

# 吴国史

苏南发展研究丛书

戈春源 叶文宪 著



人民出版社

责任编辑 王亚男  
封面设计 吴钰石



SUNAN FAZHAN YANJIU CONGSHU

ISBN 7-01-003556-3



9 787010 035567 >

ISBN 7-01-003556-3/K·714 定价:15.00元

苏州大学“211工程”标志性成果资助项目  
江苏省“九五”社科规划项目

# 吴 国 史

(商末—春秋)

戈春源 叶文宪著

人 民 大 学 出 版 社

责任编辑:王亚男

图书在版编目(CIP)数据

吴国史:商末~春秋/戈春源等著.

-北京:人民出版社,2001.12

(苏南发展研究丛书)

ISBN 7-01-003556-3

I. 吴… II. 戈… III. 吴国-历史 IV. K225

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 090539 号

吴国史(商末-春秋)

WU GUO SHI(SHANGMO-CHUNQIU)

戈春源 叶文宪 著

人 民 出 版 社 出版发行

(100706 北京朝阳门内大街 166 号)

苏州市吴县文化印刷厂印刷 新华书店经销

2001 年 12 月第 1 版 2001 年 12 月北京第 1 次印刷

开本:850 毫米×1168 毫米 1/32 印张:7.5

字数:180 千字 印数:1-1000 册

ISBN 7-01-003556-3/K·714 定价:15.00 元

## 《苏南发展研究丛书》编委会

顾 问：费孝通 顾 浩

编委会主任：王 湛

编委会副主任：朱秀林 黄文虎 刘迪吉

陈德铭 吴新雄 孟金元

编 委：万解秋 王国平 王晓升 任 平

朱秀林 江作军 刘迪吉 刘 森

杨海坤 张颢瀚 陈德铭 孟金元

吴新雄 吴建明 周 川 周海乐

单 强 施星国 唐力行 夏永祥

蔡镜浩(按姓氏笔画排列)

主 编：王国平 张颢瀚

副主编：周海乐 单 强

## 总 序

长江和东海交汇之处,太湖哺育着的这一方锦绣大地,被称为苏南。这一片土地,又和周边地区一起,被称为江南。江的奔腾、海的澎湃、湖的荡漾,使这一片土地生机盎然,一次次万象更新,领中国风气之先。

这是创造经济奇迹的热土。从唐中叶以后,中国的经济中心逐渐向南方转移。明清之际,中国的资本主义萌芽首先在这一片土地上发生;晚清,中国的近代工业化又首先在这一片土地上发轫;改革开放以来,“苏南模式”及其创造的经济与社会发展成就再一次令人瞩目。鉴古知今,谁也不会怀疑,这一片土地上一定还会发生的新事物将再铸苏南的辉煌。

这是创造文化奇迹的热土。有清一代,全国状元 114 名,江苏独得 49 名,其中苏南就有 44 名,可谓“物华天宝,人杰地灵”。

现在的苏南包括江苏省南部的苏州、无锡、常州三个省辖市,十二个县市,面积为 17513 平方公里,占全国总面积的 0.18%。人口 1325 万,占全国总人口的 1.1%,80 年代初以来,苏南经济发展连续跃上三个台阶,苏锡常三市连续多年位居全国城市综合实力 50 强,所属 12 个县市全部进入全国综合实力百强县,百强县的前十名中,有七个在苏南。苏南已经走上了一条具有鲜明社会主义特色的现代化之路,是成功实践邓小平建设有中国特色社会主义理论的典型。苏南经济与社会发展的研究有重要的学术价值和应用价值。

多年来,苏州大学文科各学科的研究人员在苏南经济与社会发展方面作了大量研究工作,承揽省部级以上科研项目近百项,项

目经费数百万元；出版和发表相关研究成果专著与论文集等数十部、论文数百篇；获省部级以上人文社会科学优秀成果奖数十项，为建立一个在国内外处于领先水平的苏南发展研究基地奠定了良好的基础。

为聚集苏南发展方面的研究力量，加强学科间的交叉渗透，充分发挥综合优势和群体优势，更好地为苏南经济和社会发展服务，苏州大学于1996年初建立了“苏南社会经济发展研究中心”，1996年底，苏州大学通过国家教委“211工程”部门预审。1997年初，“区域(苏南)经济与社会发展”又通过了立项论证，成为苏州大学“211”工程重点建设项目。为了适应新的发展形势，在江苏省委宣传部的直接关心与指导下，1997年4月，苏州大学以苏南社会经济发展研究中心为基础，建立了苏南发展研究院。1998年9月，江苏省委宣传部与江苏省教育委员会联合发文，将苏南发展研究院作为联合共建的社会科学研究基地。

苏南发展研究院成立以来，得到江苏省委宣传部和省教委的直接指导和资助，得到教育部社政司的关心和指导，得到各地学者专家和苏锡常有关党政部门及领导的支持与参与，研究院将努力建设成为国内外著名的人文社会科学研究基地。

本着“繁荣学术，服务地方”的宗旨，苏南发展研究院出版这套《苏南发展研究丛书》，她是国内外专家学者有关苏南发展研究成果的结集。我们由衷希望这套丛书的出版，能进一步推动苏南发展研究，能有助于促进苏南经济与社会的持续发展。

众擎易举，我们期待着大家的支持与参与！

王国平 张颢瀚

---

---

## 目 录

前 言 “吴”的来历 .....	(1)
<b>第一章 地灵物华</b> .....	(7)
<b>第二章 吴地先民</b> .....	(11)
第一节 最早的居民——汤山直立人 .....	(11)
第二节 旧石器时代末期的三山文化先民 .....	(12)
第三节 新石器时代早期的马家浜文化先民 .....	(16)
第四节 新石器时代中期的崧泽文化先民 .....	(23)
第五节 新石器时代晚期的良渚文化先民 .....	(30)
<b>第三章 江南土著</b> .....	(85)
第一节 宁镇地区的土著文化 .....	(85)
第二节 太湖地区的马桥文化 .....	(95)
第三节 土墩墓、石室土墩墓和它们的墓主人 .....	(103)
<b>第四章 吴国的政治与军事</b> .....	(115)
第一节 太伯奔吴 .....	(115)
第二节 寿梦初兴 .....	(121)
第三节 诸王继兴 .....	(124)
第四节 阖闾称霸 .....	(134)
第五节 夫差失国 .....	(148)





---


<b>第五章 吴国的经济</b> .....	(183)
第一节 农业与水利 .....	(183)
第二节 手工业 .....	(190)
第三节 吴国的商业 .....	(202)
<b>第六章 吴国的科技、文化</b> .....	(205)
第一节 天文与历法 .....	(205)
第二节 医药学 .....	(208)
第三节 建筑与园林 .....	(209)
第四节 思想、哲学、宗教 .....	(214)
第五节 语言、文学、艺术 .....	(223)
第六节 风俗、娱乐 .....	(232)
<b>第七章 吴国在吴文化史上的地位与作用</b> .....	(237)
<b>后 记</b> .....	(243)


## 前 言


### “吴”的来历


吴国之“吴”，俗称“口天吴”。把“吴”字拆成“口”和“天”两部分，大约始于汉代。东汉有位学者叫吴平，他在自己编定的《越绝书》篇末用隐语的方式说出了自己的姓名：“以口为姓，丞之以天；楚相屈原，与之同名。”（屈原名平，字原）汉代在文字由篆变隶的过程中“吴”字被规范成从口从天了。但是在甲骨文、金文和小篆中“吴”字并不是从口从天，而是从口从大或从口从大，如：

- |   |              |
|---|--------------|
|    | 商代，前编 4.29.4 |
|  | 西周早期，吴方彝     |
|  | 西周中期，牆盘      |
|  | 西周晚期，师酉簋     |
|  | 春秋，吴王光鉴      |
|  | 春秋，叔乍吴姬簋     |


 春秋,吴王夫差铍(矛)


 战国,盟书 1.57


 战国,印文


 小篆

《说文解字》释“吴”为“大言也，从大、口”。“大”是象形字，象人歪头之形，“大”是人的正面形象，“口”表示呼喊。“口”和“大”或“口”和“大”构成一个会意字，意思是昂头大喊之人，所以其意为“大言也”。《诗·周颂·丝衣》有“不吴不敖”句，毛亨《传》曰：“吴，哗也。”郑玄《笺》注曰：“不喧哗，不傲慢也。”可见“吴”的本义就是大声喊叫。大声喊叫的动作叫做“吴”，专司喊叫的人就是吴人。吴人的专职是大声喊叫，实际上是上古时代人们合围狩猎哄赶野兽时的一种分工与行为。狩猎者常常身披兽皮，或以兽皮为衣，所以“吴”字也可以加上“虎”字头作“虞”，如：

 西周早期,宜侯矢簋

 西周中期,恒簋

 西周晚期,散盘

 春秋,虞师寇壶

“吴”和“虞”两字在先秦是相通的。《集韵》释：“虞，古作‘吴’。”《诗·周颂·丝衣》的“不吴不敖”句在《史记·孝武本纪》中引作“不虞不骛”；《左传·僖公五年》的“虞仲”在《吴越春秋》中引作“吴仲”。因此，吴人也可以叫做虞人。先秦职官中就有“虞人”一职，是专管山泽田猎的官吏。

由此可见，吴人原来是一个擅长狩猎的氏族，于是就拿“吴”做了自己氏族的称号。《山海经》中记载有一个长有八个人头、老虎身体、八条腿和十条尾巴的神兽，叫做“天吴”、“天虞”或“骠虞”，“天”是“大”的意思，“天吴”即“伟大的吴、神圣的吴”的意思。这个半人半兽的怪物应是吴人的图腾或祖神。






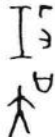
善于合围狩猎的吴人原居今天的山西和陕西一带，那里至今还有许多以“吴”或“虞”命名的地名，如吴山，又叫虞坂，在山西平陆县北，山上有虞城；吴岳，在陕西陇县西南；在陕西东北有吴堡，陕西北部有吴旗县；在山西西南部原有虞乡县，今已划归永济县。

吴人属于炎黄部族集团。见于史籍记载最早的吴人名叫吴权，他是炎帝之臣；还有吴枢，她是黄帝的母亲，是吴人之女。颛顼帝的曾孙在帝喾时代迁居到吴人之地而称吴回，吴回曾经接替重黎任祝融之职，死后成为火神。姚姓的舜为有虞，有虞氏故地在山西蒲阪（今永济西蒲州镇）。禹代舜以后舜被迫南迁，但舜子商均仍作为有虞氏首领被封在虞（今河南东部虞城县）。夏初有虞氏首领虞思把两个女儿嫁给失国逃亡的少康，少康在有虞氏的帮助下恢复了夏王朝。商均的后裔分别成为虞氏和吴氏，但是商代以后有虞氏就衰落中绝了。上述这些吴人的后裔似乎都没有延续下来，因为后来几乎所有的吴人都自认是出自姬姓的太伯和仲雍。

商朝末年，周族的太伯、仲雍为了避让季历，先避入今陕西陇县的西吴，后又千里迢迢离开关中故地奔到了长江下游，建立了

吴国，于是把“吴”的地名也带到了太湖之滨，并成为姬姓吴人的始祖。周武王灭商以后寻求太伯、仲雍的后裔，这时仲雍已传至第四代周章了，于是就封周章为吴国之君，封周章之弟虞仲于今山西平陆之北虞。然而从此以后西吴北虞渐渐被人淡忘了，惟有长江之畔太湖之滨的吴国成了吴人的发祥地，直到吴国灭亡之后仍在此地留下了许多以吴、虞命名的地名，诸如吴郡、吴县、吴兴、吴江、吴淞、吴山、虞山、东吴、吴中、三吴等等。



《史记》记载太伯、仲雍所建之国叫“句吴”，而历年出土的吴国青铜器铭文或称“吴”（见前引），或称“工敝”、“攻敌”，如：

工敝		者减钟		姑发剑
工虞		大叔盘		季子剑
句敌		宋公纘簋		
攻吴		夫差鉴		

攻敌	攻 敌	臧孙钟	攻 敌	攻敌王光剑
攻敌	攻 敌	夫差戈	攻 敌	夫差剑(寿县)
攻敌	攻 敌	夫差剑(襄阳)		
工敌	工 敌	夫差剑(平度)		
攻敌	攻 敌	光韩剑		

吴人离开内陆山区来到江边湖畔以后一改原先喊叫围猎之特长,而从荆蛮土著断发文身之习俗,虽然仍然称“吴”或“吴王”,但是只有在丹徒出土的西周早期青铜器“宜侯矢簋”铭文中还保存有“虞公”字样,而春秋时代的铭文中就只有“工虚”或“工敌”等

名称了。

句，即勾画、勾勒之“勾”。扬雄《方言》曰：“沟，貌冶也。吴越饰貌为沟，或谓之巧。”工，《说文解字》释作“巧饰也。”攻，《诗·小雅·鹤鸣》有“他山之石，可以攻玉”句，《毛传》释曰：“攻，错也。”即琢刻修饰之意。“句”、“工”、“攻”相通，都有勾勒、刻画、修饰、打扮之意。吴地是滨江临湖的水乡泽国，当地土著断发文身、“以像龙子”，以求不受水族伤害。这是古代盛行的一种交感巫术。太伯、仲雍奔吴后也学荆蛮文身，在身上勾画修饰鱼、龙纹样，于是“虞”变成了“虚”。“鱼”和“五”上古音同字通，在吴语中“鱼”、“五”、“吴”至今仍是同音字。甲骨金文“五”字皆作，像交互错画之纹，故“虚”又可假借作“丑”或“吾”。金文在“虚”或“吾”旁加“扌”，象手执利器刻画鱼纹或纹的形象，正是文身的会意字。

正因为太伯文身断发、“自号句吴”，才受到“荆蛮义之，从而归之千余家，立为吴太伯。”<sup>①</sup>从此，吴人由内陆山区的虞人猎人变为水乡泽国的渔人农人，吴国的历史由此揭开了序幕。

<sup>①</sup> 《史记·吴太伯世家》。

---

## 第一章

### 地 灵 物 华

太伯、仲雍奔来的这块地方是一块物华天宝、人杰地灵的宝地，处在号称“金三角”的长江三角洲，碧波浩渺的太湖就像一颗明珠镶嵌在这片富腴的平原中央。

吴地的核心是太湖平原，土地总面积为 35272 平方公里，分属江浙沪两省一市共 7 市 31 县，其中平原占 75%，地势低平，海拔 2—10 米；丘陵山区占 25%，坡度平缓，湖滨的山峰一般只有 100—200 米高，无锡惠山高 329 米，苏州穹窿山高 342 米，南部江浙交界处的宜溧山峰海拔较高，一般在 300—500 米，最高的黄塔顶高 611 米。广阔的平原上水稻土面积占 88%，土种以黄泥土为主，有利于农业生产，丘陵地带是黄棕壤，适宜林木生长。

吴地号称水乡泽国，水面面积占土地总面积的 17.5%。太湖位于平原中部，面积达 2427 平方公里，是我国第三大淡水湖。太湖平均水深 1.9 米，最深处仅 2.6 米，湖底平坦。太湖上承南部的苕溪和西部的荆溪来水，下经望虞河、太浦河、吴淞江和黄浦江等水道入江出海，形成了横塘纵浦、水网密布的太湖水系。太湖周围还有大小 323 个湖荡，面积较大的有滆湖（147 平方公里）、阳澄湖（119 平方公里）、淀山湖（64 平方公里）等。这些星罗棋布的湖泊就像一颗颗明亮的大珠小珠散落在绿色原野的碧玉盘上。



吴地气候受季风环流支配，属北亚热带南部向中亚热带北部过渡的季风气候，四季分明、气候温和、无霜期长、降水充沛。年平均气温 14.9—16.2℃，年降雨量 1000—1400 毫米，春秋季节气候尤其温和宜人。由于气候和植被都处于南北过渡地带，地形以平原为主又点缀着丘陵湖泊，形成了吴地山清水秀的自然景观，自古就被誉为锦绣江南、人间天堂。

吴地素称鱼米之乡，资源丰裕，物产富饶。太湖平原上农作物以水稻为主，种植历史可以追溯到六、七千年前的新石器时代。太湖地区常年粮食产量可达到 1200 万吨，是我国有名的粮食产地与米仓。

吴地的山丘低矮平缓，宜种茶、桑、竹和果木。常州的阳羡茶和苏州洞庭山的碧螺春都是历史悠久的名茶。蚕桑业是吴地的支柱产业，苏州、江宁、杭州并列为我国三大丝绸生产中心，吴绫历来和楚绢、蜀锦齐名，苏绣也和蜀绣、湘绣、粤绣并称四大名绣。吴地盛产毛竹、柑橘、湖羊等农畜产品，还有宜兴百合、太湖莼菜、东山枇杷和杨梅、无锡水蜜桃、光福桂花、太仓白蒜等等传统名特产。

吴地河流湖泊众多，水资源极为丰富，淡水鱼养殖条件优越，渔业生产发达。江河湖内生产各种鱼类有一百多种，主要有青鱼、草鱼、鲢鱼、鳙鱼、鲤鱼、鲫鱼、鳊鱼等，兼产虾、蟹、螺、蚌，太湖银鱼、白虾和白鱼号称太湖三白，刀鱼、鲥鱼、河豚被誉为长江三鲜，而阳澄湖大闸蟹更是遐迩闻名的地方名产。

吴地金属矿藏较少，但非金属矿采丰富，尤其以高岭土和瓷石最为著名，埋藏浅、质量高、产量大，是全国著名产区之一。陶土资源也极其丰富，宜兴是驰名中外的陶都。此外还盛产花岗岩、石灰岩等石材、矿产，以及造园叠山用的太湖石。