



《OZ国历险记》是一部充满了神奇色彩的儿童文学巨著，一直被誉为美国版的《西游记》。其作者是美国著名的儿童文学家弗兰克·鲍姆。

经典阅读

解读点评

依据教育部《全日制义务教育语文课程标准》编写
中国教育学会中学语文教学专业委员会 专家审定

OZ国历险记

OZGUOLIXIANJI

〔美〕鲍姆(Baum, L. F.) 著

《语文新课标必读丛书》编委会 编



西安交通大学出版社
XI'AN JIAOTONG UNIVERSITY PRESS

全国百佳图书出版单位



《OZ国历险记》是一部充满了神奇色彩的儿童文学巨著，一直被誉美国版的《西游记》。其作者是美国著名的儿童文学家弗兰克·鲍姆。

经典阅读 | 解读点评 |

依据教育部《全日制义务教育语文课程标准》编写
中国教育学会中学语文教学专业委员会 专家审定

OZ国历险记

OZGUOLIXIANJI

(美) 鲍姆(Baum, L. F.) 著

《语文新课标必读丛书》编委会 编



西安交通大学出版社
XI'AN JIAOTONG UNIVERSITY PRESS

全国百佳图书出版单位

图书在版编目 (CIP) 数据

OZ 国历险记 / (美) 鲍姆 (Baum, L.F.) 著; 张晓路译; 《语文新课标必读丛书》编委会编. —西安: 西安交通大学出版社, 2013.4

(语文新课标必读丛书)

ISBN 978-7-5605-5126-5

I. ① O… II. ① 鲍…② 张…③ 语… III. ① 童话—美国—近代 IV. ① I712.88

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 063844 号

书 名 OZ 国历险记

责任编辑 黄科丰 李迎新

出版发行 西安交通大学出版社

(西安市兴庆南路 10 号 邮政编码 710049)

网 址 <http://www.xjtupress.com>

电 话 (029) 82668357 82667874 (发行中心)

(029) 82668315 82669096 (总编办)

传 真 (029) 82668280

印 刷 北京一鑫印务有限责任公司

开 本 787mm×1092mm 1/16 印张 9.5 字数 114 千字

版次印次 2013 年 5 月第 1 版 2013 年 5 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5605-5126-5/I.81

定 价 19.00 元

读者购书、书店添货、如发现印装质量问题, 请与本社发行中心联系、调换。

订购热线: (029) 82665248 (029) 82665249

投稿热线: (029) 82664954

读者信箱: jdlgy@yahoo.cn

版权所有 侵权必究



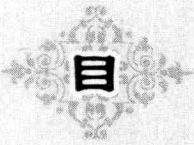
阅读导航



《OZ 国历险记》(原名《OZ 国的魔法师》)是一部充满了神奇色彩的儿童文学巨著,一直被誉为美国版的《西游记》。其作者是美国著名的儿童文学家弗兰克·鲍姆。

弗兰克·鲍姆是美国著名的作家及剧作家,美国儿童文学之父,自封为“OZ 国皇家历史学家”。他出生于一个富裕的企业主家庭,从小就迷恋童话和幻想故事,其程度几乎到了“白日梦”的地步。15 岁那年,由他经办的家庭报纸在当地引起了不小的轰动,获得了一定范围的成功。成年后,他从事过各种职业,其中包括记者、编辑、演员、公司职员、小农场主、杂货店主等。1880 年,在南达科他州担任新闻记者时,鲍姆开始了一生的写作生涯。

《OZ 国历险记》是鲍姆艺术成就最高的一部著作。它主要讲述了堪萨斯小女孩多萝西的故事。在龙卷风袭来的一天,多萝西和她的小狗托托被威力无比的狂风吹到了美丽而神奇的国家——OZ 国。为了重返家乡,回到收养自己的亨利叔叔和伊姆婶婶身边,她历经千辛万苦和种种惊险。在寻找回家的路的漫长旅途中,不断有新的伙伴参加进来。首先是渴望能够得到一个聪明头脑的稻草人,其次是想要获得一颗善良的心的白铁樵夫,最后是要拥有足够勇气的胆小的狮子。这些为了实现各自的愿望而走到一起的朋友们,成为了亲密的伙伴。他们患难与共,相互扶持,一起经历了那些不可思议的奇



目



录

- 第一章 龙卷风来了 / 1
- 第二章 来到梦赤金人的国土 / 6
- 第三章 北方女巫的魔法 / 10
- 第四章 踏上征程 / 13
- 第五章 拯救稻草人 / 18
- 第六章 稻草人的故事 / 21
- 第七章 睡在大森林里 / 24
- 第八章 拯救白铁樵夫 / 27
- 第九章 白铁樵夫的故事 / 29
- 第十章 一只胆小的狮子 / 32
- 第十一章 有火堆的夜晚 / 36
- 第十二章 遭遇卡利达 / 38
- 第十三章 稻草人被留在了河中央 / 42
- 第十四章 昏迷在美丽的罂粟地 / 47
- 第十五章 遇见田鼠女王 / 50
- 第十六章 住在妇人家 / 54
- 第十七章 绿宝石城的门卫 / 58
- 第十八章 进入绿宝石城 / 61
- 第十九章 多萝西会见 OZ / 65
- 第二十章 其他人会见 OZ / 68



目



录

- 第二十一章 与狼的战斗 / 73
- 第二十二章 与乌鸦和蜜蜂的战斗 / 77
- 第二十三章 与飞猴的战斗 / 80
- 第二十四章 被邪恶女巫奴役 / 83
- 第二十五章 消灭邪恶女巫 / 86
- 第二十六章 又聚在了一起 / 89
- 第二十七章 飞猴的过去 / 92
- 第二十八章 OZ 真面目 / 98
- 第二十九章 OZ 的故事 / 105
- 第三十章 OZ 的戏法 / 109
- 第三十一章 一个大气球 / 113
- 第三十二章 去找南方女巫 / 117
- 第三十三章 穿过大森林 / 122
- 第三十四章 有意思的瓷人国 / 125
- 第三十五章 狮子国王 / 131
- 第三十六章 来到阔德林人的国家 / 134
- 第三十七章 会见善良女巫 / 137
- 第三十八章 终于到家了 / 142



第一章 龙卷风来了



快乐导读

可怕的龙卷风托着房子旋转了两三圈以后，就像气球一样慢慢地升上了天空。

小姑娘多萝西是个孤儿，好心的农民亨利叔叔和伊姆婶婶收养了她。他们的家在堪萨斯大草原的中部。

由于木料搬运困难，他们住的房子很小，家里陈设也很简陋：一个已经生了锈的做饭用的炉子，一个放盘子的橱柜，一张桌子，四把椅子，两张床。亨利叔叔和伊姆婶婶的大床占据了房间的一个角落，多萝西的小床占据着另一个角落。这座房子既没有阁楼，也没有地窖，只在地下挖了一个小地洞，是用来防风的，因为大草原上风很大，有时还有龙卷风。龙卷风的威力可大了，所过之处，能把整座房子都“搬”走呢。这个时候，全家人就得躲进地洞里。

地洞里很黑，开口在房间的地板中央，那儿有一扇活板门，板门下面是一个梯子。龙卷风来的时候，多萝西和亨利叔叔、伊姆婶婶就可以迅速地从那里走进地洞。

站在他们家门口四处探望，只能看见一望无际的苍茫的大草原，看不见一棵树，也看不见一幢房子。视线所及

名师批注

描述小主人公的生活状况，非常贫困、艰难。

土地、草，甚至小房子，一切都是灰色的，交代了他们的生活环境，缺少生机与活力。



名师批注

曾经活力四射的伊姆婶婶也被这灰色的环境染上了灰色。

通过大段灰色、破败的描述，反衬小主人公的青春和活力，只有她“不是灰色的”。

排比句。描述三人各不相同的状态，为下文发生变故埋下伏笔。

之处，都是灰蒙蒙的，太阳炙烤着犁过的土地和被烤焦的草，甚至他们住的小房子，都是灰色的。他们的小房子以前曾经油漆过，但是经年的日晒雨淋，使得油漆都已经剥落了，恰跟周围的环境相衬——一样的灰蒙蒙的。

伊姆婶婶刚嫁过来的时候，年轻漂亮，眼睛里充满了光彩，脸颊和嘴唇都带着红晕。可是现在，她的模样几乎全变了，脸上又瘦又憔悴，而且找不到一点笑容；眼睛、脸颊和嘴唇也都成了和周围环境一样的灰色。

亨利叔叔少言寡语，看上去很严厉。他好像从来不会笑，只会干活。他和伊姆婶婶一样，从他那长长的胡子到那粗糙的靴子，都是灰色的。

整个大草原上，只有小多萝西和托托不是灰色的。托托是一只长着丝一般光滑柔软长毛的小黑狗，那长在有趣的小鼻子两侧的小眼睛高兴起来就一眨一眨的，非常可爱。多萝西很喜欢托托，他们俩一天到晚都在一起玩，多萝西的笑声从早到晚都不断。多萝西刚来的时候，那欢乐的笑声竟然让伊姆婶婶大吃一惊。她纳闷的是，这小姑娘怎么总会发现好笑的事，怎么总会那么高兴！所以每当多萝西欢快的笑声传来，她就要尖叫着把手按在胸口上。

可是今天却似乎跟往常不一样，天空显得特别灰，灰得让人觉得可怕。没有听到多萝西的笑声，多萝西只是抱着托托靠着门站在屋里，呆呆地望着天空；伊姆婶婶在洗盘子；亨利叔叔坐在门槛上，也焦急地望着天空。

突然，从北方不远处传来了低沉的哀鸣，那声音很恐怖，像是恶魔在狂笑。转眼间，呼啸而来的狂风把草原上的草吹得低下了头，形成了层层波浪，像是原本平静的大



名师批注

海突然间波涛汹涌。

亨利叔叔迅速站了起来。

“伊姆，龙卷风来了，我去看看牲口。”他一边大声招呼着妻子，一边朝圈着牛马的牲口棚径直跑去。

伊姆婶婶放下了手中的活儿，来到门口，她望了一眼就知道大难要临头了。

“快，多萝西，快到地洞里去！”她大声喊道。

伊姆婶婶可是吓坏了，情况紧急，她也来不及多想，一下子掀起地上的活板门，顺着梯子下到了那个又小又黑的洞里。

多萝西答应了一声，正准备向地洞那边跑，突然，托托从多萝西的怀中跳了下来，躲到了床下，小姑娘立即去抓它。顽皮的托托东躲西藏，多萝西好不容易才把托托抓住。就在她抱着托托跑向地洞的时候，突然听见一声巨大的风吼，房子也跟着剧烈地晃动。多萝西没站稳，一下子坐到了地上。

怪事发生了！

那房子在原地旋转了两三圈，慢慢地随风升上了天空。多萝西觉得自己像是在乘着气球上升。

原来，分别来自北边和南边的狂风恰好汇合到了房子坐落的地方，房子便成了龙卷风的中心。一般说来，在龙卷风的中心空气是静止的，但是房子周围的巨大压力把房子抬得越来越高，一直把它举到了风顶上。所以这时候，龙卷风就像举起一根羽毛一样，轻而易举地把房子带到了好几英里之外。

四周已经非常黑了，可怕的风仍在没命地呼啸着。但

为什么她不先照顾她的孩子？一般的家长不都是这样的吗？

因为目前来看没什么危险，让她暂时安心。



名师批注

多萝西显然不是什么“好兴致”，但为什么要这么说呢？

表现了托托和主人的关系是那么的依恋和密切。可以看出多萝西这个小姑娘的不同之处，异常的冷静、随遇而安。

多萝西却觉得坐在房子里很舒服。因为房子在转了几圈之后，开始倾斜了，多萝西就像个摇篮里的小娃娃，被轻轻地摇来摇去。

托托显然没有主人的好兴致，除了不停地叫，就是不安地跑。看得出来，周围发生的一切，把它吓坏了。

多萝西一动不动地坐在地上，等着看到底会发生什么事儿。

突然，托托跑到了离活板门很近的地方，一不留神掉了下去。多萝西吓坏了，她以为她将永远地失去托托了。谁知在她万分伤心的时候，一只耳朵从地洞中露了出来，多萝西赶忙爬到洞口，抓住了托托的耳朵，把它拽到了屋子里。

原来是空气的压力太大了，把它托了起来，所以托托才没掉下去。真是虚惊一场！多萝西赶紧把活板门盖紧。

一个钟头又一个钟头过去了，风声越来越大，简直要把耳朵都震聋了。多萝西渐渐地不害怕了，她只是觉得十分孤独。最初她还担心，不知道房子掉下来的时候自己会不会被摔得粉身碎骨。但是几个小时过去了，什么可怕的事情也没发生，她就不再担心了，决定静静地等待着看看以后会出现什么情况。最后她从摇晃着的地板上爬过去，到了自己的床前，躺了上去。托托跟着躺到了她的身边。

尽管房子在摇晃，风还在疯狂地呼啸，但是多萝西依然闭上了眼睛慢慢地睡着了。



情境赏析

文章首先介绍了多萝西是美国一个很普通的孤儿，然后描述了在养父母家贫困艰难的生活，灰色的土地，灰色的树，灰色的房子，甚至曾经年轻漂亮、活力四射的伊姆婶婶也被这样的生活和环境折磨成了灰色；而与这些形成强烈对比的就是只有多萝西和托托“不是灰色的”，她总是在笑，说明她一直是一个开朗、乐观、无忧无虑的可爱小姑娘。



名家点评

我的书是为那些心灵永远年轻的人写的，无论他们年纪有多大。

——（美）弗兰克·鲍姆



第二章 来到梦赤金人的国土



快乐导读

风轻轻地把房子放到了地上——不是和亨利叔叔他们居住的草原，而是一个奇异美丽的国度！

多萝西睡得正香，突然房子剧烈地震动了一下，把正在梦中的多萝西给震醒了。要不是躺在这软软的床上，她说不定会受伤的。

真正使她紧张起来的还不是房子的震动，而是一阵奇怪而又刺耳的声音，到底出了什么事？托托被吓坏了，一边凄楚地呜呜哀叫着，一边把它那冰凉的小鼻子拱到她的脸上。

多萝西猛地坐了起来，发现房子不再动了。再往窗外一看，天也变晴朗了，灿烂的阳光从窗户中射了进来，洒在小小的房间里。她从床上一下子跳了起来，跑到房门边，打开屋门，托托紧紧跟在她的脚边。

多萝西惊奇地叫起来，这奇妙的一切，让她的眼睛睁得越来越大。

原来，风已经轻轻地把这幢房子放到了地上。但不是和亨利叔叔居住的草原，而是一个奇异美丽的国度！四周是一片片绿油油的草地，粗壮的树上挂满了丰硕甘甜的果实，让人看了就垂涎三尺。一簇簇美丽的鲜花开满四野；一群群小鹿在草地上奔跑嬉戏；长着亮丽而罕见羽毛的小鸟在树上和灌木丛中边歌唱边拍打着翅膀。不远的地方有一条小溪，沿着绿草茵茵的河岸闪着亮光，缓缓流过。

一切的一切，对于多萝西这个长期生活在干燥的灰蒙蒙的草原上的小姑



娘来说，都是那么美妙，那么惊奇。那淙淙的流水声不知道有多悦耳，那茵茵的绿草地不知道有多可爱！

就在多萝西聚精会神地欣赏着这片美丽景色的时候，突然看见一群她从未见过的奇怪的人正朝她走来。他们既不像叔叔那类成年人一样高大，也不特别矮小，和自己差不多高，只是年龄看上去比她要大得多！

再看他们的打扮，更是稀奇古怪到了极点！三个男人、一个女人，每个人都戴着一顶足足有一英尺高的圆帽子，帽顶是尖的，帽边上有许多小铃铛。他们一动，那些铃铛就发出悦耳的声音。男人们的帽子是蓝色的，衣服也是蓝色的，他们还穿着擦得锃亮的靴子，长长的靴筒也是蓝色的。那女人的帽子是白色的，她穿的一件长袍也是白色的，披在肩上，形成了好多皱褶儿。长袍上有许多闪亮的小星星，如同钻石一样，被太阳一照，金光闪闪的。从这几个男人留的胡子判断，多萝西觉得他们和亨利叔叔的年龄差不多。那个女人肯定年纪要大一些，因为她满脸皱纹，头发也近乎全白了，还有，她走路时腿脚也不够灵活。

几个人走到房子门口，看见了多萝西后，顿时停住了脚步，小声说了几句话。过了一会儿，那个女人径直向多萝西走了过来，深深地一鞠躬，用甜美的声音说：

“欢迎您，我尊贵的魔法师，欢迎您来到梦赤金人的国土。我们对您表示由衷的感谢，是您杀死了东方邪恶女巫，把我们的人民从枷锁之下解救了出来。”

多萝西听了这一席话，非常纳闷：这个小女人称她为魔法师，还说她杀死了东方邪恶女巫。东方邪恶女巫是谁啊？她只知道是一阵龙卷风把她从好多英里之外的地方带来的，而且，她这辈子也没杀过什么东西呀？怎么还会杀死一个女巫呢？这一切到底是怎么回事儿？

那个小女人显然在等着她回话，于是多萝西犹豫了一下，然后说：

“感谢您的热情欢迎，不过这一定是弄错了，我可什么东西都没杀死过。”



“哦，是您的房子杀死她了。不过这没什么区别。”小女人笑着说，“你瞧，从那块木头下面往外伸着的就是她的双脚。”

多萝西朝着她指的方向——也就是房子的一角看了一眼，马上吓得尖叫了一声。一点儿没错！在房子压着的一根大木梁下面，伸出了两只脚，上面还挂着一双尖头银鞋子。

“啊，天哪！啊，天哪！真是太恐怖了！”多萝西吓得连连后退，惊愕地把双手握在一起，“一定是房子落到了她的身上，这下可怎么办哪？”

“没什么怎么办的。”小女人平静地回答。

“可她是谁呀？”多萝西问。

“我说过了，她就是东方邪恶女巫。”小女人回答说，“她让梦赤金人从早到晚给她干活，奴役了他们好多年。现在她死了，梦赤金人终于自由了，这都得感谢您的恩典！”

“谁是梦赤金人啊？”多萝西问道。

“他们是生活在邪恶女巫统治下的东方国土上的人。”

“那么你是梦赤金人吗？”多萝西问。

“不是，我是北方女巫，是梦赤金人的朋友。梦赤金人看到东方邪恶女巫死了，立刻派了个使者到我那儿报信，我马上就来了。”

“啊，太棒了！”多萝西喊道，“你是一个真正的女巫吗？”

“我当然是个女巫，”那小女人答道，“还是个好女巫，人人都喜欢我。只是我没有东方邪恶女巫那么本领高强，不然我早就把这里的人民都解放了。”

“但是，我以为所有的女巫都是坏的呢。”多萝西说。面对着这么一个真正的女巫，她可真是吓坏了。

“噢，天哪，那可是个极大的误会。让我跟你这么说吧，我们这里是 OZ 国，全 OZ 国一共有四个女巫，北方女巫和南方女巫都是好人，而那两个住在东方和西方的女巫都是邪恶的化身。不过现在她们中间有一个已经被你杀死了，全 OZ 国就只有一个邪恶女巫了，就是住在西边的那一个。”



“不过，伊姆婶婶曾经告诉过我，女巫们在好多年以前全都死了！”多萝西想了片刻后说。

“伊姆婶婶是谁？”小女人问道。

“她是我的婶婶，住在堪萨斯，我就是从那儿来的。”

北方女巫低下头，两眼望着地上，停顿了一下，好像是在思考什么。然后她又抬起眼睛向天空看了看，说：

“我不知道堪萨斯在什么地方，因为我从来没听别人提起过。不过，请你告诉我，那是个文明的国度吗？”

“嗯，当然啦。”多萝西答道，“那里每个人都很善良。”

“那么这就对啦。在文明的国家是不需要巫师的！没有男巫，没有女巫，也没有魔法师。不过，你看，OZ 国从来就没开化过，因为它和外边世界隔绝了，所以我们这儿一直有巫师。”

“男巫们都是谁呀？”多萝西问。

“OZ 本人就是位最伟大的男巫师，”女巫把声音放得低低的，悄悄地说，“他比我们全体合到一起的能力都大。他住在绿宝石城。”



第三章 北方女巫的魔法



快乐导读

北方女巫摘下帽子，把帽顶放在鼻尖上，数了三个数，帽子立刻变成了一块石板，上面写着几个大字：让多萝西去绿宝石城！

多萝西正打算要问另外一个问题时，突然站在一旁的梦赤金人指着房子的一角，也就是邪恶女巫躺着的那个地方大喊了一声。

“怎么啦？”北方女巫问道。

“你看……那里……”梦赤金人有些语无伦次。

北方女巫看了看，便大笑起来。原来，那邪恶女巫的脚不见了，除了那双银鞋子，什么都没有了。

“不用害怕，”北方女巫解释说，“她太老了，是太阳把她晒化了。不过这就是她的下场。小姑娘，感谢你，那双银鞋子归你了，你可以把它们穿上。”说完她弯下身子拿起了那双鞋，抖了抖上面的土，递给了多萝西。

面对着这双邪恶女巫的鞋子，多萝西有些犹豫。

“这双鞋子可是东方女巫的骄傲呢，”一个梦赤金人解释道，“这双鞋有魔力，但究竟是什么魔力，我们从来不知道。”

多萝西接过鞋子，把它们拿到屋里，放到了桌子上。然后，她又走出来，到了梦赤金人面前，说：“我急着要回到我的叔叔和婶婶那儿，我想他们一定在为我担心。请问，你们能帮助我找到回去的路吗？”

梦赤金人和女巫先是互相看了看，然后又看了看多萝西，都摇了摇头。