

走进大自然

# 感悟青山

包逸生 纪小菁 文/摄影

走进大自然

感悟

青云山

包逸生

纪小菁

文 / 摄影



福建美术出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

走进自然：感悟青云山/包逸生，纪小菁著. —福州：  
福建美术出版社，2002.7

ISBN 7—5393—1119—3

I . 走… II . ①包… ②纪… III . 青云山—简介  
IV . K928.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 050670 号

责任编辑：孙志纯

封面设计：小 卫

## 走进大自然·感悟青云山

包逸生 纪小菁 文/摄影

\*

福建美术出版社出版发行

(福州东水路 76 号)

福州华彩印务有限公司印刷

(福州新店南平路鼓楼工业小区 邮编：350012)

\*

开本 889 毫米×1194 毫米 1/3

印张 4 字数 33 千 插页 171 幅

2002 年 7 月第 1 版 2002 年 7 月第 1 次印刷

印数：1—5000

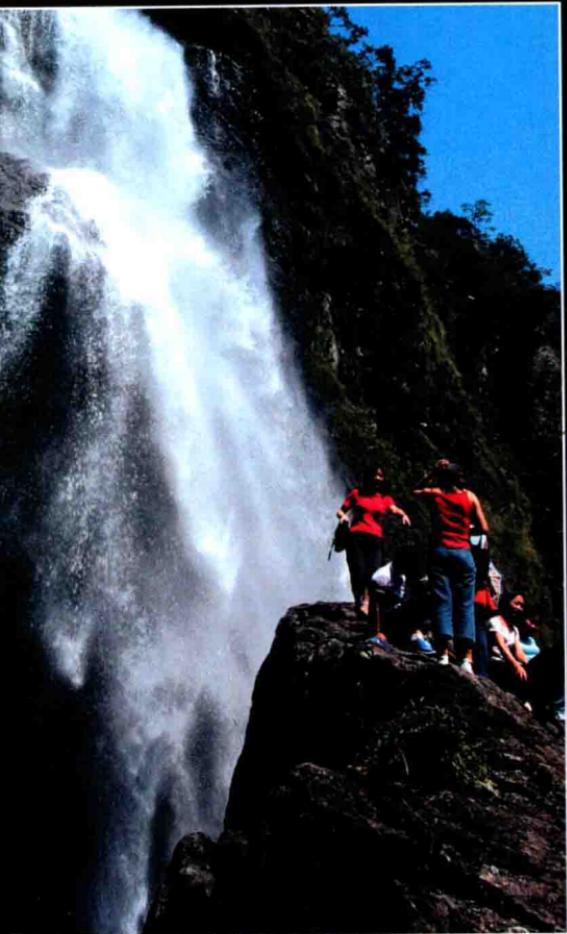
ISBN 7—5393—1119—3/J · 1096

---

定价：25.00 元

# 序

黄序和



在永泰工作整整六年，那里的山山水水都给我留下很深的印象。尤其开发青云山，我进山近百次，每一个景点的开发设计和形象命名都注入我的情感。《走进大自然》这套丛书的作者从全新的角度，以图文随记的方式介绍永泰风景名胜，又给我耳目一新的感觉。因此，作者邀我作序，我就欣然接受了。

永泰早在新石器晚期，就有人类在本土活动，悠久的历史沉淀了厚重的文化：“七年连中三状元”、“黄龟年四次弹劾秦桧”等历史故事至今还引为骄傲。永泰出露的地层以中生代的火山岩为主，大自然的恩赐使永泰有了秀丽的山川。旧时就有姬岩、方广岩、高盖山、閭亭寺、方壺岩等五大景区蜚声于外；新开发的青云山、赤壁、百漈沟等景区更是异彩纷呈。《走进大自然》这套丛书就是以青云山的青龙峡谷、藤山天池、白马峡谷、石廊峡谷、九天峡谷、桫椤峡谷六个景区和大樟溪中上游流域的赤壁、姬岩、方广岩、高盖山、方壺岩、閭亭寺等景区为题材。

从一个个具象景观中，抽象出人类对自然与文化的特殊情感，渗透出人们对旅游与文化的普遍缘源。

爱山乐水，是仁智者的选择，回归自然，是现代人的追求。有人说，旅游境界有三：其一是走走看看，到此一游；其二在欣赏景致同时尽量多地了解相关的风俗民情；其三是人景交融、情景合一。本丛书的一帧帧精致的照片、一篇篇清新的美文、一个个至理的感悟，都溶入作者对永泰山水的深厚情感和价值判断，使读者在欣赏永泰山水丰姿神韵的同时，把人们带入文学的艺术殿堂，可谓是图文并茂、情景交融。从中也可管窥作者旅游意境与摄影艺术追求。

寥寥数语无以概括丛书至要。作者热爱山水、酷爱永泰，这套全新理念的旅游文化丛书是作者赠送给永泰的一份高雅而厚重的赞礼，愿人们借此为媒介更加了解永泰，愿秀丽的永泰山水因此而更具灵性。

这就是我作序的初衷！



## 综览

当我攀上你那挺拔的山峰，当我漫步你那幽深的峡谷，当我翻阅县志找寻你的经历时，你的博大宏伟，你的婉约亘古，你那一声声传自远古的呼唤，都让我一次次抑制不住内心的激动……



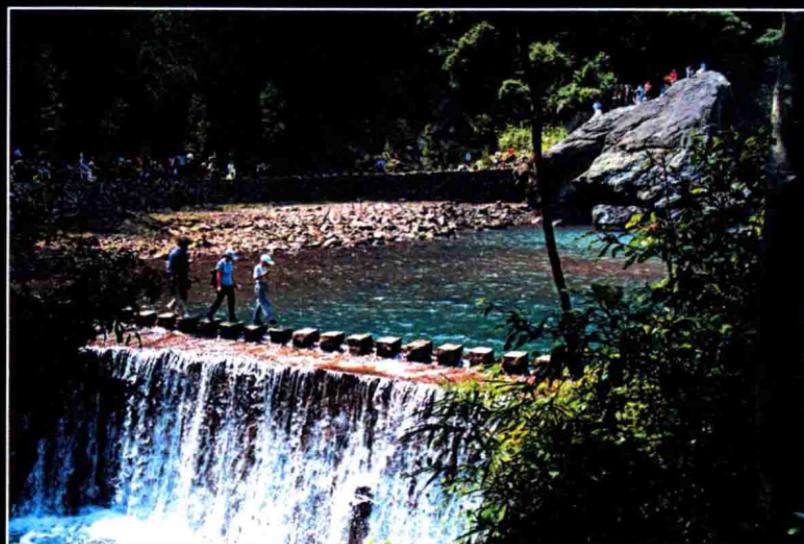


# 目 录

序 .....	(I)
啊! 青云山 .....	(1)
悠游青龙峡谷 .....	(6)
瀑布浴区(6) 龙潭峡谷(8) 龙潭(9) 驮仙龟(10)	
仙足滩(11) 轻松驿站(12) 枫桥情思(13) 鲤鱼潭(14)	
神龟戏水(15) 灵蛇出洞(16) 平底幽谷(17) 第一盆景(18)	
石门小区(19) 骆驼峰(20) 天犬望月(21) 灵音洞(22)	
千层瀑布(23) 青龙瀑布(24) 红军洞(26) 新月瀑布(28)	
观音洞(29) 凤尾瀑布(30) 将军洞(31)	
感受藤山天池 .....	(32)
天池 (33) 高山草甸(34) 田园风光(35)	
信步白马峡谷 .....	(36)
花猫戏水(37) 包公脸谱(38) 洞天五跌泉(39) 东方醒狮(40)	
溪底二瀑布(41) 潭(42) 水帘观音洞(43) 魔崖峡谷(44)	
大象山(45) 龙潭胜景(46) 林间涌泉(47) 破步(48)	
一线天(49) 寿字石(50) 石知音(51) 玉蚌含珠(52)	
栈道(53) 桥(54) 滩(55) 白马瀑布(56) 仙女瀑布(57)	

采韵九天峡谷	(58)
钓鱼潭(59) 吉祥瀑布(60) 仙人瀑布(61) 御景小区(62)	
水帘宫(64) 水帘长廊(64) 石龙三重门(66)	
珠帘瀑布(67) 九山书院遗址(68) 九天瀑布(69)	
阳光瀑布(70) 相思亭(71)	
流连石廊峡谷	(72)
雄狮吼天(73) 神蛙(74) 夹道欢迎(75) 水车瀑布(76)	
剑劈石开(77) 状元古屋(79) 济生潭(80) 飞瀑三潭(81)	
长生潭(82) 乌龙峡谷(83) 情侣瀑布(84)	
双龙瀑布(85) 拜仙台(86) 天堑(87) 灵芝岩(88)	
羚羊洞(89) 云天石廊(91) 迎客松(92) 仙人洞(93)	
倒靴岩(94) 大王玉女峰(95)	
探幽桫椤峡谷	(96)
情侣峰(97) 谷口心字石(98) 戏猴(99)	
神谷大佛(100) 鲤鱼上天(101) 虎头山(102) 天门(103)	
活龙树(104) 仙人洞(105) 桫椤(106) 一线天(107)	
平安藤门(108) 观音瀑布(109) 仙女散花(110)	
双人头像(111) 龟豚相会(112) 火山流口(113)	
石棺(114) 天桥(115) 三龙潭(116) 梅花三弄(117)	
后记	(118)
永泰景区分布示意图	(119)

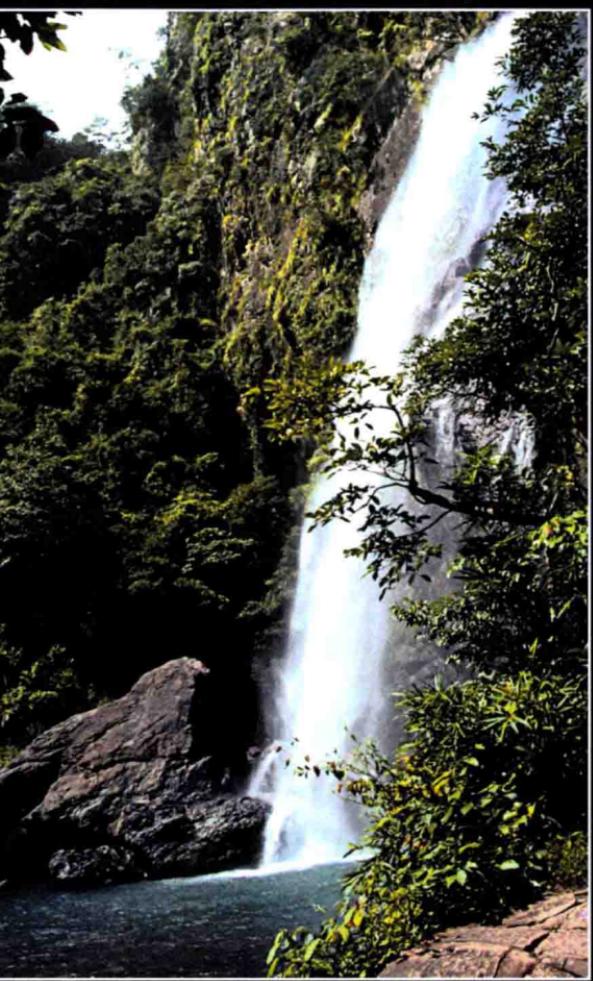




## 啊！青云山

青云山——这座耸立在闽中永泰岭路乡的挺拔巍峨的山峦，以其恬淡的气息、柔美的姿态和磅礴的气势吸引着八方来客，宛如久藏深闺的“女儿红”，一旦开启便芳香四溢，流光溢彩。让人惊叹：养在深闺人未识，撩开面纱惊八闽！

无论在春夏秋冬的哪一个季节畅游青云山，你都会带给人不寻常的感受。明媚的春天，山花烂漫争相斗艳，万木竞发树林青翠，和风吹拂枝叶婆娑；百鸟鸣唱歌喉各异；有声有色的你，让人享尽迷人春日的初晴和暮景。夏日炎炎，青云山却欲暑还凉，如春有意重归。翠阴遮道，蝉声此起彼伏，流水潺潺，清涼舒爽透遍全身，奔放的瀑流，要将青云山壮美的英姿歌唱。秋天的青云山，山明水净，深红浅黄。树树皆秋色，山山惟落晖，枫林与古树红绿映合，山溪泉声与小桥流水相互衬托，把



人带入那“红叶醉秋色，碧溪弹夜弦”的美妙境界。那缀满枝头的野果深绿透红，未入口已醉倒了满天的彩霞，更留住了游客的脚步。在秋风里笑弯了腰的迎客松，摇晃着枝叶互致收获的喜悦，偶尔惊起一群小鸟，还会激起你的雅兴，诗情也随之迸发。冬日里，溪光不尽、山翠无穷。梅花的傲骨清香，劲竹的临风挺拔，古松的经冬不凋，都显得格外苍劲与高雅；纵使没有皑皑白雪的掩映，那凝练水花的飞溅和潇潇冷风的吹送，也透出几分霜冻后的寒气，静静地等待和孕育着来年不朽的生机与魄力。

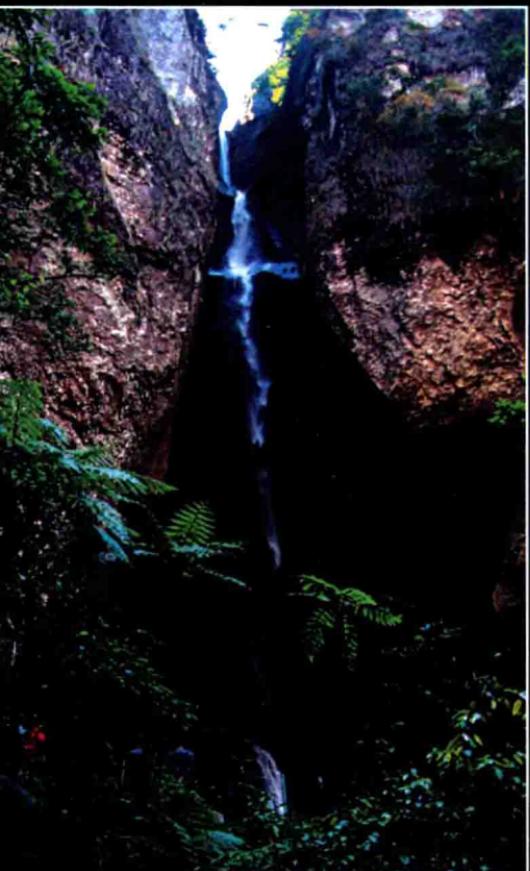
谁言你是小家碧玉？！你那各具特色的六大景区，异彩纷呈的几百个景点，以各自的风姿神韵展示着大山的深邃和风光的无限。

那“如截一条素，白日悬秋天”的青龙瀑布、“万丈红泉落，迢迢半紫氛”的仙女瀑布、“崖谷喷疾流，地中有雷集”的白马瀑布、“飞湍瀑流争喧豗，砯崖转石万壑雷”的阳光瀑布，足以体现你那柔美雄伟奔放曲折的万千姿态；那“入谷多春兴，乘舟棹碧浔”的青龙峡谷、“落日邀双鸟，晴天卷片云”的白马双溪峡谷、“纵使晴明无雨色，入云深处亦沾衣”的桫椤峡谷，让人体会

你的宁静和幽深：千米以上的九座山峰，连绵重峦碧嶂插天。攀登主峰——云天石廊，更有着峰回路转、云舒霞卷、连峰去天不盈尺、众山比全低的感觉；那岩潭山石水光交相辉映，溪谷萦回水流婉转，你那清丽柔美的表达给了游客多少别样的心情，你那“溪潭水澄澄，彻底镜相似”的清纯碧透又增添人们的乐趣和雅兴；大大小小的洞穴，如：红军洞、灵音洞、将军洞……犹如你一个个解不尽的情结，深深地烙在大山的心胸上。啊，青云山！不管站在你的哪一个景点上，无不令人心旷神怡。

深邃隽永的青云山啊！你不仅有亮丽的外观，更有那悠久的历史文化，闪烁着熠熠的文明之光。宋乾道间萧国梁、郑侨、黄定七年蝉联三状元，传为文坛佳话。青云山的灵钟秀气孕育了一代人才，状元萧国梁的古屋遗址，更把人带到状元那个年代。青云山的许多景点都有萧国梁高中状元前生活、读书的遗迹。另据《永泰县志》载，明代宰相叶相高曾经陪同正德皇帝游历青云山，为这瑶琳仙境而流连忘返，竟在山中食宿了四夜，如今的“一楼”、“二楼”、“三楼”、“四楼”四个地方就因此而得名的。君臣行将离山时，觉得此景难以再得，又转头重游一遍，故又留下了“转头山”这个地名。从





你那源远流长的文化历史积淀中，让人感受到岁月的沧桑和历史的厚重。

博大深厚包容并蓄的青云山啊！你集佛、道、儒教文化于一身，那十余处的庙宇灵洞，在僧人道士的眼里，是一个名副其实的洞天福地。曲径通幽处、阶前众壑深的水帘观音洞和红瓦屋旁绿水桥边的白马大王庙，是你佛教文化的表现；高居在云天石廊上“月出天气凉，夜钟山寂寞”的仙人洞，正是你的道教圣地之一；隐在水帘宫后的九山书院遗址，依稀还可感触到当年儒生学子孜孜不倦的求学情景，这也只是你的儒教文化真切体现的一个侧面。你以海纳百川的博大胸怀和古朴敦厚的热情，接受一批又一批善男信女的朝圣求问，你以超然平和的意境和自然丰盈的生气，沉淀了多少伤心的往事、抚

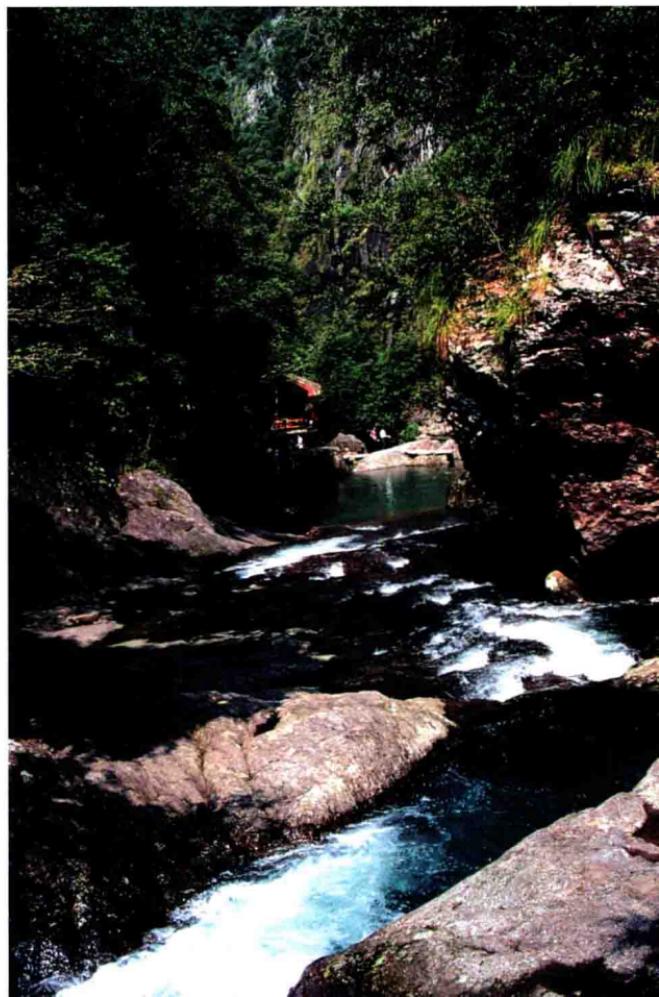
平了多少创伤的心灵。

远古的青云山啊！是什么力量造就了你奇特的景观和恢宏的气势。当被喻为“植物的活化石”的刺桫椤和珍稀树种“红豆杉”映入眼帘时，我便读出了你亘古的篇章。那历尽沧桑百经磨难的躲藏，那青春依然心志不减的期盼，全在你那与众不同的枝叶间得到最好的表达。那机灵可爱的小猕猴悠然地游戏于山林之间的和美景象，更是这天然氛围的造就。

柔美的青云山啊！走过你，仿佛走过一段深邃的历史画卷，那远古中残留下来的火山留口，长年不息地流淌着生命之泉，与那蜿蜒缭绕着的古藤老树遥相呼应。银灰

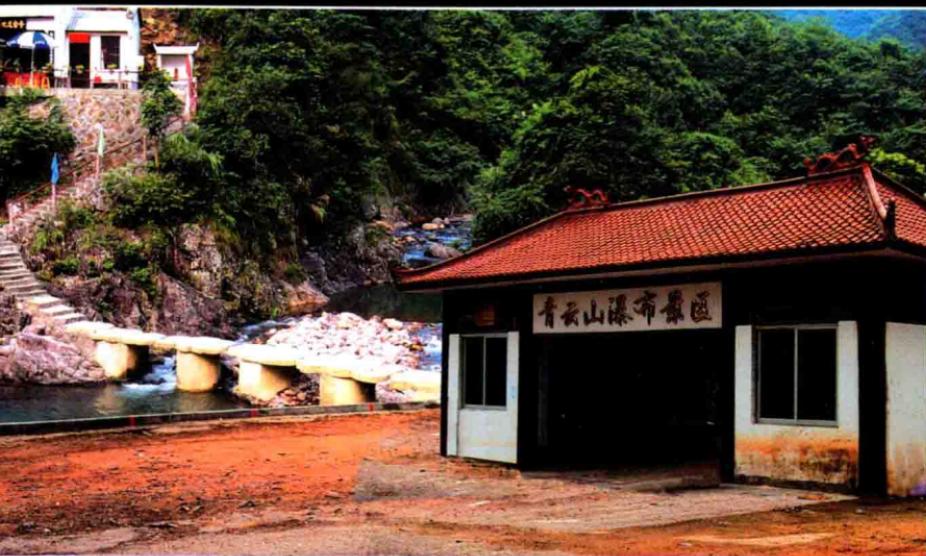
色的土壤中演绎出的是生命的原始与不朽，喀斯特地貌折射出的是岁月的灰烬和自然的觉悟，让我领略到几缕挥之不散的亘古痕迹。那千米高山上湖泊——天池，是几十亿年前的火山喷发的壮丽印记，沧海桑田，时间抚平了大山的伤口，涓涓泉水补充了大山流失的血液，使之青春焕发。当我站在千米高山顶上的一泓碧水边上时，除惊叹她的奇妙和壮美之外，更有一种尘埃四散、心境透彻的爽朗感觉！

啊，青云山！我怎样才能将你说个够。那一座座独具特色的山峰，使一个个美丽的传说鲜活；那群峰丛中不停歇地飞泻着的一组组瀑布，是一曲曲生命的欢歌；那深浅不同大小不一的深潭沟壑，蕴藏着多少无尽的传奇；那一座座古老的寺庙、禅院，远古中透出几分肃穆；那雕刻在悬崖峭壁之上的洞穴，演绎了多少动人心魄的传说和那不朽的历史故事。每一次走近你，都牵动我无尽的情思和无限的遐想；每一次亲近你，都是一种灵魂的洗礼和情感的升华。不管时光多么久远，你那天然的神韵都不会因时代的变迁而陈腐。啊，青云山！你是永泰人的骄傲，你是爱山乐水者的乐园，你是我心驰神往的地方！



悠游青龙峡谷

青龙峡谷景区位于青云山的中部，自然景观奇特，令人叹为观止。景区内流泉飞瀑，各展风姿；奇岩怪洞，相叠互依；刺桫椤诉说远古沧桑巨变，笔管榕堪称天下第一盆景；古藤老树给人幽深之感；空谷碧潭，令人心旷神怡……



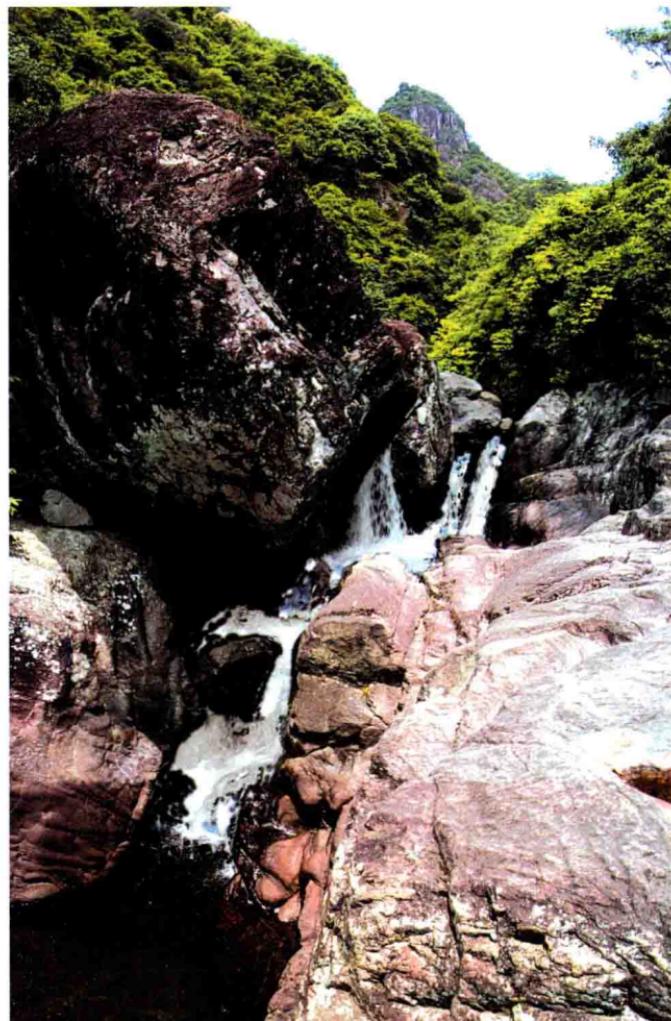
### 瀑布浴区

一入景区便被你吸引，庞大的石坪，四面环山，三面临水，落差不高的瀑布群从怪石缝里喷涌而出，水声轰鸣，形态各异，置身其中，仿佛有着沐浴后清爽般的感觉。抬眼瞭望，绿树成阴，掩映成趣，骄阳隐约可见，好一处清新宜人的景致，难怪状元郎萧国梁会选择在此温书。

那几条不是很大的水注穿过石涧轻松而下，似乎无需付出多大的代价。一碧小潭汇集了它们，是真心挽留还是

刻意阻止？于是那前进的步伐被打乱，因此需费尽几多的折腾和抗争，有的就久久地回旋于这小潭，成为小潭长久的驻守者；有的则幸运的奔腾而出，冲过另一道涧石，再一次激起冲刺的力量。人生何尝不是如此，生存的过程也是抗争的过程、进取奋斗的过程，像这激流而下的水注，不知疲倦永无止境的追逐。

哦，朋友！坐下来歇歇脚，看看这青山，听听这流水，伴着这青山绿水，和着那清音谷乐，平静你烦懑的思绪，慢慢回味成功时的幸福，轻松感觉生命的各种滋味，这也是人生的一大乐趣啊！





## 龙潭峡谷

峡谷悠长，小径幽深，循溪轻松信步，碧潭清澈见底，成群鱼儿悠闲嬉戏，全然不理会被游人观赏和那倒影的闪动。

微风吹过，峭壁上的绿树叶儿轻轻地抖动着，那是在石缝中挣扎出来的生命，竟能穿透那峭壁，吮吸到大地母亲的乳汁，足以可见其顽强的毅力呀！

溪水依然顺着它那原有的频率欢快地流淌着，小鱼照样在清澈的水中自由自在地游来游去，也不去想像峡谷外面鱼儿世界是怎样。只有那灌木为了一睹被传说得很迷人的外面景致，拉细了根须，伸断

了脖劲，还要抵御那狂风暴雨的侵袭，更有那雷电交加时的挣扎。当一切都成往事时，纵眼所见，灌木依然是那灌木，清泉还是那清泉，只是云儿近了些，风儿大了些，嬉戏的声音小了些。

我感叹那灌木，何必时常在无谓的纷争中纠缠，弄得筋疲力尽满身伤痕；我羡慕那鱼儿，悠然自得永远拥有一片自己心满意足的天空。

## 龙 潭



潭水深深，承接着四面而下的清泉，那一股瀑流哗哗而落，溅起层层晶莹的水花，像盛开在潭中的一朵雪莲，汪汪的一潭清水顿时奔走相告，仿佛节日般的快乐场面。

潭的四壁清苔若隐若现，四周绿树如阴，潭中没有龙的出现，却不知何故将此潭冠以“龙潭”？

坐在潭前那块磨平的石面上，细细探究着龙潭的奥秘，发现那瀑流与潭水的交接处，时而翻起波澜，时而清风荡漾，掀起的阵阵浪花好似骄龙起舞，好一幅青龙将要出潭的场面，让人兴奋不已。

潭水不停地变幻着它那优美的舞姿，我却深深沉醉于这龙潭的清波。一个信念始终没有停滞过——是骄龙不管在什么样的环境下都能展现自己那独特的风姿。

