

风靡德国的漫画书

好莱坞奇遇2



东北师范大学出版社



好莱坞 奇遇 2



01120253

译者：张联维 周毓平

东北师范大学出版社

长 春

© MOSAIK Steinchen für Steinchen Verlag 2003

MOSAIK ® and ABRAFAXE ® are registered trademarks.

本书为德国莫塞克 (MOSAIK) 出版集团授权的中文简体字版本。本书专有出版权属东北师范大学出版社所有。在没有得到本书原版出版者和本书出版者书面许可时, 任何单位和个人不得擅自摘抄、复制本书中的一部分或全部, 以任何形式 (包括资料、图片和出版物) 进行传播。

本书原版权属于德国莫塞克 (MOSAIK) 出版集团。

版权所有, 侵权必究

图书在版编目 (C I P) 数据

好莱坞奇遇. 2 / (德) 米歇尔 (Mechtel, H.) 著;
张联维译. —长春: 东北师范大学出版社, 2003. 4
ISBN 7-5602-3264-7

I. 好... II. ①米... ②张... III. 儿童文学—科学
幻想小说—德国—现代 IV. I561.84

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 019228 号

☐ 责任编辑: 翟秀薇 ☐ 责任校对: 邓江英

☐ 封面设计: 魏 晋 ☐ 责任印制: 张允豪

东北师范大学出版社出版发行

长春市人民大街 5268 号 邮政编码: 130024

电话: 0431—5695744 5688470 传真: 0431—5695734

网址: <http://www.nenup.com> 电子函件: sdcbs@mail.jl.cn

魏晋文化咨询有限公司设计制作

沈阳新华印刷厂印装

沈阳市铁西区建设中路 30 号 (110021)

2003 年 4 月第 1 版 2003 年 4 月第 1 次印刷

幅面尺寸: 210 mm × 297 mm 印张: 3 字数: 27 千

印数: 0 001—5 000 册

定价: 12.00 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 可直接与承印厂联系调换

是，是，我知道，您讨厌这种乒
啪的枪击声。这里全是乒、啪，还有
轰隆的声音！没有问题……



我已经带上消音器啦！那
么现在，巴克斯特尔，晚安！



顺便提一下，我
宁愿让它小点儿声！



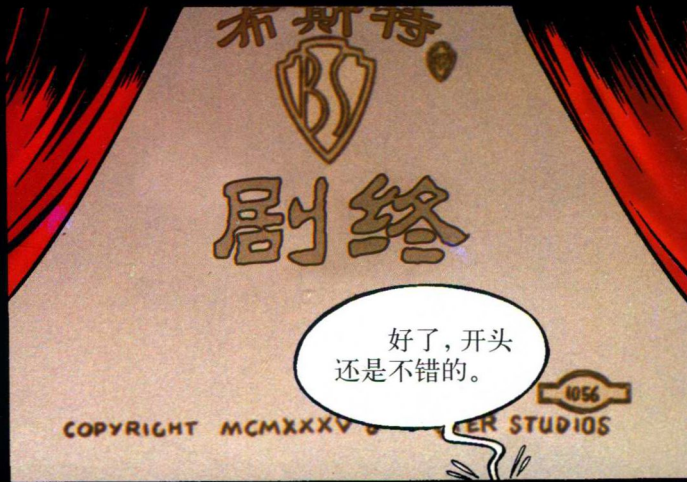
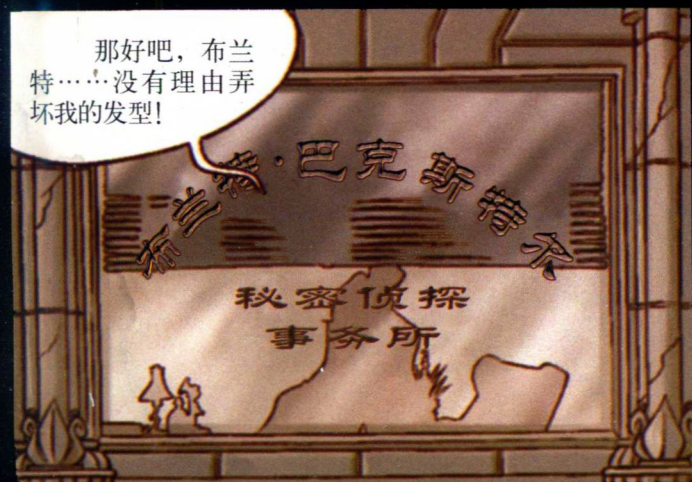
我宁愿让它
大点儿声！



琼，亲爱的！
这是在最后一秒钟
的救援！



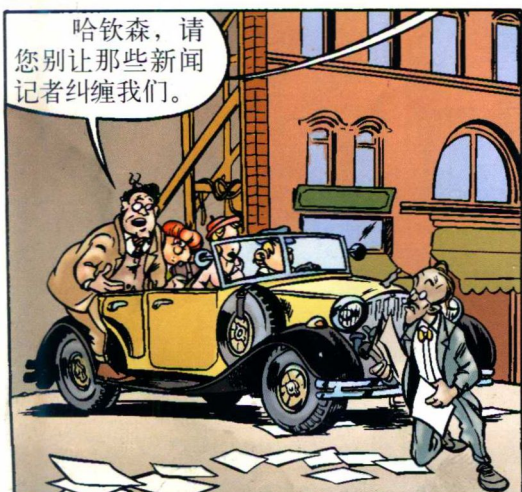
那好吧，布兰
特……没有理由弄
坏我的发型！

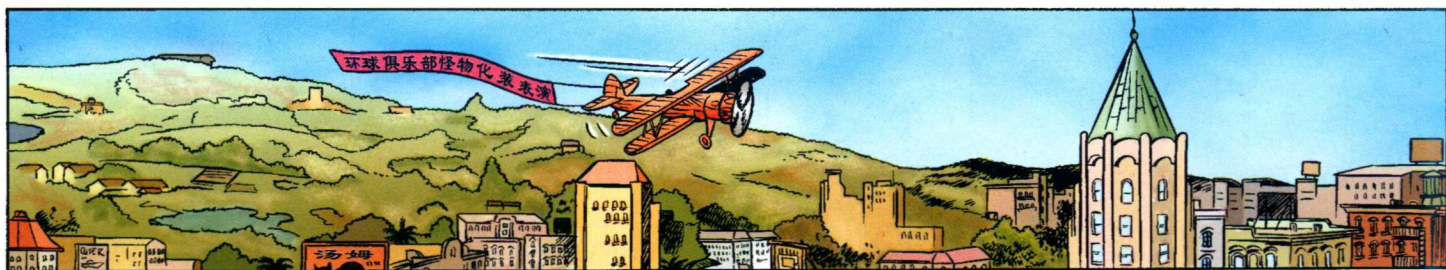


好了，开头
还是不错的。

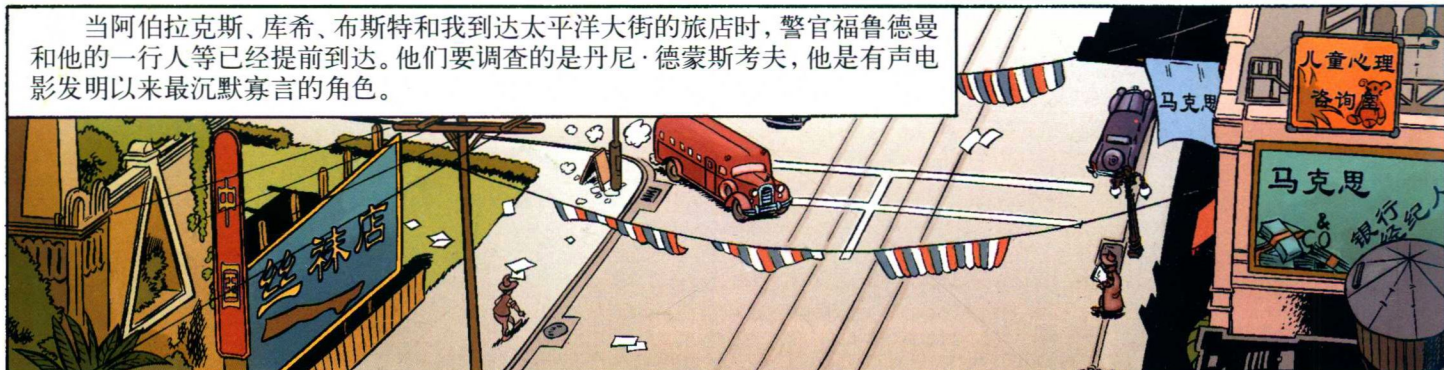
COPYRIGHT MCMXXXV BY HIXTER STUDIOS







当阿伯拉克斯、库希、布斯特和我到达太平洋大街的旅店时，警官福鲁德曼和他的一行人等已经提前到达。他们要调查的是丹尼·德蒙斯考夫，他是有声电影发明以来最沉默寡言的角色。

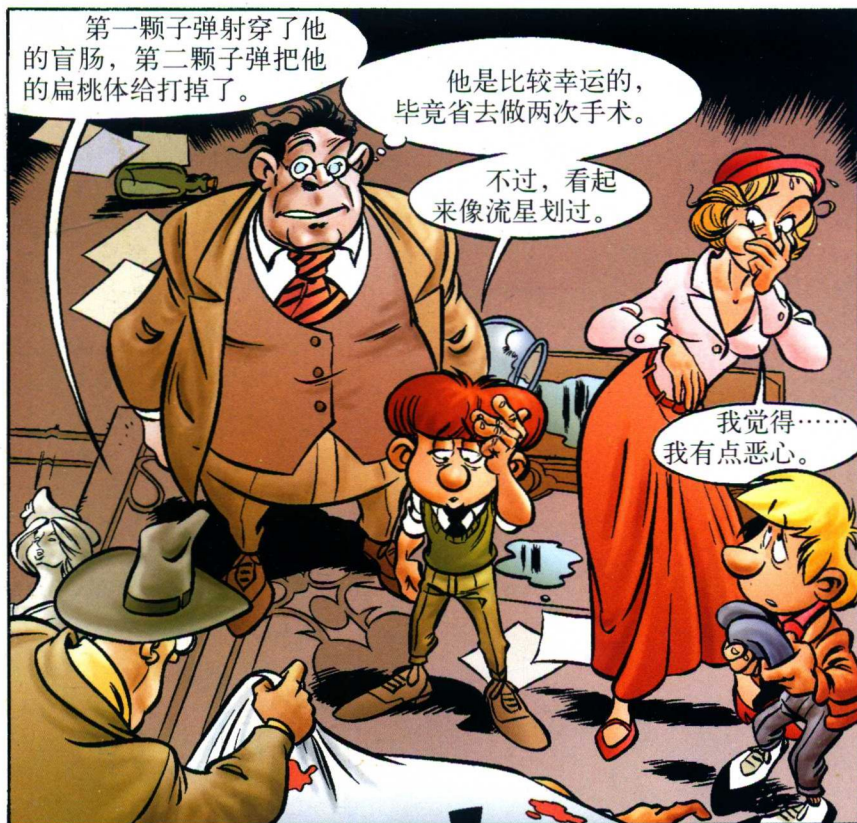


第一颗子弹射穿了他的盲肠，第二颗子弹把他的扁桃体给打掉了。

他还是比较幸运的，毕竟省去做两次手术。

不过，看起来像流星划过。

我觉得……我有点恶心。



邻居听到争吵声，不久就是两声枪响，大伙儿跑到楼梯间，但是什么都没有发现！没有作案者的一点踪迹。

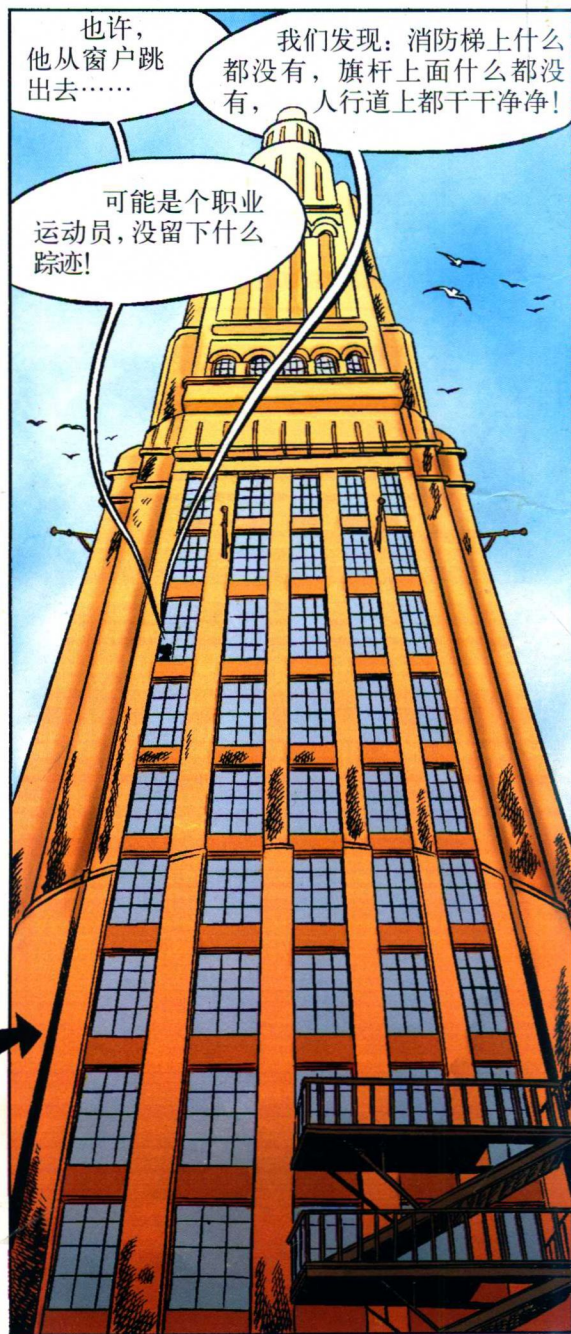
您确实到处都找过了？如果人们马上跑到楼梯间，他能这么快消失到哪儿去呢？



也许，他从窗户跳出去……

我们发现：消防梯上什么都没有，旗杆上面什么都没有，人行道上都干干净净！

可能是个职业运动员，没留下什么踪迹！





除此之外,昨天中午在威尼斯有人从下水道里捞出一个男人,和德蒙斯考夫先生所经历的类似:大口径的手枪,一枪打在膝盖骨上,另一枪打在耳朵中间。



如果人数超过三个以上,那这类事情就复杂了。



据联邦调查局透露,这个人是毒品买卖的联络人,为芝加哥南部的唐·塞伦西奥工作。也许他想单干,但唐不允许。

是吗?这件事与丹尼·德蒙斯考夫有什么关系呢?



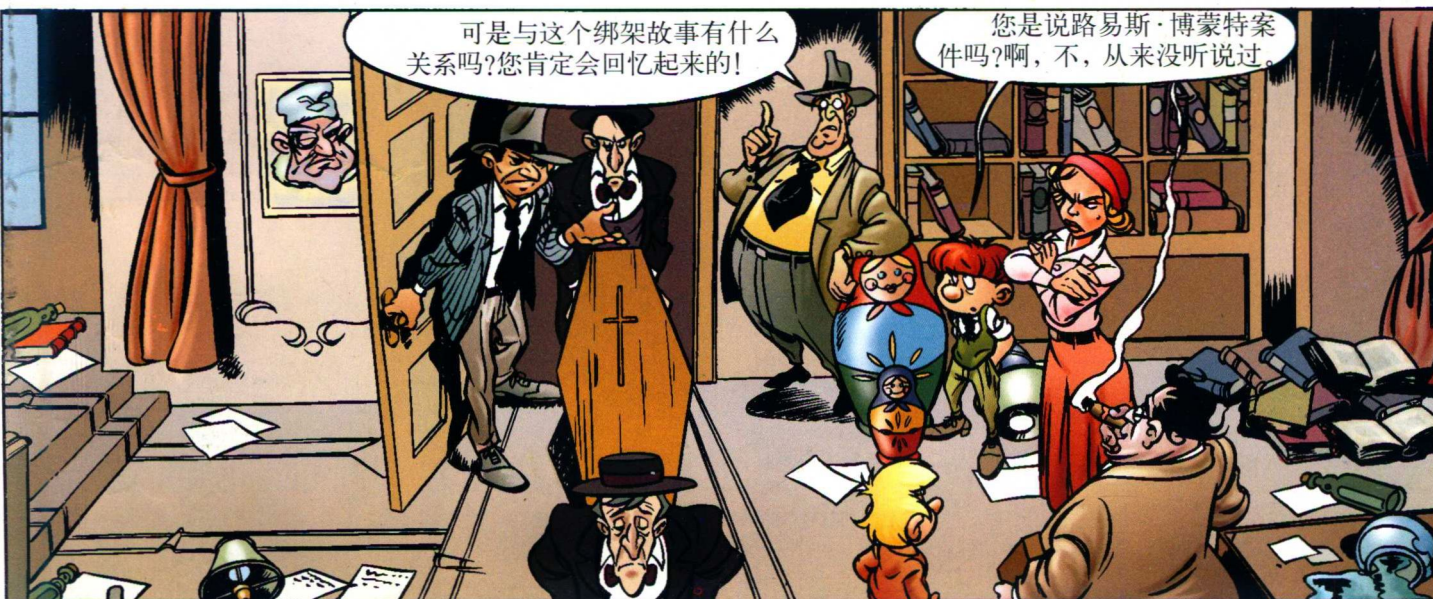
据说,德蒙斯考夫在他当配角期间与考克斯·格迪尔特有暧昧关系。

我知道,当他为布什比·贝克莱*跳雪人舞的时候,随便什么人都给他拿衣料做大衣的。



有这么快吗?好像没有别人能跳雪人舞!

有谁奇怪呢,在第二套演出班子中他扮演暴风雪。



可是与这个绑架故事有什么关系吗?您肯定会回忆起来的!

您是说路易斯·博蒙特案件吗?啊,不,从来没听说过。



这是怎么回事,警官先生?您要撰写演员传记吗,还是要找作案人?可以肯定,谋杀丹尼的凶手还在城里。



说不定就在附近!

* 布什比·贝克莱: 1895—1976, 美国导演与舞蹈设计大师。



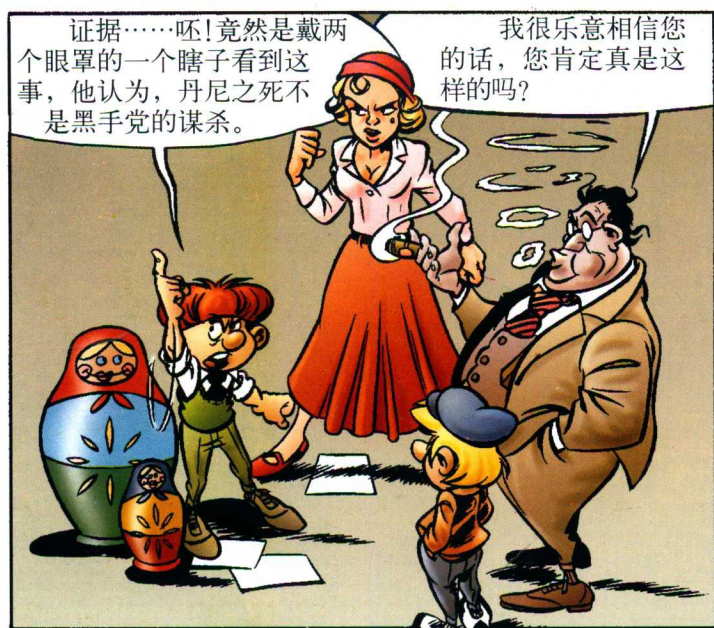
还在城里?就在附近?您是从哪儿知道的?请您听好了,要是您向我们隐瞒什么……

那好吧,弗雷德,我认为,现在我们就可以得出结论,我们已经有足够的证据……



没想到,已经有人看见了?

是的,宾夕法尼亚的警察见过,但是,那时候有人笑话过这事!



证据……哇!竟然是戴两个眼罩的一个瞎子看到这事,他认为,丹尼之死不是黑手党的谋杀。

我很乐意相信您的话,您肯定真是这样的吗?



您看一下周围的情况!这里倒像是刚举行了一次纪念法蒂·阿尔布克勒*的狂欢活动。没有一个杀手会留下这样狼藉的局面。

说得正确,这种事的发生一般都很快速,而且不惹人注意。

而且,德蒙斯考夫甚至还有时间和谋杀他的凶手搏斗!



库希,请您说一说,丹尼在最后一刻的行为举止有什么惹人注意的地方,或是想给人留下某种印象,好像他有什么问题。

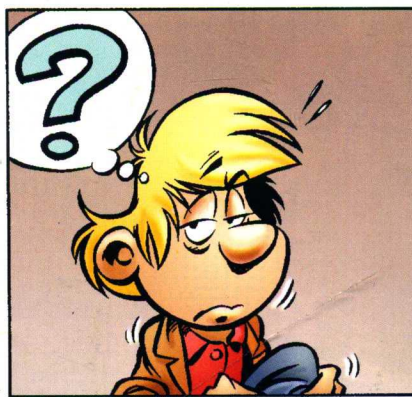
不,完全相反,在最后度过的日子里,他的情绪非常好。我认为,问题出在那个八音盒上。



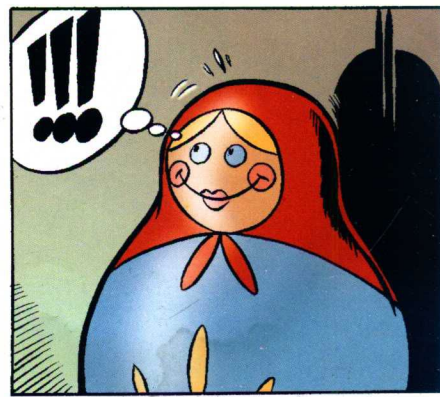
八音盒?!



八音盒?!



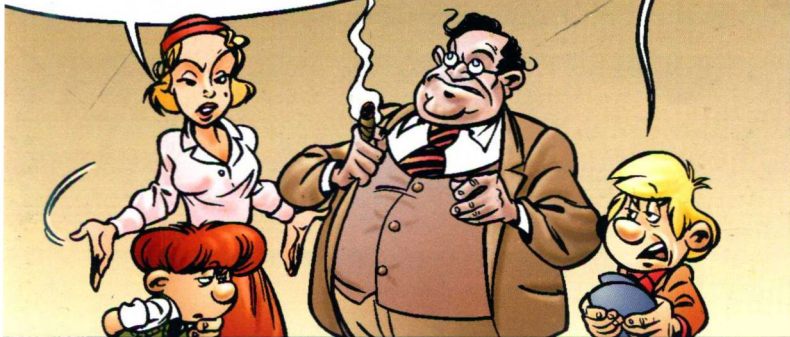
?



!!!

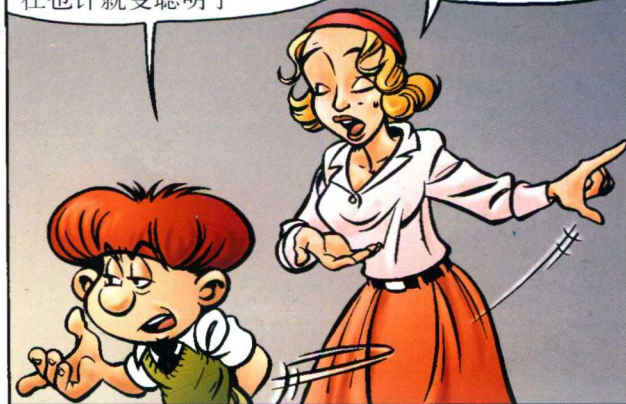
在他最后日子的某一天，有人把八音盒悄悄地塞给丹尼，他老是带着这个东西，而且总爱和别人说他未来的别墅，坐落在马利堡柏树成荫的小广场……

那么对他来说，他很喜欢那个柏树成荫的小广场！



嘻，嘻，如果我们得到那个八音盒，那我们现在也许就变聪明了……

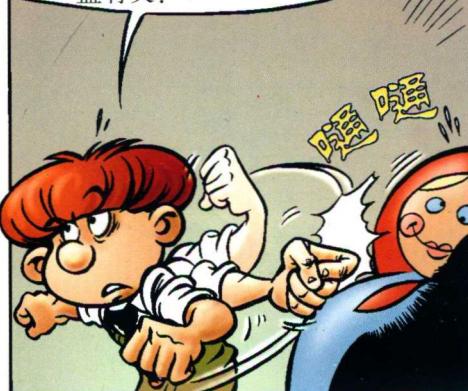
没问题，它就放在我家的茶几上。



怎么？上个星期，就是在我们相处的最后日子里，丹尼把它送给了我。



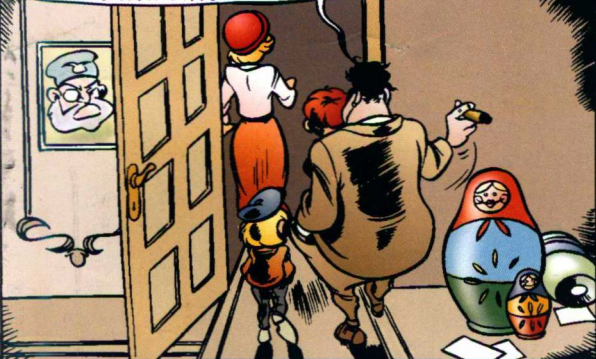
真是的！我刚才还在想，丹尼的死可能和这个八音盒有关！



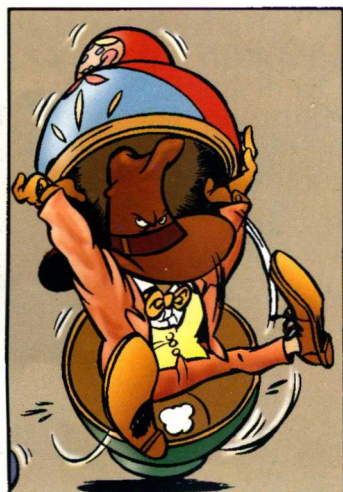
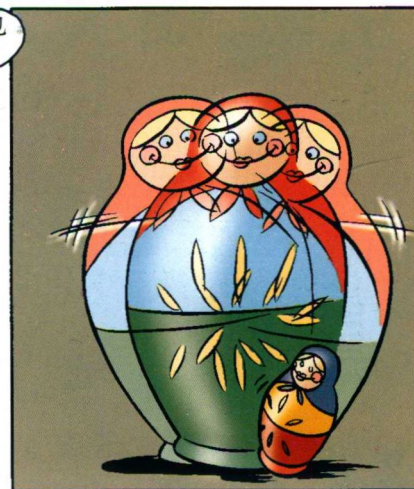
但是，如果这个八音盒……对不起……是他自愿送给您的话，那么，谋杀动机可能就另有原因了。看来，我必须请芝加哥的朋友斯尼弗来帮忙了。



布拉巴克斯，您想干什么就干什么吧，不过，您要快点！我们需要一具干净的尸体，如果这件事与毒品有什么关系的话。



没有人把它交到洛杉矶，还有，为此也只能付您一分钱。啊！我们的电影结束了！



同一时间，在另外一个地方……

太美了，唐·索尔浦里索！唐·塞伦西奥的狗很招人喜欢。嘻，嘻，它已经闻到点儿什么了。但是，除了它的头之外，幸亏所有部分还都保留着。假如朋友们重新送回些什么，那人们可能会高兴的。

而您，唐·索尔浦里索，您的皮斯特尔劳·布鲁诺还在家吗？好，请您……怎么？脚上有太多的混凝土？但是，唐·索尔浦里索，不能因为搞错鞋的号码就拿我们的友谊去冒险吧，是不是？

您说什么？给母亲节的一个惊喜？您听着，唐·索尔浦里索，我的时间很紧，两分钟之后就要开始上演《道格尔斯》和……怎么？一小时以后才演？等一下……

真是的，我的表又快了！但是，宁肯让它快点，也比慢点强，您说是不是，唐·索尔浦里索？哈，哈，哈！喂，唐·索尔浦里索？喂？

无知的、有毛病的笨蛋!!!

您听到了吗，唐·塞伦西奥先生？这个杂种一点儿也不尊重您的妈妈。别担心，我马上就打电话给托尼，让他来照顾您妈妈。

嗯，唐·索尔浦里索想吵架！听着，托尼！请你立刻悄悄地把他妈妈从城里接出来，如果她不愿意，就随便给她买点什么漂亮的东西……怎么样？钩双长筒袜？啊，好主意，托尼！

还有，马上打发奎克吕到我这里来！我想，我们不能对唐·索尔浦里索吝啬，而且，应当发挥我们的最强项！

科沙吗？奎克吕一直没有从洛杉矶回来吗？这个鬼家伙还在那儿找什么呢？

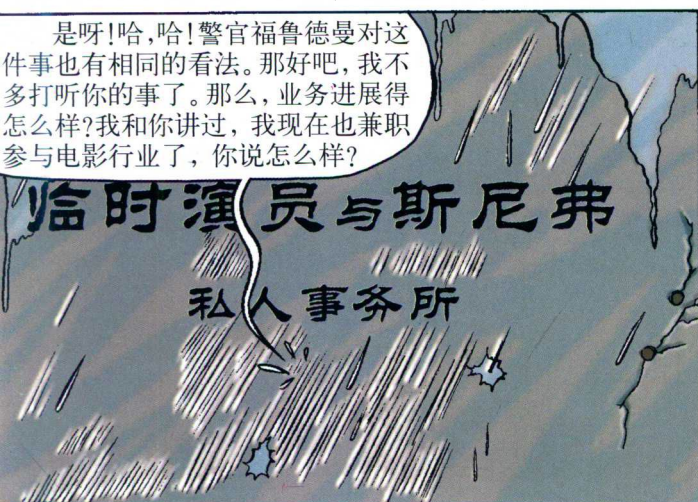
稍后，在两英里的地方……



是呀！哈，哈！警官福鲁德曼对这件事也有相同的看法。那好吧，我不多打听你的事了。那么，业务进展得怎么样？我和你讲过，我现在也兼职参与电影行业了，你说怎么样？

临时演员与斯尼弗

私人事务所



但是，布拉巴克斯，我只与专业水平的外行合作！你对我有何看法？

我想，报纸上有一天会登出你的大名的，斯尼弗。

真的吗？



噢，真的！在警察报道的失踪通报栏里！

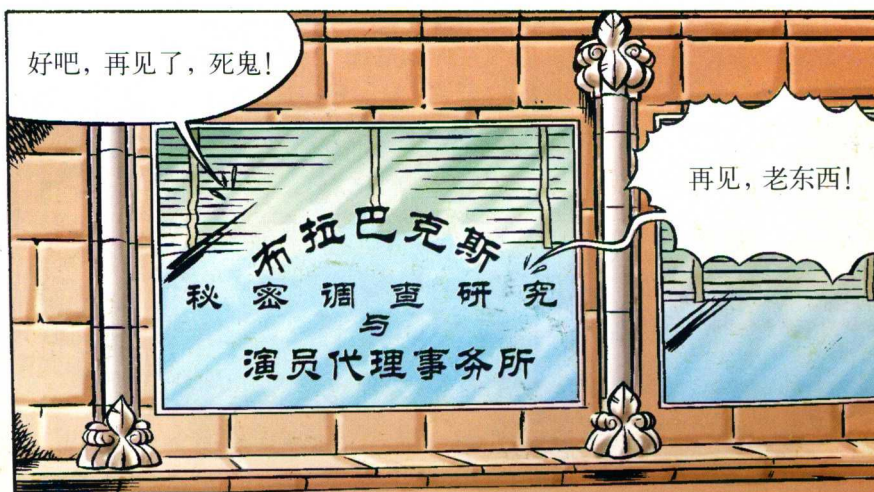


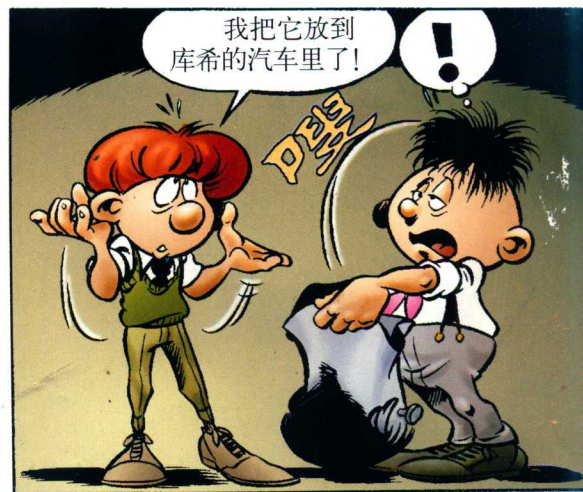
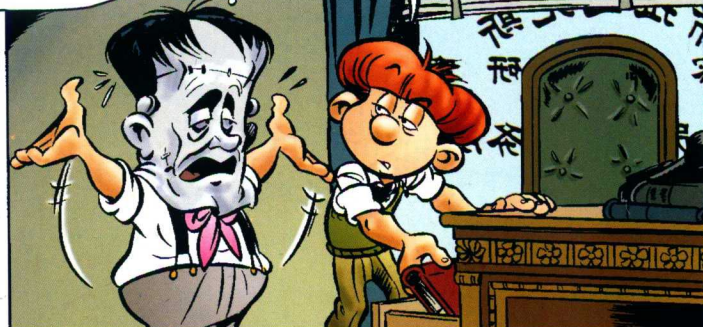
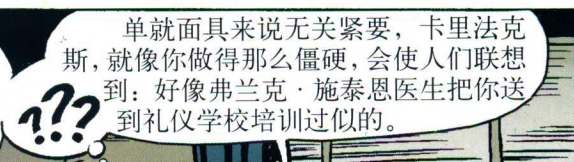
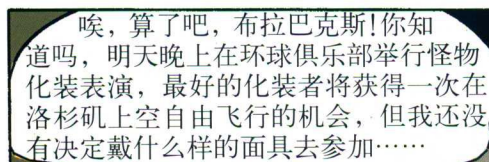
布拉巴克斯，你这个家伙，反正你总是老大！

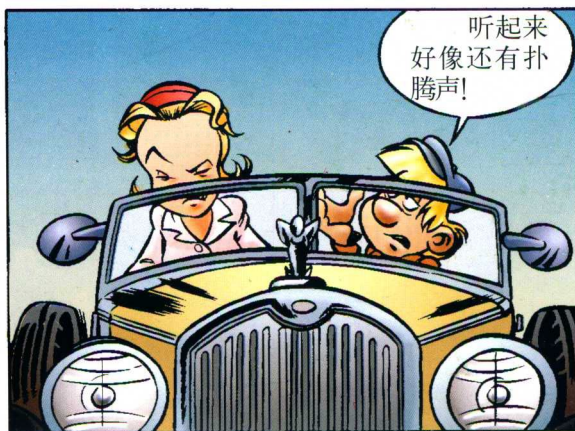
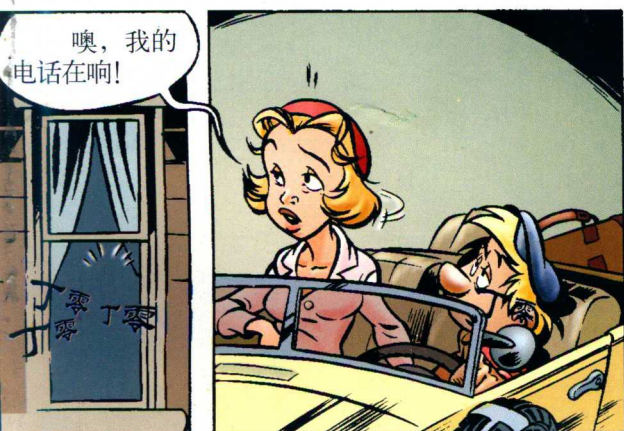
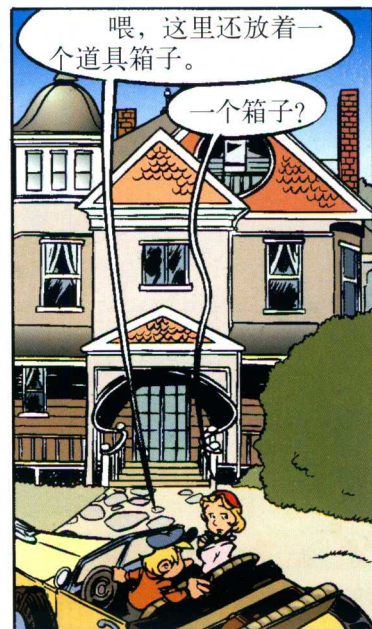
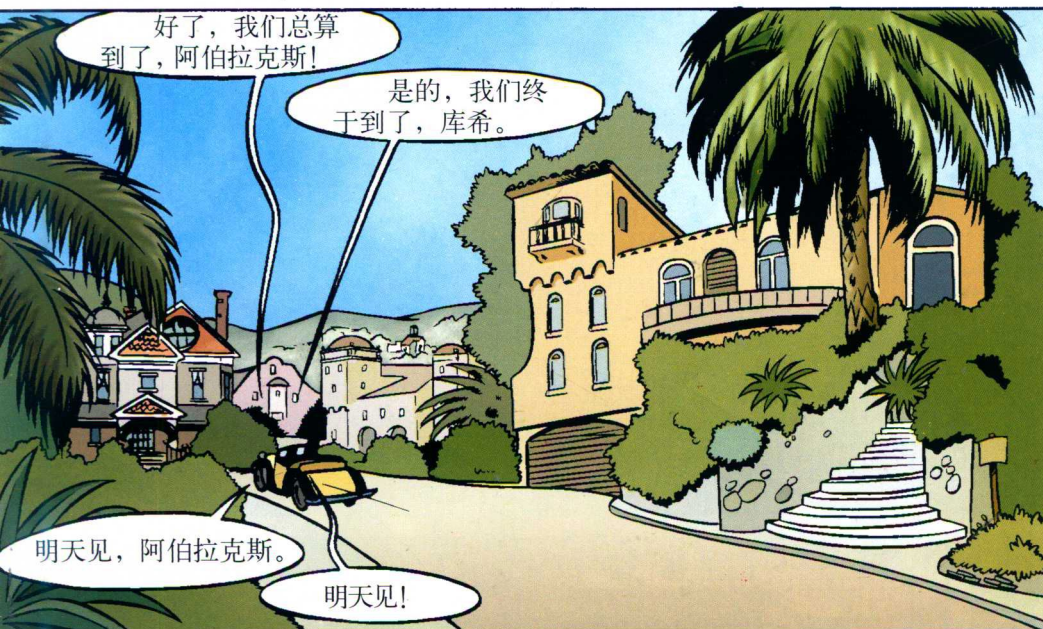
与你正好相反，在我看来不是这样的！

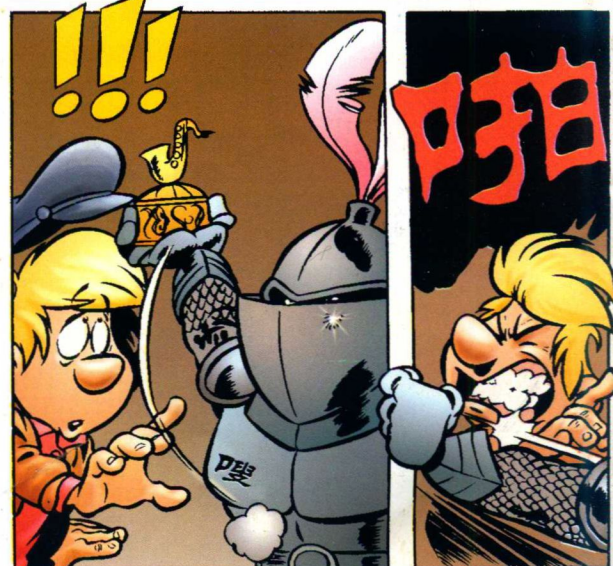
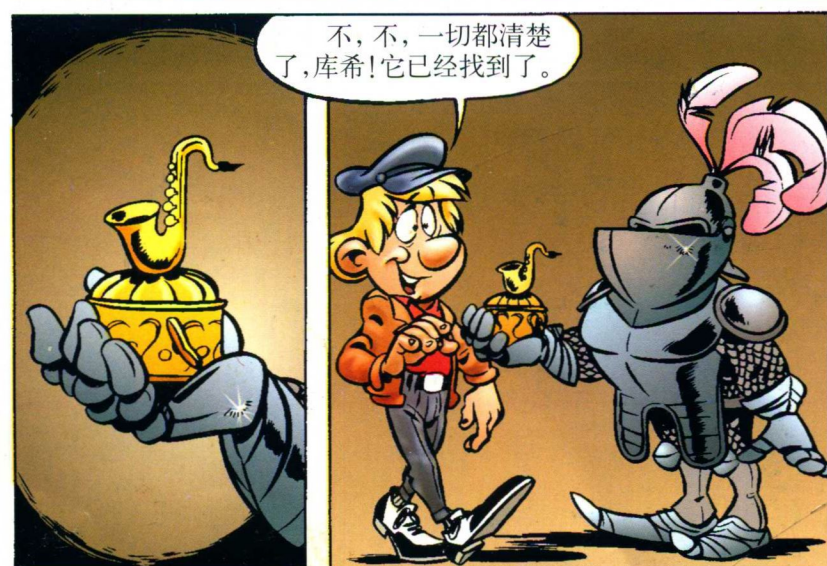
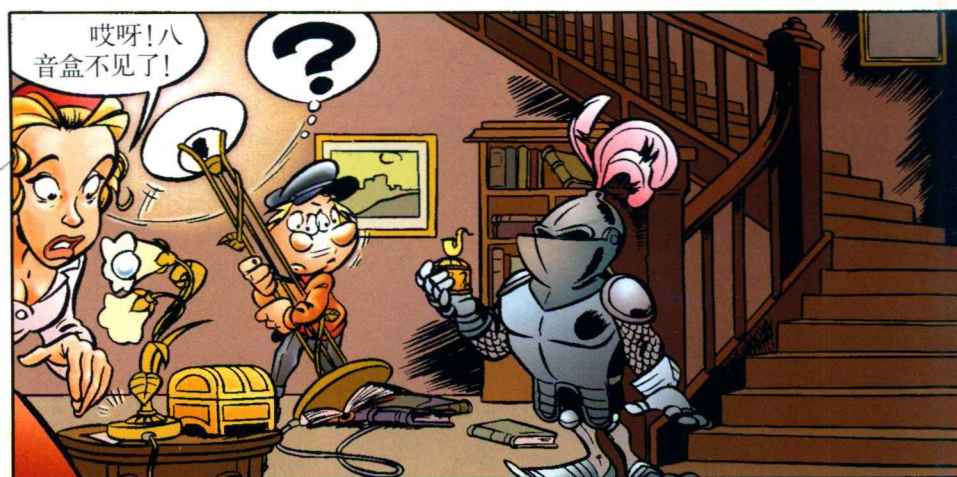
好吧，再见了，死鬼！

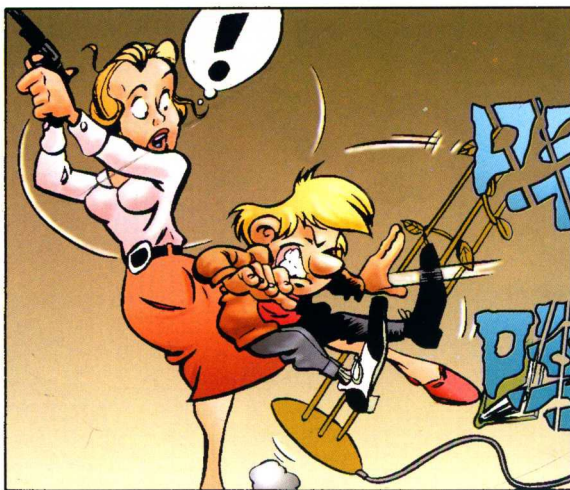
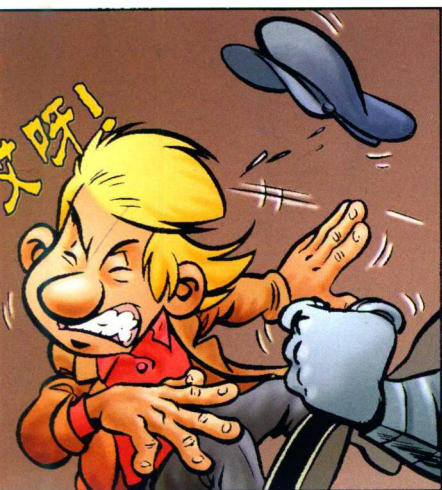
再见，老东西！













这回明白了吧，
我不想和你生气！

此外，我已经
认识这首旋律！

