



○ 关东作家文丛 ○
献给建国五十周年

師傳

楊子忱 著

吉林文史出版社

长春教育名家实录

王定基传

我曾不止一次地从这里经过。

每当我从这里经过，总是要不止一次地驻足翘首，展目眺望。

这是在长春市树勋小学校门前。

我望着那嵌有花篮造型的围栏。

我望着围栏里那洁白如玉的耸立着的高巍的教学大楼，望着那教学大楼的坚实的基础，更望着那镌刻在教学大楼基石上的校长王定基的名字。每当这时，我的心头总似有一个潮头拥来，总是不止一次地陡然地升起一种由衷敬意和无限景慕之情。

王定基——基石，这个联想，这两个“基”字的结合，又是多么自然，多么巧妙、生趣，多么恰到好处、恰如其分，浑然天成！

本传即从这里写起。

1

王定基，1942年12月1日生。

那天是农历壬午年十月二十四日。那天是中国传统夏历所规定的一年二十四个节令中的“小雪”刚过，“大雪”尚没有来临的日子。当然，季节已经是进入“立冬”和“冬至”之交了。

他的属相为：马。

在他的生辰履历表上，总是填写着哈尔滨人。实际，他原籍安东（今丹东），生地长白，地地道道吉林人。

他出生在一个具有良好教育素养的家庭。

其家称得上书香门第。

祖父禄章，字焦文，早年就学于北京大学，攻读法律专业。曾聆听过鲁迅先生授课，并与毛泽东结识。毕业后，留校任教数年。曾参加过历史上著名的“五四”运动。回东北后，曾出任地方法院院长，先后在长白、双辽、四平、沈阳等地供职。

其父辈兄弟四人。

父亲恩海，居长。1934年，毕业于安东林业专科学校。先后曾两度去日本学习与深造。自1937年回国后，至1989年辞世，其间先后居住沈阳、哈尔滨、长春。在东北林业部门工作整整五十二个年头。是一个学伟资深的很有作为的林业专家。对东北森林工业的开发与建设，做出了突出的贡献。

二叔恩远，读完私塾，即被父亲留在安东老家，料理家务，经营田园及房产。没有再继续读书，算作是为家庭做出了应有牺牲的一个吧。

三叔恩义，字制宜，早年在北京大学读书。曾任国民党济南市监狱长官，济南解放前夕随国民党军去了台湾，至今仍健在。

四叔恩鸿，离休前在国家石油部供职，为石油化工设计研究院高级工程师。

在王定基的社会关系中，还有个姨父，姓李，名字可能叫修平，但已记不扎实了。他曾与王定基的祖父王禄章同在北京大学读书，并结为把兄弟。1943年9月27日深夜，当共产党人毛泽民、陈潭秋、林基路，被时在新疆的反动军阀盛世才秘密地用电线活活勒死于狱中时，定基的姨父也未能幸免。被杀害前夕，他的女儿李欣即出生在那个狱中。

王定基的这种家庭社会关系在那个特殊的年代里，曾给他带来了不小的影响和不少的麻烦。

1962年暑期，他于长春八中高中毕业后，即带着宏伟的志向和浓厚的兴趣，报考了沈阳军区前进歌舞团军乐团，结果被录取。但是由于家庭关系，只能是空欢喜一场。

他为这事也曾彷徨和苦闷过。

但是，他是一位很诚朴很听劝解的人。不久，由已经当上体育教员的同学李树军的介绍，他入了自强小学，成为一名代课教师。

在自强小学，他一干就是8年。

在这里，他尽管被说成是所谓的家庭历史不清，但是靠着他的执著和追求，靠着他的不懈努力，不仅受到了校长的器重，还成为一名光荣的共产党员。

他入党时间是：1966年初。

1970年6月，他被组织部调到树勋小学。

历史往往有着其惊人的相似之处。这个树勋小学，正是他读小学后期时的母校。那是在1955年秋，伴随家庭的迁徙，他由位于哈尔滨道里区松花江畔的兆麟小学，转入了长春市南关区树勋小学读六年级。

树勋小学，创建于1912年。

初称长春商务学校，校舍系由时任吉长道尹的郭宗熙出面，委托教科租赁吉林永衡官银钱号长春分号营业房屋一所，经改建而成。1915年7月，易名为吉长道立师范学校。1920年5月，

易名为吉林省立第二师范学校。从 1935 年起，在日伪时期里，先后改称吉林省立长春师范学校、伪新京特别市立师范学校。1945 年“八一五”光复后，进入国民党统治时期，改称长春师范学校。1948 年 10 月 19 日长春解放后，辟为长春市树勋小学。

树勋小学这个名字，系用国民党抗日爱国将领高树勋名字命名的。

这个名字一直沿用到今天。

树勋小学，不仅是一所历史比较悠久的学校，还是一所具有光荣革命传统的学校。早在 1926 年 10 月，中共长春市一个党支部——中共长春特支，即诞生在这里。一些共产党人、革命志士及爱国知识分子，如楚图南、刘旷达，以及恽代英的胞弟恽代贤、恽代贤的爱人葛季英等，都先后在这里教过书。进步学生、后来成为共产党人或成为抗日联军将领的宋铁岩、肖丹峰、韩守本等，都先后在这里就读过。

人们誉其为长春革命的摇篮。

然而，待王定基将要来到这里时，心头却罩上一层沉思的阴影。

2

他思虑的第一件事：校舍太破烂。

那几栋不足 1500 平米的老式的青砖灰瓦平房，已是千疮百孔，风雨飘摇，面目皆非。冬天时，学校只能靠着托煤坯、生火炉、搭火墙取暖。夏天里，赶上雨季，外面大雨，屋内小雨。房屋地基已严重下沉，室内潮湿和积水是经常的事。当时，正处在那场“史无前例”之中，教室的窗户无有一块完整的玻璃。为了遮风避雨，只好用砖将其砌上。在那砖砌的窗中间，留有一个空洞，算作是与外面相通的唯一孔道，也好让那阳光透进一丝来。

王定基是被派到这里来挑大梁的。

但是在一天夜里，在一场风雨中，一个教室的大梁落架，房屋塌了下来。

亏着那夜晚无人，才算没有出现意外。

面对着这种境况，他有些茫然了。

是呵，他怎能不有所焦虑呢！

当时，长春市所有的中小学，都是由进驻的工宣队成员当一把手。唯独树勋小学，王定基当的是革委会主任。继而，他又是校长兼书记。

这担子的轻重他知道。

他思虑的另一个原因：那是由于他太重感情了，太中肯太坦诚了。

在他到这里之前，曾有过这样一件事情：

当时，长春 105 中学，正需要干部，准备调他去。他也打算去。然而正这时，这事被南关区教育局小学部党总支书记于江知道了。于江心里有数：要想救活树勋小学，只有将王定基派去。在王定基进步的道路上，于江是洒下了心血的。现在，当于江把掖在心里的话说出时，王定基怎能说个不字！

然而待他来到这里时，于江又走上了新的岗位。

面对眼前的窘境，王定基并没有退缩。

房屋落架了，他抱着柱子支起来。

天头变冷了，他带领着大家托煤坯。

他只是想着：用自己的心，将大家寒冷下来的心烘热。

他只是想着：用自己的光，将大家暗灰淡下来的心点亮。

然而更大的困难尚不在这，而是在于：人心浮动，思想涣散。

教师纷纷要求调离。

学生纷纷要求转校。

他知道，这是长期艰苦环境积累下的结果，并非出自一日。

于是，这个自从走进树勋校门很少发言的王定基，在全校教

职工大会上，讲出了这样扣动人心的话。

他说：

“各位老师，大家要看我王定基还是块料的话，请扶一把，再送上一程。如果，到那时仍然还不行，不要说你们要走，就是我本人也无颜见江东父老。”

学生中，大队长刘英莲同学，将学校都已找妥，准备到平泉路小学去。

他硬是给留了下来。

留住了一个学生，就挽住了一大批。

这一系列的行动，震颤了教师的心灵。

然而，又有新的难点横在面前，那就是：学生家长对学校不信任。

这个学校，包含的学区大。曙光街道办事处所辖的4委至12委，共9个居民委的学生都在这里就读。如果这些学生都流散出去，不仅是自己学校的损失，同时也会给社会增添新的压力。

难怪如此。

当时，附近的曙光、红星、平泉路、平阳街诸小学，条件都比树勋好，有暖气，校舍也整洁。

面对此情，谁心里没杆秤！

面对此情，王定基心里也有杆秤。他的这杆秤是：比教学，让大家看看。

学校是干什么的？是教育和培养人才的地方。只要把教学抓好了，把教学质量搞上去，那散了的心就不会收不回来。群众心里也有杆秤，应允许群众用秤来衡量。好，就让他们来衡量吧。

小学的文化教育，关键在于语文和数学。

在语文教学上他抓住了张洪琴、王纯华。

在数学教学上他抓住了王惠芳、张玉书。

还有那个年纪仅27岁就当上了省宣教系统先进典型的潘桂

荣。

还有那些逐渐形成凝聚力的全体老师。

咬紧牙关，他干上了八个年头。

卧薪尝胆，他干上了八个年头。

八年后，果然是一炮打响了。

1978年，第一次恢复升学考试。

这次考试，在同类学校中，树勋小学考入东北师范大学附属中学和省实验中学的学生最多。

师大附中、省实验中学是吉林省长春市的学校的两盏明灯。

顿时树勋也映亮了大家的眼睛。

顿时，这个久不见经传的树勋小学，成了大家所关注的集中点。

师大附中、省实验中学更是盯住了树勋这所学校。

于是，那些走出去的学生和学生的家长开始后悔了。

于是，有些人开始剜门子倒洞往回塞学生了。

于是，一些领导的子女开始来校学习。

是年，树勋计划招收90名学生，结果竟有1000余人报考。考场设不开，只好借用邻校104中学的教室。

海纳百川，有容乃大；壁立千仞，无欲则刚。

面对此情此景，王定基并没有冷落了那部分后悔的学生和家长。

他说：

“当年我曾说过：有我王定基在，怕你们挤都挤不进来呢；今天你们扑奔过来了，这是对我的信赖和支持，我欢迎。”

随即，他又坚定地说道：

“不过，这仅仅是个开始。”

3

这仅仅是个开始！

确实。

随即，他进一步抓教学质量。

在数学课教学上，他从骨干抓起，抓口算、速算、珠算；在语文课教学上，他注意抓了教师的培养，抓基本功、基本功训练、基础知识。

他大胆地起用人才，认真总结教学经验，推广本校自己的教学法，树立本校自己的典型。他有两句名言——

“身边榜样的力量是无穷的。”

“身边榜样的力量是有形的。”

于是，他提出：倡导教师王惠芳的数学教学法。他说：“解放大路小学语文教学有个牟丽芳，树勋小学数学教学要有个王惠芳。”

不久，这话便传了出去。

于是，他提出：推广教师李丽英的语文数学法。他说：“解放大路小学牟丽芳的语文教学法是成功的，树勋小学李丽英的语文教学法也是成熟的。”

不久，这话便响彻了校园。

不久，李丽英成为全省出名的优秀语文教师。

不久，张玉书成为特级教师。

不久，王惠芳成为小学超高级教师。

青年教师金玉茶，出自于教育世家，祖父和父亲都是教师。特别是她父亲金和德，是东北师范大学教育系教授，全国知名度较高的教育专家。她在父亲的影响、培养与教育下，走上了小学教育工作之路。

早年随家插队下乡时，曾在前郭尔罗斯蒙古族自治县查干花

大草原和边远的乌兰图嘎乡村从事过小学教育，经受过磨炼。

她钟情于小学教育事业。

她懂教育，精于教学，心往教学上使，劲往教学上用，是一个很好的苗子。

于是，王定基热心培养，大胆提拔，让她当上了抓教学的副校长。

这点，在金玉茶的心里也数。她说：

“一生中，对我有影响的人是：在家时是父亲金和德，在小学念书时是老师宋喜荣，在中学念书时是老师田生林、邓芳玲，到树勋小学任教后是校长王定基。这是我一生难忘的人。”

不久，她也成为特级教师。

再过不久，她成了全国科研型校长。

再过不久，她成了省市有突出贡献的专家。

她是一位很有造诣的青年教育专家。

王定基不仅大胆地提拔了她，还敢于起用她，让她全力抓教学。

她也很出力，经多年实验，研究出了以尝试反馈为主的教学方法，提出了“引试议辩评测问练读结”的两放两收的课堂教学结构。

她成了王定基的得力助手。

王定基的做法，惊动了上级主管部门和有关人员。

长春市南关区教师进修学校的王曼哲说：

“王定基抓得狠，见效快。”

长春市教育系统的老典型、教育专家、原市教委主任刘靖慧说：

“树勋小学敢抓，成果大。”

于是，王定基敢抓教育的事迹很快传遍整个长春市，乃至更远。

然而，一些问题也相继出现了。

由于教学抓的狠，学生负担过重，教师过累。有的教师与学生，常是带上两个饭盒，早晨与午间两顿饭都吃在学校。时间一长，患胃病的人不少。

他看了后，感到心疼。

于是，又有一个干系改革教学的新思路，在他的头脑中形成了。那就是后来他总结出的：以数学课堂教学改革为先导，以艺术教育为突破口的“双渠并改”的整体教学改革实验。

数学教学——是文化基础知识课的代表。

艺术教育——是聚文艺、娱乐、志趣、功能与特色为一体的称谓。

这个“双渠并改”，运用着“发散——聚合”式的课堂教学结构，不仅大大地提高了学生各方面的能力，开发了其相应的智力，同时也使其再也不局限于机械性记忆了。从而，通过学生动耳听、动口说、动眼看、动脑想、动手做，激发了学生的学习兴趣，变被动为主动，使其能积极地在文化知识课的自由王国里遨游。

从此，学生学习成为自觉主动的过程。

从此，学生的个性得到了很好地发展，思路变得宽阔，思维变得灵活，敏捷程度和适应能力，都得到了极大地提高。

从此，校园出现了一派崭新的精神面貌。

他首先是从一个点做起的。

1982年8月，第一个艺术教育实验班，在树勋小学诞生了。相继，待新生入学以后，在一年级至四年级中，都创办起一个艺术教育实验班。相继，每个年级都有了艺术教育班。

相继，艺术教育班在扩大着。

迄今，已有了器乐、声乐、舞蹈、书法、绘画诸门类的艺术教育实验班。

开办艺术教育已收到良好成果。

1982年入学至1988年毕业的第一个先行艺术教育实验班，

学生百分之百的在全国、省、市、区各级语文、数学及诸门类艺术竞赛中获奖；毕业后，学生百分之百的被东北师范大学附属中学、吉林省实验中学、长春市实验中学等名牌重点中学接纳；其中，有7名学生分别考入中国音乐学院、中央音乐学院、吉林艺术学院的附属中学，以及中国人民解放军前进歌舞团。这些学生，学品兼优，德、智、体、美都得到全面发展。

到目前，树勋已毕业八个艺术教育实验班，并取得了可喜成绩。

“欲穷千里目，更上一层楼”。

树勋小学在向更高层次迈进。

4

树勋小学在向更高层次迈进。

王定基提出的新思路是：高层次的教育师资配置，创一流的教育教学质量。

简称：高层次，创一流。

那么，他们是怎样向高层次迈进，又是怎样去创一流质量的呢？

教师质量与教师数量的高层次。

现在，在树勋小学第一线任课的146名教师中，大学专科与本科学历的占百分之八十三点六，来自师范专业与经过高层次师资培训的占百分之百。不仅使在校教师能参加各种各级教育学术研讨会，以及数学观摩等活动，有个深造的机会；还从社会招聘水准高、有才华的高级教员来校任课；同时，外语、微机、舞蹈诸科目，还配备了专职教师。每个教学班，其师资配备，由原来的2.4增加到3.5，加上外聘和兼职教师，可达4.0。

这样的雄厚师资力量，非他校所能比及。

教学内容与教学方法的高层次。

现在，树勋小学语文、数学教材，都使用实验教材。增设了兴趣课、舞蹈课。一至六年级普遍开设了外语课。从三年级开始，普遍开设了微机课。艺术教育实验班，开设了视唱听音练耳课和合唱课。学校自编了美术教材。教学采用了国内先进的“发散——聚合”式方法。全方位地开展了“电化教育”、“愉快教育”等实验，语文、数学教学，着重从培养学生自学能力上下功夫。在教育与学习方法上，加强培养学生动耳听、动眼看、动脑想、动口说、动手做。目前，在一年级五个班 320 名学生中，有 70 人学习各种乐器，有 34 人学习舞蹈，有 24 人学习各种球类运动，有 192 人学习书法与绘画等。

学生学习与教师教课的积极性，在不断提高。

教学设备与教学条件的高层次。

现在，树勋小学已有校舍 13066 平米，购置现代课桌课椅 1500 余套。拥有价值近百万元的电化教育和艺术教育设备。图书馆藏书四万余册。艺术、体育、科技教育场所设备齐全，有阅览室、实验室、微机室、电教室、语音室、卫生室、标本室、教具室、绘画室、书法室、舞蹈课教室、音乐课教室、大琴房、小琴房、排练室、电视演播室、阶梯教室、多功能风雨大教室等。室外操场平整，围墙围栏一新，校园美丽清新。

学生在这里，其特长都得到了充分地发挥。

学校管理与学习辅助的高层次。

现在，树勋小学学生，每天上午授课四个课时，下午授课二个课时。下午三时后，由教师组织用 40 分钟完成当日作业。其余时间，均按学生个人兴趣、爱好选择课外文体活动，学校予以有组织、有计划地安排。一至三年级学生年龄太小，自理能力不足；又多是独生子女，下午三时放学回家无人照顾。对此，学校将其留校参加各种活动，有效地解除了家长后顾之忧。学校为彻底解除家长后顾之忧，投入了 250 万元，修建了学生食堂、宿舍、浴池，可同时容纳 300 名学生长期或短期住读。

在这所学校里，学生会得到健康成长。

四个“高层次”教育的结果，带来的是教学质量的“创一流”。

目前，树勋小学已被评为全面贯彻党的教育方针，具有一流教育资源配置的一类一级学校；成为省、市、区对外开放的窗口学校；步入了全国基础教育的先进行列。

学校发展了，进步了，腾飞了！

然而，每当人们望着它的巨大变化时，谁个不打心底深处发出这样的呼声：这基础来自于王定基。

是呵，谁知道这里蕴含着 he 多少艰辛！

5

王定基是位有心劲的人。

王定基很早就想到这点：教育要上去，环境要改善；环境要改善，就要有资金。

早在 80 年代初叶，在他那个还是带领师生冬天托煤坯、夏天堵漏雨大家高唱着“青天一顶星星亮，荒原一片篝火红”的创业的年代里，经他四处走，到处说，到处求，终于取得了吉林省煤炭管理局的帮助，加上学生家长的支持和赞助，盖起了一栋面积 2200 平米的简易教学楼。

虽然简易，但终于解决了二部制授课问题，使师生从那危倒的阴暗潮湿的房舍中走了出来，走进安全和充满阳光的地带。

但是能总是将脚步停在这“简易”上吗？

不能。

他把眼光放得更高了。

在那个年代里，实行的是九年义务教育，教育经费由国家全盘包干。

可是那笔经费少得可怜。

随着教育事业的发展，随着家长和社会对培养下一代的要求标准的提高，显得那笔经费远远的不够用了。

这样情况，对于有一些人，可能还算能混得下去。

但是对于王定基来说，却是看不下去。

他细致地想了一下：学校要满足众多家长希望子女能得到更多更好更高层次教育的要求；师资队伍要稳定，水准要提高；要优化资源配置，改善办学条件……首先需要的是资金。

然而靠伸手向国家要吗？

我们应该理解国家的难处，应该减轻国家与地方财政负担才是。

怎么办？

必须拿出一条办学体制改革之路，王定基搞了大量的社会调查，进行了大量的论证，经历了不少的坎坷，不少的磨难，终于走出了一条前途无量的改革之路，即：“公办民助”过渡到“民办公助”最后过渡到“国有民办”。

首先，他根据家长的自愿，采取多元化办学方法。

于是，他从1982年开始，到1988年为止，先后走过各种不同的而群众又能接受得了的由学校、家长、社会企事业单位共同集资办学的路子。

这个捐资助教做法收到了成效。

不仅有了一栋属于学校自己的简易教学楼，不仅使教师的队伍稳定下来，不仅使学生的脸上有了甜美的微笑，同时也有了个小小的家底了。他们靠着家长凑钱，买了一台标准不算高的价格仅在三四千元档次上的钢琴，添置了几件管弦乐器，喜欢音乐的孩子嘴上有支竹笛了，还有那不算太大的琴房，还有那小小的谱架……

这个捐资助教做法受到家长欢迎。

然而这个捐资助教做法也受到了来自社会上某些方面某些人的抵触，他们认为这是：乱收费、乱摊派。

他们告到上边。

他们登了报纸。

他们还亲自到学校来过问。

王定基以着其本有的耐心，细致地向他们解释，然而他们就是不听。

王定基是个软的可施、见硬又不惧怕的人。

他心里明白：聚资办学，家长自愿，学生受益，这有啥错！

他也知道：要说错，除非错在教学抓不上去。

他更清楚：应该让有关人理解。

他真真地记着这个日眼儿：1995年6月24日。

这天，他在位于长春市区中心的体育馆，召集了有5000多名师生家长参加的艺术节。

这天，桑逢文、张李明、张明远、张绪明、于福今、杨继笑、张茵等省、市领导人，都应邀来到了。

当他们看到树勋小学，由学生们所组成的24个方队，以及那表演，那奏乐，那舞蹈，那歌唱，那阵容，那声威……有关树勋小学教学所出现的成果，他们早就听到了。其中，有的领导的子女就在树勋小学就读。

于是他们赞许地鼓起掌来。

副省长桑逢文在讲话中，对于树勋小学办学的方向和路子，给予了充分地肯定。

这个艺术节过后，王定基便将自己办学的方法和经验，写成文字，正式打了个报告，报告给上级部门。

事隔不久，即同年7月中旬，长春市人民政府长春市教委，关于批准并推广树勋小学等18所城市小学办学体制改革实验的经验，以红头文件正式转发下来，转发到长春市各学校。

这是党和国家的支持与肯定。

这是在教育改革大潮中得到的支持与肯定。

人民的企盼与期冀在这里闪着光辉。

王定基望着这个红头文件，落泪了。

从此他的步子迈得更大了。

他将他所施行的办法，总结为：“公办民助，民办公助，国有民办”。

他将他所施行的这个办学方法的体现，解释为：“学校国有，校长承办，经费自给，办学自主”。

王定基成功了。

从此王定基迈出更加铿锵的脚步。

6

从此王定基迈出更加铿锵的脚步。

他通过实践，正式提出办学聚资的三个渠道：一是向不住本学区的择校生收取学费和教育成本费；一是争取有经济能力的企事业单位单位捐资助教；一是引导先富起来的个体工商业者和海外侨胞为学校赞助投资。

其中关系最大的是向择校生收费。

向择校生收费分大、小额度两种。

大额度指一次性集中收费，小额度指多次性分散收费。

大额度与小额度收费相结合。

学校与家长双方都很融洽。

这件事情，树勋小学有明文规定。

时至今日，关于捐资助教事，已是很普通的事了，不是什么新奇的事了。然而在当时，却是那样地引人注目。王定基是最先迈出这个脚步、留下这个脚印的人。王定基敢逾雷池一步。无疑，他是承担着风险的。

但他没有怕过。

而是做了这样的规定：专款专用，专立帐目，认真管理，笔笔清楚。