

坤輿萬國全圖 解密

明代測繪世界

李兆良



K991
20141

坤輿萬國全圖解密：
明代測繪世界

李兆良



歷史大講堂

坤輿萬國全圖解密：明代測繪世界

2012年4月初版

定價：新臺幣290元

有著作權・翻印必究

Printed in Taiwan.

著者	李兆良
發行人	林載爵

出版者	聯經出版事業股份有限公司
地址	台北市基隆路一段180號4樓
編輯部地址	台北市基隆路一段180號4樓
叢書主編電話	(02) 87876242 轉 211
台北聯經書房	：台北市新生南路三段94號
電話	：(02) 23620308
台中分公司	：台中市健行路321號
暨門市電話	：(04) 22371234 ext. 5
郵政劃撥帳戶	第0100559-3號
郵撥電話	：(02) 23620308
印刷者	文聯彩色製版印刷有限公司
總經銷	聯合發行股份有限公司
發行所	：台北縣新店市寶橋路235巷6弄6號2樓
電話	：(02) 29178022

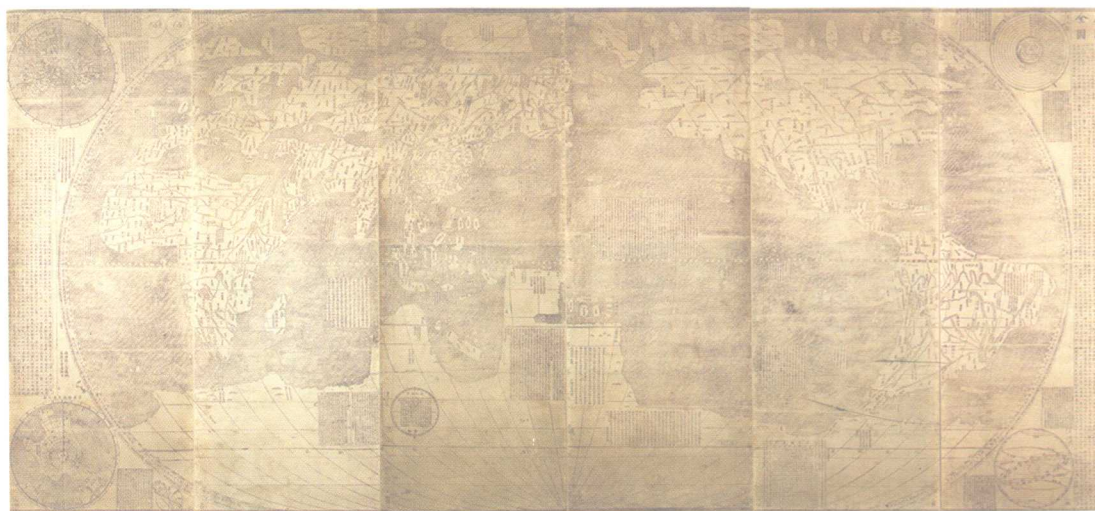
叢書主編	簡美玉
校對	陳龍貴
封面設計	陳文德
內頁排版	翁國鈞

行政院新聞局出版事業登記證局版臺業字第0130號

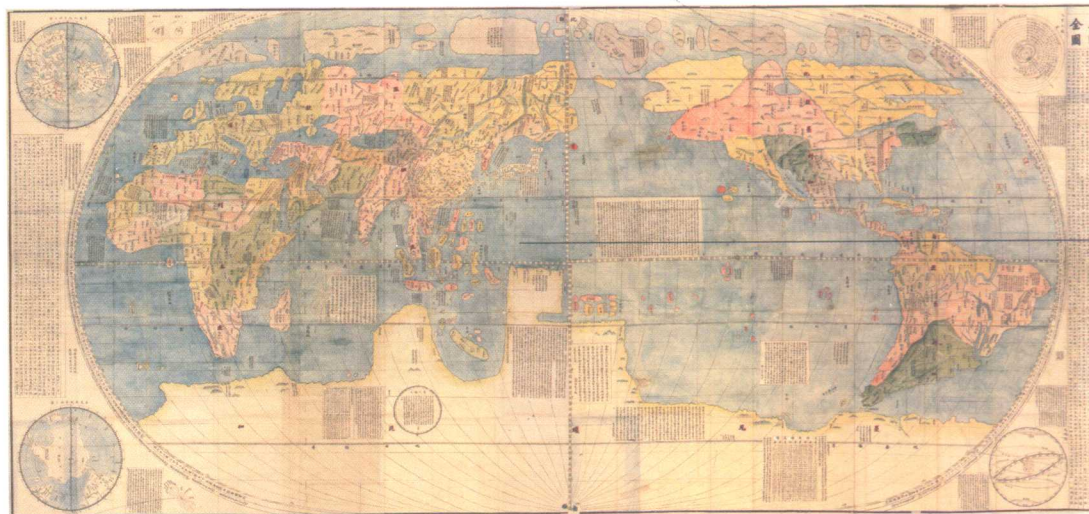
本書如有缺頁，破損，倒裝請寄回台北聯經書房更換。 ISBN 978-957-08-3976-0 (平裝)

聯經網址：www.linkingbooks.com.tw

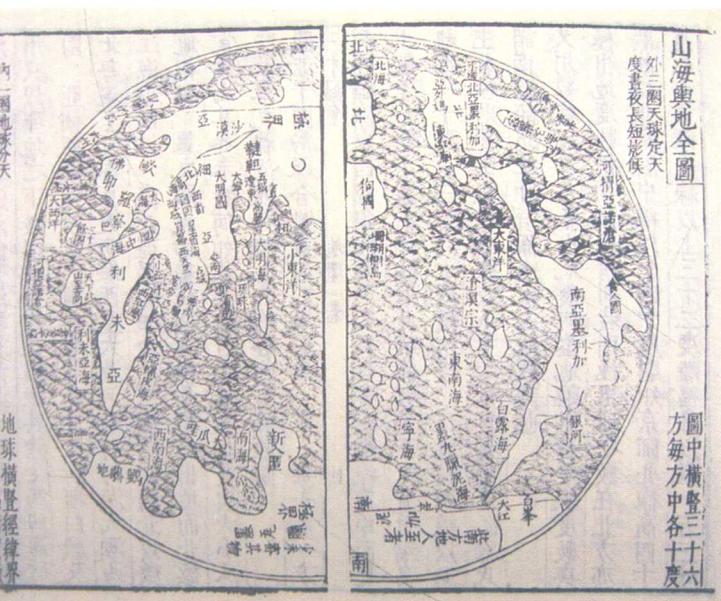
電子信箱：linking@udngroup.com



圖版1 1602年《坤輿萬國全圖》（墨線版；美國國會圖書館）



圖版2 1602年《坤輿萬國全圖》（日本東北大學圖書館）



圖版3 1602年《山海輿地全圖》（1607年《三才圖會》）



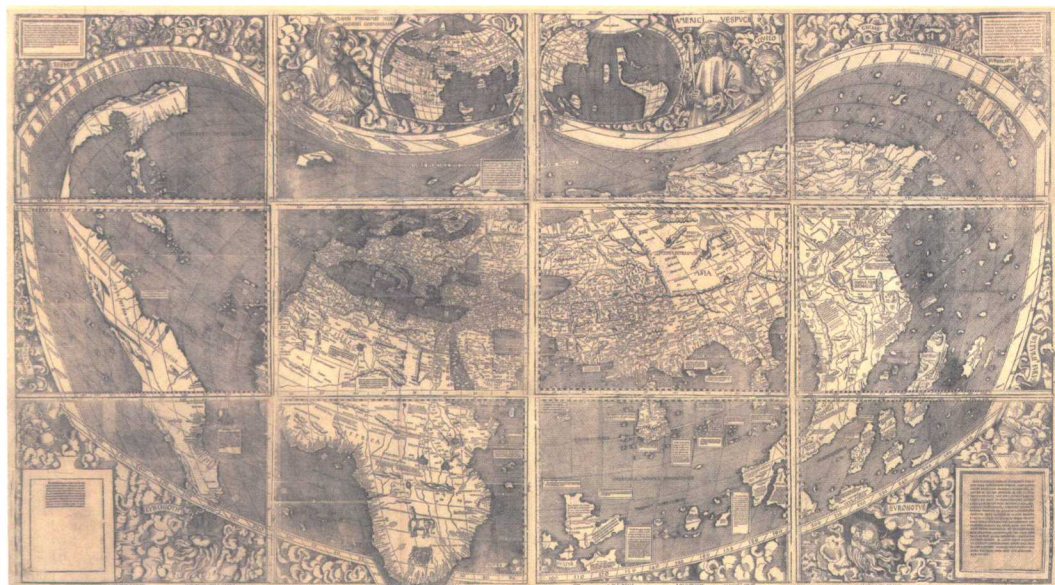
圖版4 1500年《科薩地圖》（Cosa）



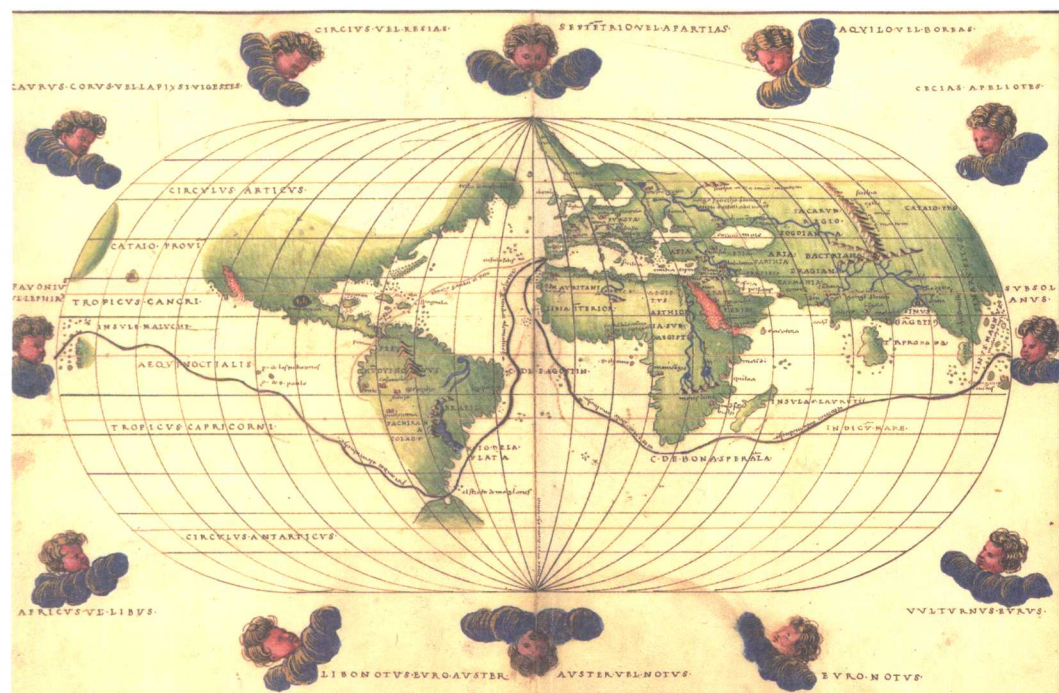
圖版5 1502年《坎提諾世界平面地圖》（Cantino）



圖版6 1508年《羅塞利世界地圖》(Roselli)



圖版7 1507年《瓦德西穆勒世界地圖》（Waldseemüller）



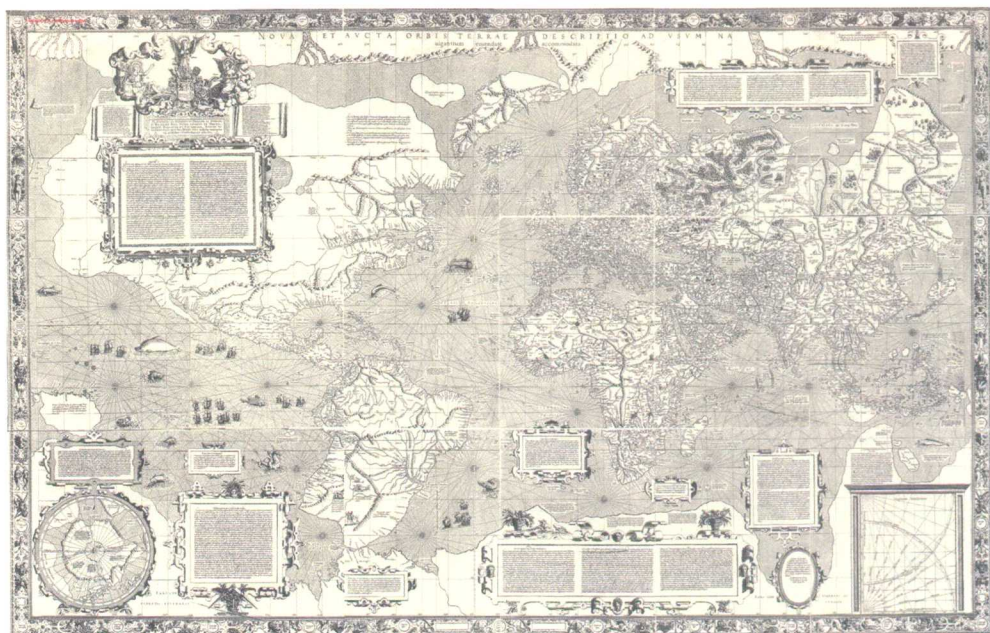
圖版8 1544年《阿格尼斯世界地圖》（Agnese）



圖版9 1561年《蒙斯特美洲地圖》(Muenster)



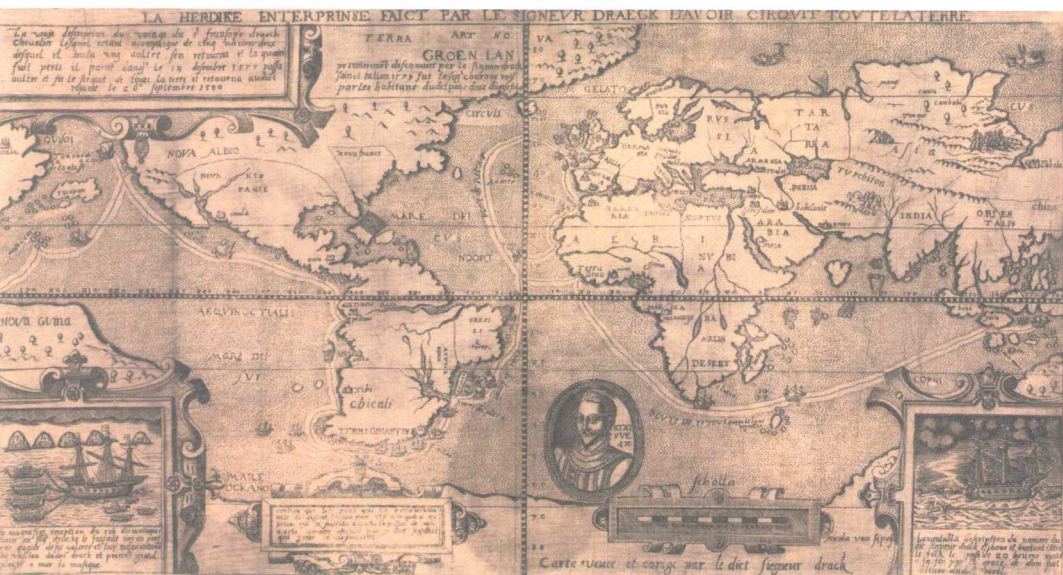
圖版10 1562年《古鐵雷斯美洲地圖》（Gutierrez）



圖版11 1569年《墨卡托世界地圖》（Mercator）



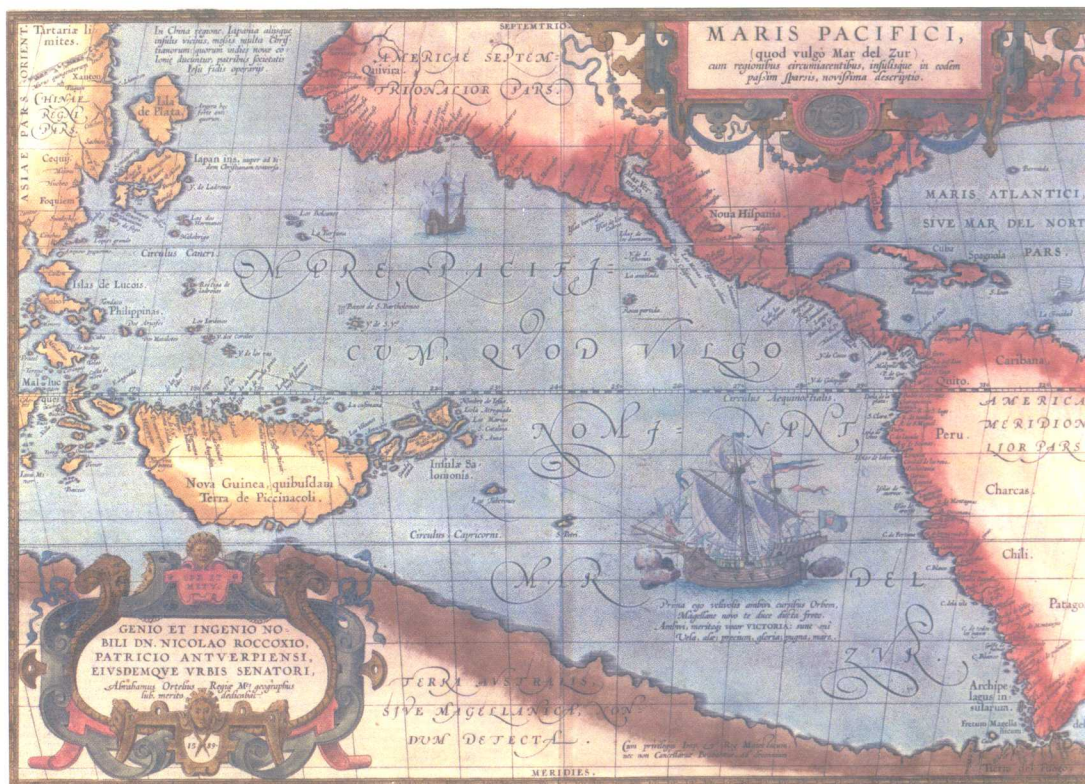
圖版12 1570年《奥特里烏斯世界地圖》（Ortelius）



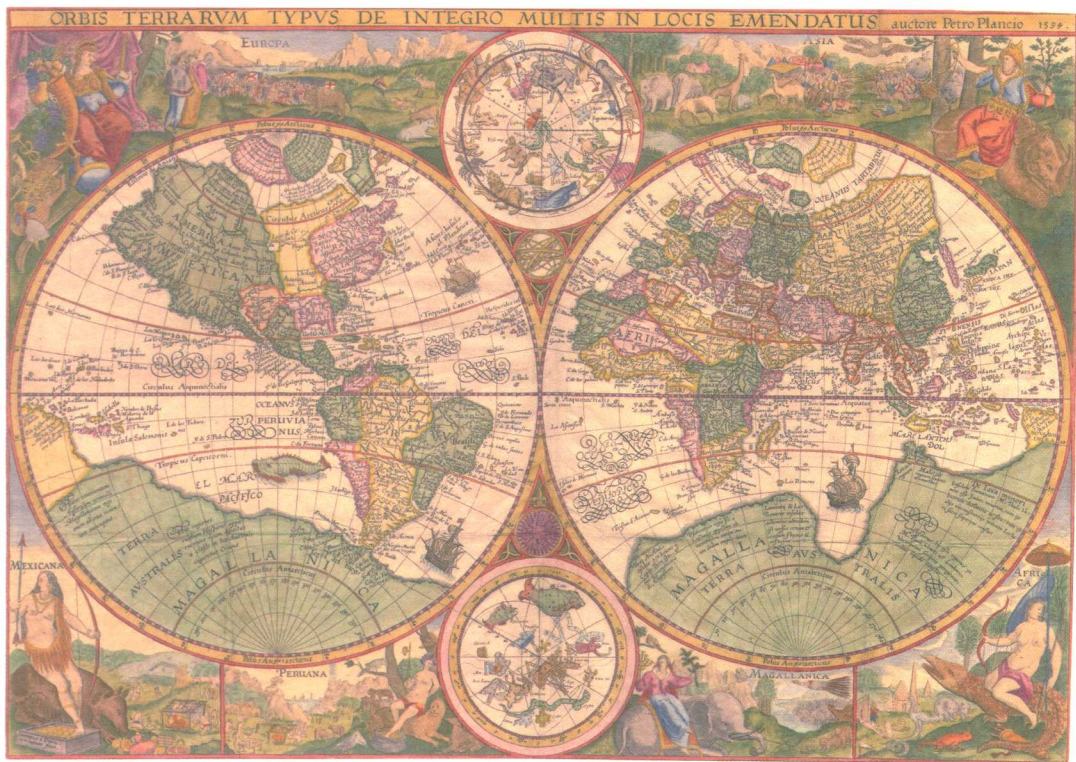
圖版13 1581年《西珀世界地圖》(Syype)



圖版14 1587年《墨卡托世界地圖》(Mercator)



圖版15 1589年《奧特里烏斯太平洋地圖》(Ortelius)



圖版16 1594年《普蘭修斯世界地圖》（Plancius）



圖版17 1620年《艾儒略萬國全圖》（Aleni）



圖版18 1664年《布勞世界地圖》（Blaeu）

追尋真相是一種煎熬，
真相本身可能是更大的煎熬。
真正尋求真相的人不會因為苦而放棄。
人人都想真理在他的一方，
但不是每個人都想站在真理的一方。
有真相才有真理。
謹以此書獻給追尋真相、熱愛真理、不怕苦，
甚至願意犧牲自己利益的人們。

前言

這本書是另一本書的前言。沒有這本前言，你大概不會看另外一本書。

這本書挑戰了世界史三大經典學說：

1. 明代鄭和下西洋止於東非洲；
2. 哥倫布發現美洲新大陸；
3. 利瑪竇把西方的世界地理知識帶來中國。

當新資訊與傳統觀念衝突時，究竟採取怎樣的態度，是固守成見，還是追尋真相？這是分辨科學工作者的標準。兩種觀念矛盾牽涉到國家民族的榮譽，是接受真相，還是維護自己的權益？這是世界公民與狹窄民族主義的分野。

通過地圖、字源，和比較原始歷史文獻，去探索世界上第一張最詳細的世界地圖，得出的結論與世界史的三大經典學說不符，開始了我對這課題的好奇心。

這本書不是休閒的書，但是愛看偵探小說的會喜歡。它不只是談歷史地理，也不是為了鄭和翻案而寫，是嘗試用現代科學研究態度和方法去揭示歷史真相，用刑偵推理方法去追尋新的證據，偵破一宗六百年的歷史懸案，在過程中探討中西文化交流的思想誤區與將來的路向。這本書集中比較《坤輿萬國全圖》與先後兩百年內的世界地圖和地理大發現時代的文獻，尋求答案。

如何看古地圖？總結經驗，研究古地圖得注意幾點原則和常識：

- 16世紀歐洲繪製世界地圖者一般不是探險者，他們的任務是把收集的資訊匯集成圖。想像不能比親歷真確，抄本無法比正本精細正確。
- 繪圖人最熟悉的是最接近自己家國的地域，離開家國越遠，越含混不清、簡單、失真。



- 每一幅地圖都有時間印記，地名的顯隱可以決定成圖年代。

先把答案說了。運用上述三條規則，深究之下，《坤輿萬國全圖》上有許多特點足證不是來自歐繪地圖，而是基於明代中國鄭和時代的資訊繪製的。這裡先把要點列舉，然後詳細討論。

- 《坤輿萬國全圖》全部用中文繪製，是當時最先進、最詳細、正確的世界地圖。
- 《坤輿萬國全圖》利瑪竇的序言清楚表明該地圖曾參考中國一統志、方志繪製。
- 《坤輿萬國全圖》上的地名，一半沒有在同時代的歐繪地圖上出現，有些從來沒有歐洲文獻記載。
- 《坤輿萬國全圖》許多地名、地理出現在歐洲人「發現」以前。
- 《坤輿萬國全圖》不標示天主教教宗領地，與利瑪竇作為歐洲耶穌會會士的身分不符，時代不符。
- 歐洲發現者命名的美洲城市和16世紀文藝復興時代的重要地名沒有出現在《坤輿萬國全圖》，於理不合。
- 其他同時代歐繪地圖上地名地域拼寫不統一，混淆東西南北，唯獨《坤輿萬國全圖》正確無誤。
- 根據發音，《坤輿萬國全圖》有些地名原文不是歐洲文字，是中文翻譯為歐洲文字。
- 對照現代地理地形，《坤輿萬國全圖》一些地名的中文意義比歐洲翻譯清楚、準確。
- 《坤輿萬國全圖》某些特有的地名是實際根據勘察的，地名與地貌吻合，具有原創性。西方世界地圖抄襲時往往錯誤移位，與地理不符。
- 按照地名的顯隱和圖上註釋，《坤輿萬國全圖》的原繪製年代與原始訊息是1420-1440年代，即明代中國鄭和時代，而不是1602年。

按以上多方證據的分析，排除了《坤輿萬國全圖》是西方繪製的世界地圖，實際上它是中國繪製的世界地圖。事實也排除《坤輿萬國全圖》成圖於1602年，真正原來成圖時代是1420-1440年左右，不超過1460年，與1602年相差140-180年。刑偵科學的時間證人差幾分鐘可以改變一宗案件的判決。超過

