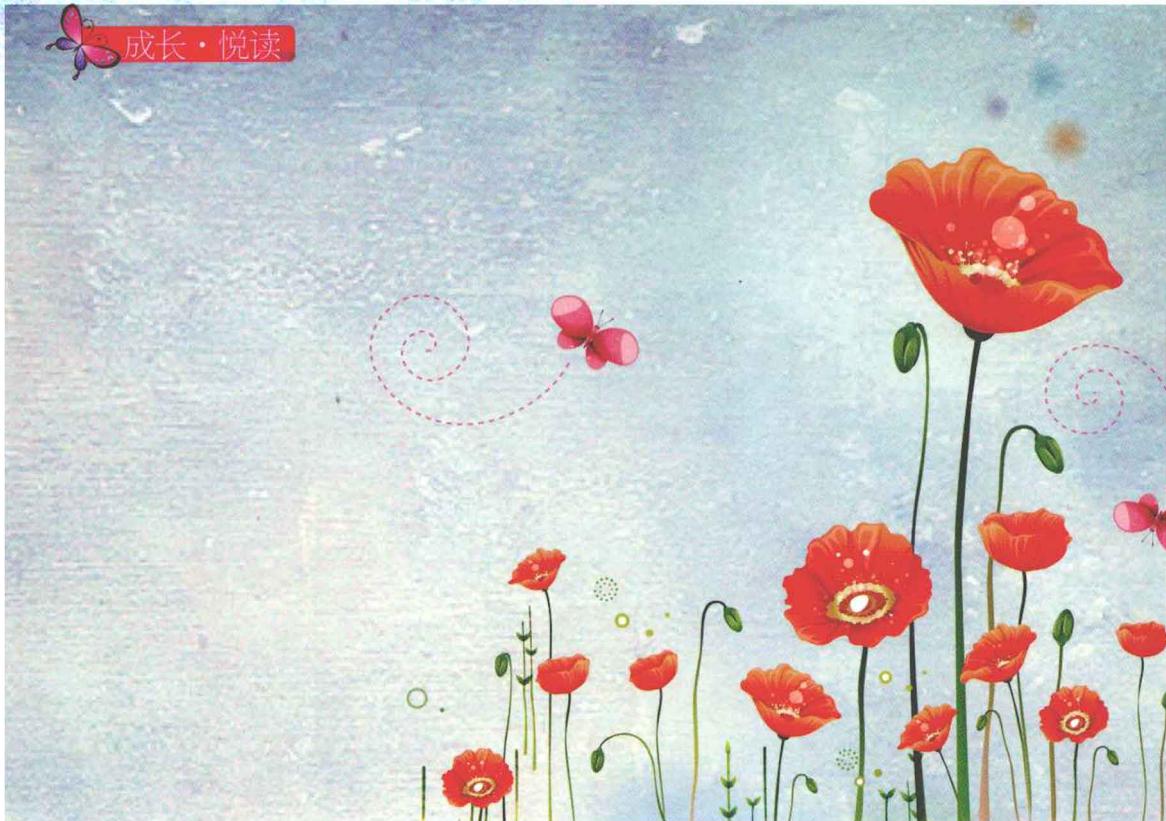




成长·悦读



冰心

共享获奖作家独特的文学视野
品味成长季节绵长的青涩与甘甜

获奖作家作品

特别的生日礼物

郁葱◎著



中国书籍出版社
China Book Press



成长·悦读

冰心

儿童图书奖获奖作家作品

Bing Xin

ERTONG TUSHU JIANG
HUOJIANG ZUOJIA ZUOPIN

特别的生日礼物

郁葱◎著

图书在版编目 (CIP) 数据

特别的生日礼物 / 郁葱著. ——北京：中国书籍出版社，2013.7
(成长·悦读)

ISBN 978-7-5068-3619-7

I. ①特… II. ①郁… III. ①小小说—小说集—
中国—当代 IV. ①I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 158059 号

特别的生日礼物

郁葱 著

丛书策划 尚东海 武斌

责任编辑 牛超

责任印制 孙马飞 张智勇

封面设计 红十月工作室

出版发行 中国书籍出版社

地 址 北京市丰台区三路居路 97 号 (邮编: 100073)

电 话 (010) 52257143 (总编室) (010) 52257153 (发行部)

电子邮箱 chinabp@vip.sina.com

经 销 全国新华书店

印 刷 北京一鑫印务有限公司

开 本 710 毫米 × 1000 毫米 1 / 16

字 数 230 千字

印 张 12

版 次 2013 年 12 月第 1 版 2013 年 12 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5068-3619-7

定 价 24.00 元

序

这是一套冰心儿童图书奖获奖作家的小小说作品集。看到这套书，就不能不先谈谈小小说。

从上世纪 80 年代中期开始，由于社会生活的变化，快节奏的现代生活，使人们在艺术鉴赏中，越来越注意审美经济原则，即以最少的时间获得最多的收获，因而在阅读上要求精练精短，从而催生了小小说的迅速发展。我国的小小说迅速从“创作现象”发展为“文体现象”，再演变为一种“文化现象”，构成了中国当代文学史上的一道亮丽风景。

最为打眼的现象，是小小说迅速走进了大学、中学，走进了中考和高考。

进入新世纪以来，中考、高考语文试卷基本都有“话题作文”，而“话题作文”最接近于小小说。

2001 年，南京考生蒋昕捷的作文《赤兔之死》，获得高考满分，被选入南昌的《微型小说选刊》后，又被收入《中国微型小说双年选》一书。后来连续几年高考结束后，总有人说某考生的满分作文是抄袭或模仿某作家的哪篇小小说，以致闹得沸沸扬扬。若真要对这一频发现象刨根问底，得出来的结论只能是一个：小小说是学生喜爱、教师推崇、家长关注的一种文体，中学教育需要小小说。

据不完全统计，近年来，小小说被收入各类试卷与教辅教材的有上千篇之多，本套丛书的作者，均有作品被选入各类试卷与教辅教材，如：郁葱的《特别的生日礼物》（原名《特别的礼物》），被山东、河北、河南、辽宁、黑龙江、江西、云南、甘肃、福建等十几个省市作为中、高考语文考试阅读范文或模拟试题，2013 年，天津滨海新区五所重点中学将该文选入高中毕业班联考语文试卷；亦农的《棋杀》，先后入选武汉市 2008—2009 年度九年级统考试卷，入选成都 2009—2010 年中考试卷、云南师大附中高考月考试卷，等等。

2009 年，凤凰出版集团旗下的江苏文艺出版社，出版了南京师范大学凌焕新教授主编的《高考金榜作文与微型小说技巧》一书，对高考金榜作文与小小说

的关系进行了梳理与考证，认为小小说对提高中学生的作文水平将产生立竿见影的效果。

由此可见，中国读者需要小小说，中国教育特别是中学教育更需要小小说。

然而，自上世纪 90 年代至今，已出版的小小说作品集，以及收入小小说的教辅资料浩如烟海，仅获“冰心奖”的作品集就不少于 80 本。其中哪些文学品质高，哪些适合中小学生阅读，应当是需要一套选粹本的。这套丛书就是根据此需要，从冰心儿童图书奖获奖作家的作品中，遴选出的既有较高文学品质，又适于中小学生阅读的精品力作。可以说，这套丛书，是发给中小学生的“特快专递”，是通往语文课堂的“直达快车”。有了这套书，语文老师在选用范文时，就用不着在浩如烟海的教辅资料中沙里淘金、“众里寻他千百度”了；学生看了这套书，在进入中、高考语文考场时，心里就不会“兵荒马乱”了。

中国文学的未来是属于青少年的。我希望这套丛书，能够为青少年一代提供文学的正能量，培育出更多热爱文学、热爱小小说的青少年读者和作者。

是为序。

金波



Contents
目 录

特别的生日礼物	/ 1
飞进屋里的蝴蝶	/ 5
与生命赛跑	/ 8
甜蜜的咸咖啡	/ 10
圣诞礼物	/ 12
她，他和“她”	/ 15
钻石耳环	/ 18
并非童话的婚姻	/ 21
樱桃树	/ 24
重返天堂	/ 29
等待爱人	/ 32
钻石鼻钉	/ 34
幻 灭	/ 37
日出时的相会	/ 40
不朽的爱	/ 42
变 迁	/ 44
盲目的爱	/ 46
妈妈的忠告	/ 50
帕尼玛	/ 52



- 上帝之赐 / 55
代孕妈妈 / 59
感恩的乞丐 / 61
世上最好的饺子 / 64
爱不应该有条件 / 67
双重欺骗 / 69
破碎的心 / 71
出生即别 / 74
他连墙都看不见 / 76
邻 座 / 78
误车之后 / 80
女士手包 / 82
知恩图报 / 86
布姆巴与盲姑娘 / 88
默默无闻的相助 / 91
朋 友 / 94
搭错车 / 96
隔壁病房的帅小伙 / 99
瘸腿小狗 / 102
列车上的邂逅 / 104

目 录

Contents



Contents
目
录

- 车为媒 / 107
酒吧邂逅 / 111
邂逅莫莉 / 113
风雨中又见他 / 117
咖啡馆里的美丽邂逅 / 119
回家路上 / 121
邂逅 / 123
勇敢的冒险者 / 125
“当然不”先生 / 128
杂货商与鹦鹉 / 132
一个女人的告别信 / 134
我是小偷 / 136
梦中情人 / 140
神像的报应 / 143
老货郎 / 146
老房子 / 149
书的魅力 / 152
寻求心灵的安宁 / 155
初秋 / 156
查齐的葬礼 / 158



- 命运 / 161
蓦地，他和她四目相对 / 164
不速之客 / 167
爱情是盲目的 / 169
卖报老人 / 172
良心发现 / 174
神秘的乘客 / 176
情缘了结 / 178
骄傲的美小鸭 / 180
海龟与猴子 / 182

Contents

目 录

特别的生日礼物

那天早上，阿尔琼像往常一样被收音机定时的七点新闻闹醒。他一只手关掉收音机上的定时钮，另一只手则去摸与他同床共枕长达二十七年的妻子玛洛比。摸着空空的枕头，他这才想起妻子出差了。当收音机再响起时，他不得不起来自己去准备早餐。

玛洛比此刻正在佛罗里达州的奥兰多，她早就起来了，但她怕打扰丈夫阿尔琼休息，一直等到七点才拨通家里的电话，因为今天是他的生日。对每对夫妻来说，对方的生日总是很特别的日子。然而，她今天却远在外地，不能与丈夫一起庆贺他的生日，她感到很是遗憾。好在今天晚上她就可以回家了。

就在收音机第二次响起之前，电话响了。阿尔琼在电话响第二声时拿起话筒，“祝你生日快乐！”电话另一端唱道。

“谢谢你，亲爱的，谢谢你，我已经醒了。你还好吗？你什么时候回来？”所有的话一下都涌到阿尔琼的嘴边。

“我一切都好，我已经起来一会儿了。在我见第一个客户之前，我想先给你打个电话。我乘坐的航班 7：28 到菲尼克斯，所以我 8：30 就可到家了。你要是怕忘记的话，电脑旁边有一份我的旅程。记着给药店打电话催他们送药，你的药明天就该吃完了。还有，请到巴托利洗衣店把我们干洗的衣服取回来。回家后，我与你一起到外面吃晚饭。”

“啊，太好了！”他说，“我一直想去昌德尔大街上新开的巴西餐馆品尝一下那里饭菜的味道呢，那我们今天就去。”



他们又聊了一些无关紧要的事情才挂断电话。

玛洛比最后还提醒他别忘了按时吃药，因为她仍然认为他什么都不能自理。今天是阿尔琼的五十三岁生日，他心想，又离退休近了一年。退休以后，他和玛洛比就可以一起做他们想做的任何事情了——旅游、写书，玛洛比一直想回印度呆上一年半载。他起床，刷牙，开始了新的一天。他们在旧金山住校读书的女儿希卡随时都会来电话祝贺他的生日。

这一天，他就像往常一样，吃过早饭之后就把药服了，然后给瓦尔格林药店打电话，让他们再给送些药来，因为他的心脏随时都会出问题。医生说他需要做心脏移植手术，而且越早越好，他已经在全国心脏移植登记名录上等待了两年。他的病情属于二类，所以可以待在家里，但他每天都随身带着呼机，因为很快就该轮到他得到新的心脏了。每天都有很多人死于各种疾病，可为什么没有人愿意把自己的心脏捐献出来呢？人死后是不再需要器官的！很久以前，在一个要好的朋友因肾脏衰竭而死亡后，他和玛洛比就签约死后将器官捐献出来。

就在他要出门时，希卡的电话来了。每次接到女儿的电话他都非常高兴，女儿是个很优秀的姑娘，正在大学学医，女儿是他的骄傲和快乐。

上午的出行很顺利，没有遇到任何麻烦，或许是因为心情好的缘故——毕竟今天是他的生日。整个一天，他的心情都非常好。中午，他到外面与同事共进午餐。

下午快三点时，医生办公室的一名护士来电话，说他们得到一个好消息——有心脏了，如果他方便的话，今天晚上他们就可以给他做移植手术。

当然方便。这不是方便不方便的事情，他需要移植手术。他很是高兴，终于等到心脏了。

他告诉护士，他马上就可以去医院。

护士告诉他，心脏正在送来的路上，他必须到德塞尔乐善好施医院办理入住手续，以便他们开始做手术准备。他挂断电话，赶紧给玛洛比打电话，可她的手机关机，她可能正在回家的路上。于是他给她留了一条短信：“玛洛比，你一定不会相信，我得到了最好的生日礼物。医生办公室来说话，他们为我找到了一个心脏，并马上要做移植手术。晚上吃饭的事只好取消了，我们以后再吃。你回来直接去医院，我们医院见。”

然后，阿尔琼又给最要好的朋友沙姆打了个电话，二十八年前他们研究生毕业来到这个国家时就认识了。把他要手术的事告诉了沙姆，并说马上就去医院，请他去机场接玛洛比到医院，因为他要在医院里至少住十天。

沙姆坚持放下工作陪阿尔琼去医院。阿尔琼住进医院之后，医院就为他开始做各种化验和手术前的准备工作，现在只等着心脏送到后就进手术室了。

沙姆一直陪伴在阿尔琼的身边。晚上七点，阿尔琼让沙姆去机场接玛洛比。玛洛比乘坐的来自奥兰多的航班 7：28 到达。沙姆打电话询问航班是否正点到达。但却被告知航班晚点四十分钟。

没办法，只好等待。得知阿尔琼要做心脏移植手术的消息之后，沙姆的妻子兰加纳和其他好几个朋友也都急忙赶到医院。

阿尔琼突然想起来，他还没有给女儿希卡打电话。他让沙姆告诉希卡，其实沙姆已经给希卡打过电话，她明天上午就到。

晚上 7：45，护士来说，心脏已经到了，正在送往医院的路上。沙姆也已去机场接玛洛比了。

手术很成功。此刻，阿尔琼正呆在手术后的特别病房。他的情况很好，他的身体对新心脏没有任何排斥，真是奇迹。

阿尔琼慢慢开始从手术的麻醉中醒过来，他睁开眼，感到嘴很干。

护士走到他跟前，问他需要什么。“是，水和我的妻子。”他艰难地用嘶哑的声音说。

护士给他拿来一些冰沙，并把沙姆给他带来了。

他用质问的眼光看着沙姆，“玛洛比在哪里？”

“玛洛比还没到，她很快就会到，你现在应该好好休息。”

“医生说手术很成功。祝贺你！”沙姆说。护士让沙姆离开，因为阿尔琼需要休息。

两个星期之后，阿尔琼回到家里。他的心脏手术恢复得很好，但他却闷闷不乐。希卡已经返校一个月了，家里没有玛洛比，显得很空。

玛洛比再也没有从佛罗里达回来，实际上，她已经部分回来。就在玛洛比去机场的路上，不幸遭遇车祸。一辆快速行驶的小轿车迎面与她相撞，她严重受伤。她被紧急送往医院，但已经无法抢救，她的大脑彻底受损。医院从她的驾驶执照



上得知，她是器官捐献者。

于是，医院把她的器官留了下来。阿尔琼正好是等待移植心脏名单的下一个——死者的血型等情况正好与他相匹配。所以，心脏便给阿尔琼送来。

当阿尔琼得知他移植的心脏就是自己亲爱的妻子的心脏时，悲痛欲绝。他怎么也没有想到，妻子会一去不返！阿尔琼坐在椅子上看着窗外，不由得想起了三十年前他们在加尔各答大学一起学习的日子。

他们恋爱刚开始，就赶上他的生日。

她问他：“生日想要什么？”

“我想要你的心。”他回答。

他还记得她在听到这句话时羞怯地笑着转头看着地上的样子。她是多么漂亮，多么可爱！

想到这里，眼泪不由得从他眼里流了下来。

飞进屋里的蝴蝶

“妈妈，我回来了。”放学一进家门我就喊道。通常，妈妈会马上答话，并敦促我去洗澡、吃饭，然后做作业。然而，这一天——1961年3月14日——家里却一反常态，一片寂静。

我走进全家共用的卧室，只见妈妈正坐在她的梳妆台前默默地流泪。见我进来，她抬起头，说：“你姐姐今天早上死了。”我只是站在那里，不知道说什么好。那时我只有十岁，对死没有任何概念。

当我看到卧室角落里小桌上放着的姐姐伊丽莎白的书包时，我才对妈妈的反常有所意识。矩形棕色硬壳书包好像在等待它的主人来认领，我跪下，轻轻地抚摸着书包，试图感觉姐姐的存在。我不由得打开书包。

书包里的一切都放置得非常整齐——练习本放一边，课本放另一边，铅笔盒置于其间，里面还有那天早上她去学校时扎的黑色塑料头带。

我取出几本她的练习本。当我一页一页地翻看她的英语练习本时，我看到上面有几个“好”和“很好”的评语。再看她的数学练习本，却看不到英语练习本上那样的评语，显然数学是她的弱项。书包里还有一本名为《急救》的英文教科书，书的右上角有一个蓝色的污点——这是有一次我无意中给溅上的墨水。

我仔细地把练习本和课本原样放回书包，生怕姐姐知道我动了她的东西会不高兴。

那天晚上，我站在阳台上，看着我们楼对面车站一辆辆进站的公交车，希望看到姐姐能从任何一辆车上下来，但终究没有看到。

“她回来了吗？”我不停地问妈妈，“她为什么不回来？她为什么要死？”妈妈对我不停的询问难以作答。

大约晚上九点左右，一只黑色蝴蝶飞进我们家的厨房。它在厨房里飞了一会儿后，落在了墙的高处。“不要赶走它。”妈妈说。

当我上床睡觉时，蝴蝶仍待在那里，可第二天早上，它却不在了。只有在这时，我才想起两天前发生的事情。

两天前的那天晚上，我像往常一样注视着姐姐每天放学乘坐的2路公共汽车。车开过去了好几辆，可就是不见姐姐的身影，我开始担心。终于，就在街灯亮起来时，我看到姐姐从一辆车上下来。

我急忙跑向门口，因为姐姐有时会给我买糖果回来。但那天晚上她没有给我带回糖果，因为她没有时间去买。她向我解释说，她忘记做第二天要交的美术作业了，她必须赶紧回家完成。

洗完澡吃过饭，姐姐就在我们的圆形饭桌边坐下，准备开始画画。屋里不太亮的灯光把她的影子投在地上，我走到桌子跟前看她要干什么。“不要把颜料弄洒了。”她提醒我。

姐姐将一张矩形绘画纸分成十二等份，并在每张小纸上用粗黑线条画上同样的蝴蝶，每只蝴蝶都是弯弯的触角和三角形的翅膀，翅膀上还画有斜线条和小圆点。她让我帮她在每张纸的背景处涂上颜色，于是，我把每张纸一一涂成粉红色和黄色，等我们完成任务时，天已经很晚。

姐姐去世那天，我想起了飞进我们家的那只蝴蝶，它看上去就和姐姐画的那些蝴蝶一模一样。

每天早上，姐姐很早就要赶车去学校。她走时，我通常还在熟睡。但在她去世的那天，不知什么原因，我五点半就醒了。我走出房间，发现她匆匆忙忙正准备去上学。那天早上，她连早饭都没有来得及吃完。

我们楼里的楼道非常暗，我开着门，以便让我们家的灯光照着她走下楼梯。她离开时大约是六点钟。

“再见，弟弟。”就在她转身离去时，她朝我挥手道。

我怎么也没有想到，这就是她对我说的最后一句话。我仍然记得她走下楼梯时我看她后背的最后一眼，她穿着蓝色的校服，一只手提着书包，一只手挥舞

着快速跑下楼梯。

那年，她只有十四岁。

几年之后，我得知我的这个姐姐实际上是收养的。这倒没有关系，实际上，我感到我们之间的关系就像亲姐妹一样。几十年来，我一直不知道她的死因，当时，我只是被告知她被发现时躺在学校的厕所里，已无法挽救。然而，只是在最近，我才得到一份她的死亡证明，上面说她死于脑出血。

我相信当年飞进我们家的那只蝴蝶，一定就是姐姐在走向另一世界之前，回来向我们作最后的道别。有一天，我也会走这条路，我终究还会见到她。

与生命赛跑

他与其他参赛者一同站在起跑线上，准备跑百米赛。这不是一个什么大的比赛，只是一个地方赛，而且获胜者奖金不多。不寻常的是他的年龄，他至少比其他参赛者年长三十岁。

“想拿奖吗，大伯？”其中一个参赛者讥讽地问。

“不想。”他笑着回答道。

“那你参加比赛干吗？”

“想与你们年轻人比比看我能跑多快。”他回答道。

“我们可是经过训练的选手呀。”

“我知道，”他说，“正是这样才有意思呢。”

发令者发出准备号令，紧接着哨子吹响，参赛者冲出起跑线。他马上发现所有选手都比他跑得快。

“没关系，”他对自己说，“总有人是最后一个，如果是我，那也没关系，但我要尽可能缩短与他们的距离。”于是他加快步伐，但由于体力透支，他感到身体失去控制，顿觉眼前一黑，差点儿摔倒。但几乎在同时，他又恢复了体力。他发现自己脚下快步如飞，他自己都不知道哪儿来这么大劲。

他从两眼的余光发现，自己在一个一个地超过其他选手，在离终点线五米远的地方，他跑在最前面。他到达终点张开双臂时，甚至都没有感到碰到拉线，还在一个劲地往前继续跑。当他停下脚步回到终点线时，人们惊奇地发现他并没有累得上气不接下气。