

育苗集

刘荣明 著



大埔县教育学会出版

育苗集

刘荣明 著

大埔县教育学会出版

育苗集

广东省大埔县印刷厂印刷
787×1092 毫米 32 开本 6.34 印张 10.14 万字
二 0 0 年 四 月 第 一 次 印 刷
广东省大埔县非营利性出版物
准印证：2000 埔新字第 020 号

序

赖厚芳

龙年之春、风和日丽，山青水秀，桃红柳绿，处处呈现出一派生机。在这春光明媚的日子里大埔县教育局教研室的刘荣明老师送来一本《育苗集》的样稿，要我作序。我想这本书稿是我市山区县一位小学教师在教书育人中勤于笔耕的成果，是土生土长的教研教改实验的总结，是作者在教育教学中勇于实践与探索的结晶，应当大力支持，使其早日出版，因此欣然提笔写上一点个人管见，权且作序。

刘荣明同志从事教育教学和教研工作将近30个春秋，凭着对人民的教育事业的执著、爱岗敬业的精神和顽强的毅力，边教书育人，边搞教研，边总结，边写文章，写出了一篇篇论文或体会发表在省、市、县各级教育教学刊物中。其中《主读引说促写》一文获1999年全国小语优秀论文评比二等奖。他还经常为一些少儿读物撰写文稿，前不久还出版了一本其个人专著《作文辅导》少儿读物。现在《育苗集》又出版了，真是成果迭出，可喜可贺。此书既有学校管理和素质教育方面的论述，又有思想品德教学方面的体会，还有语文教学之谈，

很适合于小学教师学习和参考。

撰写教育教学论文或教学体会是教师必备的素质之一，它有利于推广教师在教育过程中的先进经验或成功做法；有利于其他教育同行借鉴，达到互相交流的作用。因此，希望广大教师能把自己在教育教学实践中的先进经验科学地总结出来，推而广之，以达到“好花共赏”的目的。

面对新世纪，让我们充满激情，跨进新千年，让我们一边教书育人，一边撰写教育教学论文，加大教育科研的力度，谱写教育的新篇章。

二〇〇〇年春

目 录

学校管理及素质教育篇

发扬民主促集中，学校管理上台阶.....	1
发展学生特长，提高全面素质.....	4
“纲、规、本”三结合，素质教育有成效	11
坚持“六抓”不放松，素质教育迈大步	17

思想品德教学篇

扣教材——启明理——重导行.....	25
创设问题情境，激发学习兴趣.....	28
联系实际，启发诱导.....	30
品德教学有机结合国情教育	33

语文教学篇

提高语文课堂教学效率浅谈.....	37
引导学生“五摹拟”，激发乐学情趣.....	43
紧扣“凡卡三次叹气”剖析全文.....	47
启联想，练思维	49
找发光点	52
创设情境，进行“素描作文”训练.....	53

引导学生从“四面八方”取材作文	56
引导取材，“找米下锅”	60
举行讲座，引导改革	62
别开生面的作文比赛	64
谈培养学生作文的思维创造性	66
小学作文教学存在的问题与对策	69
坚持“以读引说促写”，提高学生语文素质	75
分层教学，分类指导，同步发展	81
说话训练必须大力加强	85
围绕教材导巧练，注重能力促提高	87
“主读引说促写”的教学实践与探索	93
习作例文教学浅谈	100
引导品味串喻，欣赏精华	104
围绕“添”字导学《春蚕》全文	106
精心设计提问，提高课堂质量	111
培养教坛新秀，巡回教学观摩	115
积极优化教法，教出“新”“活”“实”	118
语言文字训练真正落到了实处	121
分析前因后果，体会人物特点	124
教学方法比较新颖 课堂训练基本到位	127

当前小学阅读教学的现状及对策	131
实施语文素质教育，做到五个“一起抓”	141
语文教学培养创新精神管见	149
值得推广的小学语文教学新体系	155

参 观 名 校 感 受 篇

文德路小学参观有感	163
特区一行感受深	167
专程赣南取经，立志再造辉煌	171

乡 土 教 材 篇

五彩缤纷的元宵之夜	174
全家共赏中秋月	176
敬老爱幼过重阳	178
贴上春联挂起灯笼迎过年	180
亦恭亦敬亦教亦乐话吃鸡	182
青春焕发的大埔古城	184
历代兵家必争之地三河坝	187
气候宜人的自然保护区丰溪林场	189
名扬四海的高陂瓷	191
薄已厚人的田家炳	193

发扬民主促集中 学校管理上台阶

要把学校办出特色，校长就必须充分调动全体教职工的积极性、创造性，协调人和人、人和工作以及人和目标等各种关系。尤其是教职工工作的积极性能否得到的激励和发挥，是办好学校的关键。过去，我曾有过这样的教训，制订学校管理措施时凭借主观臆断，很少征求教师们的意见，因此出现了“三难”现象，即有计划难实施，有规章难遵循，有开始难善终。

学校工作为什么这样难于管理？我追根溯源，清醒地认识到了主要是没有发扬民主，没有虚心听教师们的意见所致，于是，我采取了“发扬民主促集中”的做法，改变“家长式”的领导作风，虚心听取副校长以及教导处、总务处等中层干部和教师们的意见。每学期都印制《征求意见书》发到全校教职工中，请大家提出批评意见或建议。对于教师们提出的批评或建议，我分门归类，一条条，一件件落实。提得中肯的虚心接纳，提得不恰当的慢慢作解释。可马上整改的及时整改，不能马上办到的也订计划限期去办。比如有些教师批评学校领导抓

学生的思想教育，只抓校内不抓校外，只抓课内，不抓课外，我觉得十分中肯，便马上召开校务会议，制定出一套“三严”（从严治校，从严治教，从严治学），“三抓”（坚持德、智、体、美、劳一起抓，坚持好、中、差一起抓，坚持课内、课外和校内、校外一起抓）的整改措施，并依靠全体教师付诸实施，从而形成了“严教勤学，团结向上”的良好校风。

教师们提出的合理化建议不管是大是小，我都采纳，列入校长室的议事日程。有些女教师在《征求意见书》上建议学校设些女教师休息室。原因是教师们好几人挤在一间小小的办公房里，致使一些女教师下课后坐无坐处，站无站处，由于妇女生理上的特殊性更感不便。我把它提交到行政会来商量，最后想办法腾出房间设立了女教师休息室。

实践证明，充分发扬民主，不仅不会削弱校长权力，影响集中，反而有利于提高校长的威信和影响力，能有力地促进集中统一。自古有“丞相肚里好行船”的说法，那么“校长肚里要跑一列火车”。不要怕教师提意见，最怕教师有意见不敢向校长提，有建议不敢向校长说。校长心胸宽广，民主意识强，凝聚力才强，指挥就灵。我由于经常听取教师的意见，因此进一步密切了干群关系，大家

心情舒畅，工作顺心，出现了“三敢”（有意见敢发表，有才能敢发挥，有干劲敢使出），领导和教师上下一致，步调统一，有效地促进了教育、教学工作的向前发展。一九九〇年年终县政府和县教育局联合组织的小学教育教学质量和学校管理水平督导评估中，我校的得分居于全县各中心小学之冠，荣获奖励。我本人也得到了县政府记大功的奖励，评为县“十佳”校长。

（发表在《广东教育管理》1994年第1期）



发展学生特长，提高全面素质

邓小平同志南巡谈话指出：“经济发展得快一点，必须依靠科技和教育”，进一步阐明了我国新时期“教育必须为社会主义建设服务，社会主义建设必须依靠教育”的根本思想和指导方针。因此，我们的学校必须端正办学思想，既要提高全体学生的全面素质，又要发展学生特长，紧紧围绕经济建设为中心，面向经济建设，服务和服从于经济建设，为建设有中国特色的社会主义事业培养建设者和接班人。长期以来，由于受传统教育思想的影响，学校偏重于语、数两科的教学，重智育，轻德育，排斥音、体、美、劳等科教育，学生全面素质不高，学生的特长得不到发展，影响了为振兴当地经济建设急需的后备力量，造成了人才奇缺。据我们高陂镇前几年的现状来看，不少小学毕业生劳动观念差，动手能力弱，也没有什么兴趣爱好和特长，有的甚至不会唱国歌，不会做饭等。高陂虽然是有名的陶瓷之乡，但是初中毕业和高中毕业的学生拿起工具来却不会做瓷，拿起画笔来不会画瓷，很多外出打工的不会讲普通话，闹出许多笑话。学校一切为了应试和升学，但是抓来抓去升上大学、中专的却少得可怜，据统计全镇每年小学毕业生最

少有900人，但是能升上大、中专的学生只有4%至5%，谓是“千军万马过独木桥”，过不去的摔在桥下大部分就“不能动弹”了。如果不改变这种状况，我们的教育怎么能够为振兴经济服务，怎么能够适应当前改革、开放的形势之需呢？

笔者认为，中小学教育的现状，迫切需要改革。教育不改革也只能是死路一条。全面贯彻新时期教育方针，培育“四有”新人，必须进行教育改革。要从单纯的“应试教育”、“升学教育”中转轨，转到提高学生的全面素质，为振兴经济方面来。为适应当前广东加快改革开放步伐，争取20年时间实现“小康”的社会经济发展新形势，对学生应该从全面素质方面去考虑。从目前经济发展的情况来看，各厂场企业急需大批全面素质好，学有特长的人才，形势要求劳动者的素质越来越高，完全不同于过去有人所说的，识得字，肩能挑，手能提就是合格的劳动者。劳动者素质的提高根植于小学教育，发展于中学教育。小学是进一步定型的阶段，因此如何使中小学生在德、智、体、美、劳诸方面都得到健康、和谐的发展，加速培养和输送经济建设急需的人才势在必行。

我们学校过去由于没有正确的办学思想，眼睛老是盯在升中率上，因此曾出现了“六重”、“六

轻”的现象。即重智育、轻德育；重语、数科，轻音、体、美；重毕业班，轻其他班；重课内，轻课外；重卷面分数，轻实际操作能力。小学升初中只会考语文、数学两科，学校的校长、教导主任及所有老师都在这两科上下功夫，把其它科都视为可有可无的，结果你把历史课挤掉改上语文，他把音乐课挤掉改上数学，上体育的教师也干脆来个天晴“一个哨子两个球，学生老师也自由”，雨天“一心自习两门课，语数作业做了做。”结果许多学生占了“200高地”（语、数科各100分）。却丢了“5.4.3”阵地（“五讲”、“四美”、“三热爱”），近视率高达29%，大部分学生成了暮气沉沉的小老头。高分却低能。由于只抓语、数两科，学生的知识面窄，升上中学去不少学生就被七、八门功课吓倒了，成为“俘虏”辍学了。

纵观历史教训，面对严峻现实，我们清醒了过来。近些年来，特别是“六·四”以后我们进一步认识到了当前学校教育教学中存在的问题，为了面向21世纪，迎接国际上新技术革命的挑战和和平演变挑战，必须全面提高学生的全面素质的同时注意发展学生的特长。于是，我们学校逐步由原来的“升学教育”、“应试教育”方面转轨到振兴经济，建设“四化”培养德、智、体、美、劳全面发

展的人才方面上来。德育方面，我们采取了“纲”（德育大纲）、“规”（行为规范）、“本”（思想品德课本）三结合，在抓好培养学生良好的思想品德和行为习惯上，从“严、细、实”上下功夫，因此两、三年来学生没有违法犯罪的，学生中有20多人次评为市、县学雷锋学赖宁的积极分子以及优秀少先队员，校风好转，连续两年评为县“好校风”的学校以及县精神文明建设的先进单位。体育方面，我们既抓了普及又抓了提高，体育达标率连续两年都保持在90%以上。今年上半年我校学生参加梅州市三棋比赛，一个获儿童组围棋男子冠军，一个获儿童组围棋赛女子亚军。去年以来，我校还为市、县输送了4名业余体育运动员。美术方面，我校针对高陂陶瓷之乡的特点，注意培养小画家和小泥塑家，今年上半年我校有2位学生获第五届双龙杯全国少儿书画比赛绘画铜质奖，有4个学生获优秀奖，还有3个学生获佳作奖。文艺方面，我们也用力抓，在抓普及的同时又抓拔尖，因此不少学生的文艺水平提高很快，学生排练的节目在县或镇的调演中均有获奖，其中霹雳舞还获县的一等奖，其次还为中学输送了好些能歌善舞的文艺人才。我校抓了全面发展后，语、数科仍然没有拉下，拔尖的学生同样不断出现，如前年，我校有一位学生获中南

五省五年级数学速算赛广东省赛区三等奖；还有今年我校有一位学生获广东省《爱祖国，爱家乡》征文优秀奖，获奖作文已在省《小学语文教学研究》优秀征文集上发表，是大埔县唯一的获奖者；还有一个同学获梅州市小学生国情征文比赛一等奖。我们在抓发展学生特长，提高学生全面素质方面初步取得了一些成效，这些成绩是改革得来的，是转化教育观念与头脑中因循守旧的思想作斗争得来的。

应当如何进一步提高学生的全面素质呢？根据我校正反两方面的实践证明，首先要解放思想，转化教育观念。第二是强化薄弱环节。中小学教育要面向全体学生，实施德、智、体、美、劳全面教育，这是因为每一个学生素质的提高都关系到民族素质的普遍提高问题。当前我们山区的最薄弱环节就是音、体、美科，这方面的教师最缺乏，有不少学校至今还没有这些科的专职教师。如果市、县或乡（镇）能够利用寒暑假组织培训这方面的教师，那么就能从根本上解决音、体、美教师的缺乏。另外，还有一些学校仍然忽视音、体、美等学科。因此，各级教育督导机构必须加强督导检查，务必抓好全面发展。第三、抓好整体合力。学校、家庭、社会这三个方面对少年儿童进行着有形或无形的教育，因此必须形成齐抓共管的整体，尤其是发展学

生特长方面如果不与家长协调好，学校要培养他的体育特长，家长却认为影响学习语、数，那么就会产生矛盾。其次是班主任与科任，学科与学科之间也必须横向渗透，使德、智、体、美、劳之间形成综合的整体，促进德育为首，五育并举做落到实处，千方百计地提高教育的效率。第四、要注意学生的身心发展。目前，有不少学校紧张有余，活泼很不够，致使一些学生感到有做不完的作业，老是“负债累累”，整天多数的时间呆在教室里“度日如年”。应该提倡愉快教育，正确处理“乐学”与“苦学”关系，应该把轻松愉快的课间，丰富多采的课外活动归还给学生，使学生的身心得到和谐的发展。第五，培养发展学生特长。提高全体学生的全面素质不等于就要人人平均发展，建设具有中国特色的社会主义需要各种各样的人才，那么，就要求我们的教育工作者必须从小学开始根据各学生的不同爱好，特长进行培养，提倡因材施教。比如，开展第二课堂的兴趣小组活动，可以把平时喜欢画画的编进美术组，把平时喜欢唱唱跳跳的编进文艺组，把平时喜欢体育的分别编进田径组、围棋组、乒乓球组等。让学生每个人都参加课外活动，精心培养活动中冒出来的尖子。小学打好了基础、升上中学去就能迅速得到发展，中学毕业后能继续升学