

吴身元书写 赵益矛选编

常用对联钢笔书法

吴身元

墨

香

华东理工大学出版社

常用对联钢笔书法

吴身元



赵孟矛

选编

吴身元

书写

华东理工大学出版社

(沪)新登字 208 号

常用对联钢笔书法

吴身元书写 赵孟矛选编

华东理工大学出版社出版发行

上海市梅陇路 130 号

邮政编码 200237 电话 64104306

新华书店上海发行所发行经销

上海展望印刷厂印刷

开本 850×1168 1/32 印张 8.5 字数 227 千字

1996 年 8 月第 1 版 1996 年 8 月第 1 次印刷

印数 1 - 5000 册

ISBN 7-5628-0698-5/Z·137 定价 11.50 元

序

对联和书法，是中华民族几千年优秀文化的重要组成部分，是中国文学艺术殿堂中独具风采的两朵奇葩。对联这一文学形式与书法这一艺术形式，一旦相统一相结合，便使对联成为完美的作品。它们相辅相成，相得益彰，名联是如此，一副普通的对联也无不如此。这里说的多指中国传统的毛笔书法而言的。

如今钢

笔书画的兴起和普及，这无疑是社会的进步，但其根基与载体，仍源于毛笔书法。实践证明，学好一手钢笔书法，有助于写好一手毛笔书法，反之亦然。

今天和大家见面的这本《常用对联钢笔书法》，我们选编了春联、堂联、婚联、寿联、行业联、庆贺联、名胜联、格言联等十余类，共四百七十余副对联，还收编了对联模擬一百三十多条。由我国著名的钢笔书法家吴身元先生，用娴熟而独到的书法艺术写而成。

吴身元的钢笔书法的成就，是十分显著的。

近几年来，他先后获得过三十余次全国性硬笔书法大奖特等奖，在专业杂志上发表论文几十篇，出版过《中国书法基础教程》、《吴身元钢笔书法》等专著，主编过《钢笔书法自学教程》、《汉字快写法》等七十余部钢笔书法字典、字帖、系列丛书。现任中国硬笔书法家协会理事、副秘书长、浙江省硬笔书法家协会副主席、教学部长。

吴身元的钢笔书法以行草见长，用笔典雅，生动别致。著名书法家郭仲选先生称他的字“线条柔美和挺劲，结体柔中寓刚，字形变化多端而

寓于统一，用笔节奏明快，有飘逸潇洒的独特
风格。是中国硬笔书法杰出的组织者和创始人
之一。
本书融艺术性、知识性和实用性于一体，
是一部很好的学习对联知识和钢笔书法相结合
的参考资料。

趙益平
九六年五月于杭州

一声除旧

万户更新

欢庆佳节

喜迎新春

春风得意

和气致祥

喜临大地

喜到人间

喜爆迎春

华灯飞彩

笑迎新妻

喜辞旧岁

日暖神州

春回大地

万紫千红

春色满园

万象更新

一元复始

桃李迎春

松梅祝寿

春满九州

梅香五岳

意气方遒

风华正茂

旭日祥云

和雨甘风

吐气扬眉

欢天喜地

人民安康

国家兴旺

花漫九州

春盈四海

风光胜旧

岁序更新

民富国强

人寿年丰

合家福气

满院春光

人勤春早

心齐年丰

竹报平安

花开富贵

虎跃龙腾

人欢马叫

人寿年丰

时和景春

人杰地灵

风和日丽

神州永春

江山不老

百业兴隆

一年开始

五洲呈祥

四海生色

政策归心

春风化雨

万事亨通

福星高照

跃马争春

闻鸡起舞

和气待人

勤俭持家

为国为民

克勤克俭

柳暗花明

山清水秀

大业敢攀

小康在望

前程似锦

江山如画

共绘鸿图

同创大业

人物风流

山河锦绣

政通人和

春暖花开

欣欣向荣

蒸蒸日上

勇往直前

高歌猛进