

爱情卷

杨晖/主编

爱情，是人类永恒的主题。谁不渴望甜蜜的爱情？谁不希望和相爱的人一起厮守终生？爱情中，有着说不完的故事。



•精选最具感染力的故事•

读者文摘精华

用饱含深情的文字谱写华美乐章
一次次震撼亿万读者的心灵

北京工业大学出版社

读者文摘精华
DUZHE WENZHAI JINGHUA AIQINGJUAN
爱情卷 杨晖/主编

北京工业大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

读者文摘精华·爱情卷 / 杨晖主编. — 北

京 : 北京工业大学出版社, 2014. 1

ISBN 978-7-5639-3700-4

I. ①读… II. ①杨… III. ①文摘—世界 IV.

①Z89

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 263878 号

读者文摘精华·爱情卷

主 编: 杨 晖

责任编辑: 杨 青

封面设计: 新纪元工作室

出版发行: 北京工业大学出版社

(北京市朝阳区平乐园 100 号 100124)

010-67391722(传真) bgdcbs@sina.com

出 版 人: 郝 勇

经 销 单 位: 全国各地新华书店

承印单位: 大厂回族自治县正兴印务有限公司

开 本: 700 mm×1000 mm 1/16

印 张: 17.25

字 数: 267 千字

版 次: 2014 年 1 月第 1 版

印 次: 2014 年 1 月第 1 次印刷

标 准 书 号: ISBN 978-7-5639-3700-4

定 价: 28.00 元

版 权 所 有 翻 印 必 究

(如发现印装质量问题, 请寄回本社发行部调换 010-67391106)

在人生的旅途中，最糟糕的境遇往往不是贫困，不是厄运，而是精神和心境处于一种无知无觉的疲惫状态。

生命，需要鼓舞与希望；心灵，需要温暖与滋润。幸福并非来自物质的充盈，而是一种用奉献牺牲为代价所获取的愉悦和满足感。

畅销全球的《读者文摘》创始人华莱士曾说过：“只有人性的东西才能征服人心，即使在一个物欲横流的社会里，人们还是会敬畏些什么，那就是看似简单朴素的真、善、美。是真、善、美在拯救和平衡人的内心。”

本书精选了 80 多个具有感染力的故事，这些故事汇集了生活中最鲜活的点滴，展现了世人追求未来的希望和勇气，它们打动过亿万读者的心灵。

通过阅读本书，你将会活得激情满怀，爱得深沉博大，你会更加自信地去追逐内心的憧憬与梦想。当感到痛苦、惶惑和失落时，你将得到慰藉；在遭到打击、挫折时，你将得到力量和智慧。

毫无疑问，本书会成为你的终生益友！

前言

爱情中，想象总是比现实美丽，相逢如是，告别亦如是。我们以为爱得很深、很深，来日岁月，会让我们知道，它不过很浅、很浅。最深最重的爱，必须和时日一起成长。

我们一生之中，要牢记和要忘记的东西一样多。记忆存在细胞里，在身体里，与肉体永不分离。然而，有些事情必须忘记，忘记痛苦，忘记最爱的人对我们的伤害，只好如此。

时间会让我们了解爱情。时间能够证明爱情，也能够把爱情推翻。没有一种悲伤是不能被时间减轻的。

如果时间不可以令我们忘记那些不该记住的人，我们失去的岁月又有什么意义？

如果所有的悲哀、痛苦、失败都是假的，那该多好？一个人最大的缺点不是自私、多情、野蛮、任性，而是偏执地爱一个不爱自己的人。

失望，有时候，也是一种幸福。因为有所期待，才会失望。遗憾，也是一种幸福，因为还有令我们遗憾的事情。追寻爱情，然后发现，爱，从来就是一件千回百转的事。

爱情，有时候，是一件令人沉沦的事情，所谓理智和决心，不过是可笑的自我安慰。

爱是有安全感，又没有安全感。爱是一种震撼，也是一种无力感。爱是诱惑，也唯有爱能给我们力量抗拒诱惑。爱是忠诚，可是爱也会令我们背叛。

感情可以转账，婚姻可以随时冻结，激情可以透支，爱情待价而沽。是的，这就是我们的生活。

无法厮守终生的爱情，不过是人在长途旅程中，来去匆匆的转机站，无论停留多久，始终要离去，坐另一班飞机。

所谓缘分，也和发明一样吧，都源于偶然。爱情也是一种发明，需要不断改良。只是，这种发明跟其他发明不一样，它没有专利权，随时会给人抢走。

愈害怕失去的人，愈容易失去。愈想得到，就愈要放手。放手是很难的，但是别无选择。

世上有很多东西是可以挽回的，比如良知，比如体重，但不可挽回的东西更多，譬如旧梦，譬如岁月，譬如对一个人的感觉。放弃一个很爱我们的人并不痛苦，放弃一个我们很爱的人才是痛苦。

食物可以有标签，说明“请在此之前食用”。女人不是食物，青春是有期限的，忍耐也是有期限的，请在期满之前好好爱她，好好照顾她，因为她是“逾时不候”的。

万物有时，爱情也有时序。爱情有生、老、病、死。爱情总在不知不觉中过期。有一天，我们把它拿出来，才知道它最鲜活的日子已经永远过去。

爱情中最伤感的时刻是，一个曾经爱过你的人，忽然离你很远，咫尺之隔，却是天涯。曾经轰轰烈烈，曾经千回百转，曾经沾沾自喜，曾经柔肠寸断，到了最后，最悲哀的分手竟然是悄无声息。

有相逢就有别离，可是每个人都害怕别离。大家都知道，最后一次的别离就是死亡。我们口里说“天下无不散之筵席”，心里却舍不得喝掉手中的酒，还想再唱一支歌，你可不可以不走？可不可以陪在我身边？……

目录

第一辑 / 那些温暖而美好的事

爱情之路,一路崎岖,有相聚,有离合,有欢笑,有忧伤……你看那些最终能携手共度的恋人们,必有一段温暖而美好的故事。

生命中最美的事 / 3	走过、路过、不要错过 / 24
爱,在楼上楼下穿行 / 4	他一定很爱我 / 27
分手旅行 / 7	爱情走进第 11 年 / 31
冰镇可乐 / 17	一个女人一辈子的爱情 / 33
电梯情缘 / 18	云和雨儿的故事 / 35
阳光的味道 / 20	“处心积虑”爱你 18 年 / 39
再傻不过了 / 21	谁能拯救谁的感觉 / 42
给爱一些理由 / 22	

第二辑 / 如果真爱可以无敌

爱之初,可以有无数斑斓的颜色,但无论经过多少变幻,多少浪漫,最真的爱,总要经得起平淡的流年。

二人三足 / 51	感动你的 20 年 / 61
一生做你的眼睛 / 52	赌的是爱和信任 / 64
爱,能驱走心中的黑暗 / 55	我要枕着你一辈子 / 65
爱似琉璃 / 57	恋爱清单 / 67
有一种爱叫怜惜 / 58	男人只有一滴眼泪 / 68
苹果里的幸福光阴 / 60	谁为谁心疼 / 70

女人是用来疼的 / 71

真情难装 / 73

右手握左手 / 74

最高境界 / 74

亲爱的,你会为我跑几步 / 76

第二颗纽扣靠近心脏 / 77

夜深了,你的手机关机吗 / 79

比玫瑰还浪漫的山芋爱情 / 80

第三辑 / 梦里寻她千百度

红尘,是一个外面的人想进去,里面的人想出来的旋涡。滚滚红尘之中,有多少痴男怨女,每天都在演绎着曲折幽婉的戏……

三个人七天里的爱情 / 85

我的情感困局 / 90

成熟的爱有如棉加莱卡 / 92

没有星星的城市 / 95

迷失了,美人鱼 / 100

灰色的玫瑰花 / 103

离开他我才知道自己爱谁 / 107

鲜花与玩偶 / 110

第四辑 / 深秋里的那场风花雪月

谁的一生没有爱恋? 谁的一生没有憧憬? 谁的人生没有幻想? 谁的人生没有触痛? 人非草木,孰能无情。无论是惊天动地的爱情,还是平平淡淡的爱情,都将装饰这多姿多彩的人生。

流星是我想你的泪 / 117

此情有关枫叶 / 120

爱情在路上 / 123

玫瑰絮语 / 127

幸福不是毛毛雨 / 131

小房子爱上大房子 / 134

雨后,我爱上了爱情 / 140

幸福号开往春天 / 142

我等你的酸葡萄 / 146

月亮代表我的心 / 150

恋爱好似一场彩排 / 152

我们在阳光下影子很长 / 155

秋天,被遗忘的爱情 / 159

最后一个愚人节 / 164

穿过我的幸福的你的爱 / 167

2005 年的第一场情雪 / 174

第五辑 / 有一种爱叫遥远

世界上最遥远的距离，不是生与死，而是我站在你面前，你却不知道我爱你。

- 不得不放手 / 179
- 有一种爱叫遥远 / 185
- 末班地铁 / 189
- 圣诞之灯 / 194
- 为爱而悄悄放弃 / 200
- 最伤最痛是后悔 / 202
- 爱的咖啡已经凉了 / 203

- 鱼和猫的故事 / 207
- 再会不再见 / 209
- 雨季飘零的爱情 / 214
- 爱情来时我们都不懂 / 217
- 当她读懂爱时一生已结束 / 220
- 爱情只是一扇敲错的门 / 222
- 爱你的人和你要嫁的人 / 225

第六辑 / 追忆爱情的似水流年

我所能做的，只是陪你走过一段似水的日子，然后在时光淡定以后，能够想念起彼此，铭记彼此于心，再能慢慢细数，追忆爱情的似水流年。仅此，足矣。

- 很久之前，那段不圆满的爱情 / 231
- 音乐盒的故事 / 233
- 翻飞的蝴蝶 / 235
- 在北方遭遇一场烟灰般的爱 / 238

后记 / 264

- 八个爱情瞬间和最后一个结局 / 241
- 一转身，爱情的归宿 / 245
- 回忆情人节的那天夜里 / 249
- 无痕的眼泪是最美的流星 / 253
- 不要让她流太多的泪水 / 260

◎第一辑 / 那些温暖而美好的事

爱情之路，一路崎岖，有相聚，
有离合，有欢笑，有忧伤……你看
那些最终能携手共度的恋人们，必
有一段温暖而美好的故事。

生命中最美的事

初二那年的圣诞节前夕，她因获选为模范生上台领奖而为全校所认识，他也成为她的仰慕者之一。那天放学，他发现她不但和他坐同一路线公车，还在同一站下车，她家只与他家隔一条小巷子。他利用圣诞卡写了封“希望和你做朋友……”的信，结果得到训导主任拿来念且讥笑一阵的回音，这封信让全校都知道他是“癞蛤蟆想吃天鹅肉”，一个放牛班的孩子怎能获得模范生的青睐呢？

他继续写信，写了就封起来，直到初三那年的圣诞节一起丢到她家信箱，她没回音，连训导主任也没回音。高中联考放榜，她考上了全台北最好的高中，他的学校离她也不远，他念化工科，还常和她同班公车，却从未交谈。他只能默默看着她，暗自祝福，并为自己打气。他依然写信，依然在圣诞火红季节整批寄，她依然不睬。大学，她念师大，他到南部读二专。为了能再常看见她，他在南部苦读了一年，考上了师大工教系，他又和她同学了。还记得看了榜单，他口中念着她的名字，飞快地骑车到那条巷子，头次按了她家的门铃，在铃声中他满脑子都是她，渴望和她讲一辈子的话。

她还是不睬他，她已有男友，但他写了句话给她：“你选择别人是你的选择，我选择你是我的选择，你会改变你的选择而我却不会！”对他这种有些“恐怖分子色彩”的痴恋，她始终置之不理。他当兵那年的圣诞节，她嫁人了，没多久到了美国，他也知道她生了个女儿，但他不绝望。他从小就没想到要去美国，总以为留美是天之骄子的事，轮不到平凡人，他原本认为每学期能读完就很不错了。是她唤起他的美国梦，他到了美国读书，才更体会到雪地中的圣诞更美，他也更坚信十四岁的抉择。

三十一岁那年，他学成回国，在大学教书，他依然只单恋着她，他还是继续写信，每逢圣诞节信就特别长，只是没有寄出，他打算等到相识二十年再说。他是单纯地要把单纯的爱带到中年。

三十三岁那年的圣诞节，她来找他。十九年了，终于有了回应。她已婚变，带女儿回家，一个多月找不到工作。他当然来找她，她很快就重拾教鞭。他追求她，用十四岁时起就炙热的单纯爱情。她依然抗拒，她觉得自己不配，她不再是当年的才女，只是一个曾在婚姻中心碎的妇人。

他带着两大箱的信向她求婚，感谢她给他的一切。没有她，他大概读个高职就停止了；没有她，没学士，没硕士，没博士；没有她，熬不过人生地不熟的岁月；没有她，人生的道路不知道要怎么混乱；没有她，他的字不可能如此工整，文章不可能如此流畅；没有她，他这学理工的是不可能喜爱文学诗词的，诗词伴随着他的爱情，使两大箱的信字字句句都是爱。他对她说：“我是为了爱你而活，是你使我成为今日的我。好不好让我一生只爱一个人，一生只怀一种情？你没有欠我的，我以爱你为生命中最美的是。”

三十四岁那年的圣诞节，他和她走向红地毯的那一端，他坚持请她的女儿做花童，他深爱这小女孩，视同己出。

这故事还没有完，不过他俩已携手走过十一个年头的圣诞，在学校宿舍中，他们家的圣诞红开得特别旺，特别早，也最晚枯萎。

心灵感悟

我是为了爱你而活，是你使我成为今日的我。好不好让我一生只爱一个人，一生只怀一种情？你没有欠我的，我以爱你为生命中最美的是。

爱，在楼上楼下穿行

楼上的她给花浇水，水带着泥土滴在他新洗的衬衫上，他忍着怒气回去又洗了衬衫。水冰凉，手冰得有点红。楼上楼下的，忍了，他说。

楼上的她晒衣服从来不夹，内衣袜子之类的小件东西容易被风吹落。他经常红着脸将她掉在阳台上的内衣送回，并挨一个大白眼。楼上楼下的，忍了，他说。

楼上的她喜欢热闹,每到周末的晚上,她家总是朋友成群,响声撼天,第二天人们总会看到还要加班的他一脸的疲惫。楼上楼下的,忍了吧……他又说。

楼上的她经常上网。楼上的她因为长得挺漂亮所以爱见网友,楼上的她有一回去见一个聊了很久、聊得很投机的网友时,忽然大喝一声:“嘿!你怎么长得那么像楼下的那谁家的小谁呢!”

他差点让刚刚喝下的咖啡呛着,他认为她早就认出来了。

终于算正式认识了。她是个24岁活泼开朗的单身女孩。他知道她去年刚从中央音乐学院毕业,但已经换了3次工作;她周围的男朋友从来没有断过,就好像找工作一样,那似乎并不是她生活里的必要部分……她摇头感慨她在她面前一点隐私都没有。他看着她那张俏脸,不知道什么事情才会让她有一点认真的表情。回到家他发呆了很长时间,觉得他对她那么熟了,却一直到刚才才“认识”她。

楼上的她继续给花浇水,水带着泥土滴在他新洗的衬衫上。楼上的她晒衣服从来不夹,他还是红着脸将她掉在阳台上的内衣送回。楼上的她仍然喜欢热闹,每到周末的晚上,她家总是朋友成群,响声撼天。楼上楼下的,忍了,再忍。

忍着忍着,他们居然成了哥们儿。他个人认为,这是件很倒霉的事。

楼下的他从此没了休息日,一到周末就要尴尬地站在女士内衣店里看着身材不是很好的她,拿着性感内衣在身上比来画去,还频频询问他的意见,却在得到中肯的回答之后怒火中烧,死拉着他让他请客吃饭才肯善罢甘休。楼下的他总是会听到她失恋的消息,被她邀请出去喝酒,但总由他付账,然后为吐了一地的她脱了鞋子,拉好被子。他看着她熟睡的脸,有那么一瞬间恍惚:“她就这么放心我这个大男人?”他自言自语,为她锁上门。

有一天,她下楼找他诉苦时,见到了一个陌生的女孩。“我女朋友,呵呵。”他有点尴尬,笑,她也跟着笑,都笑得意味深长。然后她就端坐在他家任凭他百般暗示仍然赖着不走,无奈,他只好说他要同女朋友一起出去吃饭,她居然以“今天没吃饭”为由跟着去了。一顿饭吃得风生水起,女朋友终于尴尬离去。她猫着腰在他耳边得意地说:“哈,哥们儿,你完了,你被甩了!平时都是你看我失恋,今天轮到我看你失恋了!”他看着她眉飞色舞的脸,实在很想拿起个什么打上去。

他又交了几个女朋友,她依然捣乱,而且换着花样捣乱,似乎搅黄他的约会已经成了她的人生乐趣之一。他起先忍耐,继而烦恼,然后郁闷,当她又把他曾经的

初恋情人赶走的时候，他终于愤怒了。他指着她幸灾乐祸的脸：“你干吗老跟我过不去！”她挺无辜地睁大好看的眼睛：“因为我喜欢你嘛……”他心里咯噔一下，瞪了她一眼：“好好说话！”她白眼一翻，奸笑说：“我还不是为你好！你是我哥们儿，我怎么能让我哥们儿走向不幸呢！”

他无可奈何地叹气，感到自己拿她一点办法都没有。

他出差了，两个月她失落了一阵子，有点怀念这个好哥们儿。又过了几天，她去买一款新的短裙，没有他陪在身边，逛街忽然变得乏味而劳累。她匆匆回到家，拨了他的电话，她的声音悠长、暧昧。他立刻气愤起来，大喊，你不该在这种日子、这种环境里说这种游戏话，你不该拿朋友开涮！一觉醒来你赶紧想想你对这个可怜的哥们儿做了什么！

她听到他的声音同时出现在楼道里，看来他是出差回来了。她立刻从楼上“飞”下来，嚷嚷“让我们立刻开始这段感情吧”，说完就拉着他去给他接风洗尘。一番豪饮后她醉得一塌糊涂，死活不肯让他把她送回近在楼上的家。这一晚她就睡在他的床上，枕头上又有他的味道。而他在沙发上，彻夜未眠。他知道她认真起来是什么样子，也知道她的不认真是什么样子。

没有事先告诉她，他换了工作，搬了家。随后的通话都是淡淡的，仿佛空间的距离远了，心里也远了似的，就好像那些共度的时光不曾拥有过一样。他开始了没有她干扰的约会，表情严肃，内心荒芜。

他时常看着新家楼上阳台的底面发呆，有一天他忽然想给她打个电话，问问她过得好不好，又立刻嘲笑自己她也许早已忘记他了。

楼上楼下，楼下楼上。

她的楼下搬来了新邻居。

楼上的她给花浇水，水带着泥土滴在新邻居洗的衬衫上，那个中年男人破口大骂，声震九重天。楼上楼下的，忍了吧，她说。从此她不再养花。

楼上的她晒衣服从来不夹，内衣袜子之类的小件容易被风吹落，楼下的新邻居敲门，进了屋后色眯眯地说：“小姐，你内衣的颜色好漂亮。”她吓得赶快关上门，靠在门板上大口喘气。楼上楼下的，忍了吧，她说。从此她不在阳台上晒衣服。

楼上的她喜欢热闹，每到周末的晚上，她家总是朋友成群，响声撼天。这时楼下的阳台上一定会飞上来一块石头。楼上楼下的，忍了吧，她说。从此她的家再没来过朋友。

她又和男朋友分手了,这次她没有喝酒,她比任何时候都清醒地发现,不是彼此不够吸引,而是没有人可以容忍她无止境的任性。恍惚中她哭着下楼想去做点什么,忽然有一种再熟悉不过的温暖袭过来——她是想去楼下敲开他的门。

她终于知道这一切是从什么时候就开始了,她想她早就应该知道只有他才是最合适的。她看着镜子里自己顾盼生辉的面孔,无法抑制地哭,她想她绝不能让自己错过唯一的一次机会,放弃不是她的个性。她开始疯了一样地找他曾经的手机号码,那张她以为早扔进垃圾箱里的纸片好端端地贴在窗前。她立刻拿起电话。

铃声先响起来,她看着那个号码,呆了。

“喂?”

“我,我搬回来了……”

手机滑落,她从楼上“飞”下来,他们拥抱,无比幸福。

心灵感悟

她终于知道这一切是从什么时候就开始了,她想她早就应该知道只有他才是最合适的。

分手旅行

分手是一种解脱,意味着另一段感情的开始。



当一个人不再适合自己时,就不要再勉强,感情有时是需要学会放弃的。所以我选择了放手,一个人坐在飞往马尔代夫的飞机上。不要说我会因为上一段感情而在万里高空中哭泣,不会,因为我是——萧雨,一个不会为感情的背叛者留下一滴多余的眼泪的人。

“Rain(雨),对不起!我喜欢上另一个女孩了。”当交往了一年零三个月的男友

跟我说出这句话时,我并没有一丝难受,相反,倒是轻松了很多。我并没做错,只是我们彼此已经不适合了——因为我的不会撒娇,不够小女人。我没有怪他,最起码他没有欺骗我,而是选择坦诚地跟我说明白。但是家人、朋友还是会为我担心,于是递过了机票让我去散散心。

马尔代夫,天堂般的度假地,我又有什么理由拒绝呢?

马尔代夫,这个99%都是水的地方,也许会跟我很配吧。Rain是天上下到地上的水,只是在天上时会多了一分洁净。所以我想,这个地方会是我回忆里的天堂。

我住的是库打·辉拉岛上的度假村——四季度假村,站在只是它其中一小部分的水上平房,我开始不再怀疑旅游团的宣传上对它的形容了——岛即是度假村,而度假村即是岛,12英亩(1英亩≈0.004平方千米)的岛屿就全是度假村的范围。水的国度,水的世界,真正的一片蔚蓝。BLUE(蓝色)——另一层含义即是哀伤,这样的感觉是来自于它自身的色调,还是我的心情呢?

导游小姐是位漂亮的女子,她说在这样漂亮的海景中谱写爱情的罗曼史是最浪漫不过的事情。

“来这里度假的单身贵族很多,各位团里的姐妹们可要加油哦!”这是分房间钥匙时,她对每一个旅游团里的姐妹们说的。奇怪吧,这回来旅游的竟都是清一色的女生,而且竟全是单身。

晚上,她带着各位姐妹们去玩夜间潜水。听说在夜间潜水可以看到平时所看不到的异样美景,在海里看天上的星星,似乎就在身边,盈满身旁。可惜我的水性不好,为了不成为鱼儿们的果腹食品,我选择了一个人去散步。在海滩上看夜景,也别有一番风味,虽然看不见鱼儿睡觉是什么模样会是件挺可惜的事情。

银色的海滩,呼呼吹过耳际的海风,我漫无目的地走着,竟然在不知不觉间,走上了为连着海滩上别墅的木台子。这样的日子,会有七天,不用应付庞大得吓人的人际关系。没有人认识我,没有人知道我过去的一切一切。

“小姐,你踢翻我的桶了。”一个富有磁性的男子的声音。

中文?我脑子一下嗡了,除了旅游团的人,我不知道在这样的国度,还可以遇见本国人。

我低下头,看了看脚边被踢翻的桶,自己的漫不经心真的给别人带来了一些小困扰。