

孟祥才 著

中国古代防腐反贪术

第一部中国古代防腐反贪简史

反

防



山东人民出版社

全国新华书店、当当网书店、亚马逊直邮

第一部中国古代防腐反贪简史

孟祥才 著

中国古代防腐反贪术

图书在版编目(CIP)数据

中国古代防腐反贪术 / 孟祥才著 . —济南 : 山东人民出版社 , 2013. 10

ISBN 978-7-209-07262-5

I. ①中… II. ①孟… III. ①反腐倡廉—研究—中国—古代 IV. ①D691. 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 154949 号

策 划：胡长青

责任编辑：王海涛

中国古代防腐反贪术

孟祥才 著

山东出版集团

山东人民出版社出版发行

社 址：济南市经九路胜利大街 39 号 邮 编：250001

网 址：<http://www.sd-book.com.cn>

发行部：(0531)82098027 82098028

新华书店经销

山东临沂新华印刷物流集团印装

规 格 16 开 (169mm × 239mm)

印 张 19

字 数 470 千字

版 次 2013 年 10 月第 1 版

印 次 2013 年 10 月第 1 次

ISBN 978-7-209-07262-5

定 价 28.00 元

如有印装质量问题,请与印刷单位联系调换。电话:(0539)2925888

前言

腐败和反腐败的斗争，贯穿于整个人类文明社会的历史。因为自从人类社会进入文明时代，国家权力就成为凌驾于社会之上的巨大力量。然而，历史吊诡的是，一方面，这个公权力对于维护社会的有序运行与和平发展至关重要，不可或缺；另一方面，掌握这个公权力的人总是千方百计地通过它的越位运行谋取私利，即“寻租”。正如英国历史学家阿克顿勋爵所说：“权力，不管它是宗教还是世俗的，都是一种堕落的、无耻的和腐败的力量。”“权力趋向腐败，绝对权力绝对腐败。”也如孟德斯鸠在其永垂千古的《论法的精神》一书中所阐述的：“任何拥有权力的人，都易滥用权力，这是万古不易的一条经验。有权力的人使用权力一直到遇有界限的地方才休止。”由于腐败的发展和泛滥不仅会严重危害社会弱势群体的利益，引起社会的动乱和滞迟社会的发展，而且更会毁掉人类文明发展的成果，所以，伴随着腐败的滋生蔓延，防腐和反贪的斗争也应运而生。

中国是世界上历史最悠久的文明古国之一，从“禹传子，家天下”的夏朝开始，防腐和反贪的斗争已经经历了四千多年的悠长岁月，积累了丰富的经验和教训，形成了独特的防腐反贪的思想文化遗产。如在思想构建方面，三代以来的志士仁人，尤其是先秦诸子和历代的著名思想

家，就提出不少与实施“仁政”相联系的廉政思想和反腐败的理念，对官德官箴有着许多精彩的论述；在制度构建方面，逐步建立和完善了中央监察制度、地方监察制度、言官制度、考试与选官制度、官规与考课制度、官吏互纠制度、回避制度等各种制度；在法律建设方面，逐步建立和完善了监督、考课和奖惩官吏的各种法规；在反腐败的实践中，不少朝代创造了严惩腐败官吏的典型案例，也留下表彰和奖励清官廉吏的鲜明记录；而由于皇帝和政府的支持与鼓励，反贪的文学作品得以大量创作和在社会上广泛流行，特别是宋元以来的清官戏，对形成反贪的舆论起了重要作用。挖掘、总结和弘扬中国古代防腐反贪文化中的优秀遗产，对于筑牢当今中国的防腐反贪的大堤，进行持久不断的防腐和反贪的斗争，具有重要的现实意义和深远的历史意义。

本书在检视、耙梳和消化历代文献的基础上，将中国古代社会，主要是秦朝至明清两千多年间封建王朝的防腐反贪术加以提炼和总结，期望读者通过阅读本书，了解中国古代社会的防腐反贪历史，领略漫长的防腐反贪路上积累的经验和教训，更积极理性地投入中国现代社会的防腐反贪斗争，遏制腐败的蔓延和危害，最大限度地净化我们生存的社会环境，让公权力在制度和法律设定的“笼子”里透明地运行。

目 录

前　言

第一章 防腐和反贪的思想构建 / 001

　　第一节 三代防腐和反贪思想的提出 / 002

　　第二节 春秋战国诸子对防腐和反贪思想的贡献 / 004

　　第三节 秦汉以来防腐和反贪思想的发展 / 008

第二章 防腐和反贪的制度构建 / 023

　　第一节 中央监察制度 / 024

　　第二节 地方监察制度 / 037

　　第三节 谏官制度 / 047

　　第四节 考试与选官制度 / 053

　　第五节 官规与考课制度 / 068

　　第六节 官吏互纠制度 / 080

　　第七节 回避制度 / 088

第三章 防腐和反贪的法律建设 / 097

　　第一节 先秦秦汉防腐和反贪法律的初创 / 098

　　第二节 秦汉以后防腐和反贪法律的

　　日益严密与完善 / 100

第四章 重视和鼓励臣民上书举报贪腐官吏 / 115

　　第一节 鼓励官吏互纠举奏 / 116

第二节 鼓励百姓举报贪官污吏 / 129
第五章 严惩贪腐官吏 / 135
第一节 秦汉至魏晋南北朝时期的惩贪 / 136
第二节 隋唐五代时期的惩贪 / 151
第三节 宋辽金西夏和元朝时期的惩贪 / 158
第四节 明清时期的惩贪 / 165
第六章 表彰和奖励清官廉吏 / 177
第一节 先秦秦汉对清官廉吏的表彰 / 183
第二节 魏晋南北朝对清官廉吏的表彰 / 191
第三节 隋唐五代对清官廉吏的表彰 / 201
第四节 宋辽金元对清官廉吏的表彰 / 207
第五节 明朝对清官廉吏的表彰 / 226
第六节 清朝对清官廉吏的表彰 / 236
第七章 允许和鼓励防腐反贪的文学创作 / 265
第八章 中国古代防腐反贪的历史启示 / 285
后记 / 295

第一章 防腐和反贪的思想构建





第一节 三代防腐和反贪思想的提出

自从人类进入文明社会，以公权力寻租为特征的腐败就产生了，与此同时，防腐和反贪的思想也随之产生。这种思想，在历史的进程中不断丰富和发展，由简单到复杂，由单项的提示到多项的综合，由单纯因事而发到提升至较高的理论层次，最后形成较完备的思想体系。是中国传统思想文化中极其珍贵的遗产。

在中国古代社会刚刚跨入文明门槛的时候，明智之士就已经意识到廉政和官德的重要意义。相传虞舜时代的法官皋陶，就提出官员必须“直而清，简而廉”、“无教逸欲，有邦兢兢业业”，并且具备九德：“宽而栗，柔而立，愿而恭，乱（治）而敬，扰（顺）而毅，直而温，简而廉，刚而塞（实），强而义。”夏、商、周三代时期，有些头脑清醒的国君和大臣就对官吏提出自我约束、戒骄戒逸戒淫的忠告。如殷朝的成汤在祷雨词中提出警惕贪贿奢侈，太甲也意识到国君和官吏骄奢淫逸的危害，明确告诫臣子们“欲败度，纵败礼”的道理。周朝的第一代国君武王曾谆谆告诫他的臣下，作威作福不仅危害自己的家，而且会败坏国家的政治。周朝的大政治家周公旦，既是勤政的典范，“一沐三握发，一饭三吐哺”，又是民本思想的首创者。他提出



西周朝大政治家周公旦，是民本思想的首创者。

“敬天保民”的理念，要求周王和执政的周贵族“保民”、“慎刑”，了解庶人的疾苦，关心他们的生活，“知稼穡之难”，“闻小人之劳”。要时时以夏殷两朝“失德而亡”为鉴戒，“如临深渊，如履薄冰”，兢兢业业、小心翼翼地操持自己的政柄，同时时刻抑制自己的欲望，像文王那样“克自抑畏”，那样勤政，“卑服，即康功田功”，“自朝至于日中昃，不遑暇食，用咸和万民”。不要贪图安逸，不要大兴游观，不要无休止地田猎，更不要聚徒狂欢。



第二节 春秋战国诸子对防腐和反贪思想的贡献

春秋战国时期（前 770 ~ 前 221 年），一方面是五霸争盟、七国竞雄，中国在血雨腥风中完成由奴隶社会向封建社会的转化；另一方面是权力寻租日益猖獗，贪贿之风四处蔓延。在这种情况下，防腐和反贪的思想和理论也有了进一步的发展。

春秋末期齐国的晏婴就对齐景公为代表的贪贿政治进行了无情的抨击：“内宠之妾，肆夺于市；外宠之臣，僭令于鄙。私欲养求，不给则应。民人苦病，夫妇皆诅。”（《左传·昭公二十年》）

道家的创始人老子将奢靡无度的各级统治者直斥为强盗头子，是造成人民灾难的罪魁祸首。他愤怒地说，大道虽然很平坦，但人主却喜欢走邪门歪道。宫室很华丽，农田全部荒芜，仓库十分空虚；人主却穿着锦绣的衣裳，佩戴着锋利的宝剑，精美的食物已经吃厌，众多的财富还要霸占，这简直就是强盗头子呀！人民之所以遭受饥饿，是因为统治者收取的赋税太多；人民之所以难治，是因为统治者政令繁苛，胡作非为；人民之所以冒死轻生，是因为统治者养生过分奢厚。

儒家创始人的孔子继承周公的民本思想，提倡以“仁”为本的行政理念，



首提以“仁”为本理念的大思想家
孔子



将国君和官吏比喻为强盗的大思想家墨子

对百姓“富之”、“教之”，反对贪腐，反对横征暴敛，要求“节用而爱人，使民以时”，“其养民也惠，其使民也义”。同时，他要求统治者加强道德修养，约束自己的贪欲和权势欲，“帅己正人”，成为“恭宽信敏惠”的“仁人君子”。

战国时代的墨子是一个代表平民百姓的思想家，他将贪婪的国君和官吏比喻为“窃国大盗”，说，有人偷窃一条狗一头猪，就斥责他“不仁”；可是那些偷窃一个国家一座大城的人，反而被赞扬为“义”了，这不是典型的颠倒黑白吗？

比墨子稍晚的儒家代表人物孟子的最大贡献是将孔子“仁”的理念发展成仁政理想。他大力弘扬周公、孔子的民本思想，提出“民为贵，社稷次之，君为轻”。要求“施仁百姓”，“制民之产”，“五亩之宅，树之以桑；百



孟子，名轲，中国古代著名思想家，仁政理念的提出者。

亩之田，勿夺其时”，并且“省刑罚，薄赋敛”，使他们“仰足以事父母，俯足以蓄妻子”，过上温饱的生活。与此同时，孟子也特别强调君主的自我约束，要求他们“发政施仁”、“推恩及人”、“老吾老，以及人之老；幼吾幼，以及人之幼”，与民同忧，与民同乐，与民同好。孟子对“残民以逞”的统治者深恶痛绝，认为百姓有权力推翻暴虐的“独夫民贼”夏桀和商纣。

周公、孔子、墨子和孟子都主张在官吏的选拔和任用上“选贤使能”，在源头上减少贪官污吏。

战国中晚期的庄子是继老子之后道家的最著名代表人物，他也把统治者比喻为“窃国大盗”，他说，偷窃一个小钩是死罪，可是偷窃一个国家就成



人人羡慕的诸侯，这不是只有诸侯之家独占了“仁义”吗？

战国晚期的儒家大师、百科全书式的学者荀子，目睹愈来愈烈的贪腐之风，对“汙漫突盜以先之，权谋倾覆以示之，俳优侏儒妇女之请谒以悖之”的社会乱象痛心疾首，认为被置于贫穷和劳累困境的百姓已经将这些贪腐的达官贵人视为蛇蝎和恶鬼了。荀子“援法入儒”，大量吸收法家学说以补儒家学说的不足，提出礼法结合以维系社会正常秩序的观点：“立君上之势以临之，明礼义以化之，起法正以治之，重刑罚以禁之。”

法家的代表人物商鞅，是较早认识到官吏腐败对国家和社会造成严重危害的理论家。他在《商君书·修权》中明确指出，利用职权贪污受贿、谋取私利的“大臣”和“秩官之吏”都是社会的“蠹虫”。清除这些贪官污吏主要依靠法律和刑罚的力量：“立君之道，莫胜于法；胜法之务，莫急于去奸；去奸之本，莫深于严刑。”

荀子的学生韩非是战国法家思想的集大成者，他将法、术、势有机结合在一起，构筑起完备的法制理论。要求以势临国，建立强势的中央集权政府；以法临民，规范全国臣民的活动；以术察奸，预防和惩治违法的贪腐之吏。他对当时官场的黑暗和贪腐有着极为清醒的认识。他指出奸吏们以“八术”行贪腐之计，为了自己的私利，他们千方百计地迎合君主的骄奢淫逸的欲望，加剧对百姓的盘剥，“尽民力，重赋敛”，搞得民不聊生，激化社会矛盾。他痛斥当时的卖官鬻爵之风是“亡国之风”，因为它“不论贤与不肖、有无



功劳”，只要有钱有关系，就能够获得高官厚禄，“故财利多者买官以为贵，有左右之交者请谒以成重”，这样必然导致“劣币驱逐良币”：“是以吏偷官而外交，弃事而亲财；是以贤者懈怠而不勤，有功者堕而简其业。”对国家的危害实在太大了。韩非第一次在中国历史上提出防止官吏贪腐的办法，就是禁止他们追求法外的私利和荣耀，“处官者无私，使其利必在禄”，“臣不得以行义为荣，不得以家利为功”。

第三节 秦汉以来防腐和反贪思想的发展

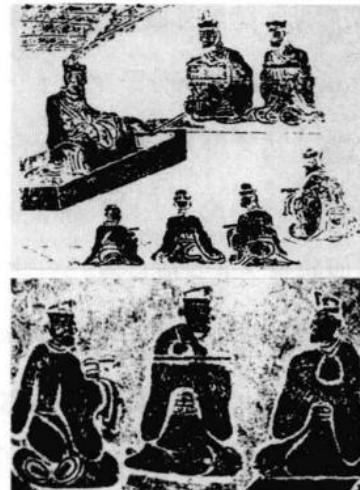
秦朝是一个仅存在了15个年头的“独尊法术”的短命王朝，坚持的是“以法为教，以吏为师”的治国理念，在防腐反贪的思想理论上没有多少新贡献。

两汉时期（前206～220年）近四个半世纪中，除了前期50年左右的时间以黄老思想作为统治思想外，其余时间都是儒学被定为一尊，其防腐反贪的思想基本上继承了孔子、孟子和荀子的仁爱、仁政、德教、任贤以及仁、义、礼、智、信等儒家理论。

如董仲舒，就从民本出发，反对“食利而不肯学义”的达官贵人，主张“限民名田……去奴婢”、“薄赋敛，省徭役”，特别反对国家和达官贵人与民争利，因而要求废止盐铁官营，严格禁止官吏兼并土地和兼营工商业。汉元帝时期



西汉儒学大师董仲舒画像。他提出三纲五常伦理思想，影响深远。



西汉时，设置五经博士讲儒家经典。
图为汉画像石中讲经画面。

任谏议大夫的贡禹，在其上书中无情地揭露以皇帝为首的统治者奢侈腐败的罪行：“亡义而有财者显于世，欺谩而善书者尊于朝，悖逆而勇猛者贵于官。”要求“进真贤，举孝廉”，对选举不实、贪赃枉法的官吏“辄行其诛”，绝不宽贷。

东汉前期，大思想家王充在当时政治比较清明的年代就已经看到腐败的蔓延之势，特别对文人学士进入官场的迅速腐败进行了辛辣的讽刺，他在《论衡·程才篇》中说：“文吏幼则笔墨，手习而行，无篇章之诵，不闻仁义之语。长大成吏，舞文巧法，徇私为己，勉处权利。考事则受贿，临民则采渔，处右则弄权，幸上则卖将；一旦在位，鲜冠利剑；一岁典职，田宅并兼。”



东汉后期，随着外戚与宦官交替擅权，官场的贪腐之风愈演愈烈。一批清醒而有正义感的知识分子掀起了一股猛烈的批判思潮，对朝廷政治的黑暗、官吏的贪腐、达官贵人的贪婪无耻和骄奢淫逸进行了猛烈的抨击。

如徐干在《中论·亡国》中影射当时的皇帝，斥责君王粗恶暴虐，美丑不闻；谗谀邪僻之人在他身边，奸佞献媚之人充斥朝廷；杀戮无辜，刑罚无度；宫室高峻侈靡，妻妾充盈后宫；击钟鸣乐，歌女曼舞，靡靡之音，日益放纵；赋税名目繁多，财力匮乏竭尽；百姓忍冻挨饿，死尸遍野；骄傲狂妄，自以为是，谏诤的人被杀害；朝廷内外无不震动惊骇，远近之人都是怨声载道。那么贤明的人看我的容貌，就像是妖魅鬼怪；看我的楼台殿阁，就像是监狱；五彩礼服，就像是居丧之衣；音乐演唱，就像是号啕哭泣；美酒甘醴，就像是臭水小便；佳肴美食，就像是粪便污泥；所作之事与一举一动，几乎没有一件看得上。为了刷新政治，预防和避免贪腐，他要求君主自身是英明睿智的“圣明天子”，而选用的大臣则应该在品格修养、智慧才能、威严气度方面都是“治万邦之重器”。

左雄对当时政治腐败的状况做了入木三分的描绘：“谓杀害无辜为威风，聚敛整办为贤能，以理己安民为劣弱，以奉法循理为不化。髡钳之戮，生于睚眦，复尸之祸，成于喜怒。视民如寇仇，税之如豺虎。……见非不举，闻恶不察。……言善不称德，论功不据实。……朱紫同色，清浊不分。”另一个著名思想家仲长统则指斥作为最高统治者的皇帝在用人上的严重失误：“所