

文史哲大系25
徐紀芳著

文津出版社印行

陸象

山弟子研究

陸象山弟子研究

文 史 哲 大 系 ②5

陸象山弟子研究

著 者：徐 紀 芳

發 行 者：范 惠 美

出 版 者：文 津 出 版 社

臺北市建國南路二段二九四巷一號

郵政劃撥：〇〇一六〇八四一〇號

電話：三六三五〇〇八・三六三六四六四

登記證：局版臺業字第八一一號

定 價：新台幣一五〇元

中華民國七十九年四月出版

版 權 所 有・翻 印 必 究

ISBN 957-9400-30-X

自序

理學發展到南宋，朱熹、陸象山成爲當代理學雙璧，各自形成大的學派。然而朱學由於各種因素的影響，比較受到後人重視，因此，後世學者對朱門弟子研究的著作也非常多；相形之下，對陸門弟子的研究就比較少。其實，陸象山直接孟子的思想，以承繼道統自居，在當時，從學問道的弟子衆多，講學的情形與影響極其興盛、廣遠。所以，之後象山弟子在陸門傳承上，以及對陸學的闡發與擴充，極具學術價值。筆者不揣鄙陋，試圖加以探討、論述。

本文共分五章：第一章緒論，概略敘述陸象山生平、主要思想以及講學情形。第二章陸象山弟子述略，記敘象山弟子的傳略，並作生平略表、大事年表、大事繫年等，以闡述弟子學行及分布情形。第三章是介紹槐堂諸儒。槐堂諸儒人數衆多，弟子宦遊的興衰，對陸門的建立、陸學的傳承影響很大。第四章介紹甬上四學者，以及他們對陸學的闡發與擴充。第五章結論，說明陸學有其特色，加上弟子的傳承與發揚，促使陸學成爲南宋理學主要的學派。

象山弟子大略可分爲：槐堂諸儒、甬上四學者及其他，共八十二位。分別是槐堂諸儒對陸門的貢獻在於廣布，甬上四學者則使陸學更加深入。由於象山弟子或求廣、或求深，陸學因此昌明，爲陸學在理學史上奠立永恒、卓越的地位！

筆者初涉理學殿堂，才疏學淺，這篇論文錯誤與疏漏在所難免，懇請博雅方家，垂教是幸。

。本文撰寫承蒙 董師 金裕 多年的諄諄教導、指示，謹此敬致謝意。

中華民國七十八年一月 徐紀芳 謹識於文化大學

陸象山弟子研究 目錄

自序	一
第一章 緒論	一
第一節 陸象山思想概述	一
一、陸象山的生平	一
二、陸象山的思想	三
（一）心即理	三
（二）辨志	八
（三）復其本心	十
第二節 陸象山的講學情形	一四

一、行都講學……………一五

二、槐堂講學……………一七

三、國學講學……………二〇

四、象山講學……………二三

五、荆門講學……………二六

第二章 陸象山弟子述略……………三三

第一節 象山弟子傳略……………三四

一、槐堂諸儒……………三四

二、甬上四學者……………五四

三、其他諸儒……………六一

附 象山弟子姓名一覽表、生平略表……………六六

第二節 象山弟子大事繫年……………七三

附 象山及弟子大事年表……………八九

第三章 槐堂諸儒·····	九七
---------------	----

第一節 槐堂諸儒的思想·····	九七
------------------	----

一、學術較淺，但不囿於成見·····	九七
--------------------	----

二、流於佛老而不自知·····	一〇〇
-----------------	-----

第二節 槐堂諸儒對陸學的傳承·····	一〇三
---------------------	-----

一、屈己從師，以立槐堂·····	一〇三
------------------	-----

二、政教績優，普及陸學·····	一〇四
------------------	-----

三、筭路藍縷，開創象山·····	一〇五
------------------	-----

四、呈狀著文，力爭陸學地位·····	一〇六
--------------------	-----

第四章 甬上四學者·····	一一三
----------------	-----

第一節 甬上四學者的思想·····	一一三
-------------------	-----

一、楊簡·····	一一四
二、袁燮·····	一一八
三、舒璘·····	一二二
四、沈煥·····	一二七
第二節 甬上四學者對陸學的闡發與擴充·····	一三六
一、甬上四學者對陸學的闡發·····	一三六
(一) 純化心學·····	一三七
(二) 實踐六經注我·····	一四〇
二、甬上四學者對陸學的擴充·····	一四八
第五章 結論·····	一六九
參考書目·····	一七五

第一章 緒論

第一節 陸象山思想概述

一、陸象山的生平

陸九淵，字子靜，撫州金谿（今江西金谿縣）人。生於南宋高宗紹興九年，卒於光宗紹熙三年（一一三九—一一九二），享年五十四歲。晚年曾於貴溪應天山（又名象山）居住、講學，自號「象山翁」^①，「象山居士」，學者稱爲「象山先生」。寧宗嘉定十年（一二一七）賜諡「文安」^②。著有象山全集三十二卷，附行狀、語錄、年譜等四卷。

陸氏在五代末年，因爲避亂移居到江西撫州金谿，世代耕讀^③。象山父名賀，生有六子，象山居末。象山長兄九思受封從政郎，次兄九敘經營藥舖，三兄九臯學者稱爲「庸齋先生」，晚年仕鄉官，四兄九韶，學者稱爲「梭山先生」，曾與朱熹辯論太極圖說。五兄九齡學者稱爲「復齋先生」，曾任太學錄，對象山影響大過其他兄長。

據年譜記載，象山三歲就不愛戲弄，四歲靜重如成人，遇事不懂一定發問。五歲入學讀書，九歲便能作文。年僅十三歲便能體悟「宇宙」之義，有志於聖學。十六歲時，讀三國、六朝

史，又聽長者講靖康年間的事，於是剪下指甲，學弓箭馬術，以懷安優遊爲耻。二十四歲中鄉試，二十九歲娶妻吳氏。道光八年（一一七二）三十四歲中進士，歸家候職途中，路經富陽，楊簡從學。七月到家，開闢舊屋「槐堂」爲講堂。淳熙元年（一一七四）象山三十六歲，調任隆興府靖安縣主簿（江西安義縣西）。次年，淳熙二年（一一七五）浙江呂祖謙約象山及其兄九齡會朱熹於信州（江西省上饒縣境）鵝湖寺，這是哲學史上一段盛事。

象山三十九歲繼母喪，去職，四十一歲服喪畢，授崇安縣主簿。四十三歲，春二月，訪朱熹於南康草（江西省），朱熹請象山在白鹿洞書院向學生講學，象山講論語「君子喻於義」一章，聽衆都感動得流淚。淳熙九年（一一八二）象山四十四歲，調仕爲國子正，講授春秋。四十歲，改仕勅局州定官，在勅局三年，曾在上殿輪對時上五奏表。第二次輪對前五日，當道怕他直言，調他主管台州崇道觀，於是回故鄉^④。淳熙十四年（一一八七）象山四十九歲，開始在貴溪（江西弋陽縣西）應天山精舍講學，爲期大約五年，光宗紹熙二年（一一九一）象山五十三歲知管荊門軍（湖北省當陽縣北）。在荊門政績卓著，辦理地方自衛武力，肅清盜賊，興辦學校。當時宰相周必大以爲「荊門之政，可以驗躬行之效」。可惜天不假年，紹熙三年（一一九二）十二月十四日象山在荊門去世，年僅五十四歲^⑤。

象山之學以尊德性爲宗旨，是南宋理學大師。著作有象山先生全集，共三十六卷：第一至第十八卷爲書信類，第十八卷爲奏表，第十九卷爲記，第二十卷爲序贈，第二十一卷到二十四卷爲雜著，第二十五卷爲詩，第二十六卷爲祭文，第二十七卷爲行狀，第二十八卷爲誌銘，第

二十九至三十一卷爲程文，第三十二卷爲拾遺，第三十三卷爲象山的諡議，覆謚和行狀，第三十四、三十五卷爲語錄，第三十六卷爲年譜。宋史卷四三四有陸九淵傳。

二、陸象山的思想

自宋末以來，一般學者視陸象山的學術思想體系爲「心學」。「心」一字，是陸學學問的中心。象山曾說：

道心大同，人自區別。人心自善，人心自靈，人心自明，人心卽神，人心卽道⑥。

以下便就「心卽理」、「辨志」、「復本心」三部分說明象山學術思想的梗概。

(一) 心卽理

象山學術的基礎爲心卽理，所謂「心卽理」就是「以宇宙天理，存乎一心」的意思，心、理同一。象山對於「心」、「理」的觀念是這樣子的。他說：

蓋心一理也，理一理也，至當歸一，精義無二。此心此理實不容有二⑦。
人心至靈，此理至明，人皆有是心，心皆具是理⑧。

他又說：

此心之體甚大，若能盡我之心，便與天同^⑨。

所以，他既說「道即吾心，吾心即道」，又說「宇宙即吾心，吾心即宇宙」^⑩就是在說明：道、宇宙、心、理，互為內在，互為體現，相通相同。心與理並無限隔，因為理無量，心也無量。心體至大，而理由心現。又說：

循自然之理，安有內外表裏之別？萬物森然於方寸之內，滿心而發，充塞宇宙，無非此理^⑪。

象山直溯孟子思想，孟子曰：「仁，人心也」，「仁義禮智，非由外鑠我也，我固有之。」象山認為宇宙即吾心，吾心即宇宙，而理塞宇宙間，是以理具吾心，吾心即是理，心同理也同，這就是「心即理」的基本概念，這心（理），在天為理，在人為心，乃是超越時空限隔而絕對普遍的心。吾人的本心既然與宇宙並不限隔，那麼就與宇宙通而為一，所以象山此「心」的理念，極具特性，約略可分為：先天性、合一性、普遍性^⑫。

1. 先天性

象山認為理性基本上是「固有」、「天之所與」，具有先天性質的。例如他說：

「此理本天所以與我，非由外鑠。明得此理，即是主宰，真能為主，則外物不能移，邪說不能惑。所病於吾友者，正謂此理不明，內無所主；一向縈絆於浮論虛說，終日只依藉外說以為主，天之所以與我者，反為客。主客倒置，迷而不返」^⑬。

「此心此理，我固有之，所謂萬物皆備於我，昔之聖賢先得吾心之所同然者耳」^⑭。
此理乃宇宙之所固有，豈可言無^⑮。

正理在人心，乃所謂固有^⑯。

義理之在人心，實天之所與而不可泯滅焉者也^⑰。

這裏所說的「心」並非肉體有形的心，乃是指孟子所謂的良知良能、四端的心。既然是天所與我，那麼若存得此心，自然可明得此理、可見得此性，可以知天，甚至參贊天地的化育等等。

2. 合一性

基於「心即理」，「心」、「理」彼此互為內在、互為體現的觀念，象山不認為心有「道

心」、「人心」之分，理有「天地」、「人慾」之別。他說：

「天理人欲之言，亦自不是至論。若天是理，人是欲，則是天人不同矣，此其原蓋出於老氏。（樂記）曰：『人生而靜，天之性也；感於物而動，性之欲也。物至知知而後好惡形焉，不能反躬，天理滅矣。』天理人欲之言蓋出於此，（樂記）之言，亦根於老氏，且如專言靜是天性，則動獨不是天性耶？（書）云：『人心惟危，道心惟微』，解者多指人心為人欲，道心為天理，此說非是。心一也，人安有二心？自人而言，則曰惟危；自道而言，則曰惟微。罔念作狂，克念作聖，非危乎？無聲無臭，無形無體，非微乎？因言莊子云：『渺乎小哉，以屬諸人，贅乎大哉！獨遊於天。』又曰：『天道之與人道也，相遠矣。』是分明裂天人為二也。」¹⁸

這種天人關係乃是將孟子、中庸的思想做進一步的說明。孟子盡心篇說：

盡其心者，知其性也，知其性，則知天矣。存其心，養其性，所以事天也。

中庸第二十二章：

惟天下至誠為能盡其性，能盡其性則能盡人之性，能盡人之性，則能盡物之性，能盡物之性則可以贊天地之化育，能贊天地之化育，則可與天地參矣。

這都是說明人天並非相反、並非不同。承天順性就是道、就是理。修道明理，止於至善，可以參天地、贊化育，這就是天與人所以相合、相通的地方。所以象山說：「如專言天性，則動獨不是天性耶？」又說：「若是，則動亦是，靜亦是，豈有天理物慾之分？若不是，則靜亦不是，豈有動靜之間哉？」¹⁹象山「天理」、「人心」是同一，或合一的觀點，是進一步將儒家「天人合一」的觀點再加以發展，說明人的性行稟受於天地，因而人在本質上是和天相通、相同的。

3. 普遍性

「心」（理）既然不受時空的限隔，所以必具有普遍性，亘古如一，放諸四海皆準。象山說：

「理乃天下之公理，心乃天下之同心」²⁰。

「塞宇宙一理耳。上古聖人先覺此理，後世聖人雖累千百載，其所知所覺不容有異，若合符節。曰其揆一也，非真知此理者不能言此也」²¹（見卷十五）。

「此心此理，萬事一揆也」²²（卷三十四）。

「天下事事物物只有一理，無有二理，須要到其至一處」²³（見卷三十五）。

「東海有聖人出焉，此心同此理同也。西海有聖人出焉，此心同此理同也。南海北海有聖人出焉，此心同此理同也。千百世之上有聖人出焉，此心同也，此理同也；千百世之下而聖人出焉，此心同也，此理同也」²⁴。

理具體表現為宇宙間萬事萬物的存在秩序、法則，所以理是普遍存在的。象山又說：

道塞宇宙，非有所隱遁，在天曰陰陽，在地曰柔剛，在人曰仁義²⁵。

所以理無所不在，無時不在，也不因人之明或不明，行或不行而有所加損，他給朱熹的書信上說：「此理在宇宙間，固不以人之明不明、行不行而加損²⁶。」語錄上也說：「道在天下，加之不可，損之不可，取之不可，捨之不可²⁷。」象山更用「道外無事，事外無道²⁸」說明理的普遍、常在的本質。

象山統一所有名實，以「心即理」為哲學基礎，開展他的學術思想。

（二）辨志