

湖北民间文学资料汇编之九

湖北民间故事传说集

中国民间文艺研究会湖北分会
湖北省群众艺术馆

目 录

前言.....	(1)
---------	-------

山 川 风 物 传 说

十堰的由来.....	(2)
凤凰山.....	(4)
响堂寺.....	(7)
锁江楼.....	(9)
财神沟.....	(12)
龙潭锁木龙.....	(14)
秦始皇赶山.....	(15)
白马山变成驷马山.....	(16)
挖断岗.....	(18)
乌龟石.....	(19)
龙洞藏龙女.....	(22)
石锣垒石鼓.....	(24)
金香炉.....	(25)
避水珠和定风珠.....	(27)

历 史 人 物 传 说

诸葛亮的鹰毛扇.....	(28)
包公除妖.....	(30)
秦始皇住店.....	(34)

韩信埋母.....	(35)
汉王手指五股河.....	(37)
刘秀要喝麦仁酒.....	(38)
没量(良)心.....	(39)
陈士美真冤枉.....	(40)

古 代 民 间 神 话

哭姊妹.....	(42)
斗鼠记.....	(44)
老牛下凡.....	(47)
盐.....	(48)
太阳山.....	(48)

农 民 起 义 的 故 事

黄巢祭刀.....	(51)
张献忠进川.....	(54)
张献忠唱戏.....	(55)
闯王选将.....	(57)
老人仓.....	(58)

地 方 风 俗 传 说

三媒六证入洞房.....	(59)
单行拜仙.....	(60)
七月半,鬼乱窜.....	(63)
雷公爷.....	(65)
药王爷.....	(65)
待尸歌.....	(66)

黑窑碗	(67)
哭字和笑字	(68)

灶 王 爷 的 故 事

邈遏神下凡	(69)
邈遏神上天	(69)
为啥吃“腊八粥”	(70)
牛头夜叉作恶	(71)
牛为啥没上牙	(72)
人间敬灶神	(73)
灶王爷休妻	(73)

民 间 幻 想 故 事

千鸟袍	(75)
桃花和周公	(80)
白花蛇	(84)
蛇郎夫	(85)
大白鱼	(87)
樵夫挂像	(89)
两个土地爷	(92)
人心不足蛇吞象	(94)
油炸黄狼精	(95)
樵娃与狐仙	(97)
龙泉井	(98)
张彪打死阎王爷	(101)
仁长和仁短	(104)
兄弟治龙妖	(106)

张公的故事	(109)
小绿哥	(112)

清 官、昏 官 的 故 事

叶三皮	(120)
撵花轿	(122)
清官爷	(125)
脏官断案	(127)
酒鬼不象人	(128)
猪倌与县官	(132)
县太爷听书	(133)

事 憨 子 的 故 事

憨子学见识	(143)
憨子做生意	(144)
憨子找姐夫	(148)
憨子寻女婿	(150)

(18)

(98)

动 植 物 传 说

乌鸦受奖	(153)
黄鳝鱼	(154)
小鲤鱼和小兔子	(156)
错种鸟	(157)
喜鹊的咀和牛的屁股	(158)
老鼠第一大	(159)
猴子的屁股为啥是红的	(159)
鹰为啥叼老鼠	(160)

猪	(162)
蚂蚁是谁变的	(162)
桑树的传说	(163)
松树不发茛	(164)
生漆的来历	(165)
稗子为啥干不死	(166)
人参娃跑了	(167)
打碗花	(169)
榆树的故事	(171)

古代打洋人的故事

白马救太子	(172)
出题退敌兵	(173)
鞋匠元帅	(174)
鞑子吃烟	(176)
小媳妇将军	(177)

民间生活故事

小金鸡	(178)
贤娃子当差	(181)
寻宝	(183)
抢爹	(186)
两妯娌	(190)
考女婿	(191)
孙拐子雇工	(192)
大路不平众人铲	(194)
张老大找驴	(196)

张老大求学	(197)
王二赠银	(198)
灰包馍	(199)
为皇帝画像	(201)
红叶为媒	(202)
屠夫当驸马	(203)
三女婿砍柴	(205)
两兄弟	(208)
造屋	(210)
穷九代	(211)
胖奶奶和瘦奶奶	(213)
钱十二的下场	(214)
报仇山	(217)
石花姑娘	(219)
长命求寿	(222)
槐树下的鬼	(223)
戏迷张公	(224)
孤儿问贫	(225)
猴子偷南瓜	(227)
看来生	(228)
借谷打赌	(229)
放牛娃捡银	(230)
干鱼庙	(232)
一只圆箩筐	(233)
贤惠媳妇	(234)
金麻雀	(235)
长工住黑店	(237)

两个长工	(238)
陈氏女	(239)
坐冷板凳好	(240)
三女娃子	(242)
三妯娌	(243)

民 间 笑 话

农妇办菜	(244)
娃子当家	(245)
吝啬鬼	(246)
偏脑壳土地爷	(247)
史板送信	(247)
爱抬扛的人	(248)
问姓	(249)
我、你、他	(249)
巫婆吃鬼	(250)
矮子夺棍	(251)
拿架子先生	(252)
穷汉教“输”	(253)
做贼心虚	(254)
篾匠装病	(255)
篆字招婿	(256)
遗少丢丑	(258)
巧写状	(258)
屁股当脸	(259)
木钦	(260)
送礼	(261)

母驴生牛犊	(262)
聋子打岔	(263)
圆梦	(264)
说白话与说彪话的人	(265)
望盐包	(266)
镜子	(267)

吟 诗 的 故 事

对诗清和桥	(268)
分家猪	(269)
四兄弟	(271)
十二串钱	(273)
巧骂	(274)
肾膛风	(276)
翅和是	(276)
九酒席	(278)
买卖谜	(279)
萝卜顶子	(280)
张三娃	(283)

附 录

鄂西北的待尸歌(摘录)	(288)
附：小老鼠告状	(292)

前 言

湖北地处中州，山河壮丽，物产丰足，号称水陆通衢，是人材荟萃之地，具有丰富的民间文学矿藏。

自我省正式成立中国民间文艺研究会湖北分会以来，搜集整理民间文学资料的工作，正在深入进行。计划编印的《湖北民间文学资料汇编》，已先后印发了九集。这一工作在广大民间文学爱好者的热情支持下，正在广泛地开展。

我们希望我省广大民间文学爱好者，把搜集、整理的作品寄给分会，以促进我省民间文学新花的盛开！

中国民间文艺研究会湖北分会

湖北省群众艺术馆

1980年10月

编

十堰的来历

陈河清 搜集整理

“十堰”这个名称是怎么来的呢？各有各的传说，这里还有一段故事呢。

相传，明朝崇祯年间，郧县南乡张家庄东面有个斩马沟，住有一个叫熊阁老的人。他在朝廷做官卸职后，退居故里，横行霸道，欺压百姓，指山为界，强占“九岗十八凹，一百单八岔”的地盘。

有其父必有其子。熊阁老的大儿子熊歪咀，也是个吃喝嫖赌、作恶多端的人。一天，他骑了一匹马，带着几个家丁，到张家庄游逛。走到街中铁匠铺时，看到陈铁匠的姑娘长得很漂亮，就想娶她做小老婆。他带着家丁闯进铁匠铺对陈铁匠说：“我有件事想请你帮忙，只因家父从朝廷归来，年迈体衰，身边缺少个端茶递水的使唤丫头。听说你家闺女聪明伶俐，手脚也挺勤快，明天是腊月二十三，我派两个家丁，接你闺女到我熊家过个小年。”说罢，就叫家丁丢下几两银子，骑上马走了。

陈铁匠看这事逃避不过，就对姑娘说了。又连夜打开铁炉，添上木炭，用自己最高的手艺打了一把利刀交给姑娘作护身武

器。第二天一早，熊歪嘴派来的家丁闯进铺子里来，把姑娘带走了。陈铁匠看着自己的骨肉分离，心酸得直掉泪。乡亲们看到姑娘被熊家逼走，一个个都气得不得了。

姑娘进了熊家，先当丫头。成天挑水、洗衣、磨面、打柴，忙个不停。夜里还得服侍熊阁老。这老家伙真难伺候，稍不称心，不是打，就是骂。有时还把碎碗片撒在地上，逼着姑娘跪在床前。

过了大年三十，熊歪嘴选了正月十五元宵节这天为良辰吉日，一大早，熊歪嘴就叫管家准备衣物，布置洞房蜡烛，告诉陈家姑娘，天黑了拜堂。姑娘一听，气得不得了，盼望爹爹能早点接她回家。她左思右想，最后她摸摸藏在破棉袄里的一把利刀，咬着牙，想逃出去找爹爹。

转眼天黑了，姑娘未能逃走，熊歪嘴已嘻皮笑脸地闯进姑娘的住房，动手动脚的。姑娘早有戒心，趁他不备，拔出刀照熊歪嘴胸上猛刺下去，熊歪嘴叫了一声，死了。姑娘急忙转身从窗口跳出，飞快地往后山的花栎树葩跑去。她跑啊，跑啊，恨不得插上翅膀一下子飞回爹爹跟前。

拜堂时辰到了，熊阁老唤家丁接姑娘出来拜堂。家丁来到屋里一看，吓得大叫：“不好了，少爷死了，姑娘跑了！”熊阁老吓得说不出话来。管家赶忙带着家丁们提着灯笼拿着大刀朝后山追去。

陈家姑娘越过花栎树葩，朝百二河方向的山梁子飞跑着，一口气跑到张家庄背后的山顶上。一看，眼前是千丈悬崖，下面是百二河水，前无去路了。后面熊家家丁又追上来了。姑娘咬了咬牙，喊了一声“爹爹”，纵身跳下了悬崖。

第二天，乡亲们知道陈家姑娘坚贞不屈刺死熊歪嘴的事，都

感动得直流泪。顺着百二河去寻陈家姑娘的尸体。找了三天三夜，没有找到。乡亲们决定在百二河和犟河上拦河筑堰，让陈家姑娘血染的河水灌溉田地，百二河筑了六个堰，犟河上筑了四个堰，共十个堰，所以，这地方就叫十堰，流传到今。

（十堰公社 陈奇颖等人 口述）

凤 凰 山

在闻名的武当山的山群里，有一座叫凤凰山。说起这座不高

的山，它可有个来历呢！
那是在好多年以前，黄龙滩边，凤凰山下，住着一户姓张的，家有兄弟俩，他们不是双胞胎，也不是一母所生，却长得一模一样，不仅相貌一样，心肠、喜爱也一样，你说怪不怪？老

大在吃奶的时候就死了亲娘，是继母把他拉扯大的，过了一年添了个弟弟老二。他父亲常年不在家，总在郧阳府谋生。兄弟俩在娘的教养下，手脚勤快，相亲相爱，为人也忠厚老实，周围的乡亲都夸这是一对好兄弟。

小时候，母亲总是心疼老大，家里有了一点好吃的东西，娘就背着老二给他吃，他却暗地留着，背着娘给弟弟吃。娘疼老大，老大更疼弟弟。
当兄弟俩长到十一、二岁时，一天，老大一清早，不等弟弟起床就上山去砍柴，临出门还看见娘好端端地给猪娃子烧食，他到了山上还没砍上一担柴，老二气喘嘘嘘地跑来说：“哥，娘的心口疼得不得了，你快回家看看，想个主意吧。”老大顾不上收

拾柴担子，一阵风地往回跑，进屋一看，娘正疼得在床上身翻打滚，他心里比娘的心口还疼。一时不知咋好，一会给娘揉摩心窝，一会给娘倒碗热茶。这时，娘忍痛说：“先生刚刚看过了，说要喝一碗凤凰汤才得好啊！”

老大一听，猛地想起那天在青龙山的玉皇顶上砍柴，碰见过一对金鳞的凤凰。他对娘说：“娘，有救了，我上山打一只来给你治病。”说罢，扛起一根长竹竿，直奔玉皇顶。在山上东寻西找，攀悬崖，穿荆林，衣服挂破了，脚上手上都划成道道血痕，老大拼命也要找到凤凰，他自言自语地说：“凤凰呀凤凰。只有你才能救我娘的命，找不到你，我就是死也不甘心！”说也巧，忽地从山泉边的青草窝里，飞出了两只凤凰，羽毛丰满，五光十色，看起来美极了！老大也顾不得这多，猛地就是一竹竿打去。扑了个空。他说啥也不肯放过，紧紧地撵过去，眼看要赶上，凤凰又扑哧扑哧地飞了。老大就这样飞一程撵一程，过了一山又一山，翻过一岭又一岭，累得他浑身汗水淋，还是撵不上。这时，他想着娘心口疼的样子，急得一边哭一边说：“唉！娘要喝不上凤凰汤，就要疼死了啊！”

你说奇怪不奇怪，那对凤凰好象听懂了老大的话，用竹竿死也打不着的，如今不打，凤凰却一下子飞过来，落在他的肩膀上，真是喜从天降，他连忙丢了竹竿，双手把两只凤凰亲热地抱在怀里。心想：“娘有救了！”

他捧着这两只凤凰，羽毛多彩，神态灵活，表情温顺，眼睛明亮，看看这一只不忍捏死，看看那一只也舍不得捉走。这时，两只凤凰对啼不停，啼声越啼越高，声音是那样悠长深情。原来这鸟语说的是：这只让那只飞走，那只却让这只飞走！老大看着听着想着，不知为什么，这鸟声却打动着他的心！突然，一只从他手上飞起，冲着岩石一头撞去，立即头破血流，掉在草窝里死

了；另一只飞扑到它的身旁，连声哀鸣，凄惨的声音在山谷回响着。

老大跪拜在死的凤凰前面，感动得大哭了一场，他不忍心拿走这撞死的凤凰，为了救活母亲，又不知如何是好？痴呆呆地坐在岩前不肯离去。这时，那只凤凰却叼起死的一只放在老大的怀里，这时他才痛苦地抱着它，含着泪水慢慢走回家里。老大一五一十对老二说了这只凤凰的来历，老二听着听着也流了泪。

娘喝了凤凰汤。病果真好了。

那知老大打凤凰却闯了大祸。凤凰是天宫的御鸟，莫说是打死，若谁动了一根羽毛，也算触犯天条，犯下死罪。玉皇大帝得知老大害死了心爱的御鸟，勃然大怒，派了两员天将，拿着老大的画像下凡界，捉拿他归案。这时兄弟俩见娘病好了，拿着祭品正在凤凰撞死的岩边痛哭悼念。天将看着两兄弟和画一模一样，不知捉拿哪个才好。天将说：“老大触犯天条，要处死刑，你们那个是老大？快说！”

老二想：“哥哥对母亲这般孝敬，为娘治病，剜心掏肝，我怎忍心让他受天刑？”老二挺身出来说：“我是老大，绑我去吧！”

老大想：“弟弟是娘亲生的儿子，娘最疼我，祸是我惹的，怎忍心连累弟弟？”老大挡住他说：“御鸟是我撞死的，我身上还有伤痕，绑我。”

兄弟两个争执不下，把两员天将也搞糊涂了。突然，只见老二飞身跑过去，一头碰在那凤凰撞死的岩石上，天将只好背着老二回天宫交差去了。

从此以后，老大更加孝敬父母，时刻不忘弟弟。后世人们为了怀念这兄弟俩，就把这山叫凤凰山了。

（黄龙公社永久大队 李天仁 口述）

响 堂 寺 ①

赵云集 搜集整理

相传春秋时期，晋侯要在钟鼓山上修一座大庙院。他出了招贤榜文：谁个能工巧匠，若在半年内凿石筑庙，重重有赏。消息很快传开了，好多工匠都来应招，到钟鼓山上察看。只见山上青石坚硬象乌铜，再好的利器也啃它不动。工匠们只好望山兴叹，哪敢揭榜？

这招聘的消息传到了鲁国。有一个姓公输名班的巧木匠，远近闻名，人称鲁班。听了这事连夜赶到钟鼓山。他细微地察看了山势，就揭了榜文。鲁班对晋侯说：“此山建庙何须半年？”晋侯问：“这大工程半年还嫌长？你说多少日能建成？”鲁班说：“三个月足足有余。”晋侯又问：“要多少工役和民夫？”鲁班说：“我一不要工匠民夫，二不要工具和材料；三不要任何人上钟鼓山。你答应这三个条件，我就能按时建成。”晋侯一听大喜，立即下令封锁钟鼓山，并设宴隆重接待鲁班。

鲁班第二天就回鲁国接来了妻子。在钟鼓山下安了家。他是为修庙专程来接妻子的。鲁班对妻子说：“这次修庙你每日按照卯时、午时、酉时给我送三次饭。我在半山腰等你，别的一概不许过问。”鲁班还再三叮咛妻子，严格照章办理，不然就要大祸临头。鲁班妻早就摸清了鲁班的脾气，做么事都是钉是钉，铆是铆，一点不能马虎。于是，每天按时送饭，不早也不晚，送饭时她一句话也不说。

鲁班动工后，庙宇修造得十分神速。在一块巨大的青石上，一个月庙院的形态就雕刻出来了，两个月庙内的一尊尊神像，也栩栩如生地出现了，又过了半个月，钟鼓楼也修好了，再修个鼓楼大功就要告成。

鲁班妻总是按时送饭，眼看还有半月就到期了，从没有看见修庙的人群。担心鲁班一个人修不好这个大寺院。她情不自禁地问丈夫：“这庙修得咋样了？”鲁班听了笑笑，也不回答。这一下可把她急坏了，又不敢多问。

第二天，鲁班妻装着若无其事的样子，照常在卯时送早饭。当鲁班吃完走后，她就偷偷爬到山上去，躲在密树丛里观看。哟！一看就大吃一惊。只见鲁班挥着鞭子，赶着四百多头小野猪，用嘴拱着石头。石块碎沫粉纷纷下落。她正看的出神，被鲁班发觉。突然大惊失色，鞭子落地。这一大群野猪慌忙逃窜起来，一刹那就钻进石缝不见了，鲁班也无影无踪了。

这时，鲁班妻才发觉自己闯了大祸，钟鼓山的大庙宇没有全部完工。从此，鲁班妻悔恨莫及。每天到神像前跪下祈祷。天长日久，大殿神像前的石板上，鲁班妻跪了一对膝盖窝窝，她的眼泪滴成了坑坑，她还磕着响头。于是钟鼓山上的庙宇，百姓就称它为“响堂寺”。如今很多人还到这里，来看鲁班妻留下的膝盖窝窝和眼泪水坑坑哩！

（根据幼时听到的传说回忆）

①钟鼓山的响堂寺在今河北省武安县城西南七十里处