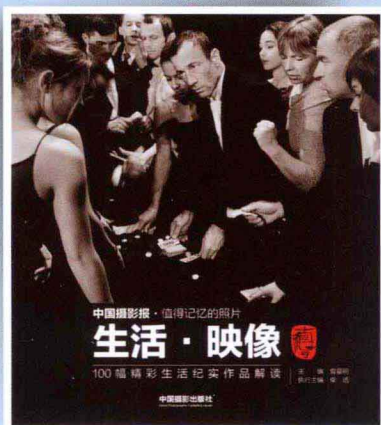
主 编：曾星明

执行主编：柴 选

页 码：228页

开本尺寸：210mm×235mm

定 价：68.00元



本书以100位摄影师的100幅经典新闻纪实照片为主线，分为“人生百态”、“新闻现场”、“新闻幕后”和“瞬间幽默”四部分，为您解读新闻纪实照片的精髓。

人像·凝视

100幅精彩人像作品解读

主 编：曾星明

执行主编：柴 选

页 码：224页

开本尺寸：210mm×235mm

定 价：68.00元



本书以100位摄影师的100幅经典人像照片为主线，分为“那是你的眼神”、“光与影的塑造”和“生活的表情”三部分，为您深度挖掘人像照片的神韵。



解密

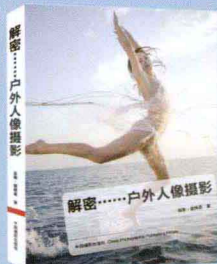
系列丛书

解密系列丛书堪称“德国第一摄影书”。书中精选了数百幅具有视觉冲击力的经典照片，细致入微地再现了每幅杰作的诞生过程：创意—构图—技法—用光—评价。作品附带详尽的原始拍摄参数，为每位摄影发烧友提供最有价值的参考。这套系列丛书中的任何一本都是一间视觉培训教室，来“上课”的人会从每幅照片中获取知识、灵感、激励和鼓舞。



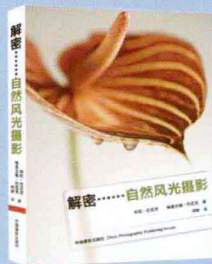
解密……人像摄影

作者：[德] 科拉·巴尼克
[德] 格奥尔格·巴尼克
开本：190mm×260mm
页码：276页
定价：89.90元



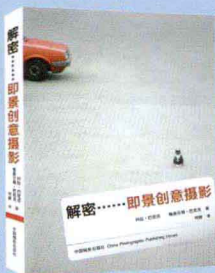
解密……户外人像摄影

作者：[德] 彦斯·彼得森
开本：190mm×260mm
页码：180页
定价：69.90元



解密……自然风光摄影

作者：[德] 科拉·巴尼克
[德] 格奥尔格·巴尼克
开本：190mm×260mm
页码：288页
定价：89.90元



作者：[德] 科拉·巴尼克
[德] 格奥尔格·巴尼克
开本：190mm×260mm
页码：288页
定价：89.90元



解密……模特摄影

作者：[德] 贾马里·利奥尔
开本：190mm×260mm
页码：224页
定价：79.90元



解密……人像&魅态摄影

作者：[德] 贾马里·利奥尔
[德] 哈拉尔德·海姆
开本：190mm×260mm
页码：276页
定价：89.90元

超值素材CD
70幅精美人像
人体艺术大片
附赠松绳胸件

目录

Contents

Part 1 相机的外观图解与基本操作

- SONY相机的外观图解.....2
- 使用控制转盘、控制拨轮与软键操作相机.....8
- 菜单的基本操作方法.....12
- NEX-5R 触摸屏的操作方式.....15
- 拍摄信息与 DISP 按钮.....16
- 翻转液晶屏的操作方式.....19
- 安装闪光灯.....20

Part 2 机身按钮说明

-  快门按钮.....22
-  MOVIE按钮.....22
-  播放按钮.....24
-  删除影像.....26
-  DISP 显示内容按钮.....27
-  拍摄模式按钮.....28
-  曝光补偿 / 影像索引按钮.....28
-  ISO ISO 按钮.....30
-  Fn (功能) 按钮.....30
-  Wi-Fi 按钮.....31

Part 3 照相模式

- 增强自动/智能自动.....38
- 场景选择.....45
- 动作防抖.....51

- 扫描全景 / 3D 扫描全景.....53
- **P** 程序自动.....56
- **A** 光圈优先.....58
- **S** 快门优先.....60
- **M** 手动曝光.....62

Part 4 相机菜单

- 拍摄模式.....66
- 闪光模式.....73
- AF/MF 选择.....78
- 自动对焦区域.....81
- 自动对焦模式.....83
- 触屏快门.....85
- 跟踪对焦 | 对象跟踪.....86
- 变焦.....89
- 人脸检测.....91
- 人脸登记.....93
- 笑脸快门.....96
- 自动构图 | 自动肖像构图.....97
- 美肤效果.....100
- 拍摄技巧列表.....101
- 液晶屏显示 (DISP).....102
- DISP 按钮 (液晶屏).....104

Part 5 影像尺寸菜单

- 静态影像: 影像尺寸.....108
- 静态影像: 纵横比.....110

• 静态影像: 影像质量	112
• 全景: 影像尺寸	114
• 全景: 全景方向	116
• 3D 全景: 影像尺寸	117
• 3D 全景: 全景方向	118
• 动态影像: 文件格式	119
• 动态影像: 记录设置	120

Part 6 亮度/色彩菜单

• 曝光补偿	124
• ISO 感光度	127
• ISO AUTO: 自动感光度控制	130
• 白平衡	132
• 自定义白平衡: 色温/滤光片	138
• 自定义白平衡	139
• 测光模式	142
• 闪光补偿	145
• DRO / 自动 HDR	146
• 照片效果	150
• 创意风格	155

Part 7 播放菜单

• 删除	164
• 观看模式 静态/动态影像选择	167
• 幻灯片播放	168
• 智能手机观看	170
• 指定打印 (DPOF)	171

• 影像索引	173
• 放大	174
• 旋转	176
• 保护	177
• 3D 观看	179
• 音量设置	180
• 显示内容	181

Part 8 设置菜单之拍摄设置

• 快门 AEL	184
• AF 辅助照明	185
• 相位检测 AF 区域	186
• 减轻红眼闪光	187
• 实时取景显示	189
• 自动检视	190
• 网格线	191
• 峰值水平/峰值色彩	194
• 清晰影像缩放	195
• 数字变焦	196
• 定时自拍肖像	196
• 增强自动影像提取	198
• MF 帮助/MF 辅助时间	199
• 色彩空间	201
• SteadyShot	203
• 无镜头时释放快门	204
• 前帘快门	205
• 长时曝光降噪	206

• 高 ISO 降噪	208
• 镜头补偿: 阴影	209
• 镜头补偿: 色差	211
• 镜头补偿: 失真	212
• 人脸优先跟踪	213
• 自动低速快门	214
• 动态影像录音	215
• 减少风噪声	216
• AF 微调	216

Part 9 设置菜单之主机设置

• 菜单调出位置	220
• 功能菜单设置	222
• MOVIE 按钮	223
• 自定义键设置	224
• 触摸操作	231
• 哔音	231
• 语言	232
• 日期时间设置	233
• 区域设置	234
• 帮助指南显示	235
• 自动关机 节电	236
• 自动关机开始时间 自动关机	237
• 液晶屏亮度	238
• 显示的颜色	240
• 宽影像	241

• 回放显示	242
• HDMI 分辨率	243
• HDMI 控制	244
• USB 连接	245
• 清洁模式	248
• 校准	249
• 版本	250
• 演示模式	253
• 初始化 / 恢复默认设置	253

Part 10 设置菜单之存储卡工具

• 格式化	256
• 文件序号	257
• 文件夹名	258
• 选择拍摄文件夹	260
• 新文件夹	260
• 修复影像数据库	261
• 显示卡空间	263

Part 11 设置菜单之网络设置

• WPS 按压	266
• 访问点手动设置	266
• 编辑装置名称	267
• 显示 MAC 地址	268
• 复位智能手机观看	269
• 复位网络设置	269

NEX-3N 相机菜单检索



相机的外观图解与基本操作

- NEX-3N 的外观图解 2
- 使用控制转盘、控制拨轮与软键操作相机 9
- 菜单的基本操作方法 12
- 拍摄信息与 DISP 按钮 16
- 翻转液晶屏的操作方式 19

机身按钮说明

- 快门按钮 22
- MOVIE 按钮 22
- 播放按钮 24
- 删除影像 26
- DISP 显示内容按钮 27
- 拍摄模式按钮 28
- 曝光补偿 / 影像索引按钮 28
- ISO 按钮 30

照相模式

- 增强自动/智能自动 38
- 场景选择 45
- 动作防抖 51
- 扫描全景 53
- P 程序自动 56
- A 光圈优先 58
- S 快门优先 60
- M 手动曝光 62

相机菜单

- 拍摄模式 66
- 闪光模式 73
- AF/MF 选择 78
- 自动对焦区域 81
- 自动对焦模式 83
- 跟踪对焦 86
- 人脸检测 91
- 人脸登记 93
- 笑脸快门 96
- 自动构图 97
- 美肤效果 100
- 拍摄技巧列表 101
- 液晶屏显示 (DISP) 102
- DISP 按钮 (液晶屏) 104

影像尺寸菜单

- 静态影像：影像尺寸 108
- 静态影像：纵横比 110
- 静态影像：影像质量 112
- 全景：影像尺寸 114
- 全景：全景方向 116
- 动态影像：文件格式 119
- 动态影像：记录设置 120



亮度 / 色彩菜单

- 曝光补偿 124
- ISO 感光度 127
- ISO AUTO: 自动感光度控制 130
- 白平衡 132
- 自定义白平衡: 色温/滤光片 138
- 自定义白平衡 139
- 测光模式 142
- 闪光补偿 145
- DRO / 自动 HDR 146
- 照片效果 150
- 创意风格 155



播放菜单

- 删除 164
- 静态/动态影像选择 167
- 幻灯片播放 168
- 指定打印 (DPOF) 171
- 影像索引 173
- 放大 174
- 旋转 176
- 保护 177
- 音量设置 180
- 显示内容 181



设置菜单之拍摄设置

- 快门 AEL 184
- AF 辅助照明 185
- 减轻红眼闪光 187
- 实时取景显示 189
- 自动检视 190
- 网格线 191
- 峰值水平 / 峰值色彩 194
- 清晰影像缩放 195
- 数字变焦 196
- 定时自拍肖像 196
- 增强自动影像提取 198
- MF 帮助 / MF 辅助时间 199
- 色彩空间 201
- SteadyShot 203
- 无镜头时释放快门 204
- 长时曝光降噪 206
- 高 ISO 降噪 208
- 镜头补偿: 阴影 209
- 镜头补偿: 色差 211
- 镜头补偿: 失真 212
- 人脸优先跟踪 213
- 动态影像录声 215
- 减少风噪声 216
- AF 微调 216

设置菜单之主机设置

- 菜单调出位置 220
- MOVIE 按钮 223
- 自定义键设置 224
- 哔音 231
- 语言 232
- 日期时间设置 233
- 区域设置 234
- 帮助指南显示 235
- 自动关机 236
- 自动关机开始时间 237
- 液晶屏亮度 238
- 显示的颜色 240
- 宽影像 241
- 回放显示 242
- HDMI 分辨率 243
- HDMI 控制 244
- USB 连接 245
- 版本 250
- 演示模式 253
- 初始化 253

设置菜单之存储卡工具

- 格式化 256
- 文件序号 257
- 文件夹名 258
- 选择拍摄文件夹 260
- 新文件夹 260
- 修复影像数据库 261
- 显示卡空间 263



NEX-F3 相机菜单检索



相机的外观图解与基本操作

- NEX-F3 的外观图解4
- 使用控制转盘、控制拨轮与
软键操作相机8
- 菜单的基本操作方法12
- 拍摄信息与 DISP 按钮16
- 翻转液晶屏的操作方式19

机身按钮说明

- 快门按钮22
- MOVIE按钮22
- 播放按钮24
- 删除影像26
- DISP 显示内容按钮27
- 拍摄模式按钮28
- 曝光补偿 / 影像索引按钮28

照相模式

- 增强自动/智能自动38
- 场景选择45
- 动作防抖51
- 扫描全景 / 3D 扫描全景53
- P 程序自动56
- A 光圈优先58
- S 快门优先60
- M 手动曝光62

相机菜单

- 拍摄模式66
- 闪光模式73
- AF/MF 选择78
- 自动对焦区域81
- 自动对焦模式83
- 对象跟踪86
- 变焦89
- 人脸检测91
- 人脸登记93
- 笑脸快门96
- 自动肖像构图97
- 美肤效果100
- 拍摄技巧列表101
- 液晶显示屏 (DISP)102
- DISP 按钮 (液晶屏)104

影像尺寸菜单

- 静态影像: 影像尺寸108
- 静态影像: 纵横比110
- 静态影像: 影像质量112
- 全景: 影像尺寸114
- 全景: 全景方向116
- 3D 全景: 影像尺寸117
- 3D 全景: 全景方向118
- 动态影像: 文件格式119
- 动态影像: 记录设置120



亮度 / 色彩菜单

- 曝光补偿 124
- ISO 感光度 127
- ISO AUTO: 自动感光度控制 130
- 白平衡 132
- 自定义白平衡: 色温/滤光片 138
- 自定义白平衡 139
- 测光模式 142
- 闪光补偿 145
- DRO / 自动 HDR 146
- 照片效果 150
- 创意风格 155



播放菜单

- 删除 164
- 观看模式 167
- 幻灯片播放 168
- 指定打印 (DPOF) 171
- 影像索引 173
- 放大 174
- 旋转 176
- 保护 177
- 3D 观看 179
- 音量设置 180
- 显示内容 181



设置菜单之拍摄设置

- AF 辅助照明 185
- 减轻红眼闪光 187
- 实时取景显示 189
- 自动检视 190
- 网格线 191
- 峰值水平/峰值色彩 194
- 清晰影像缩放 195
- 数字变焦 196
- 定时自拍肖像 196
- 增强自动影像提取 198
- MF 帮助/MF 辅助时间 199
- 色彩空间 201
- SteadyShot 203
- 无镜头时释放快门 204
- 前帘快门 205
- 长时曝光降噪 206
- 高 ISO 降噪 208
- 镜头补偿: 阴影 209
- 镜头补偿: 色差 211
- 镜头补偿: 失真 212
- 人脸优先跟踪 213
- 动态影像录音 215
- 减少风噪声 216
- AF 微调 216



设置菜单之主机设置

- 菜单调出位置 220
- 自定义键设置 224
- 哔音 231
- 语言 232
- 日期时间设置 233
- 区域设置 234
- 帮助指南显示 235
- 节电 236
- 自动关机 237
- 液晶屏亮度 238
- 显示的颜色 240
- 宽影像 241
- 回放显示 242
- HDMI 分辨率 243
- HDMI 控制 244
- USB 连接 245
- 清洁模式 248
- 版本 250
- 演示模式 253
- 恢复默认设置 253



设置菜单之存储卡工具

- 格式化 256
- 文件序号 257
- 文件夹名 258
- 选择拍摄文件夹 260
- 新文件夹 260
- 修复影像数据库 261
- 显示卡空间 263

