

大型多媒体视频教学光盘

DVD

完全自学教程

为Flash CC学习者精心打造的

超值学习套餐

完全的功能讲解

全书细致讲解了中文版 Flash CC 全部的功能命令，如颜色管理、绘制功能、时间轴、动画制作和 ActionScript 等，真正做到完全解析、完全自学。

完备的案例检索

本书制作了案例和快捷键索引，涵盖了实战案例和 Flash CC 最常用的功能命令，便于读者快速、准确地找到。附录中还推荐了 10 个经典的 Flash 资源网站。

学习与练习结合

本书专门设计了 58 个技术看板、145 个实战练习，便于读者在较短的时间内，多角度、多层次地掌握并巩固 Flash CC 的重要命令和主要应用。

视频与图书互补

本书附带一张 DVD 教学光盘，包含书中实战案例的教学视频，同时光盘中还有与书配套的案例源文件和素材文件。读者可以结合书、视频、源文件和素材内容，轻松学习 Flash CC。

超值的学习套餐

500 多页学习资料，58 个技术看板，145 个实战练习，151 集配套教学视频，260 个案例源文件，292 个案例素材文件，海量的知识提示与链接，当之无愧的超值学习套餐。

中文版

Flash CC

完全自学教程

金景文化 编著

FL



人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS



中文版

Flash CC

完全自学教程

金景文化 编著



FI

人民邮电出版社
北京

图书在版编目 (C I P) 数据

中文版Flash CC完全自学教程 / 金景文化编著. --
北京 : 人民邮电出版社, 2014. 3
ISBN 978-7-115-33626-2

I. ①中… II. ①金… III. ①动画制作软件—教材
IV. ①TP391.41

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第294949号

内 容 提 要

本书是一本初学者快速自学 Flash CC 各种基本功能和实战应用的完整教程。

全书共 15 章, 从基础的 Flash CC 安装和使用方法开始讲起, 以循序渐进的方式详细解读了图形绘制、元件、实例、库、时间轴、基本动画制作、高级动画制作、动画编辑器、文本、声音、视频、组件、动画预设、ActionScript3.0、动画测试与发布等功能。书中精心安排了 145 个具有针对性的实例 (全部提供教学视频), 可以帮助读者轻松掌握软件的使用方法, 应对 Flash 图形绘制、网站动画制作和课件制作等实际工作的需要。

随书 DVD 内含所有实例的素材文件、最终效果文件和教学视频。视频格式为 SWF, 总时长超过 260 分钟。读者可结合书、文件和视频, 提高学习兴趣和效率。

本书适合广大 Flash CC 初学者, 以及有志于从事网页设计、游戏开发和动漫制作等工作的人员使用, 同时也适合高等院校相关专业的学生和各类培训班的学员参考阅读。

◆ 编 著 金景文化

责任编辑 许曙宏

责任印制 方 航

◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路 11 号

邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn

网址 <http://www.ptpress.com.cn>

北京画中画印刷有限公司印刷

◆ 开本: 787×1092 1/16

印张: 30.5

彩插: 8

字数: 970 千字

2014 年 3 月第 1 版

印数: 1—4 000 册

2014 年 3 月北京第 1 次印刷

定价: 99.00 元 (附光盘)

读者服务热线: (010)81055410 印装质量热线: (010)81055316

反盗版热线: (010)81055315

广告经营许可证: 京崇工商广字第 0021 号

Flash CC的推出使Flash软件本身的功能更加人性化,操作更加便利。新版本中针对软件的一些功能进行了改进和增强,使得Flash在网页制作、动画制作、影视片头和课件交换等方面有了更广泛的用途。

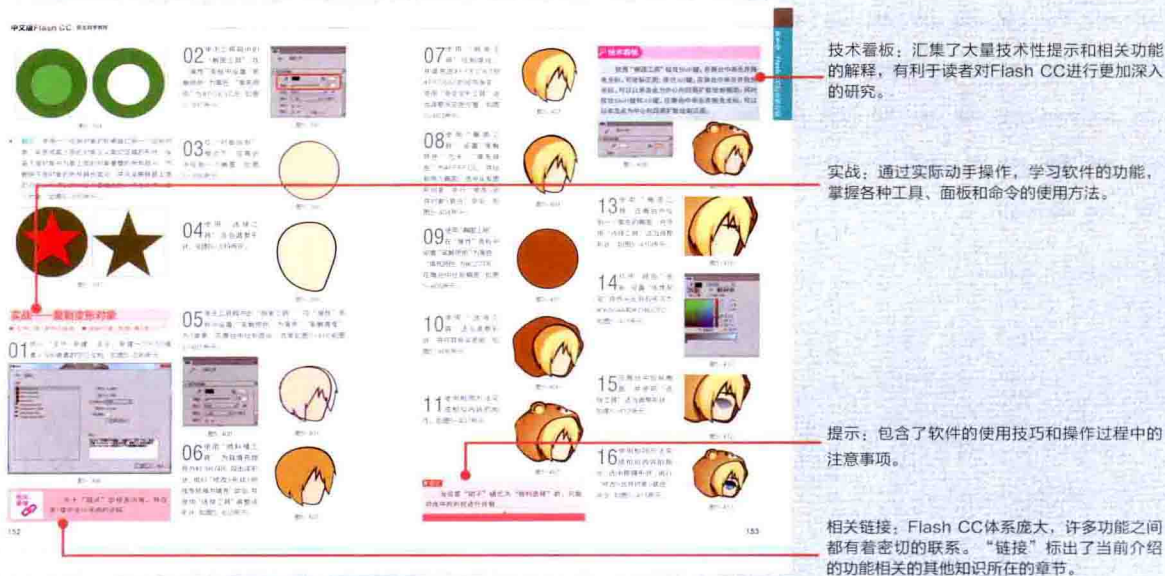
本书是初学者快速自学Flash CC的经典教程。全书从实用角度出发,全面、系统地讲解了Flash CC的相关应用功能,基本上涵盖了Flash CC全部工具、面板和菜单命令。本书在介绍软件功能的同时,还精心安排了145个具有针对性的实例,帮助读者轻松掌握制作Flash动画的实用技巧和具体应用,以做到学用结合。全部的操作案例都配有教学视频,详细演示了案例制作的完整过程。

本书的结构与内容

本书采用知识点与实战相结合的形式,以由浅入深的方式讲解了Flash CC各方面的知识点。全书共分为15章,从最基础的Flash CC安装方法开始讲起,先介绍了Flash的应用领域,软件的界面和操作方法,Flash CC的新增功能;然后讲解Flash的基本编辑方法、颜色的管理、Flash CC的绘制功能,元件、实例和库等基本功能;此外还针对“时间轴”面板的使用、Flash基本动画的制作、Flash高级动画的制作、文本的使用、声音和视频的应用、组件、动画预设和命令等内容进行了深度剖析;同时对ActionScript 3.0基础、动画测试与发布进行了详细介绍;最后通过17个动画效果精美的商业案例,全面立体地展现了Flash在实际工作中的具体应用。

本书版面结构说明

为了达到使读者轻松自学,深入地了解软件功能的目的,本书设计了“实战”、“提示”、“技术看板”和“相关链接”等项目,简要介绍如下。



本书由金景文化主编。由于成书仓促,水平有限,书中难免有纰漏之处,希望广大读者批评指正。

编者
2014年1月

将DVD光盘放入光驱中，双击桌面上“我的电脑”或“计算机”图标，在打开的窗口中右键单击光盘所在的盘符，在弹出的快捷菜单中选择“打开”命令，即可进入光盘界面。

光盘中提供了本书中所有案例制作所需的素材、制作完成的源文件以及全部案例的教学视频，这些文件可以帮助读者快速有效地学习。



案例视频教学

光盘里有书中145个Flash CC 动画制作的教学视频，共260分钟，覆盖了动画设计制作的各个环节，引领读者顺利的完成对Flash软件界面的学习。

按照书中案例的章节名，可以在光盘中相应的目录下找到该案例的视频文件，在该文件上单击右键，选择“打开”命令，即可播放该文件。

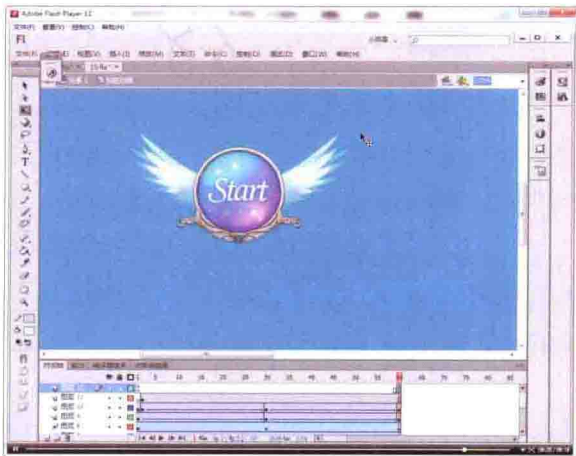
光盘中提供的视频为SWF格式，这种格式的优点是体较小，播放快，可操控。除了可以使用Flash Player播放外，还可以使用暴风影音、快播等多种播放器播放。



视频文件夹



全部视频文件

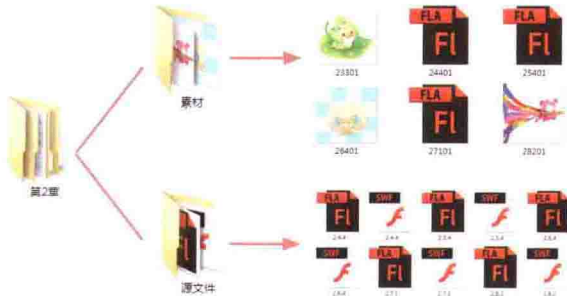


视频播放界面

案例素材和源文件

随光盘赠送所有案例源文件及制作案例所需所有素材文件。读者可以根据本书中实例源文件名称在光盘的对应位置找到该文件，双击即可打开、查看动画制作源文件。读者可以在每一章节的独立文件夹中找到相应的源文件文件夹，例如“第2章\源文件”。

随光盘赠送了本书中制作案例需要的所有图片、声音、素材等内容，帮助读者轻松完成案例的制作。读者可以在每一章节的独立文件夹中找到相应的素材文件夹，例如“第2章\素材”。



素材、源文件分支结构



制作案例所需素材

所有案例源文件

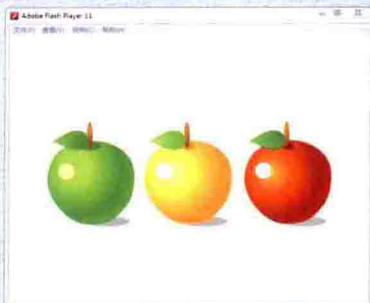


Flash软件打开源文件



2.4.4 实战——使用参考线

源文件：第2章\源文件\2.4.4.FLA
视频：视频第2章\2.4.4.SWF



2.5.4 实战——紧贴至辅助线

源文件：第2章\源文件\2.5.4.FLA
视频：视频第2章\2.5.4.SWF



2.6.4 实战——消除文字锯齿

源文件：第2章\源文件\2.6.4.FLA
视频：视频第2章\2.6.4.SWF



3.8.4 实战——使用“属性”面板修改文档参数

源文件：第3章\源文件\3.8.4.FLA 视频：视频第3章\3.8.4.SWF



4.4.2 实战——制作漂亮的夜幕

源文件：第4章\源文件\4.4.2.FLA
视频：视频第4章\4.4.2.SWF



4.5.4 实战——通过“属性”面板绘制按钮

源文件：第4章\源文件\4.5.4.FLA
视频：视频第4章\4.5.4.SWF



4.7.2 实战——使用“颜料桶工具”制作河马

源文件：第4章\源文件\4.7.2.FLA
视频：视频第4章\4.7.2.SWF



5.4.7 实战——将线条转换为填充

源文件：第5章\源文件\5.4.7.FLA
视频：视频第5章\5.4.7.SWF



5.5.3 实战——绘制进度条

源文件：第5章\源文件\5.5.3.FLA
视频：视频第5章\5.5.3.SWF



5.5.10 实战——绘制可爱人物

源文件：第5章\源文件\5.5.10.FLA
视频：视频第5章\5.5.10.SWF



5.6.2 实战——绘制可爱卡通形象
源文件：第5章\源文件\5.6.2.FLA
视频：视频\第5章\5.6.2.SWF



5.8.6 实战——复制变形对象
源文件：第5章\源文件\5.8.6.FLA
视频：视频\第5章\5.8.6.SWF



5.9.4 实战——对图形进行扭曲
源文件：第5章\源文件\5.9.4.FLA
视频：视频\第5章\5.9.4.SWF



5.9.6 实战——对图形进行变形操作
源文件：第5章\源文件\5.9.6.FLA
视频：视频\第5章\5.9.6.SWF



5.9.8 实战——对图形进行变形操作
源文件：第5章\源文件\5.9.8.FLA
视频：视频\第5章\5.9.8.SWF



5.9.10 实战——复制变形对象
源文件：第5章\源文件\5.9.10.FLA
视频：视频\第5章\5.9.10.SWF



5.10 实战——复制变形对象
源文件：第5章\源文件\5.10.FLA
视频：视频\第5章\5.10.SWF



6.1.8 实战——创建空元件
源文件：第6章\源文件\6.1.8.FLA 视频：视频\第6章\6.1.8.SWF



6.3.2 实战——使用库面板复制元件
源文件：第6章\源文件\6.3.2.FLA
视频：视频\第6章\6.3.2.SWF



6.5.1 实战——创建实例
源文件：第6章\源文件\6.5.1.FLA 视频：视频\第6章\6.5.1.SWF





6.4.2 实战——交换位图

源文件：第6章\源文件\6.4.2.FLA
视频：视频\第6章\6.4.2.SWF



6.5.2 实战——复制实例

源文件：第6章\源文件\6.5.2.FLA
视频：视频\第6章\6.5.2.SWF



6.5.9 实战——交换实例

源文件：第6章\源文件\6.5.9.FLA
视频：视频\第6章\6.5.9.SWF



6.10.1 实战——将矢量图转换为位图

源文件：第6章\源文件\6.10.1.FLA
视频：视频\第6章\6.10.1.SWF



6.12.3 实战——使用混合模式

源文件：第6章\源文件\6.12.3.FLA 视频：视频\第6章\6.12.3.SWF



6.13.4 实战——应用模糊滤镜

源文件：第6章\源文件\6.13.4.FLA 视频：视频\第6章\6.13.4.SWF



6.13.6 实战——利用发光滤镜制作梦幻雪景

源文件：第6章\源文件\6.13.6.FLA 视频：视频\第6章\6.13.6.SWF



7.2.7 实战——复制图层

源文件：第7章\源文件\7.2.7.FLA
视频：视频\第7章\7.2.7.SWF



7.2.2 实战——制作有趣的载入条动画

源文件：第7章\源文件\7.2.2.FLA 视频：视频\第7章\7.2.2.SWF

7.3.2 实战——调整图层顺序

源文件：第7章\源文件\7.3.2.FLA
视频：视频\第7章\7.3.2.SWF



7.3.5 实战——锁定图层调整形状

源文件：第7章\源文件\7.3.5.FLA
视频：视频\第7章\7.3.5.SWF

7.7.5 实战——制作采蘑菇动画

源文件：第7章\源文件\7.7.5.FLA
视频：视频\第7章\7.7.5.SWF

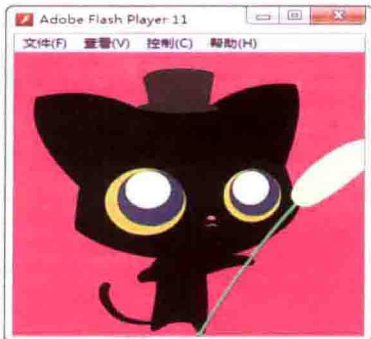
7.7.7 实战——制作奔跑动画

源文件：第7章\源文件\7.7.7.FLA
视频：视频\第7章\7.7.7.SWF



7.7.14 实战——使用“反转帧”制作漂亮的滑冰动画

源文件：第7章\源文件\7.7.14.FLA 视频：视频\第7章\7.7.14.SWF



8.1.2 实战——导入逐帧动画
源文件：第8章\源文件\8.1.2.FLA
视 频：视频第8章\8.1.2.SWF



8.1.3 实战——导入并制作逐帧动画
源文件：第8章\源文件\8.1.3.FLA
视 频：视频第8章\8.1.3.SWF



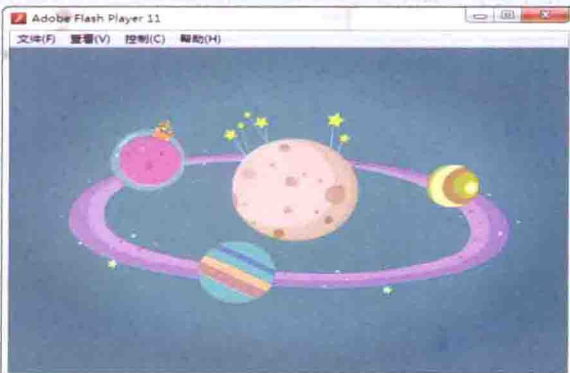
8.2.2 实战——制作补间形状动画
源文件：第8章\源文件\8.2.2.FLA
视 频：视频第8章\8.2.2.SWF



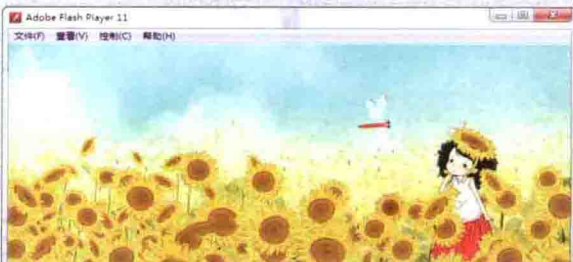
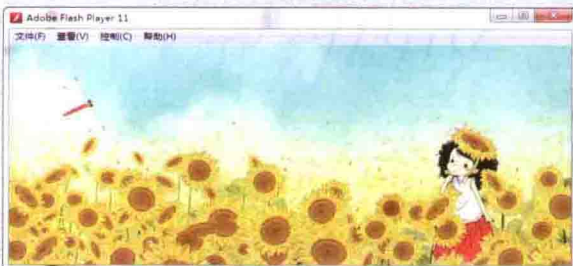
8.2.3 实战——制作太阳转动动画
源文件：第8章\源文件\8.2.3.FLA 视 频：视频第8章\8.2.3.SWF



8.3.7 实战——创建引导层动画
源文件：第8章\源文件\8.3.7.FLA 视 频：视频第8章\8.3.7.SWF



9.1.2 实战——创建遮罩层动画
源文件：第9章\源文件\9.1.2.FLA 视 频：视频第9章\9.1.2.SWF



8.3.3 实战——创建补间动画
源文件：第8章\源文件\8.3.3.FLA 视 频：视频第8章\8.3.3.SWF



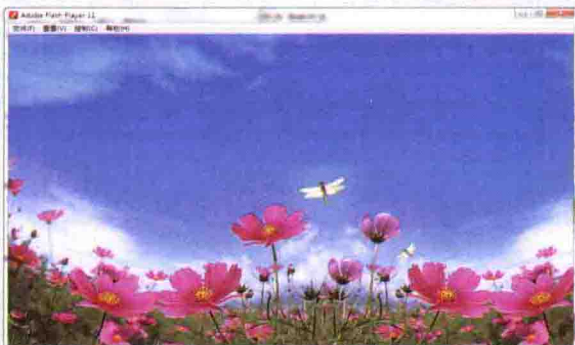
8.4.3 实战——创建补间动画

源文件: 第8章\源文件\8.4.3.FLA 视频: 视频\第8章\8.4.3.SWF



9.1.3 实战——制作春花绽放的效果

源文件: 第9章\源文件\9.1.3.FLA 视频: 视频\第9章\9.1.3.SWF



8.4.6 实战——将自定义笔触作为运动路径(二)

源文件: 第8章\源文件\8.4.6.FLA 视频: 视频\第8章\8.4.6.SWF



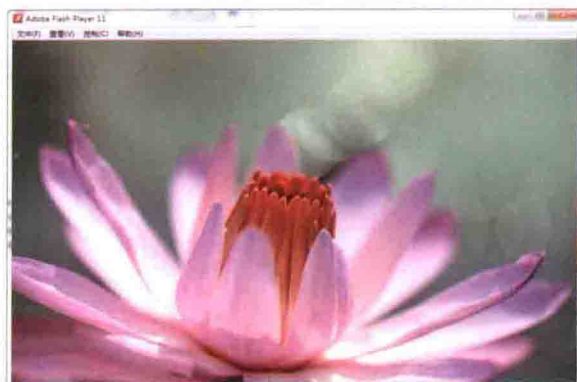
9.1.5 实战——制作水波荡漾效果

源文件: 第9章\源文件\9.1.5.FLA 视频: 视频\第9章\9.1.5.SWF



9.1.6 实战——使用ActionScript制作遮罩动画

源文件：第9章\源文件\9.1.6.FLA 视频：视频\第9章\9.1.6.SWF



9.2.5 实战——创建3D旋转动画

源文件：第9章\源文件\9.2.5.FLA 视频：视频\第9章\9.2.5.SWF



10.1.2 实战——输入文字内容

源文件：第10章\源文件\10.1.2.FLA 视频：视频\第10章\10.1.2.SWF



10.2.6 实战——垂直翻转文本制作文字倒影

源文件：第10章\源文件\10.2.5.FLA 视频：视频\第10章\10.2.5.SWF





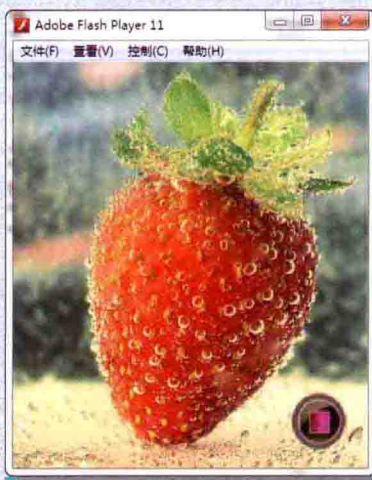
10.2.8 实战——制作文字动画

源文件: 第10章\源文件\10.2.8.FLA 视频: 视频第10章\10.2.8.SWF



10.2.10 实战——为文本添加超链接

源文件: 第10章\源文件\10.2.10.FLA 视频: 视频第10章\10.2.10.SWF



11.5.2 实战——使用代码片段载入声音

源文件: 第11章\源文件\11.5.2.FLA
视频: 视频第11章\11.5.2.SWF



12.2.3 实战——应用动画预设创建动画

源文件: 第12章\源文件\12.2.3.FLA 视频: 视频第12章\12.2.3.SWF





10.2.11 实战——创建动态滚动文本

源文件: 第10章\源文件\10.2.9.FLA

视频: 视频第10章\10.2.9.SWF



13.3.4 实战——为动画添加超链接

源文件: 第13章\源文件\13.3.4.FLA 视频: 视频第13章\13.3.4.SWF



11.2.3 实战——为影片剪辑添加声音

源文件: 第11章\源文件\11.2.3.FLA 视频: 视频第11章\11.2.3.SWF



13.2.2 实战——使用“动作”面板添加脚本

源文件: 第13章\源文件\13.2.2.FLA 视频: 视频第13章\13.2.2.SWF



13.17.1 实战——加载库中的影片剪辑

源文件: 第13章\源文件\13.17.1.FLA

视频: 视频第13章\13.17.1.SWF



14.4.7 实战——发布为GIF图像

源文件: 第14章\源文件\14.4.7.FLA

视频: 视频第14章\14.4.7.SWF



14.4.10 实战——发布为JPEG图像

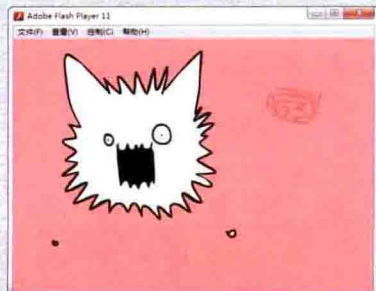
源文件: 第14章\源文件\14.4.10.FLA

视频: 视频第14章\14.4.10.SWF



14.4.3 实战——使用“发布”命令发布SWF文件

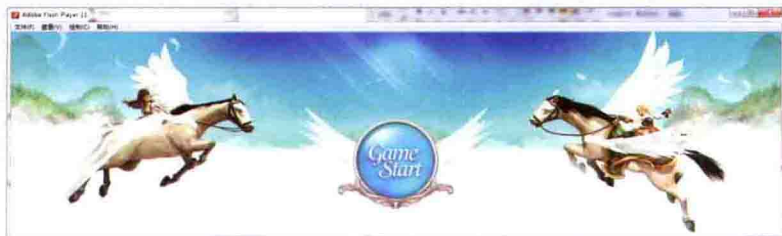
源文件: 第14章\源文件\14.4.3.FLA 视频: 视频第14章\14.4.3.SWF





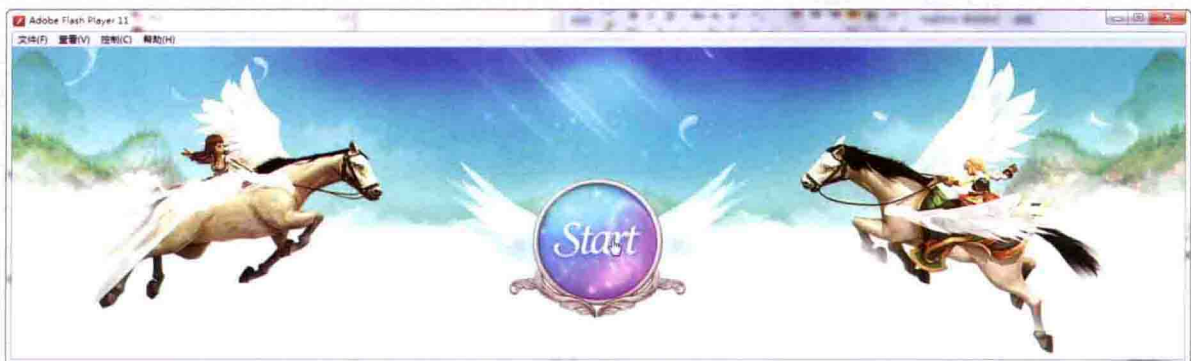
15.1 实战——制作加载图片按钮动画

源文件：第15章\源文件\15.1.FLA 视 频：视频第15章\15.1.SWF



15.3 实战——制作游戏按钮动画

源文件：第15章\源文件\15.3.FLA
视 频：视频第15章\15.3.SWF



15.2 实战——制作网页开头动画

源文件：第15章\源文件\15.2.FLA 视 频：视频第15章\15.2.SWF



15.5 实战——化妆品广告宣传动画

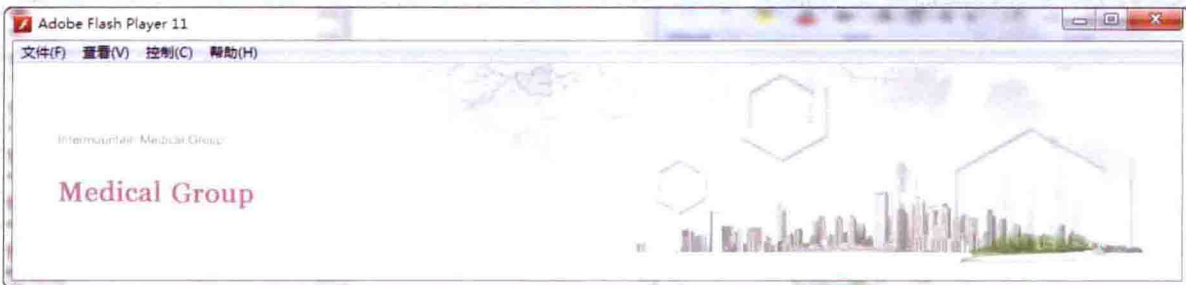
源文件：第15章\源文件\15.5.FLA 视 频：视频第15章\15.5.SWF





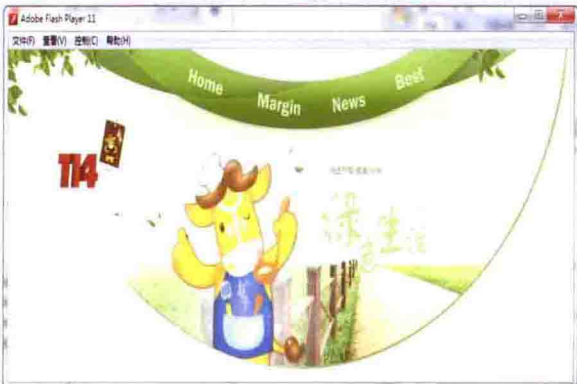
15.4 实战——饮料广告动画

源文件：第15章\源文件\15.4.FLA 视 频：视频\第15章\15.4.SWF



15.10 实战——制作公司网站片头动画：飞机与文字

源文件：第15章\源文件\15.10.FLA 视 频：视频\第15章\15.10.SWF

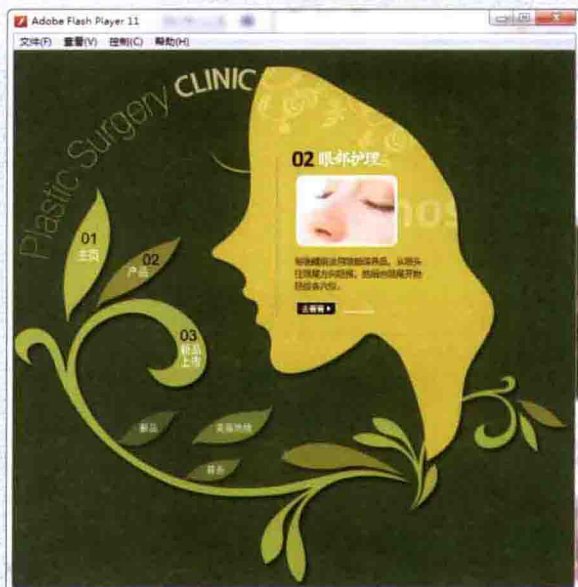
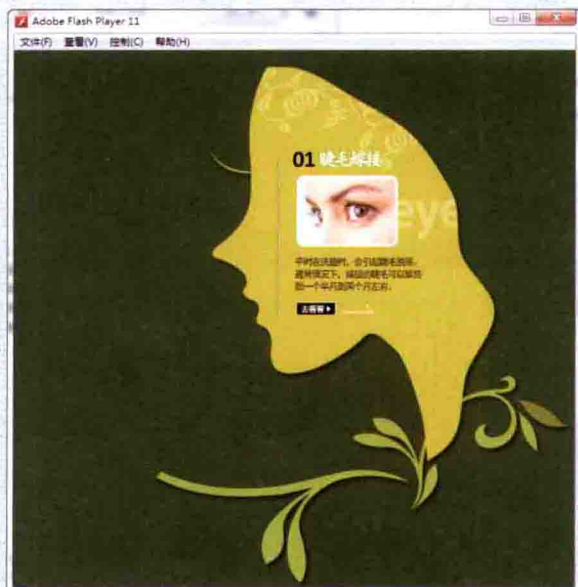


15.13 实战——按钮导航动画

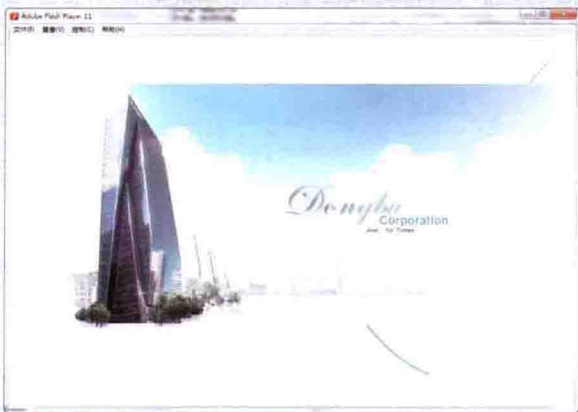
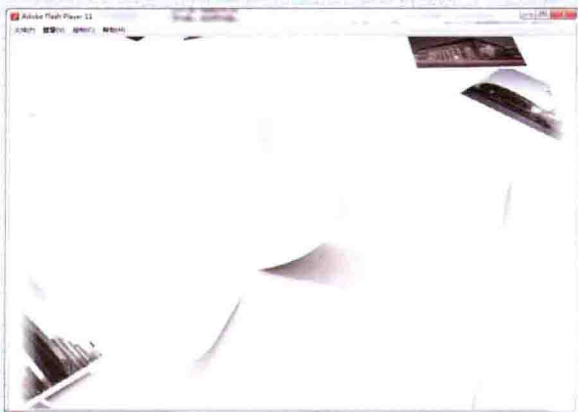
源文件：第15章\源文件\15.13.FLA 视 频：视频\第15章\15.13.SWF



15.14 实战——制作朋友问候贺卡：草地与云
源文件：第15章\源文件\15.14.FLA 视频：视频\第15章\15.14.SWF



15.18 实战——制作女性美容美丽页面：叶子与人物动画
源文件：第15章\源文件\15.18.FLA 视频：视频\第15章\15.18.SWF



15.21 实战——公司宣传动画制作
源文件：第15章\源文件\15.21.FLA 视频：视频\第15章\15.21.SWF