

孙守涛 / 著

风念经

风念经

孙守涛 / 著

风念经

风念经

中国文联出版社

图书在版编目(CIP)数据

风念经/孙守涛著——北京:中国文联出版社,2006.12

(放歌集)

ISBN 7-5059-5290-0

I.风… II.孙… III.诗歌—作品集—中国—当代 IV.1486

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 28332 号

书 名	风念经
作 者	孙守涛
出 版	中国文联出版社
发 行	中国文联出版社发行部
地 址	农展馆南里 10 号
经 销	全国新华书店
责任编辑	王东升
印 刷	北京市南召印刷厂
开 本	850×1168 1/32
字 数	60 千字
印 张	7 印张
印 数	0001-1000
版 次	2006 年 12 月第 1 版第 1 次印刷
书 号	ISBN 7-5059-5290-0/I.801
定 价	25.2 元



孙守涛，
辽宁省作家协会
会会员。齐国
人。出生于山
东省章丘市南
孙村，山东大
学中文系毕
业。有诗作发
表于《诗刊》、
《星星》、《诗
潮》、《绿风》、
《满族文学》、
《中国诗人》、
《大风》。

落日下的诗歌

——为孙守涛的诗集《风念经》而作

阳 颢

隔了一个年隔了两场雪，去年欠的债今年还。房间冷，把电暖气打开，写一篇去年就应该写的读孙守涛诗歌的文章。

“用风霜磨剑/信马由缰”——这句话有豪气，豪气不是随便就有的，我们说王昌龄有豪气：“烽火城西百尺楼，黄昏独坐海风秋”；我们说岑参有豪气“君不见走马川，雪海边，平沙莽莽黄入天”……读这一类诗句，让人感觉又沉又大的落日就在你身后悬着，好像那落日的红也有你的血——这一会儿暖和些了。王昌龄岑参磨剑，我信马由缰。

从西北兰州信马由缰到东北丹东——那儿有一位“用风霜磨剑/信马由缰”的诗人孙守涛，他正站在那又沉又大的落日前等着我。西北的落日东北的落日都是同一个落日，落日下我们握握手。磨剑的手牵马的手，然后

翻诗。

春天是一匹白马
在战事和农事之间狂奔

营盘蘑菇般的帐篷繁衍出今日的大棚
蔬菜的拔节发出将士绿色的鼾声

高速公路 车辆 箭一般穿过
村子多年的光阴，一直插入唐朝

又是一匹马，我只来得及看见了这马披散的鬃毛，
瞬间就不见这马的影子了。落日更沉更大了。

两只大雕
从一代天骄的弯弓下逃逸
像两个新兴部落的王
伫立砧子山下的草地上
和我们对峙

这是两只充满豪气的大雕，我在西北的甘南草原上见过这种雕，虽然它们更像是末路英雄。它们理应拥有整个天空，那是它们理所当然的疆域。我们和它们的“对峙”是历史和现实的对峙吗？对生命的尊重不需要任何理由。

缅怀也是尊重，对历史的缅怀，对时间的缅怀：
 “西拉木伦河谷/一块块巨岩崛起头颅兀立大辽国土/
 我知道失敬的英雄已身首异处”，“两岸渐行渐远的青
 山/像逝去的一个个帝王的背影”读这样的诗句，不由
 得想起——又沉又大的落日就在你身后悬着，你还能想
 起什么？那落日是朝代的落日，英雄的落日，当然，更
 是我们心中凄美的诗歌的落日——诗歌是不落的，我的
 意思是说，诗歌的落日就应该停顿在这凄美的时刻。

而这样的一些诗句无疑是有着凄美的力量的：
 “一只鹧鸪是钉在天上的一颗钉子”；“一群黑牦牛
 的身影/加速了阿坝州的寒冷/那头与众不同的白牦牛/
 是雪山惟一的儿子”；“天上过早出现的蝴蝶/使江岸
 的迎春花突然开放/那个放风筝的人/心中一定有比
 蝴蝶更高的心事”……

守涛有一首诗《戈壁的呼吸》，照抄如下（我删了
 三行）：

茫茫戈壁 寂静得
 仿佛要发生什么战事

一切生命都已绝迹的戈壁
 黄尘 沙砾 乱石 岁月
 闭紧了每一个毛孔
 脱水的大地只剩下我干燥的呼吸
 这时 一只蚂蚁走过

我会喊它三声兄弟
如果划过一声鸟鸣
那是渴死的野鬼前世的咒语

散漫的石头是永恒的羊群
最大的那块是翻穿皮袄的牧羊老汉
放牧着永远的苍凉和孤寂

我不会临风长啸离去
只想变成一棵草
然后 落草为寇

最后的“落草为寇”可谓慷慨，还真有那么点儿一剑封喉的气势。我又要说了——又沉又大的落日就在你身后悬着。在这样的背景前，“落草为寇”不仅凄美，甚而壮美了。

西北的落日东北的落日都是同一个落日，落日下午我们再握握手。磨剑的手牵马的手，然后接着翻诗。

2007年1月13日兰州

目录

001

序 阳 颉 001

第 1 辑 青草覆盖着跑马场

大野之上	003
秋分	005
一只苍鹰滑过长城	006
辽东:薛礼村	008
穿过	009
黄椅山,风雪火山口	010
虎山	012
青草覆盖着跑马场	014
婆婆府旧址断想	016
四百年前的风吹过来	018
赫图阿拉是一个支点	020
萨尔浒古战场	022
苏子河	024
寒露,天桥沟看红叶	026
江海分界碑	027
鸭绿江入海口	028
谷雨	030
江水倒流	031

开春的农妇	032
长甸桃花园	033
春雨	034
春天的山坡	035
春天的版图上	036
冬天,在辽东大地上行走	037
抗美援朝纪念碑	039
毛公峰	040
鸭绿江桥上的弹孔	042

第2辑 雪山下的草甸

雪山下的草甸	045
旋转的岁月	047
风念经	049
羌寨	051
青稞,青稞	053
暮色滚滚而下	055
茂县的风	056
雪山梁子	058
阳光下的羌族汉子	059

天上的九寨	061
松潘古城	063
九寨沟口的藏族女人	065
藏区	067

第3辑 草原听风

草原的主人	071
走进阿丽玛的家	073
大雕	074
头牛	076
在草原照相	077
草原听风	079
祭敖包	081
草原八月,比风还快	083
西拉木伦河谷	084
八月的贡格尔草原	086
毛山东	088
一只鹞隼,一动不动	090
达里诺尔	091
砣子山	093

大风吹过草原	095
白音敖包	096

第4辑 骆驼刺的天空

天山路	099
南山牧场	101
高台古民居：阔孜其亚贝希巷	102
高昌故城	103
英吉沙小刀	105
香妃墓	106
土尔尕特口岸	108
戈壁的呼吸	110
阿图什的秋天	112
骆驼刺的天空	114
吐鲁番	116
松他克乡无花果园	117
罗布人村寨	118
塔里木的十月	119
胡杨	120
去乌鲁木齐，飞机上看大沙漠	121

过达坂城风力发电厂	122
当抽油机再一次抬起头来	124
新疆白杨	125
火焰山	126
西域大道	128
巴扎的迷失	130
喀什	131
从铁门关往前走	133
塔克拉玛干,寻找风的踪影	136
在塔克拉玛干遥望	140

第5辑 横断山的落日

高原	145
高原荒漠	146
走近玉龙雪山	148
三道茶愈演愈烈	150
黑龙潭公园	152
高原上听《花楼恋歌》	153
冬日的茶园	156
武夷山悬棺	158

九曲溪	159
撑筏人	161
柳永·玉女峰	163
丽江古城	164

第6辑 回到齐国

飞机降落遥墙国际机场	167
去临淄	168
不倒的门楼	169
上坟	171
石材加工厂	172
开采	173
这片齐国的土地	174
济青高速公路下的殉马坑	175
遥望齐都镇	176
齐都中学	178
齐国的鞠蹴	179
大地	180
章丘	182
祖父的铁匠炉	184
后记	186

第 1 辑

青草覆盖着跑马场

一簇簇青草 为深埋地下的白骨

缝制七百件绿色的征衣

大野之上

大野之上
村庄横陈
坚守着自己的古老

什么样的节气
十八天后寸草结籽?
沉甸甸的谷穗
压得大野向秋天倾斜

一声雁鸣
两朵白云
三只野兔跑向秋天来的方向

两行辙印是深入岁月的闪电
马车转动着雷的轮子