

江花也争

刘克田

李枝葱

张福有

著



江花边草



刘克田 李枝葱 张福有 著

时代文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

江花边草/张福有著. — 长春: 时代文艺出版社,
2000.9

ISBN 7-5387-1460-X

I. 江… II. 张… III. ①诗歌-作品集-中国-当代
②词(文学)-作品集-中国-当代 IV. I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 70882 号

江花边草

作 者: 刘克田 李枝葱 张福有

封面题字: 李枝葱

摄 影: 张福有

责任编辑: 叶天洪 王志茹 特邀编辑: 张福有

装帧设计: 章桂征

出 版: 时代文艺出版社

(长春市人民大街 124 号 邮编: 130021 电话: 5638648)

发 行: 时代文艺出版社

印 刷: 长春新华印刷厂

开 本: 850×1168 毫米 36 开

字 数: 150 千字

印 张: 7.7

插 页: 32

版 次: 2000 年 9 月第 1 版

印 次: 2000 年 9 月第 1 次印刷

印 数: 1-3200 册

书 号: ISBN 7-5387-1460-X/I·1417

定 价: 18.80 元

序

李枝葱、张福有与我同为中共中央党校研究生班的同窗好友。历时三年的共同学习生活使我们由相识到相知，以至成为莫逆之交。自1986年7月毕业后，多年来天各一方，难得一聚。但共同的情怀和志趣，其中包括对于中国古典文学，尤其是古典诗词的共同爱好依然把我们紧紧联系在一起，使我们多有“此旅未尝身是客”、“他乡漫道异家乡”之感。

近几年来，由于工作关系，我曾两赴青海，一下甘肃，三上吉林；而枝葱和福有也各有几次分赴甘、宁、青或辽、吉的机会。同窗聚首，挚友相逢，自然十分兴奋，其间也不乏“诗兴勃发”、“文思泉涌”的时候。所以每次他乡小聚或偕侣同行，几乎都会成为一次小小的“笔会”，成为彼此交流心得、感悟以至诗作的收获季节。

1998年8-9月，在赴甘肃参加“兰州商品交易会”期间，我们三人曾有幸同作河西之行，并将一路行吟辑为《西行诗

草》。该书出版后，曾得到不少师长、同窗和诗词爱好者的鼓励和称道。受此启发，我们想到近几年来我们曾先后写下不少有关关东和西北的诗词，其风格与《西行诗草》多有相似之处。如果将这些诗词作为《西行诗草》的姊妹篇结集刊行，亦是一件有意义的事情。关于诗集名称，我提议，可否从明代抗倭名将戚继光的名篇《马上作》（南北驱驰报主情，江花边草笑平生。一年三百六十日，都是横戈马上行。）中化出“江花边草”一词作为书名，此议得到了枝葱与福有的一致赞同。这就是《江花边草》的由来。

这本《江花边草》，共收集了枝葱、福有与我的诗词共 158 首。就地域关系而言，大致可分为两部分：一部分产生于辽、吉两省的黑土地，且主要集中于松花江、鸭绿江流域以至辽东半岛一带，对此可谓“江花”；另一部分则是甘肃、青海、宁夏等西北地区黄土地的产物，对此权称“边草”。如果热心的读者能够从这些诗作中感受到几许对祖国的赤诚，对家乡的热爱，对事业的执着，对师友的情谊，对历

史的缅怀，对未来的向往，对生活的理解以至对理想的追求，那无疑将是我们莫大的欣慰。

谨以此书献给伟大祖国的江花与边草；献给辛勤劳作于关东和西北广袤土地上的两地人民。

刘克田

2000年3月20日于沈阳

前 言

改革开放以来，中国古典诗词的创作与鉴赏得到了空前繁荣。《江花边草》和《西行诗草》正是在这样的环境条件下创作和出版的。其实，“两草”并非为诗而诗，“两草”的作者亦非刻意成为诗人，它们只是作者献给西北、东北广袤土地和勤劳人民的一捧“江花”、一束“边草”。

中国自古就是诗的国度。从旷古传说到典册信史，从世代更替到山河变迁，从人文进化到百业生发，从儒释道理到兴观群怨，都无不积淀在诗中。“两草”的作者最初正是从诗中接触和了解了中国的历史和文化，接触和了解了西北和东北的历史和文化，接触和了解了西北和东北的早期开发。

近几年来，尤其是中央确定加快实施西部开发战略以来，刘克田、张福有同志曾几次到西北和在东北一些地区调研考察。我亦曾得到赴东北学习的机会。在上述调研考察中，克田同志始终以他领导经济工作的睿智和眼光，对经济和社会发展

予以特别关注。在青海，他看到清流澄澈的黄河源头，情不自禁地吟出“少女明眸辞故乡”（《西行诗草·黄河观流》）；在兰州，他看到泥沙俱下的黄河，深感“靓妆到此转苍黄”（《西行诗草·黄河观流》），自然别有一番滋味在心头，对黄河流域的生态深怀其忧；在西宁，他面对古城的草木山川，由衷地发出“湟水流波远，南山草木盈”（《江花边草·西宁纵笔》）的赞美；在河西走廊，当他看到生长了一百多年的左公柳依然枝繁叶茂，不无感慨地吟道：“至今杨柳三千里，犹向征人壮国魂”（《西行诗草·题左公柳》），对大西北的绿化和生态建设寄以由衷的期望。当他看到吉林边城集安的如画江山，脱口唱出“清溪百啭催尘远，再上高台沐野风”（《江花边草·登五女峰》），欣悦之情溢于言表。尤须一提的是，克田同志将其对辽宁经济建设和社会发展的满腔热情倾注于笔端，在鸭绿江入海口一气呵成《咏怀二首》，发出“远浪推来花泛白，朝阳升去舰披红”和“连翩巨舸归何处，港阔波平有大东”之浩歌。这种壮心，这种激情，不正

是我们的大开发事业所要倡导和发扬的吗？

福有同志则把更多的注意力放在对经济与人文关系的审视和对历史文化的思考上。来到宁夏沙坡头，看到人工治沙的奇迹，他吟出“治沙害、百业齐兴。大河上下，沃野纵横。看高坡黄，低坡绿，远坡青”（《江花边草·行香子·沙坡头》）的词句，赞美了艰苦奋斗、治沙兴业的伟大创造精神。在河西，在敦煌，他把今天丝绸之路经济和社会的发展与古代盛大的敦煌27国交易会联系起来；把古代敦煌文献中隋炀帝等人的《纪辽东》词与长白山文化联系起来，深刻揭示了经济发展对社会历史的推动，民族文化、民族精神对经济、对社会发展的促进和影响，以及人与社会、人与自然生态环境的密切关系等等。反思历史，正是为了把握今天、面向未来。面对旅顺口，张福有同志由当年此地“日俄争霸主，甲午起硝烟”，写到今日“铁山驰目远，大业著鞭先”（《江花边草·临江仙·旅顺口》），令人顿生奋发图强之志。这与他那“多少烟云过眼去，滔滔

不尽是江声”（《江花边草·谒太王陵》）的旷达心胸，颇有异曲同工之感。

以上略举数句，与我所咏“关东春讯飞红雨，塞北冬云走玉躔”（《江花边草·读〈刘克田诗词选〉》）和“收香藏白破天荒，又见琼花玉树更辉煌”（《江花边草·虞美人·读〈长白山诗词选〉奉张福有》）所述心语共秉一旨，由衷地表达了我们对包括西北和东北在内的伟大祖国日益繁荣富强的希冀和瞩望。诗中的这些所思、所感，所忧、所望，所呼、所赞，无不倾注了中华赤子对祖国、对家乡的殷殷深情，传递了古往今来的诸多信息。其中有的可为大开发丰富思路，有的可为大开发提供精神文明建设的参考，有的可能就是大开发的重要课题。从这个意义上讲，“两草”更是作者为祖国的开发建设事业而奉献的一捧“江花”、一束“边草”。

李枝葱

2000年3月28日于兰州

目 录

序	刘克田
前言	李枝葱

刘克田诗词 38 首

蛟河留别	3
题天池并赠友人	4
赠黄铄	6
吉林留别	7
口占赠李世学	8
题保安卧佛	9
忆白山行	11
兰州留别	13
老铁山观海	14
题万忠墓	15
旅顺口夜咏	16
步沙州留别原韵口占沈州留别再赠 福有君	17
车中口占贺福有君荣膺祖父并寄语 后生	18

步韵遥答枝葱君兼赠福有君	19
遥寄唐蕃古道	20
关马山城遗址感赋	22
登五女峰	23
吕厚民先生惠赠摄影集感呈	24
题国内城	25
谒将军坟	26
题好太王碑	27
丸都山城怀古	28
集安夜咏	30
题老岭红叶	32
江城子·鸭绿江泛舟	33
浪淘沙·过浑江口	34
江行二首（集安至丹东）	36
其一 主客同舟酌远江	36
其二 水陆舟车戴月行	37
题虎山长城	38
题鸭绿江桥	39
咏怀二首（鸭绿江入海口）	40
其一 水天一色露微濛	40
其二 霞染江天透月濛	41
恭步那老原韵题赠福有君	42
西宁纵笔	43

谒塔尔寺兼怀宗喀巴大师	45
沁园春·日月山怀古	47
再游青海湖	49
留别青海诸同志	50

李枝葱诗词首 52 首

一、松辽之什	53
读《刘克田诗词选》	53
春和诗友	54
虞美人·读《长白山诗词选》奉 张福有	55
咏那清绪老寄怀盛事即步那老原韵 ...	57
松花石砚歌	58
谢金意庵先生赐墨即步金老原韵	64
千秋岁·吊公木先生	66
长春南湖掠影	68
登长白山天池	69
题天池并和友人	70
为吕廉生治寿山石印并题二首	72
其一 寿山印重取名馨	72
其二 阑干万里心	72
关外三陵即兴	74

永陵	74
福陵	76
昭陵	77
沈阳五首	79
故宫	79
怪坡	80
五爱市场	81
老边饺子	82
沈大高速公路	83
柳含烟·大连好二首	84
其一 大连好，大连娇。	84
其二 大连好，大连新。	84
二、河湟之什	86
塔尔寺	86
唐蕃古道	88
西海一枝花	91
塞姑·题海北草原并藏族女歌手	
卓玛	93
雨中日月山	94
西宁月夜遥寄刘克田君	95
酬张超远	96
三、河朔之什	97
兰州至银川道中	97

中卫观庙	98
沙湖即景	100
解红·题赠银川蒙古族女歌手	
通嘎拉格	101
一七令·贺兰山二首	102
其一 山。绮立，幽闲。	102
其二 山。峭逸，绵延。	102
望海潮·西夏王陵咏古	105
黄河清慢·灵武怀古	108
峡口阅塔	111
董府感旧	113
四、河泾之什	115
同友人春雪中登五泉山	115
贺张福有荣获汉武集团征联大奖即步	
张君原韵	117
遥忆崆峒	119
彭原怀古八首	121
周祖古冢	121
唐宗行宫	124
毗卢晨钟	126
宝塔晚照	128
霸岭春岚	130
公田夏稔	133

古道秋风	135
将台飞雪	137
自西峰经庆阳至黄陵	139
子午岭	140

张福有诗词 68 首

千山	145
秋夜	146
揖别	147
大连观海	148
大连开发区	149
临江仙·旅顺口	150
沁园春·大连百年	151
恭和克田君沈州留别原韵	152
恭和克田君送行途中口占原韵	153
出席甘肃汉武集团 1999 征联颁奖仪式 讲话赘语	154
兰州至西宁道中	156
塔尔寺	157
赠张超远	159
赠李枝葱	160
西海感言	161

车行青藏高原·····	162
卓玛索书题句以赠·····	163
日月山·····	164
青海湖·····	165
西宁月夜步枝葱兄韵遥寄刘克田 君·····	166
唐蕃古道·····	167
谢袁第锐先生惠赠《甘肃历史名人画 传》及《石佛沟诗词楹联选》···	169
谢张正春引见张文轩先生惠赠《经 学讨究》·····	170
西江月·中卫高庙感言·····	171
行香子·沙坡头·····	172
兰州至银川道中·····	173
席间口占赠宁夏挚友·····	174
长相思·银川访友·····	175
十六字令·沙湖二首·····	176
一 沙·····	176
二 湖·····	176
贺兰山二首·····	177
一 久仰贺兰山·····	177
二 一上贺兰山·····	177
西夏王陵·····	179