

我的第一本科学漫画书·寻宝记系列



意大利



畅销600万册

[韩] 小熊工作室/文 [韩] 姜境孝/图 张卡/译

寻宝记2



二十一世纪出版社
21st Century Publishing House
全国百佳出版社

我的第一本科学漫画书·寻宝记系列

意大利 寻宝记2

[韩] 小熊工作室 / 文

[韩] 姜境孝 / 图

张 卡 / 译



图书在版编目(CIP)数据

意大利寻宝记 2 / 韩国小熊工作室著; (韩)姜境孝绘; 张卡译.

—南昌: 二十一世纪出版社, 2013.8

(我的第一本科学漫画书·寻宝记系列; 27)

ISBN 978-7-5391-8704-4

I. ①意… II. ①韩… ②姜… ③张…

III. ①意大利—概况—少儿读物 IV. ①K954.6-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 085636 号

이탈리아에서 보물찾기 2

Text Copyright © 2011 by Gomdori co.

Illustrations Copyright © 2011 by Kang Gyung-Hyo

Simplified Chinese translation copyright © 2013 by 21st Century Publishing House.

This translation was published by arrangement with Mirae N Co., Ltd.(I-seum)

through jin yong song.

All rights reserved.

版权合同登记号 14-2012-590

我的第一本科学漫画书

寻宝记系列·意大利寻宝记 2 [韩]小熊工作室/文 [韩]姜境孝/图 张卡/译

出版人 张秋林

责任编辑 张海虹

特约编辑 陈珊珊

出版发行 二十一世纪出版社

(江西省南昌市子安路 75 号 330009)

www.21cccc.com cc21@163.net

激光照排 杭州富春电子印务有限公司

印刷 杭州富春印务有限公司

开本 787mm × 1092mm 1/16

印张 12

版次 2013 年 8 月第 1 版

印次 2013 年 8 月第 1 次印刷

书号 ISBN 978-7-5391-8704-4

定价 25.00 元

赣版权登字—04—2013—336 版权所有·侵权必究

(凡购本社图书, 如有缺页、倒页、脱页, 由发行公司负责退换。

服务热线: 0791-86512056)



目 录

第 1 章 滞留意大利——10

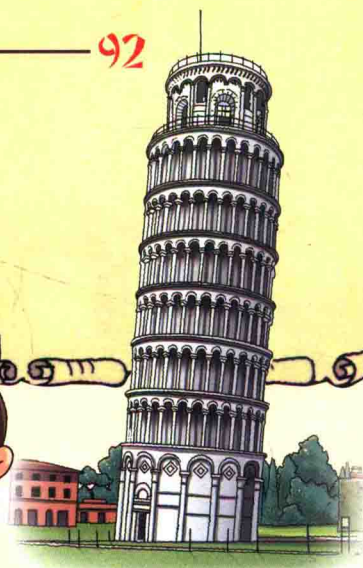
第 2 章 马基雅维里的纸条——24

第 3 章 糊涂的搭档——42

第 4 章 画中的少女——60

第 5 章 天使像的秘密——78

第 6 章 相遇在比萨——92

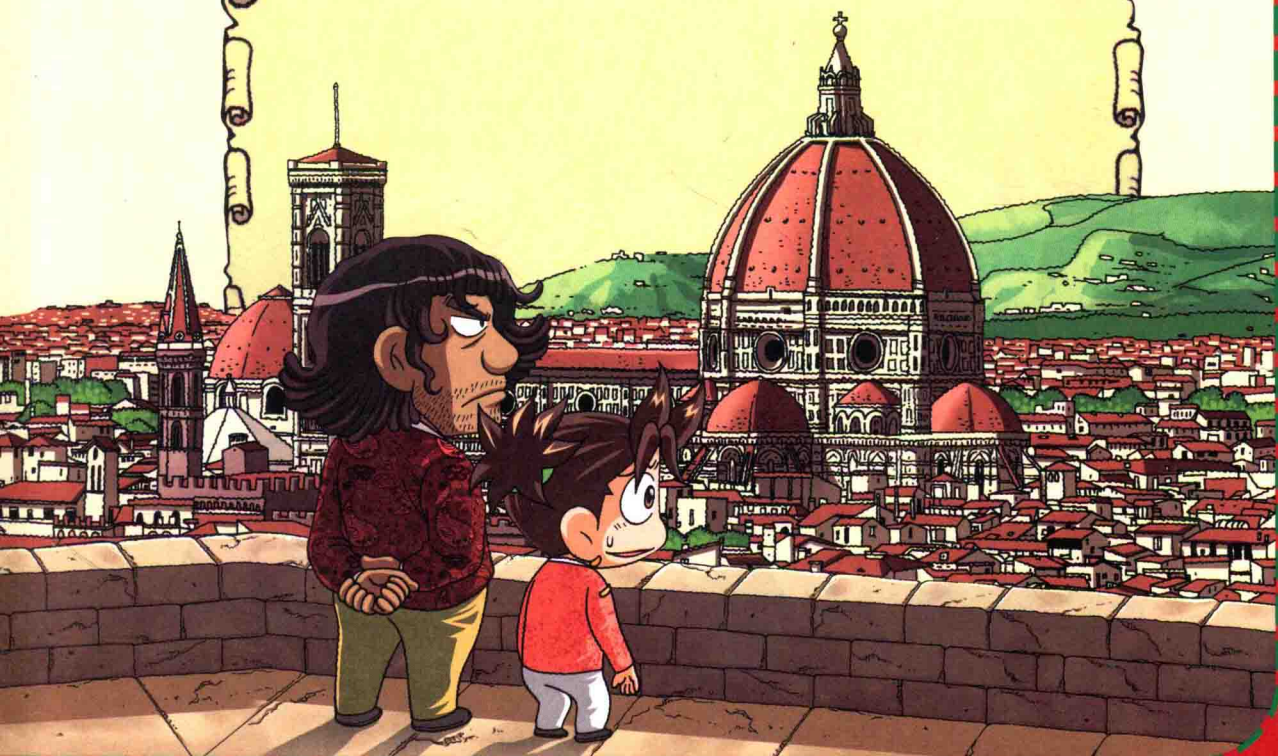


第7章 找到雕塑家——110

第8章 失踪的凯瑟琳——130

第9章 宝物是谁的——146

第10章 天使像的主人——166



我的第一本科学漫画书·寻宝记系列

意大利 寻宝记 2

[韩] 小熊工作室 / 文

[韩] 姜境孝 / 图

张 卡 / 译





推荐序

阅读轻松通俗的漫画， 打开前往世界的大门！

著名历史学家 熊月之

世界已经进入地球村时代，各国、各地区之间的联系日益广泛而密切。中国是世界的一部分。随着改革开放国策的成功实行，综合国力的不断增强，国际地位的持续提升，中国与世界的联系，无论是在经济、政治、社会还是在文化方面，都比以往任何时候更加广泛而深入。中国比以往任何时候都更需要了解世界。

世界的今天是世界的前天、前天的继续。要了解今天的世界，必须了解昨天的世界与前天的世界。然而，环球万邦，史迹千载，山川形胜不同，风土民情各异，名人灿若繁星，要事纷纭错综，攻守战和，兴亡代谢，波谲云诡，光怪陆离，可骇可怪，可赞可叹，笔墨难以描摹！要了解这么纷繁悠久的历史，谈何容易！即使是才高八斗的历史学家，也只能专攻一国一地一时一段或某一领域某一侧面的历史，倘若要少年儿童在漫无路径的情况下去了解这些浩渺无涯的知识，那只能是一头雾水，望史兴叹！

在这方面，韩国出版界做了一件很有意义的工作，出版了一套以介绍世界各国历史为中心内容的知识漫画书。这套书题为《我的第一本历史探险漫画书》，以国家为单元，每册一国，包括伊拉克、

法国、印度、埃及、美国、日本、希腊、俄罗斯、德国、澳大利亚、巴西、英国等。书中通过两位寻宝少年——布卡和麦克在世界各地探险寻宝的经历,展示丰富多彩的世界历史画卷,如同以一根丝线,串起一盘散落的珍珠,内容涉及各个国家和地区的文明遗迹、历史沿革、著名建筑、人文特点、社会习俗等。该书以探险寻宝为切入点,深合小朋友强烈的好奇心与旺盛的求知欲。书中悬念丛生,高潮迭起,时而山重水复,时而柳暗花明,环环相扣,引人入胜。小朋友在轻松有趣的阅读中,随着寻宝少年的足迹,可以一览两河流域文明的风采,探寻埃及金字塔的奥秘,欣赏巴黎卢浮宫的典雅精致,领略印第安人的古朴生活,感受俄罗斯人的浪漫芭蕾,品尝韩国泡菜、日本寿司的独特美味……在各篇漫画单元之后,均设有布卡或麦克的历史常识的知识点,将与各单元相关的历史常识进行深入浅出的讲解,使零散的历史知识连缀起来,形成一个国家或地区的简明历史。本丛书漫画夸张而生动,文字简洁而明快,图文并茂,相得益彰。

该系列图书在韩国一出版即深受小朋友欢迎,热销400万册。现在,二十一世纪出版社慧眼独具,将其引进中国,翻译出版。可以预期,这套书也会以其独特的风格、丰富的内容、别致的形式,激发我国广大少年儿童对世界历史文化的兴趣。

2008年10月



作者序

在艺术之国意大利的寻宝之旅， 谁会是最后的赢家？



意大利地处亚平宁半岛，宛如一只长靴斜斜地伸向万顷碧波的地中海，连同那鞋尖前的西西里岛，意大利整个国土面积约 30.1 万平方千米，人口约 6074 万（2012 年）。意大利的首都为罗马，于公元前 753 年建城，到 3 世纪～4 世纪时发展成全盛的罗马帝国，其版图遍及整个地中海沿岸；后经多次分裂和外部入侵，直至 1861 年，亚平宁半岛上的诸王国才归于一统，并建立意大利王国。1946 年 6 月意大利举行公民投票，废除君主制，宣布成立意大利共和国。

提起意大利，人们自然会联想到历史上烜赫一时的古罗马帝国、毁于一旦的庞贝古城、闻名于世的比萨斜塔、文艺复兴的发祥地佛罗伦萨、风光旖旎的“水城”威尼斯、被誉为世界第八大奇迹的古罗马竞技场等。14 世纪～16 世纪时，意大利的文化、艺术空前繁荣，不仅成为欧洲文艺复兴运动的中心，还孕育出但丁、达·芬奇、米开朗基罗、拉斐尔、伽利略等一大批杰出的文化与科学巨匠，对人类文明的进步作出了无可比拟的巨大贡献。如今在意大利，到处都可见到古罗马时代宏伟建筑的遗迹和文艺复兴时代的绘画雕刻、古迹、文物。被称为世界文明古国的意大利，可谓是一个在文化、艺术等各领域都走在世界前沿的神奇国度。



在《意大利寻宝记 1》中,布卡和麦克虽然找到了恺撒历,但在骚乱的地下拍卖会,遗失了恺撒历的两块碎片,终究未能完成任务。他们认识的古物收藏家以此为要挟,提议去寻找文艺复兴时期遗留下来的天使像……

为了找回恺撒历的碎片,布卡和麦克只好继续留在意大利。两个人一直守着心里的秘密,各自出发寻宝……到底谁会先找到天使像呢?从罗马到比萨,从传说中的爱情故事追踪到现代的雕塑家,布卡和麦克历经千辛万苦,终于找到了珍贵的天使像,并拿到了恺撒历的碎片,就在他们带着宝物,挤上去罗马的列车时,却发生了一件令人震惊的事情……现在,就让我们跟随着布卡和麦克的脚步,一起去意大利,感受华丽的文艺复兴文化吧!

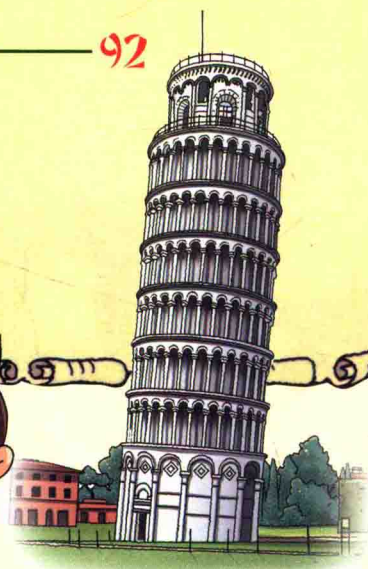
2013 年 5 月





目 录

- 第 1 章 滞留意大利——10
- 第 2 章 马基雅维里的纸条——24
- 第 3 章 糊涂的搭档——42
- 第 4 章 画中的少女——60
- 第 5 章 天使像的秘密——78
- 第 6 章 相遇在比萨——92

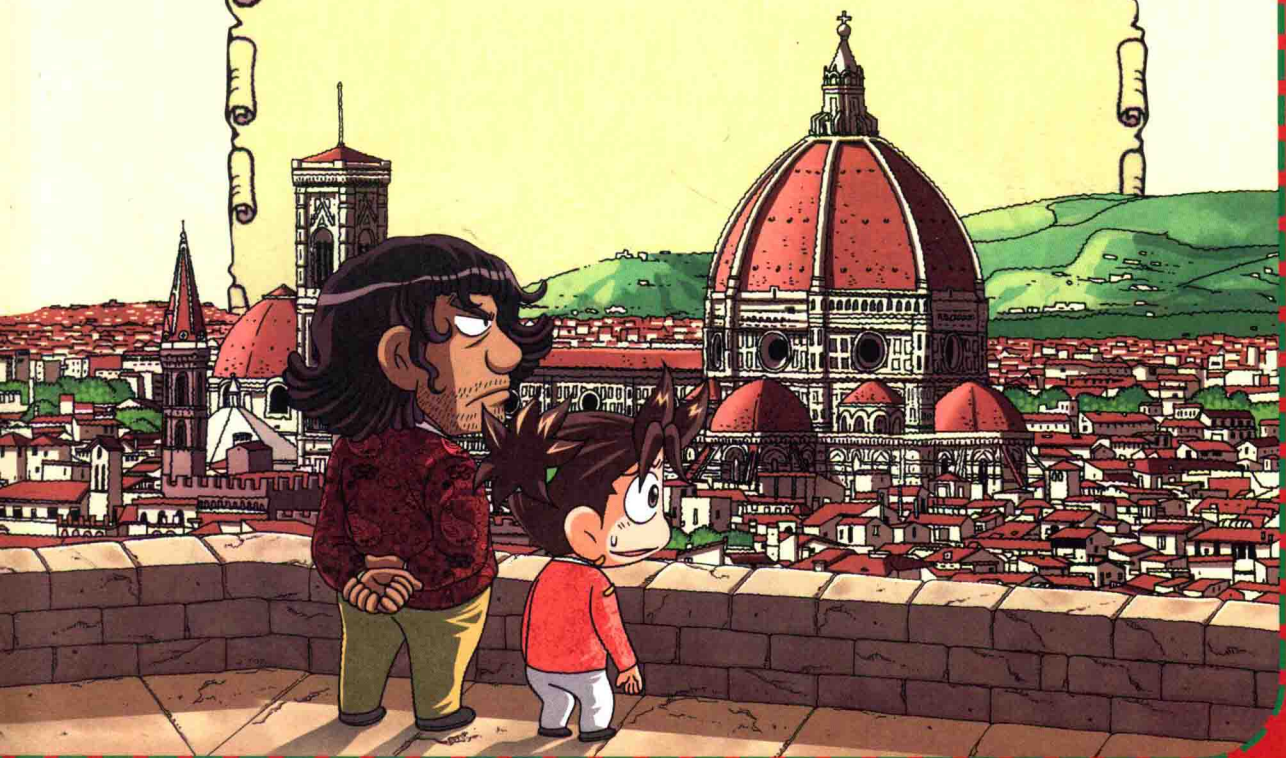


第7章 找到雕塑家——110

第8章 失踪的凯瑟琳——130

第9章 宝物是谁的——146

第10章 天使像的主人——166





人物介绍

布卡

直觉敏锐的天才寻宝王，
受米兰古董收藏家的委托，
在意大利境内寻找文艺复兴时期的天使像。
因缺乏线索而面临许多困难，幸好与糊涂的
宝物猎人配合良好，这次照样大显身手。

布卡心中的意大利宝物
佛罗伦萨真正的名门望族——美第奇家族。
布卡的意大利旅行小建议
被美第奇家族守护的
历史名城佛罗伦萨，是意大利之旅
绝对不能错过的一站！



麦克

善于利用科学分析来寻找宝物的
推理型少年寻宝王。这次由于与感情丰富、
骄横贪玩的凯瑟琳合作，吃了不少苦头。

麦克心中的意大利宝物
浪漫的“水城”——威尼斯。
麦克的意大利旅行小建议
几乎威尼斯的每座桥都拥有
美丽的传说，追寻这些美丽的故事，
能给旅途增添不少乐趣哦！



宝物猎人

在《美国寻宝记》和《德国寻宝记》中
出现过的宝物猎人，以前的名字是
“印第安那·琼斯”，现在又称自己为
“詹姆斯·邦德”，对寻宝充满了热情，
可是却很缺乏文化常识。

宝物猎人心中的意大利宝物
文艺复兴时期的艺术家们。
宝物猎人的意大利旅行小建议
大家一定要去参观意大利的博物馆，
欣赏大师们的杰作！



凯瑟琳

出身法国名门世家的贵族少女，
自小在衣食无忧的环境下长大，
所以养成了为所欲为的娇蛮个性。
不过，要是勾起她孤独的童年回忆，
她也会流露出一不为人知的另一面。

凯瑟琳心中的意大利宝物
意大利最古老、最美丽的城市维罗纳。

凯瑟琳的意大利旅行小建议
维罗纳是莎士比亚剧作中罗密欧和
朱丽叶的故乡，一定要去这个
浪漫的城市走走哦！

安东尼奥

15 世纪推动文艺复兴发展的
米兰公国的贵族后裔，全力寻找能够
重振家乡雄风的文艺复兴时期的古物，
名副其实的意大利北方人，冷酷又精明。

安东尼奥心中的意大利宝物
达·芬奇的巨作《最后的晚餐》。
安东尼奥的意大利旅行小建议
米兰是世界时尚与商业之都，
当然不容错过！

马利欧

典型的意大利南方人，
努力搜集文艺复兴时期的古物，
想让故乡那不勒斯回到以前的风光时代。

马利欧心中的意大利宝物
将那不勒斯的海岸风光尽收眼底的蛋堡。

马利欧的意大利旅行小建议
想感受地中海的温暖与南方人的
热情吗？那就来那不勒斯玩吧！

其他配角

焦急地等待布卡与麦克回家
的知本教授和安德鲁博士。

法国的名门望族，
凯瑟琳的父亲——基斯公爵。

将家族的爱情信物雕刻成纪念品的
雕塑家和他的家人。

第1章

滞留意大利

不愧是
正宗的
比萨和
意大利面！



知本与安德鲁记者见面会



这次您找到的
东西真的是
恺撒历吗？

这个消息
已经传遍
全球了！

请您
说句话吧！

好的！
世界历史猜谜
大赛的冠军，

同时也是找到
恺撒历的主角，
就是……



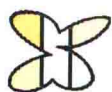


啊啊

你说得没错！

嘿嘿

我们家布卡，



我们家麦克，

除了恺撒以外，
最尊敬的人就是——

他叔叔我。

他老爸我。

所以，
为了分享这份荣耀，
他们首先要找的人
当然就是我们了！

晕

意大利·罗马

嗡