

最美最美的

12月的故事

中国童话

——台湾汉声·享誉全球的世纪经典版本——

362个源远流长的民间故事，为孩子打下坚实的传统文化根基；
843幅经典细腻的传统美术配图，给孩子最纯正的民族美术熏陶。



小读者经典童书馆

最美最美的
中国童话

冬十二月二十一日~一月二日的故事



汉声杂志社编写·绘图

 江苏美术出版社

最美最美的中国童话

原书书名：汉声《中国童话》

作者：汉声杂志社

原著文图版权©1981, 英文汉声出版
股份有限公司, 台北

简体版授权予上海读客图书有限公司
版权所有, 侵权必究

出品人 周海歌
责任编辑 施 铮
特约编辑 胡艳艳 唐淑霏
特约美编 罗敬智
装帧设计 陈伟恩 邱文琦
责任监印 朱晓燕
策 划 读客图书
版 权 读客图书
封面设计 读客图书 021-33608311
责任校对 吕猛进

出版发行 凤凰出版传媒股份有限公司
江苏美术出版社
(南京市中央路 165 号 邮编 210009)
出版社网址 <http://www.jsmscbs.com.cn>
经 销 凤凰出版传媒股份有限公司
印 刷 北京华联印刷有限公司
版 次 2013 年 8 月第 1 版
2013 年 8 月第 1 次印刷
开 本 889mm × 1194mm 1/16
字 数 54 千
印 张 2.5
标准书号 ISBN 978-7-5344-6077-7
定 价 19.80 元

如有印刷、装订质量问题,
请致电 021-33608311 (免费更换, 邮寄到府)

图书在版编目 (C I P) 数据

最美最美的中国童话. 12 月的故事. 下 / 汉声杂志
社编著. — 南京: 江苏美术出版社, 2013.8
ISBN 978-7-5344-6077-7

I. ①最… II. ①汉… III. ①童话—作品集—中国
IV. ①I287.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 131293 号

如今

《最美最美的中国童话》不是结束
而是迈向一个新的开始
我们期望所有的中国故事
能通过时代考验
得以世代相传
成为永远照亮着中华民族的
光明火炬

目录

农历

十二月二十一日	冬天里的玫瑰	4
十二月二十二日	兔子的短尾巴	7
十二月二十三日	乞丐办学堂	9
十二月二十四日——送灶	厨房里的灶神	13
十二月二十五日	新年的故事(1) 谈年俗	16
十二月二十六日	新年的故事(2) 剪窗花	21
十二月二十七日	芬芳洁白的水仙花	24
十二月二十八日	大桃树下的门神	27
十二月二十九日	王小二过年	30
十二月三十日——除夕	水饺和元宝	33
一月一日——春节	春天的诞生	36

小读者经典童书馆

最美最美的
中国童话

冬十二月二十一日~一月一日的故事



汉声杂志社编写·绘图

 江苏美术出版社

谨将祖先
流传下来的故事
送给
中国新生一代的孩童

目录

农历

十二月二十一日	冬天里的玫瑰	4
十二月二十二日	兔子的短尾巴	7
十二月二十三日	乞丐办学堂	9
十二月二十四日——送灶	厨房里的灶神	13
十二月二十五日	新年的故事(1) 谈年俗	16
十二月二十六日	新年的故事(2) 剪窗花	21
十二月二十七日	芬芳洁白的水仙花	24
十二月二十八日	大桃树下的门神	27
十二月二十九日	王小二过年	30
十二月三十日——除夕	水饺和元宝	33
一月一日——春节	春天的诞生	36

十二月二十一日

冬天里的玫瑰



百花山下有栋小瓦房，
里面住了母女三人。姐姐叫小梅，
妹妹叫小兰，姐妹俩平日靠着采花、卖花来
维持生活，奉养母亲，日子倒也过得平安快乐。

但是这年冬天，母亲突然生病了。医生说，只有用活鲜鲜
的红玫瑰花熬成药汁喝，才能把病治好。可是，玫瑰花都开在春天或夏天，这时
候屋外一片冰天雪地，要到哪里去找活鲜鲜的玫瑰花呢？

妹妹小兰着急地哭着说：“姐姐，怎么办呢？”

小梅望了望病倒在床上的母亲，心里也很慌，可是仍然安慰妹妹说：“不要
急，我们去百花山上找找看，也许运气好，能找到几朵玫瑰花也不一定喔！”

于是姐妹俩穿上厚厚的红棉衣，手牵着手往外走去。一出门，北风就冷飕飕
地迎面扑来，小兰立刻发起抖，拉着姐姐的手说：“好冷啊！姐姐，这么冷的天，
山上一定不会有玫瑰花的，我们还是回去吧！”





小梅咬紧牙，坚决地说：“不试着找找看，怎么知道没有呢？快走吧。”

小兰只好瑟瑟缩缩地跟着姐姐往百花山上走。可是走啊走啊，走了老半天，放眼看去都是白茫茫的雪，哪里看得到别的呢？姐妹俩站在雪地上，身子都快被冻僵了。

突然小梅皱了皱鼻子，兴奋地说：“妹妹，你有没有闻到花香？”

小兰摇摇头，冻得连话都不想说了。小梅又闻了闻，立刻用手指着山的那一边说：“那儿，花香是从那儿传过来的！”

“天呀！”小兰害怕地大叫，“那儿不是黑风谷吗？妈妈平常一直警告我们不可以去，说那里很危险呀！”

小梅吸口气，壮起胆子说：“为了治好妈妈的病，顾不了那么多了！”她紧紧握住妹妹的手，小心地往谷中走去。

说也奇怪，一进了黑风谷，世界完全变了样。寒冷的天气突然变得暖和了，蓝蓝的天空飘着白白的云，鸟儿在翠绿的枝头上吱吱喳喳地唱歌。不远的小溪旁边，更开满了一大片香气浓郁的红色花朵。

小兰睁大眼睛，高兴地喊：“看哪！姐姐，那不就是我们找的红玫瑰吗？”姐妹俩急急跑过去，你一朵我一朵地采起玫瑰花，开心得脸也红扑扑的。

不一会，她们就都采了满满一大捧玫瑰花，准备回家。突然，“呼呼”刮起一阵狂风，风里出现了一双毛茸茸的大手，一下就把她们抓到一个黑黑的山洞里。姐妹俩害怕极了，抱紧玫瑰花，全身抖个不停。

这时候，“嚓”的一声，

四周点起了一支支火把，洞里一下全亮了。姐妹俩这才看出这儿是一个大厅，大厅中央坐着一个头上长了弯角的恶魔，他的一双圆眼睛发出一闪一闪的绿光，紧盯着姐妹俩。恶魔大喝：“你们好大的胆子，竟敢偷摘我黑风王的玫瑰花。来人啊，把她们的的手给剁了！”说完，两个拿大刀的青面小鬼立刻跳过来，举刀

小梅和小兰正在采玫瑰花，没料到黑风王却伸出毛茸茸的大手来抓她们。





就要砍下去……

“等等，先别砍！”小梅立刻把妹妹拉到身后，对黑风王大喊，“我有话要讲。”

黑风王冷冷地说：“快讲！”

小梅鼓起勇气问：“刚刚是你抓我们来的吗？为什么只看到一双大手，看不见人呢？”

黑风王得意地大笑说：“哈哈，让我告诉你吧！我有一件能隐身的宝贝斗篷！只要穿上它，谁也看不见我，碰不着我，我就能神不知鬼不觉地靠近别人，然后，伸手一抓，哈哈！”

小梅乌溜溜的眼珠一转，立刻想到一个主意，就说：“我才不信呢，天下哪有这种事？你别以为我们小孩子容易骗。”

“什么？你不相信？”黑风王很不高兴地说。

小梅说：“是啊，除非你让我看到，我才肯相信。”

黑风王眼睛一瞪，大吼一声说：“不信你就看吧！”说完，他从宝座背后拿出一件宽大的黑斗篷，就要往身上披。小梅突然指着黑斗篷说：“哎呀！你的衣服上有个破洞呢！”

“啊？有个洞？在哪里？”黑风王急忙脱下斗篷，翻来倒去地寻找，嘴里直说，“没有啊！”

“那里，那里！”小梅故意乱指，然后上前说：“来，我指给你看。”她一手扯住斗篷，另一只手忽然拉住妹妹，两人往斗篷里一滚。只一眨眼，姐妹俩连人带斗篷都不见了。

“上当了！上当了！”黑风王愤怒地跺着脚大叫，“快抓住她们，快抓住她们。”十多个青面小鬼举起大刀，往空中乱劈乱砍，可是哪里砍得到呢？姐妹俩早已披着黑斗篷，躲躲闪闪地逃出幽暗狭长的山洞，跑出黑风谷了。

她们站在谷外喘着气，累得说不出话来，回头看看黑风谷，谷里却一片漆黑，什么也看不到了。再想想刚才惊险的逃命，觉得好像做了场噩梦一般，一颗心还是“扑通扑通”跳个不停。

不过，当她们看到手里紧紧握着的那捧红玫瑰花时，都忍不住露出笑容，因为有了这些玫瑰花，母亲的病一定很快就会好了。过了这个冬天，小梅和小兰又可以和妈妈在一起，过着快乐幸福的生活。

给妈妈的话：

孝顺的两姐妹，能够平安逃离黑风王的魔掌，摘回活鲜艳的红玫瑰，治好母亲的病，所凭借的就是勇敢和机智。这个故事要教给孩子的，就是临危不乱的重要。

●图画为故事性彩画，以鲜艳用色凸显神怪，搭配紫灰黑蓝的背景，营造阴森恐怖气氛，与玫瑰的粉嫩形成对比。





十二月二十二日

兔子的短尾巴



小朋友，你喜欢兔子吗？兔子的门牙大大的，耳朵长长的，一对大眼睛活像嵌了两颗红宝石，短短的尾巴就像个小绒球一样，真可爱啊。不过，你一定想不到，兔子的尾巴，原来不是这样子的！

很久很久以前，有一对兔子夫妇。他俩全身上下最特别、最亮眼的地方，就是那蓬蓬松松的长尾巴。天冷了，尾巴卷在身上很保暖；天热了，尾巴轻轻摇摆可以扇扇凉；没事的时候，枕着尾巴睡个觉，可也舒服得很。他们对自己的尾巴实在满意极了，常常把尾巴摇啊晃的，向别人炫耀。

有一天，兔子先生和兔子太太在河边散步，无意中发现对岸有一大片绿油油的青草，看起来真是鲜嫩可口啊！夫妇俩口水都要从门牙缝里滴出来了，恨不得立刻到对岸去吃个痛快。但是，河面太宽，他们跳不了那么远，又不会游泳，怎么办呢？兔子夫妇歪着脑袋，呆呆望着河水，尾巴荡来荡去，想不出一个好法子。

这时候，“哗啦”一声，河水突然翻起朵朵水花，一只大鳖钻出河面，悠悠闲闲地爬上岸来晒太阳。灿烂的阳光，照得鳖壳闪闪发亮。看到这情景，兔子先生灵机一动，心下有了主意。

“嗨！鳖妈妈，你好哇！”兔子先生兴致勃勃地打招呼，“今天天气真不错，怎么没带你的孩子出来玩啊？”

“有，有！我的乖宝贝都待在河里打水仗呀！”一提到孩子，鳖妈妈就笑开了。

“你真是好福气，孩子大概不少吧？”还没等鳖妈妈点头，兔子先生得意地接着说，“其实我们也是大家庭，儿孙恐怕比你家多得多咧！”

兔子先生又暗地里推推太太，兔子太太赶忙说：“对！对！多得多。”

鳖妈妈却不大相信地说：“可是，我怎么只看过你们两夫妇，从来没

兔子先生设计骗大大小小的鳖排成一列，让他们夫妇俩踩着跳到对岸。





给妈妈的话：

本篇让孩子从趣味情节中得知兔子和鳖的形象。兔子凭机智利用鳖来达到目的，却因为骄傲和得意忘形而不能坚持到底，落得乐极生悲的下场。而鳖在未察明事实前，就轻易相信兔子而白白被作弄，深具警惕意义。

●图画为染色剪纸风格，以轻快渐层的颜色描绘敏捷得意的兔子，又以厚实沉重的色调描绘迟钝失察的鳖，画面活泼且有韵律感。

见过你们的儿孙呢？”

兔子先生转转红眼珠，正经八百地说：“他们都待在家里，你当然遇不到。如果你不信，我们可以来比一比，看谁的家人多。”

“好啊！好啊！”鳖妈妈点点头说，“可是，要怎么个比法？”

兔子先生说：“很简单，把你的孩子全叫出来，排成一列，从河的这边排到对岸，我们俩就从上面跳着算过去。算完了你家的，再去算我家的。”

鳖妈妈同意了，拉长脖子一喊，她的孩子全都划动手脚，从水底出来了。他们照着兔子的话，一个个把背浮在水面，整整齐齐地排成一列。霎时间，河上就像铺了道桥，真壮观啊！

兔子先生心里暗暗叫好，立刻拉着太太跳上由大大小小的鳖排成的队伍，一边跳，一边嘴里大声地数着：“一只、两只、三只……”每跳过一只，还毫不客气地用尾巴拍一下鳖的脑袋。数着数着，眼看对岸鲜嫩翠绿的青草地越来越近了，兔子先生不禁暗暗称赞自己聪明。

数到最后两只的时候，兔子先生和太太忍不住得意忘形地说：“哈哈！你们这群小笨蛋，全当了我们的踏脚板啦！”说着，又用尾巴重重地拍了鳖一下。两只鳖气得要命，就狠狠地一口咬住兔子夫妇的尾巴。兔子夫妇没料到会发生这样的事，又痛又急地大喊：“别咬坏我心爱的尾巴，别咬坏我心爱的尾巴啊！”

他们喊得越大声，两只鳖就咬得越紧，怎么甩都甩不掉，兔子夫妇急得红眼珠都快掉出来了。就这样你拉我扯的，突然间“咔嚓！咔嚓！”两声，兔子夫妇痛得“哎哟”大叫，他们长长的尾巴竟然都被咬断了！

从此以后，兔子的尾巴就只剩下小小的一团，再也不是蓬松漂亮的长尾巴啦！

『咔嚓！咔嚓！』两声，兔子夫妇的长尾巴竟然被鳖咬断了。





十二月二十三日

乞丐办学堂

秀才欺负武训不认识字，用伪造的账簿，赖掉武训的工钱。



一百多年前，山东省堂邑县有一个了不起的人，名叫武训。武训很小的时候，父母就去世了，他必须到处替人做零工来养活自己，所以不能像别的小孩那样，进学堂念书。

每次他看到同年龄的孩子，背着书包快快乐乐去上学，心里总是非常羡慕，就常常跑到学堂门外，偷听里面的读书声。有一次，不巧被人发现，竟拿他当小偷看待，重重地打了他一顿，把他轰出来。武训抹抹眼泪，心想：“要是我有钱读书就好了。”

稍微大了一点儿，武训就到一个秀才家里帮工。有一年过年，秀才写了几十张春联，交给武训去贴。武训不认识字，以为春联都是差不多的，就随便东一张、西一张地贴起来。

秀才回家一看，发现自己床头贴着“六畜平安”，猪窝却贴着“合家吉祥”，而且还贴倒了，这是多么不吉利的事啊！秀才气得吹胡子瞪眼，痛打武训一顿。武训知道是自己的错，一点也不抱怨，反而更加卖力工作，来弥补不识字的错失。

这样过了好多年，没想到到了结算工钱的那一天，秀才看武训好欺负，就捧出一本伪造的账簿，诬赖武训曾经借了几百文钱，所以工钱已经抵光了。

武训受到这样大的打击，真是伤心极了，一边哭，一边懊恼：“都是因为我不认识字，才会受别人欺负啊！天底下，像我这样没钱读书的人一定很多，我应该想办法帮助他们，使他们不再受人家的欺负。”想到这里，他很兴奋地站起来，大声说：“对了！我可以办一所学堂，让穷人家的孩子免费来读书。”

办学堂，那是多艰难的事啊！再说武训的身体很瘦弱，就算想靠劳力去筹募大笔的经费，也是困难重重。然而，他却不怕苦、不怕难，决心要尽一切力量来完成这桩心愿。

农忙的时候，他帮人家除草、挑粪，遇到空闲就四处去捡破烂；晚上还点起一盏小油灯，把捡来的破棉絮捻成线绳，第二天拿出去卖钱。

不过这样实在赚不了什么钱，有时候武训自己还得挨饿，又怎么有多余的钱积存下来呢？经过一番仔细的盘算，他终于下了决心：“为了早日办起学堂，就





是向人乞讨我也愿意！”

于是，武训每天背着破布袋，四处流浪，向人乞讨，一边不忘把办学堂的心愿告诉人家。有许多人看他只不过是瘦弱的乞丐，就嘲笑他说：“你一天能要到几文钱？连自己都喂不饱，还想办学堂啊？真是做梦！”也有人当他是疯子，故意向他吐口水，或拿石头砸他。

武训总是忍着羞辱，满怀信心地说：“你们怎么取笑我都没关系，早晚我一定要办成一所学堂，让穷人家的孩子也能读书认字。”

为了多讨点钱，行乞的时候，武训常常边唱边跳，做出各种滑稽的动作，往往也能博得别人的笑声，多赏给他几文钱。

就这样，武训过着牛马一般的苦日子，几年下来，总算积存了两百一十串铜钱。

武训小心地数着一个个铜钱，一边心里盘算着：“听说邻镇有位杨老爷，是个正直的好人，如果我把钱存在他那儿，不但安全，还能生点利息呢。”

武训满怀希望地到了杨老爷家门口，没想到杨家仆人看他穿得又破又烂，一副叫花子模样，就端了一碗饭给他，又丢了两个铜钱，叫他快点离开。武训只是定定地跪在地上，苦苦哀求：“我不是来要饭，也不是来讨钱，只求见杨老爷一面。”

杨老爷听说门口有个不要饭不要钱的乞丐，觉得很奇怪，就亲自出来见他。武训把要存钱办学堂的心愿说了，杨老爷看他这么诚恳，又这么坚定，心里十分感动，就答应了。

又过了十多年，武训存在杨老爷那儿的钱，连本带利也有了相当的数目。武训就和杨老爷商量：“开办学堂要有间学舍，我想先拿出一笔钱，请您帮我买块地来盖学舍。”





武训走到教室门口就呆住了，原来老师趴在桌上睡觉，学生嘻嘻哈哈地闹成一团。

杨老爷心想：“只靠武训一个人的力量，是不可能办起学堂的。”但是他又不忍心看这件有意义的事永远不能达成，因此就对武训说：“你存的这些钱，是绝对不够的。但是为了帮助你早日达成心愿，我愿意出面去请一些有钱人来赞



助。”

在杨老爷的奔波下，地方上许多有钱人也非常感动，于是有的捐地，有的捐钱，开办学堂的事终于有了眉目，学舍总算动工兴建了。杨老爷又东奔西走，好不容易请来了老师。

但是那时候穷人家的孩子常常得出去赚钱贴补家用，不然一家子的生活就没法维持了。像这样，就算不要付学费，他们的父母还是不肯让他们去读书啊！武训只得挨家挨户去请求家长让子女来上学，不但讲尽了好话，而且还不惜下跪猛磕头，千辛万苦才求到十几个学生。

有了学舍、老师和学生，学堂终于创办起来了，武训一生的心愿也终于达成了，为了表明这是一所免费的学堂，就定名为“崇实义学”。

开学这天，学生一个个欢欢喜喜地来上学，武训看他们活泼蹦跳的样子，心里有说不出的安慰。义学虽然办起来了，武训却没有丝毫怠惰，仍然到处乞讨，存下钱来做义学的基金。偶尔，他还会跑到学舍外面，看看上课的情形。

有一次，武训又去义学，才走到教室门口就呆住了。原来，老师正趴在桌子上睡觉，下面的学生嘻嘻哈哈地闹成一团。学生一看到武训，慌得不知如何是好。

武训并不责备他们，只是慈祥地说：“你们不用功读书，怎么对得起父母亲呢？”学生听了，都红着脸跑回座位。

武训又走到老师面前，一声不响地跪下。当老师一觉醒来，看到武训，就赶紧扶起他，惭愧地说：“是我不对，以后我一定会认真上课！”

这件事过后，老师和学生就再也不敢偷懒了。

武训创办义学的事迹一传十、十传百，很快地传扬开来，后来，连朝廷也知道了，就颁匾额公开表扬他。但是，这些荣耀对武训来说并不重要，他只希望看到更多的孩子顺利受完教育，长大以后成为有用的人，不要像他因为不识字而受人欺负，那才是他最大的安慰啊！

后来的人敬佩武训一生为办义学而奔忙，所以唱出“莫叹苦莫愁贫，有志竟成语非假，铁杵磨成绣花针，古今多少奇男子，谁似山东堂邑姓武人”，来传扬武训的事迹。

给妈妈的话：

武训能够以卑微的乞丐身份，创下不朽的教育事业，不但是“有志竟成”的例证，且为“民胞物与”崇高精神的表现。

●图画为故事性彩画，大图的教室参考清代点石斋画报中私塾实景绘成，呈现老师怠课、学童闹学，以及门外惊呆的武训，铺排生动，情景历历在前，仿佛我们置身其间成了闹学的一员；画框呼应故事题材，设计为展开的书卷。





十二月二十四日——送灶

厨房里的灶神

阿金把银子藏在粽子里，交给沦落为乞丐的张定福。



今天是农历十二月二十四日，也是家家户户祭祀厨房里供奉的灶神，送灶神上天的日子。灶神到底是谁呢？

传说，灶神原来名叫张定福，是个又懒、又穷、又倒霉的人。他天天喝酒赌钱，把家里的钱都输得一干二净，到最后，甚至糊里糊涂地把贤惠能干的老婆阿金也给卖了。

没有多久，张定福又把卖老婆的钱输得精光。这回可真是穷得什么也没啦！他只好流落在街头，成了乞丐。

一天，他沿街乞讨来到一户人家的后门，向里头喊：“好心的大嫂，请施舍我一碗饭吧，我已经三天没吃东西啦！”

正在厨房里忙碌的妇人听到他喊，马上端出一碗饭给他。

“啊呀！你……”张定福吓了一跳，原来这个妇人就是被他卖掉的老婆阿金哪！

阿金认出这个肮脏的乞丐居然是张定福，大声地问：

“你怎么变成乞丐了呢？”

张定福红着脸，支支吾吾的，一句话也说不出。阿金又生气又伤心，禁不住哭了起来。

哭了一阵，阿金擦干眼泪，把饭碗递给张定福，说：

“你慢慢地吃，我进去一会儿就来。”

没多久，她拿了几个粽子出来，对张定福再三叮咛：“这些粽子你好好拿着。记住，一定要自己吃，千万别给别人。”

张定福拿了粽子，低着头走了。半路上，倒霉的他却遇到了过去的债主，拦着他要债。张定福苦苦哀求，债主怎么也不肯松手。张定福只好把粽子塞在那个人的怀里，才勉强脱身。

过了一天，张定福又饿得发慌，只好厚起脸皮，再跑去向阿金要东西吃。

阿金一听他把粽子给了要债的人，不禁气得大骂：“你这个糊涂鬼，我不是交代你一定要自己吃吗？粽子里藏了十两银子，你怎么白白送给人家呢？”

“银子？粽子里面有银子？”张定福大吃一惊，懊恼地又捶胸又跺脚，直叫，“为什么就是我这么倒霉！”

阿金摇摇头，叹口气说：“算了！天下没有不劳而获的事，这些钱不是你自己努力工作赚来的，所以才保不住啊！”

张定福呆呆地站在那儿，想不到阿金对自己这么好，自己却这样没有出息，真是又羞又愧。

