

高飞军事讲坛
系列丛书

上册

苏俄 航空史

高飞 著

二战米格战斗机

HISTORY OF SOVIET/RUSSIAN AVIATION

MIG FIGHTERS OF WORLD WAR II



中国青年出版社

高飞军事讲坛
系列丛书

014033503

上册

E926.31
27
V1

高飞 著

苏俄航空史

二战米格战斗机

HISTORY OF SOVIET/RUSSIAN AVIATION
MIG FIGHTERS OF WORLD WAR II



北航

C1722007

中国青年出版社

E926.31

27

V1

(京)新登字083号

图书在版编目(CIP)数据

苏俄航空史:二战米格战斗机:全2册/高飞著. —北京:

中国青年出版社, 2014.1

(高飞军事讲坛系列丛书)

ISBN 978-7-5153-2146-2

I. ①苏… II. ①高… III. ①歼击机—发展史—苏联 ②歼击机—
发展史—苏俄罗斯 IV. ①E926.31

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第298237号

责任编辑:彭岩

中国青年出版社出版 发行

社址:北京东四12条21号 邮政编码:100708

网址:www.cyp.com.cn

编辑部电话:(010)57350407 E-mail: pengyan.cyp@gmail.com

门市部电话:(010)57350370

三河市世纪兴源印刷有限公司印刷 新华书店经销

700×1000 1/16 38.5印张 16插页 600千字

2014年3月北京第1版 2014年3月河北第1次印刷

印数:1-4000册 定价:70.00元(上下册)

本书如有印装质量问题,请凭购书发票与质检部联系调换

联系电话:(010)57350337

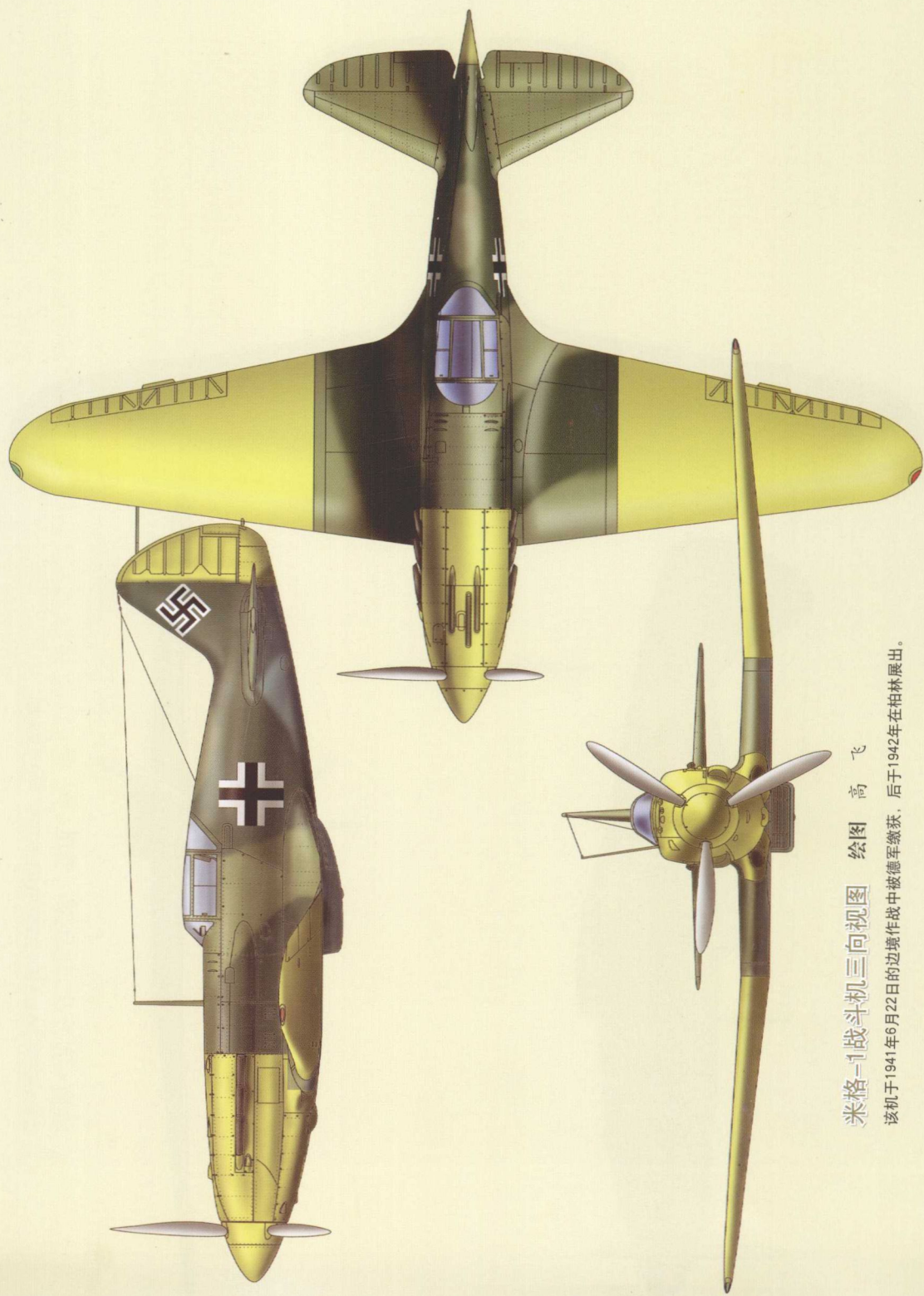


I-200第1号原型机三向视图 绘图 高飞



米高-1战斗机三向视图 绘图 高飞

该机隶属于驻扎在立陶宛考纳斯的苏联空军第31战斗机航空团，1941年6月涂装。



米格-1战斗机三向视图 绘图 高飞

该机于1941年6月22日的边境作战中被德军缴获，后于1942年在柏林展出。



米格-3战斗机三向视图 绘图 高飞

该机隶属于列宁格勒方面空军第7战斗机航空团，1941年夏涂装。



装有五挺机枪的米格-3战斗机三向视图 绘图 高飞

该机隶属于莫斯科防空区国土防空部队第6战斗机航空团，1941年冬涂装。



装有2挺12.7毫米BS机枪的米格-3战斗机三向视图 绘图 高飞

该机隶属于黑海舰队航空兵第7战斗机航空团，1943年涂装。



挂载RS-82火箭弹的米格-3战斗机三向视图 绘图 高飞

该机隶属于苏联空军第122战斗机航空团，其机身标语含义是“为了祖国”，1942年2月涂装。



米格-3战斗机三向视图 绘图 高飞

该机于1941年被罗马尼亚军队缴获，后交付罗马尼亚空军进行测试。1944年9月，苏军夺回了这架飞机。

作者简介

高飞，笔名高飞天璽、明空、天璽，作家、画家，中央电视台CCTV-7频道《军迷淘天下》栏目主持人。1979年生，先后就读于中央美术学院附中、中央戏剧学院舞台美术系，现为美国肖像艺术家协会会员、美国航空艺术家协会会员。

2011年，高飞原创军事电视栏目方案《军情大搜索》获得中央电视台全国军事电视节目创意征集优秀创意奖。从2011年起，高飞作为主创人员参与了解放军电视宣传中心《军迷淘天下》、《战场甲乙方》两档新军事电视栏目的研发，并在中央电视台第一届节目创意大赛中名列前茅。2013年7月28日，由高飞担任主持人的《军迷淘天下》正式在CCTV-7频道播出。《军迷淘天下》也是中央电视台在2013年首个正式播出的创新栏目。高飞以边说边画的创新主持形式，实现了演播室功能的突破，获得了观众和专家的一致好评。高飞还参与了《军迷淘天下》栏目的策划，并使该栏目获得了较高的收视率。从2013年起，高飞成为中央电视台CCTV-10频道《科技之光》栏目嘉宾，录制了一系列科技类访谈节目。此外，高飞正在进行长篇小说和影视



剧本的创作，并参与地方卫视军事栏目的研发，且作为嘉宾出境。

高飞擅长油画、国画、数字绘画、影视撰稿、影视设计、广告设计、展览设计、模型设计。2002年成立军事艺术工作室，致力于军事美术作品和军事图书创作。其军事油画作品曾多次在国际艺术展览会上展出，并被国内外画廊等艺术机构收藏。高飞的大量文章和绘画作品发表在《中国国家地理》、《中国科学探险》、《中华遗产》、《舰船知识》、《上海画报》、《航空知识》、《军事史林》、《军事世界画刊》、《军事文摘》、《兵器》、《坦克装甲车辆》、《模型世界》、《航空模型》等权威媒体。

高飞是位多产的军事作家，已先后出版军事专著15册。2000年在海潮出版社出版了《T-34——红色魔鬼战车》、《P-51——美国野马式战斗机》。2001年在明天出版社出版了《世界王牌武器库》（6卷，分为《飞机》、《舰船》、《坦克》、《装甲车》、《火炮》、《枪》）。2002年在明天出版社出版了《世界反恐武器装备库》（3卷，分为《陆军》、《海军》、《空军》）。2012年在中国青年出版社出版了《苏俄航空母舰史》（2卷）。2014年在中国青年出版社出版了《苏俄航空史——二战米格战斗机》（2卷）。上述图书出版后受到读者广泛欢迎，销售数量及码洋在同类图书中名列前茅。其中《世界王牌武器库》先后重印多次，码洋超千万，获得国家新闻出版署2002年度全国优秀畅销图书奖。

高飞还是国内知名的军事刊物撰稿人，在各大刊物发表的专题、文章超过310篇。曾连续4年获得《兵器》杂志评选的最受读者喜爱的作者。2010年高飞为著名军事刊物《舰船知识》撰写了长篇连载《苏/俄航母发展之路》，受到广泛好评。其撰写的军事历史专题文章皆从人文的视角出发，深入探讨人、武器、战争三者之间的互动关系。尤其是高飞能够为其文章创作精美的插图，是真正做到图文并茂的作者。此外高飞是资深媒体人、军事模型设计师、广告人，精通影视广告的策划与制作，参与策划组织了多个大型商业会展项目。

前 言

有多少英名不闻于世？又有多少功勋永垂不朽？回首苏俄航空工业的历史，我们不禁会有这样的疑问，究竟谁才是苏俄航空史上最伟大的先驱？答案也许会是这样：米高扬、格列维奇、图波列夫、苏霍伊、安东诺夫……然而环绕在这些著名的飞机设计师头顶上的光环并不能完全代表苏俄航空工业辉煌的历史，因为在他们的身后有着无数奋斗者的英名与功勋无人知晓。

令人遗憾的是，苏俄航空史上的大量事实和细节正随着时间的流逝无可挽回地湮灭了。今天仍然留在人们记忆中的苏俄飞机型号也许不到一百个。有人说，遗忘是历史的深渊。如果要从历史的深渊中去探寻逝去的人与物，我们必须去编织一张记忆的巨网。为了不让苏俄航空史上无人知晓的英名与功勋坠入遗忘的深渊，笔者斗胆进行了一次尝试，撰写一部记载苏俄航空史实的著作，也就是今天与大家见面的《苏俄航空史》第一部《二战米格战斗机》。

在创作《苏俄航空史》的过程中，第一个问题就是编织这部“记忆之网”的密度几何？能够保存多少真实的记忆？能够记录多少惊人的成就？能否解析通往未来的道路？为了尽可能多地记载苏俄航空史上的人与事，笔者

决定按照各个飞机设计局的发展历程，具体地记述苏俄航空工业在不同时代的发展变迁。

选择《二战米格战斗机》作为《苏俄航空史》第一部的原因在于：米格飞机在冷战时代几乎是苏联航空工业的代名词。苏联空军战后装备的战斗机大部分都是米格设计局的产品，其生产总数甚至超过了冷战时期全世界战斗机总数的50%。

米格战斗机在中国航空史上也占有非同寻常的重要地位。中国空军从20世纪50年代初开始装备米格战斗机，最多时米格战斗机曾占中国空军战斗机总数100%。甚至中国第一种国产战斗机歼-5也是米格-17的仿制产品。

时至今日，中国空军大量装备的歼-7、歼-8、强-5系列飞机仍然带有米格的血统。然而，米格设计局的早期历史一直隐藏在历史的迷雾之中。很少有中国人会提及米格战斗机在伟大卫国战争建立的功勋。在笔者看来，米格飞机对中国航空工业的影响是极其巨大和深远的。如果不去探寻米格设计局的起源和早期产品，就无法全面了解米格飞机的发展变迁，更无法理解米格飞机的设计特点和理念是如何影响中国航空工业和战斗机的

发展。

笔者对于苏俄航空史的关注，其焦点并不仅限于飞机本身。实际上笔者更为关注的是那些为苏俄航空发展做出重大贡献的人物，包括飞机设计师、发动机设计师、飞机制造厂领导人、航空工业领导人、试飞员、王牌飞行员、空军领导人……笔者将尝试记录他们的辉煌和成就，并探寻他们的命运、痛苦和困惑，以及这些人物为何会在历史上出现和存在。

笔者坚信：来自过去的真相不会永远被埋没，历史的回音终将穿越时空萦绕在我们的命运和记忆之中。本书中记载的人物虽然已经不再存在于这个世界了，但是他们作为形形色色的历史角色仍然会轮回般地出现在

这个世界上——他们的功绩仍然值得我们赞叹，他们的悲剧仍然令我们唏嘘，他们的精神和勇气仍然鼓舞着我们。

七 律

著苏俄航空史有感之一

米格战鹰破敌功，卫国烽火在眼中。
碧空有情应洒泪，山河无语鉴孤忠。
铁翼破空阵云昏，弹雨如织带血痕。
冲天一飞极霄汉，独擎红帜照苍穹。

高 飞

2013年10月于北京

《高飞军事讲坛系列丛书》

记录经典武器的成功与挫折

揭示军事集团的斗争与角力

解读世界战争的胜利与悲剧

解密英雄人物的阴影与悲哀

- 集军史、科技史、人物传记为一体的全新军事读物
- 资深军迷必备“军粮”
- 最独到、最客观、最冷峻的军事丛书

