

文學風景 1



ANGEL

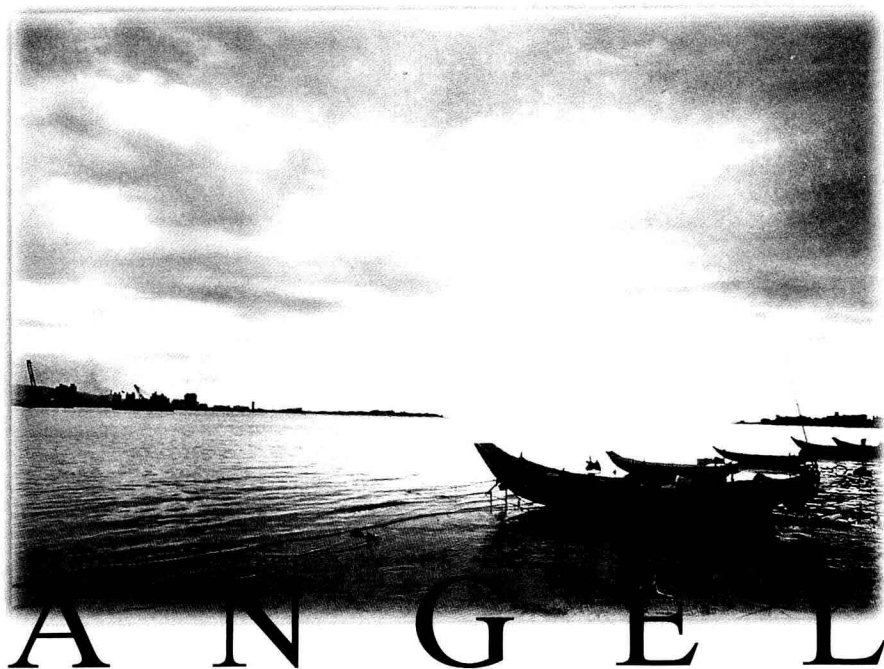
Diary About
Youth

天使小心

鄭欣雨

小知堂文化

◆
文學風景 1



Diary About
Youth

天使小心

鄭欣雨

小知堂文化

國家圖書館出版品預行編目資料

天使小心／鄭欣雨著．一 初版．一 臺北市：
小知堂，1998〔民 87〕
面；公分．一（文學風景：1）

ISBN 957-9184-75-5（平裝）

855

87015162

知識殿堂・知識無限

文學風景 1

天使小心

作者／鄭欣雨

發行人／孫宏夫

社長／呂榮旋

主編／陳盈卉

執行編輯／李淑菁

發行所／小知堂文化事業有限公司

地址／臺北市中華路一段八九號三樓

電話／（02）2389-7013

劃撥帳號／14604907 小知堂文化事業有限公司

印刷／名發美術印刷有限公司

法律顧問／永然法律事務所

登記證／局版台業字第 4735 號

發行日／1998 年 12 月 初版

售價／180 元

10987654321

©1998,小知堂文化事業有限公司 著作權所有・侵害必究

※本書如有缺頁、破損、裝訂錯誤，請寄回本公司更換。

ISBN 957-9184-75-5

青春，寫在日記裡

記錄，是文學最初的形式。

而生活，是記錄唯一的理由。

風的高歌、地的驚蟄，我們的呼吸與言語，都是歷史織錦裡的一條絲線。當時代沈沈睡去，只有記錄可以永遠不死。

因此，我們至今仍然傳唱未央歌。

關於蘭燕梅的悟道與顛沛，被遠遠的拋擲在烽火時代，而生活的鮮明意象，卻在安逸的現在反覆騷動。戰爭和服務隊屬於那個時代，九〇年代末期，台灣青年學子的生活則跳脫不出聯考迴圈。作者以一枝筆、一本日記和特有的詼諧俏皮，忠實記錄了高三到大學的點點滴滴，沒有嚴肅的主題，沒有高遠的背景，卻因為貼近生活，裸裎地反射了現代青年的生活軌跡：讀書、愛戀、

安逸而幸福。

故事開端當從黎瓊勤這位自視甚高的男生說起，因為他的出現，擾亂了小心原本安穩的生活動線，使她的聯考步入岌岌可危的境地。然而，一雙明亮的眼睛，激起了唸書的動力……

當聯考大限一天天逼近，作者和她的戰友們以 sin、cos 換算倒數的日子；以李白子曰註解為賦新詞；以古老的歷史年份區隔男女關係。他們的戲謔淺笑，樂在其中的幽默方式，使苦悶難耐的歲月洋溢著清亮的歡笑；在樂隊、補習班、晚自習中交互周旋穿梭，緊繃裡突圍而出的青澀愛戀，和日日以書為枕的生活，肯定會讓您因為熟悉而浮起笑意。

初見作者時，仍是一派女大學生的清純模樣，她說，她正朝著自己的目標前進。祭出日記，希望和您分享成長的體悟、愛和感動。

因為這是一本最最真實的青春生活記錄。

目錄

Angel

編序／青春，寫在日記裡 3

小麗 9

林同學 19

書店王子 33

尋找 47

一見鍾情 57

信差 69

問卷調查 79

黎瓊勤 93

見面 113

改變 125

混沌

1
3
7

小熊

1
5
1

迷惑

1
6
3

親情

1
7
7

玩笑

1
8
5

坦然

2
0
1

聯考

2
2
3

重逢

2
4
5

豁然

2
6
3

後記

2
8
3



文學風景 1



A N G E L

Diary About
Youth

天使小心

鄭 欣 雨

小知堂文化

青春，寫在日記裡

記錄，是文學最初的形式。

而生活，是記錄唯一的理由。

風的高歌、地的驚蟄，我們的呼吸與言語，都是歷史織錦裡的一條絲線。當時代沈沈睡去，只有記錄可以永遠不死。

因此，我們至今仍然傳唱未央歌。

關於蘭燕梅的悟道與顛沛，被遠遠的拋擲在烽火時代，而生活的鮮明意象，卻在安逸的現在反覆騷動。戰爭和服務隊屬於那個時代，九〇年代末期，台灣青年學子的生活則跳脫不出聯考迴圈。作者以一枝筆、一本日記和特有的詼諧俏皮，忠實記錄了高三到大學的點點滴滴，沒有嚴肅的主題，沒有高遠的背景，卻因為貼近生活，裸裎地反射了現代青年的生活軌跡：讀書、愛戀、

安逸而幸福。

故事開端當從黎瓊勤這位自視甚高的男生說起，因為他的出現，擾亂了小心原本安穩的生活動線，使她的聯考步入岌岌可危的境地。然而，一雙明亮的眼睛，激起了唸書的動力……

當聯考大限一天天逼近，作者和她的戰友們以 sin、cos 換算倒數的日子；以李白子曰註解為賦新詞；以古老的歷史年份區隔男女關係。他們的戲謔淺笑，樂在其中的幽默方式，使苦悶難耐的歲月洋溢著清亮的歡笑；在樂隊、補習班、晚自習中交互周旋穿梭，緊繃裡突圍而出的青澀愛戀，和日日以書為枕的生活，肯定會讓您因為熟悉而浮起笑意。

初見作者時，仍是一派女大學生的清純模樣，她說，她正朝著自己的目標前進。祭出日記，希望和您分享成長的體悟、愛和感動。

因為這是一本最最真實的青春生活記錄。

A n g e l

天使小心



目錄

A n g e l

編序／青春，寫在日記裡 3

小麗 9

林同學 19

書店王子 33

尋找 47

一見鍾情 57

信差 69

問卷調查 79

黎瓊勤 93

見面 113

改變 125

混沌

1
3
7

小熊

1
5
1

迷惑

1
6
3

親情

1
7
7

玩笑

1
8
5

坦然

2
0
1

聯考

2
2
3

重逢

2
4
5

豁然

2
6
3

後記

2
8
3

小麗

一把小提琴映入眼簾，

我不禁抬頭看了看，

又是那張英俊的臉孔，

低下頭，只想趕快把冰吃完……



我是個非常快樂的人。喜歡看看天空，喜歡作夢，也喜歡說說幻想的故事。在我身邊有一群和我一樣快樂的朋友，每天一起唸書、一起生活。我總愛說我們是陽光下的孩子，因為儘管在雨天，我們一樣有最燦爛的笑容。呵呵，每次這樣說都會讓雨詩取笑，她說我的確確是陽光下的孩子，因為我有滿臉雀斑……

雨詩，是我投緣的朋友，長得清秀可人，但是如果你認為她是一位溫柔富詩意的女孩，那就犯下多數人犯下的錯誤了。雖然雨詩外表是個古典文靜的大美女，個性卻十分精靈古怪，總會想出許許多多頑皮的點子整人。我最喜歡和她唇槍舌戰的了，因為她的機智常惹得我莞爾一笑，又由於兩人默契十足，我們永遠不用擔心傷害到彼此。

偶爾我們一起去看看電影、聽聽音樂會，交換對事物的感覺……這些活動對我而言，永遠是充滿期待的。有她這樣的好朋友在身邊，總是感到心中有一盈盈暖意。呵呵，當然啦，我也不知道感謝過小天使多少遍了。不過，我想我的小小天使一定也非常喜歡雨詩的小天使吧！

我相信自己幻想的某種說法，就是每個人身邊都有一位小小天使幫忙照顧我們。當我們發覺「這件事好奇妙」或「這真是好巧」時，其實都是小小天使安排的緣故；或者有時我們發現跟某人特別有緣，這也是因為我的小小天使跟那人的小小天使是好朋友的关系。