

天
宝
图



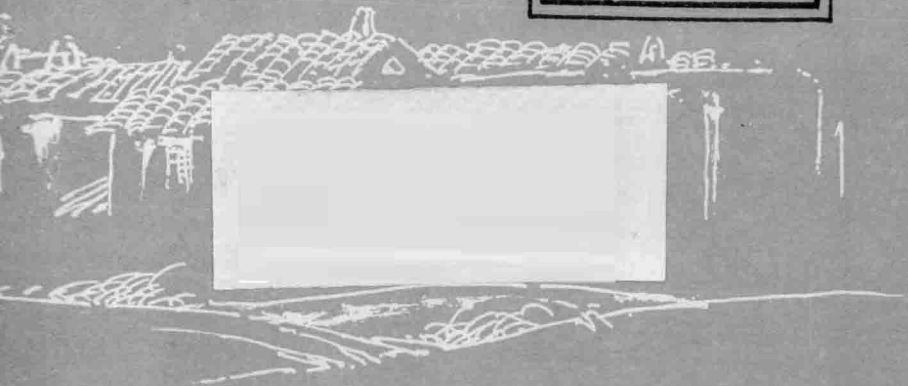
天宝图

宁氏居隐

远方出版社

昆明理工大学图书馆

藏书之章



责任编辑:王 彬

封面设计:徐光毅

新《三宝图》系列小说之一

天 宝 图

宁氏居隐

远方出版社出版发行

(呼和浩特市新华大街47号)

内蒙古新华书店经销 太原彩印厂印刷

开本: 850×1168 1/32 印张: 11.25 字数: 279千

1995年12月第1版 1996年1月第1次印刷

印数: 1—20000册

ISBN7—80595—161—6/I·66 定价: 14.80元

新 天 宝 图

宁氏居隐

远方出版社

内容简介

新《三宝图》由新《天宝图》、《地宝图》、《人宝图》组成，为久在民间流传的元朝野史故事。

天地宝图是南天门旁的两面旗帜。左为天宝图，右为地宝图。为保大元江山社稷，王母娘娘派天地宝图上三十六天罡，七十二地煞星宿下界除暴安良，保忠灭奸。

元武宗年间，身为文华阁大学士、中书令的国丈华登云利用其女西宫娘娘华碧莲、其子国舅华子林屡设奸计，陷害忠良，谋朝篡位。甚至关押朝廷钦差大臣汤友诚及二王爷爱育黎，将二人打入木笼囚车送往淮安。幸被四十八将智劫法场救出。将奸贼华国丈处死。

华登云之子华子林携天地宝图、御马神驹瘦骨龙逃往西番国献宝，唆使呼里郎主下战表欲夺元朝社稷。仁宗命李泰挂帅征西，征南，终将罪魁祸首华子林擒获凌迟，以谢国人。

天地宝图故事前代曾有流传，作者从民间艺人处搜集了大量故事材料，进行再创作，写成新《三宝图》，其故事情节引人入胜，人物形象鲜明生动，武打情节精彩壮观。

目 录

- 一. 天地宝图群星下界..... (1)
- 二. 插花星卖身葬母..... (7)
- 三. 施碧云大闹华府 (13)
- 四. 张春香义救李泰 (20)
- 五. 施天图锤毙翠娥 (30)
- 六. 苏鸾姣扬州城卖艺 (38)
- 七. 玉堂星合欢楼被囚 (46)
- 八. 铁石星艺成下红云 (55)
- 九. 李三保仗义探华府 (62)
- 十. 小霸王力毙流星 (69)
- 十一. 三英雄结义善人府 (78)
- 十二. 铁石星杀人被充军 (84)
- 十三. 赛仁贵狱中识李勇 (95)
- 十四. 孟惜姣摆设招夫擂..... (106)
- 十五. 裴三豹火焚庆云楼..... (119)
- 十六. 云中燕千里寻夫婿..... (128)
- 十七. 小霸王夜闹烟花楼..... (135)
- 十八. 玉美人落难朱叉山..... (145)
- 十九. 李三保冒险救凤姑..... (156)
- 二十. 雷必豹夺魁武科场..... (167)
- 二十一. 孟惜姣箭射隐魂手..... (175)
- 二十二. 朱兰英眷恋薛白文..... (184)
- 二十三. 假须眉倒反朱叉山..... (196)
- 二十四. 李三保大战荷花岭..... (203)

二十五. 杜寨主血刃王祖新·····	(211)
二十六. 小霸王拳打济南播·····	(219)
二十七. 李三保脚踢李家虎·····	(228)
二十八. 元太子大禹山进香·····	(236)
二十九. 大禹山假李泰劫驾·····	(244)
三十. 左丞相金殿辩本·····	(250)
三十一. 汤大人扬州私访·····	(260)
三十二. 汤友诚扬州遭陷·····	(268)
三十三. 二王爷江南私访·····	(277)
三十四. 巧姻缘龙凤和鸣·····	(285)
三十五. 救李泰魏汉搬兵·····	(295)
三十六. 灌锡汁王田非命·····	(302)
三十七. 悟真情王爷猛省·····	(310)
三十八. 救王田白猿盗仙丹·····	(319)
三十九. 四十八将义会淮安城·····	(326)
四十. 元武宗赐宴岳千岁·····	(336)
四十一. 武宗帝脱袍让皇位·····	(342)

一．天宝图群星下界

玉皇大帝凌霄宝殿的大门，叫南天门。南天门左右两杆杏黄大旗，左叫天宝图，右叫地宝图。

元朝武宗皇帝登基，至大元年，天、地宝图突然降世。这二宝为何下到凡间？事情发生在三月三日王母娘娘的蟠桃盛会上。蟠桃盛会并非年年均有，而是要润三月，三月三清明还要午时交界，群仙换度。所谓度，就是度牒，也就是神仙名称、身份的文书证明。旗帜要更换，群仙旗要收入空藏库，天、地宝图也不例外。各路散仙，各路正仙，全入斗牛宫参拜王母赴盛宴。内中有齐天大圣孙悟空，后封为协天大帝，入斗牛宫给王母拜寿，行礼后，参观桃园，想起当年偷吃仙桃之事，不觉暗笑。又到宝藏库外，见宝藏库金光四射，乃天、地宝图也。

“噢！”天地宝图旗帜乃是一宝，天润齐开，不如取回花果山水帘洞品玩，倒有意思。

这猴子乃是神偷，生性顽皮，焉知如此宝物怎能随便取走？神猴天地不怕，竟从藏宝库中将二旗偷出。

宴毕，该封仙的封仙，封神的封神，为散仙者暂为散仙，未封神者单等佳期再逢，赴群仙会得一神位。

王母笑看协天大帝，孙悟空心中有鬼，急急忙忙返回花果山。脚登白云，身在霄汉，洋洋自得。如今头上亦无金箍帽，谁能奈我何？飘洋过海，已至神州上空。倏然一惊，师父唐三藏正果非凡，如知吾劣根未改，定绝师徒之情！况吾已成正仙，位居协天大帝，怎能还干这偷鸡摸狗之事？群仙得知，岂不笑掉大牙！还是将图送回藏宝库为好。

但又一想：“如吾返回斗牛宫院，遇到仙女，必然问吾何事返宫，难以回答，不如扔掉，神不知，仙不觉，一干二净，形迹不

露。”

如此一想，随手取出天、地宝图二旗，向下扔去。

常言说：“天上仅一日，人间已百年。”这一扔不要紧，二旗之上三十六天罡，七十二地煞，随旗而降，纷纷下界。直闹得大元朝天翻地覆，海水倒流！

※ ※ ※

话说元武宗皇帝在位，有一御先生，就是皇太子老师，姓施名洪章，为官清正廉明。天、地宝图二旗正落在御先生的后花园内。

施洪章学识渊博，上知天文，下晓地理，知是上天之宝，天润之福，不敢隐瞒。三六九朝王之日，携此宝上殿面君。钟鼓齐鸣，武宗登殿。九卿四相，八大朝臣，公子公孙，王孙王侯，朝郎驸马，三叩九拜，山呼万岁，万万岁！武宗口谕：“平身！”唯御先生施洪章仍跪在品级台上不起。武宗龙目注视，说道：“御先生若大年纪，平身！”

施洪章不敢抬头，轻声道：“臣，有本。”

武宗道：“老爱卿，本奏何事，本参那家？朕为你作主。”

施先生道：“臣仅有一本：天润为吾，乃是一宝，幸喜落臣家中，为臣不敢隐瞒私留，理应献吾主万岁。”

武宗问道：“何为天润为吾？”

施洪章奏道：“润有三点水，乃江山也。门内有王，乃指万岁，门乃国门，天润之宝应归帝王。”

武宗又问：“是为何宝？”

施洪章低头答道：“乃天、地宝图是也。”

施洪章正在奏本，惊动了一员大臣，此人乃文官之首，曾为三代帝王之师，官居中书省中书令，文华阁大学士的国文华登云。

他女儿华碧莲美如仙女，是武宗的西宫娘娘。华登云博古通今，知天、地宝图乃天下异宝，便竖耳静听。

武宗道：“天、地宝图有何奇处？”

施洪章道：“天运奇赋，君有道，图上三十六天罡、七十二地煞随旗降落人间，扶保吾主，社稷得稳，江山得牢，国泰民安，天下太平。”

武宗大喜。为君者无一不思江山永固，天下太平。忙说道：“如此奇宝，速打开为朕一观。”

“遵旨。”施洪章双手奉上。太监多人去开锦盒，无人能开。

武宗正在惊奇，问施洪章道：“既是一宝，为何不开？”

施洪章道：“盒上有梅花篆字十六真言，顺念三遍可封，倒念三遍不解自开。”

武宗道：“果真如此神奇？”

施洪章道：“如若不然，臣有欺君之罪！”

武宗道：“爱卿念来。”

“遵旨。”施洪章倒退三步，对天、地宝图躬身施礼，然后按十六真言倒念三遍，轰然一声，天鸣霹雳，锦盒倏开。霎时霞光万道、瑞气千条、红光缭绕、烟霏云敛、异香氤氲、碧空如罩紫雾红云，明霞灿烂，金碧辉煌，照得九十九间朝王殿闪闪耀目。

众臣大奇大惊，知是珍宝，必有来历，跪下叩首。

武宗龙颜喜悦，命将宝图放入盒内。施洪章顺念三遍十六真言，锦盒自闭。

武宗道：“常谓天有宝，日月星辰；地有宝，田地园林；国有宝，忠臣良将；家有宝，孝子贤孙。朕朝有忠良，再赐天宝，吾大元江山万载兴旺，四海雍熙，福泽后胤。施爱卿，天、地宝图群星转世，准时奏来。朕定加官进爵，厚礼相待。宝图带府妥存，后有大用。”

御先生谢恩。

黄门官启奏：

“万岁，先祖兵进中原，许下宏愿，每三年山东大禹山进香，重修庙宇，佛装金身。今年乃降香之年，请陛下降旨。”

武宗道：“先帝之志不可违，布施大禹庙宇白银十万两，修庙装佛。七月进山降香。由宣政院拨银。诏谕僧侣，请能工巧匠即刻动工。”

卷帘散朝，武宗至西宫与华娘娘玩乐。

施大人回府对夫人叙说上朝之事。洪氏道：

“天降其符，润物之尤，当今天子准奏，老爷责任重大，需妥存府内，将来保吾主江山社稷，乃此图也。”

施大人道：“夫人言之有理。图在命在，图失人亡，非同儿戏！”

国丈华登云回府后，立即招手下心腹议事。他有一百义子，或官居要职，或上山为寇，或买马招兵，不一而足。如今来府者计有淮安都堂姚洪，多枪将范吕，大刀范文同，双锤将童立里，活闫猴李玉珍，白面狼朱英，花面狼朱贵等。他将施洪章得天、地宝图之事告诉众人，说道：“此乃异宝，天降也。图上三十六天罡，七十二地煞已降人间，均为扶保江山之中流砥柱，得此图即得天下。”

幕僚赛管略李道笑道：“此事易如反掌。国宝应入国藏库，再请华娘娘取出，谁敢说半个不字。今后将图上众星均收入太师门下，扶保你老人家面南称帝，吾等亦为开国元勋矣。”

众人附和，只乐得华太师一阵大笑：“唔哈哈！好计谋。如吾登基，尔等均为有功之臣，官封一等，世袭爵，子孙皆侯。”

众人称谢，跪下叩首。

华国丈进宫将此计向女儿西宫娘娘华碧莲诉说，华碧莲道：“爹爹，女儿现为娘娘，如爹爹称帝，儿为公主，还不是一个样？”

华登云道：“儿现在并非正宫娘娘，乃是西宫，东宫为正，西宫为偏，见之尚需参拜。触怒圣颜，打入冷宫，终身受苦。如为

公主，乃金枝玉叶，谁敢将吾女儿打入冷宫。这中原天下乃吾华家之天下，女儿你岂不随心所欲。”

华碧莲点头笑道：“爹爹言之有理，女儿定将天、地二宝图设法取来，交爹爹就是。”

华国丈怂恿他的党僚，不断向武宗奏本，言国宝应存宝藏库，施洪章年老昏愤，不宜保管国宝。华娘娘也沉酣甜言，衽席蜜语。武宗本来就宠爱西宫，言听计从。

大朝之日，武宗道：“施爱卿年老，耳聋眼花，将来难识图上之书，不如将天、地宝图交宝藏库收藏，免出意外。”

君王口中无戏言，一言既出，谁敢违抗。施洪章只好跪下遵旨。

但施大人在朝数十载，对朝中之事十分明了，心想：“万岁本将此宝交吾收藏，为何突然收回？这期间定有人暗中奏本，万岁方改变初衷。奸臣中书令华登云更会作祟。”转而一想：“伴君如伴虎，虽非圣贤之言，路人皆知。帝王一时喜，满门荣，瞬时怒，九族灭。生死荣辱全在帝王一念之间。如今年迈，不如告老还乡，以度晚年。”于是奏道：“万岁，臣尚有一本。”

武宗问道：“爱卿何事？”

施洪章道：“臣年老昏花，耳聋听不到钟鼓齐鸣，眼花看不见翻张之表，难为国报效，请圣上准臣告老还乡，以度残年。”

武宗已觉失口。帝王金口玉言，怎好收回。

中书令文华阁大学士国文华登云跪下奏道：“施大人年老不力，确难侍奉主上，不如准本，让施大人返原籍，享几年清福。”

武宗准奏，按年拨俸银由县衙付给。

施大人乃一清官，两袖清风，青色小轿，少许行囊，返回原籍山东曹州府历城县。乡人见施大人辞官，又如此清贫，也十分冷淡。施洪章到家不久，想到奸臣当道，身为大臣不能尽忠，患气恼伤寒，卧床不起。虽请大夫医治，无奈年老体衰，气瘀结胸，

百骸不畅，经络阻塞，病入膏肓，一命归西。

县州府逐级上报朝廷，仅得少量银两安葬，大量金银落在他人之手，人走茶凉，谁为死者执言。况有华国丈作梗，只有任其所为。这就苦了洪氏夫人。

施大人下世后，留下一男一女，子名施天图，年已二十，身高一丈，膀阔三停，力大无穷。女名施碧云，芳年十七，均未婚配。因无俸银，家贫如洗。洪氏老夫人每日以缝补度日，施碧云挖野菜充饥，难以裹腹，生活凄凉。

一日，施天图问母亲道：“母亲，如今穷困潦倒，房不挡雨，衣难遮体，难道竟无亲戚接济？”

洪氏老夫人叹口气道：“贫居闹市无人问，富在深山有远亲。当年你父在朝为官，尚有远近亲友来往，现返家为民，谁还往来。扬州有你舅父为官，身居都堂，已不来往多年，不知现在如何。”

施天图道：“娘在，他是吾舅，娘如作古，亲舅不亲。不如趁娘健在，到扬州认亲，也好接济银两度日，或找一差事，养活母亲及小妹，比苦熬为好。”

洪氏夫人走头无路，心想：“找到兄弟，念骨肉之情，总比在家中半饥半饱为好。”遂点头应允。施天图砍掉后院枣树，做了根扁担，向叔叔大爷借一付破筐，挑着母亲及妹妹上路，奔扬州而去。

二．插花星卖身葬母

施天图身高一丈，头大如斗，面如镔铁，虎背熊腰，力大无穷。按天宝图，乃大力星临凡。

一路乞讨，艰难异常。施天图随师学艺，师赠一锤，名曰八棱擂鼓点金锤。几次欲卖充饥，奈习武之人视兵器如命，只得作罢。

一日来至扬州北门外，母亲道：“这就是扬州。”

施家兄妹十分喜悦，一路劳累尽皆忘记。盼望着舅父洪都堂会念兄妹手足之情，助些银两谋生。

进到城内，见街市繁华，生意兴隆，比山东曹州府还热闹三分。但母子三人身无分文，只有望物兴叹。行进间，见一老丈，洪氏夫人万福道：“这位大哥，借问一声。”

老丈十分和祥，忙还礼道：“大嫂不必客气，不知所问何事？”

洪氏夫人道：“请问洪都堂洪茂春家住那里？”

老丈看看母子三人，小声问道：“你与洪都堂是亲是友？”

“是亲。”

“唔，不瞒大嫂，洪都堂为官清正，百姓护戴，但不幸充军云南，已三月有余。”

说罢，匆匆而去。

洪氏夫人“唉唷”一声，如同头顶三江水，怀抱五岳冰，黄河塌两岸，高山倒九层，“咕咚”一下，跌坐在地，难以起身。

施天图发怔，施碧云发呆。

敢问洪茂春都堂为何千里充军？施洪章告老还乡，华登云仍不放心，知他有妻弟洪茂春在扬州任都堂之职，华登云之子华国舅府设在扬州，恐有不测，奏冷本参洪都堂贪赃卖法。武宗言听计从，将洪茂春罚配云南。

施家母子三人空喜一场。良久，施天图回过神来，劝母亲道：“事已至此，只怨运气不好。在此住一宿，明日返回山东老家，佃田种地为生，也就是了。”

洪氏夫人泪水如珠，说道：“君子安贫，达人知命，吾施家气数已尽，命该如此，怎能强求。”

叹了一口气，轻声道：“儿呀，你三日未食，不如沿街讨些饭食，也好明日上路。不然，你挑二人如何有力行走？”

三人一路乞讨，家家施舍，户户接济，竟讨到不少剩馍剩饭。天色已晚，无钱住店，来到白云观借宿。

寺有僧，观有道，庵有尼。白云观有一长老，法号进修。

观门已闭，洪氏夫人叩门三次，方来了一个小道童，开门问道：“施主何事？”

洪氏夫人道：“我母子三人投亲未遇，身无分文，难以住店，特来借宿。”

小道童道：“我难以作主，禀告师父再作道理。”

道童进内不久，带一老道见客。这老道五十余岁，虽非仙风道骨，倒也清心寡欲。长得天宽地阔，喜眉喜目，五缕白须垂胸飘洒，宝相庄严。灰色道袍，云头白靴，长筒白袜，半新半旧，倒也干净。

老道稽首道：“无量天尊！老夫人何事？”

洪氏夫人道：“老身乃山东曹州府人氏，来此投亲不遇，无钱住宿，特来借宿一晚，明日即返曹州。”

洪氏乃官宦之家，虽不如御先生上知天文，下知地理，但也文采不逊须眉。她熟读五经四书，乃一代才女。古代女子无才便是德，虽有文采，却无处施展。嫁鸡随鸡，嫁狗随狗，夫贵妻荣，夫贫妻贱，只能随施先生度日。但她那庄雍之姿，尊贵之态，使人见而肃然起敬。道长怎能怠慢，双手合什，道一声：“无量天尊，”说道：“敝观破旧贫寒，难于款待，只有东廊房尚可安歇，老夫人

如不嫌弃，请委屈了。”

洪氏道：“多谢道长，不知如何称呼？”

老道答道：“贫道进修。”

洪氏道：“失敬了！”

四人来至廊房，施天图放下破被，洪氏夫人道：“道长，有无铁锅借用一下，将剩饭剩馍蒸热食用，即刻归还。”

进修道长取来一锅，告辞而去。

施天图将锅架在院内，拾了些干柴，取了清水，放在锅内，施碧云烧锅热饭。施天图乃习武之人，顿餐斗米，尚未烧开，即迫不及待地吃起来。洪氏、施碧云仅吃半块馍馍，余下半锅剩饭施天图狼吞虎咽而下。

三人来至东廊房，老夫人坐在被上，背靠土墙。施碧云趴在母亲右腿，施天图趴在左腿，片刻睡熟。

老夫人怎能安眠，此刻思绪万千。身在异乡为异客，倦鸟投林，旅人宿店，而吾母子却在破观受苦。想起老爷在朝为官，虽不大富大贵，但水来湿手，饭来张口，不愁吃穿。如今一贫如洗，讨吃要饭投奔扬州，又遇兄弟充军，有何脸面返回曹州？流水不返，尚有苍海可归，我母子三人何处归宿？儿女成人，沿街乞讨岂不丢尽脸面。回想至此，左右为难，禁不住泪如串珠，雨打芭蕉，几乎将全身淹没。

人在贫困时最易回忆昔日生活，觉得往日的一切都值得留恋，洪氏夫人正是如此。

夜，静！房门内外黑黝黝恍如一座冥府地狱。

冷风凛冽，寒气逼人，她怀念生死与共的施老爷，身上不觉冷热。“如他仍活在世上，怎会落至这般地步！”此时，只见施大人正站在院内，手抚五绺长须，说道：“老夫人，你与一双儿女来扬州投奔洪老弟，他因华国丈冷本参奏，捏造事端，被罚配云南充军，永不回转，今夜，我带你至地府团聚，儿女自有出路，不

必挂念。”

说罢，袍袖一抖，转眼不见，意是南柯一梦。洪氏大叫一声：“老爷等我！”

七孔流血，一命归阴。

施家兄妹听母亲叫喊，猛然惊醒，起身观看，打亮火折子，见母亲鼻眼口出血，已无气息，放声大哭。施天图急火攻心，昏迷不解人事。

哭声惊动了进修道长，穿衣起身至东廊房询问何事，知老夫人七孔流血，已死去多时。悔道：“嗟呀，多一事不如少一事，死在观内，人命关天，如何是好！”

施碧云乃大家闺秀，知情达理。说道：“道长勿怕，我母乃患必死之病，虽七孔流血，非外伤所致，更与道长无关。”

进修道长听此言静下心来，问道：“姑娘，你们到底从何处来，到何处去？”

施碧云道：“我家住山东曹州府历城县，来扬州投亲未遇，欲回历城老家。”

老道见施天图昏厥，为他扶脉。说道：“你兄急燥气厥，无生命之忧。倒是你母死在敝观，如何处之？”

施碧云为难道：“我身无分文，实无办法可想。”

进修说道：“天气较热，如不设法入土，岂不腐烂？”

施碧云看看道长，问道：“如何入土？”

进修道长知安葬老夫人定要银两购买棺木，如今缺少银子，怎能办事。想了想，对施碧云道：“姑娘，只有一法，可安葬你母，医治你兄，不知姑娘愿不愿接纳？”

施碧云道：“道长请讲。”

进修道：“此法虽为下策，但亦无上策。你可写一纸，自卖自身。卖身葬母，以尽孝道。讲明买去宁做驱口（元朝驱口包括奴婢），不作妾，三年后由你哥赎回。得银可医兄葬母，余银交你兄