

梦想的翅膀

流行组合演唱曲集

MENGXIANG DE CHIBANG
LIUXING ZUHE YANCHANG QUJI

曹 桦 罗 洪 主编



暨南大学出版社



梦想的翅膀

流行组合演唱曲集

MENGXIANG DE CHIBANG
LIUXING ZUHE YANCHANG QUJI

曹 桦 罗 洪 © 主编



暨南大学出版社
JINAN UNIVERSITY PRESS

中国·广州

图书在版编目 (CIP) 数据

梦想的翅膀：流行组合演唱曲集/曹桦，罗洪主编. —广州：暨南大学出版社，2013.8
ISBN 978 - 7 - 5668 - 0593 - 5

I. ①梦… II. ①曹… ②罗… III. ①流行歌曲—世界—选集 IV. ①J652.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 109873 号

出版发行：暨南大学出版社

地 址：中国广州暨南大学

电 话：总编室 (8620) 85221601

营销部 (8620) 85225284 85228291 85228292 (邮购)

传 真：(8620) 85221583 (办公室) 85223774 (营销部)

邮 编：510630

网 址：<http://www.jnupress.com> <http://press.jnu.edu.cn>

排 版：广州市天河星辰文化发展部照排中心

印 刷：湛江日报社印刷厂

开 本：880mm × 1230mm 1/16

印 张：11.625

字 数：280 千

版 次：2013 年 8 月第 1 版

印 次：2013 年 8 月第 1 次

定 价：32.00 元

(暨大版图书如有印装质量问题，请与出版社总编室联系调换)

目 录

中国作品

1. 你最珍贵 林明阳、十方词 凌伟文曲/1
2. 让我欢喜让我忧 李宗盛词 飞鸟凉曲/3
3. 美丽的神话 王中言词 崔俊荣曲/5
4. 烫 心 胡海泉词 陈羽凡曲/7
5. 明明白白我的心 李宗盛词曲/9
6. 被风吹过的夏天 冯欣慧词 林俊杰曲/12
7. 野百合也有春天 罗大佑词曲/15
8. 我是一只鱼 刘思铭词 刘志宏曲/16
9. 花 香 陈信荣词 周传雄曲/17
10. 一见钟情 佚名词曲/19
11. 永 远 陈大力词 陈大力、陈秀男曲/20
12. 彩 虹 陈羽凡词曲/21
13. 明天的明天的明天 许常德词 刘天健曲/23
14. 我和你 陈其钢词曲/25
15. 好人好梦 樊孝斌词 宋书华曲/27
16. 爱,因为在心中 紫焱龙、狗狗、修宝、Shane 词 Shane 曲/28
17. 东方之珠 罗大佑词曲/30
18. 冷酷到底 刘婕、陈羽凡词 陈羽凡曲/32
19. 轻舞飞扬 卢庚戌词曲/34
20. 屋 顶 周杰伦词曲/36
21. 今天你要嫁给我 陶喆词曲/38
22. 秋之恋 侯杰词 尤静波曲/41
23. 茉莉花 江苏民歌/43
24. 想见你 瑞业、于光中词 光良曲/45
25. 野孩子 S. B. D. W. 词 周杰伦曲/46
26. 心似狂潮 胡海泉词曲/52
27. 天 空 杨明煌词 黄桂阑曲/54
28. 海上花 罗大佑词曲/59
29. 默默爱你 郭裕康词 李伯杰曲/65
30. 夜来香 黎锦光词曲/70
31. 彩云追月 广东音乐 爱戴词/79
32. 一生有你 卢庚戌词曲/88
33. 在他乡 卢庚戌词 李健曲/90
34. 恰似你的温柔 梁弘志词曲/92
35. 请跟我来 梁弘志词曲/93

36. 星 晴 周杰伦词曲/95
37. 相约一九九八 靳树增词 肖白曲/98
38. 飘雨的下午 紫薇词 孟卫东曲/101
39. 河 流 高枫词曲/105
40. 穿过你的黑发的我的手 罗大佑词曲/110
41. 月光下的凤尾竹 肖白改编/114
42. 掀起你的盖头来 新疆民歌/119
43. 弯弯的月亮 李海鹰词曲/123

外国作品

1. Blowing in the Wind(随风飘逝) [美]鲍勃·迪伦词曲/125
2. 念故乡 [捷]德沃夏克曲/127
3. Scarborough Fair(斯卡堡罗集市) [美]保罗·西蒙、加芬克尔词曲/128
4. The Sound of Silence(寂静之声) [美]保罗·西蒙、加芬克尔词曲/129
5. Endless Love(无尽的爱) [美]莱昂纳尔·里奇词曲/130
6. Green Sleeves(绿袖子) 苏格兰民歌/135
7. 欢乐颂 [德]席勒词 [德]贝多芬曲/138
8. 山楂树 [苏]比里平科词 [苏]罗代金曲/139
9. 小白船 朝鲜童谣/141
10. 纺织姑娘 俄罗斯民歌/142
11. 红河谷 加拿大民歌 [加]J. 卫尔词/143
12. 深深的海洋 南斯拉夫民歌/144
13. 樱 花 日本民歌 [日]清水修编曲/145
14. 一片丹心 [朝]佚名词曲/146
15. 雪绒花 [美]奥斯卡·哈默斯坦词 [美]理查德·罗杰斯曲/147
16. 奥卜拉迪—奥卜拉达 [英]约翰·列侬、保罗·麦卡特尼词曲/148
17. Crazy(为谁憔悴) [美]威利·内尔森词曲/151
18. Brighten the Day(使日子更愉快) Frei nach einem Menuett von J. J. Fux 曲/154
19. How Deep Is Your Love(你的爱有多深) ... Mauice Erneat Gibb, Robin Hugh Gibb, Barry Alan Gibb 词曲/156
20. Killing Me Softly with His Song(轻歌销魂) Norman Gimbel 词 Charles Fox 曲/161
21. We Are the World(我们就是世界) Lionel Richie, Michael Jackson 词曲/165
22. 剧院魅影 [英]查尔斯·哈特、理查德·斯梯尔戈词 [英]安德鲁·劳伊德·韦伯曲/171
23. King of the Road(国王之路) Roger Miller 词曲/175
24. Silent Night(平安夜) [奥]J. 穆尔词 [奥]F. 格吕伯曲/181

中国作品

你最珍贵

林明阳、十方 词

凌伟文 曲

1 = $\flat B$ $\frac{4}{4}$
♩ = 75

5 5 5 $\dot{1}$ $\dot{1}$ 5 4 | 4 - - 0 | 5 5 5 $\dot{3}$ $\dot{3}$ 5 4 | 4 - - 0 | 2 2 2 5 5. 2 | 1 - - 2 3 |

(男)明年这个 时间, 约在这个 地点, (女)记得带着 玫 瑰, 打上

4 3 1 1 1. 3 | 3. 4 3 2 - | $\sharp 1.$ 5 5 5 $\dot{1}$ $\dot{1}$ 5 | 4 - - 0 | 5 5 5 $\dot{3}$ $\dot{3}$ 5 | 5 4 - 0 |

领带系上 思念。 (男)动情时刻 最 美, 真心的给 不 累。

2 2 2 5 5. 2 | 1 - 1 2 3 | 4 3 4 4 6 | 5 0 4 3 2 | 2 1 1 - 0 |

(女)太多的爱 怕 醉, 没人疼 爱再美 的 人 也会憔 悴。

$\sharp 2.$
0 0 $\dot{1}$ 2 | 3 3 3 6 6 3 2 | 2 - 0 2 3 4 | 5 5 5 5 5 2 $\dot{1}$ | 2 $\dot{1}$ $\dot{1}$ 0 $\dot{1}$ 2 3 |

(男)我 会 送你红色 玫瑰, 你 别 拿 一 生 眼 泪 相 对, 未 来 的

0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 7 7 7 6 6 | 7. 5 5 - | 0 6 5 4 |

(女)你 知 道 我 爱 流 泪, 未 来 的

4 3 4 3 4 5 0 6 | 6 5 5 5 5 4 4 3 | 3 - 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

日子有你才美, 梦 才 会 真 一 点。

6 5 6 5 6 7 0 $\dot{1}$ | $\dot{1}$ 7 7 7 7 6 6 5 | 5 - 0 0 | 0 0 0 4 4 5 | 6 6 6 6 6 $\dot{1}$ 7 |

日子是否很美, 梦 才 会 真 一 点。

我 学 着 在 你 爱 里 沉

0 7 $\dot{1}$ 6 $\overset{76}{5}$ | 5 - 0 3 2 | 3 2 $\dot{1}$ $\dot{1}$ 0 $\dot{1}$ 2 3 | 2 $\dot{1}$ 2 $\dot{1}$ 2 3 4 | 2 - - - |

我 不 撤 退, 嘿 耶, 我 愿 意 这 条 情 路 相 守 相 随,

7 - 0 7 7 6 | 7 7 7 7 7 2 $\dot{1}$ | 2 $\dot{1}$ $\dot{1}$ 0 1 2 3 | 4 3 4 3 4 5 6 | 5 - - - |

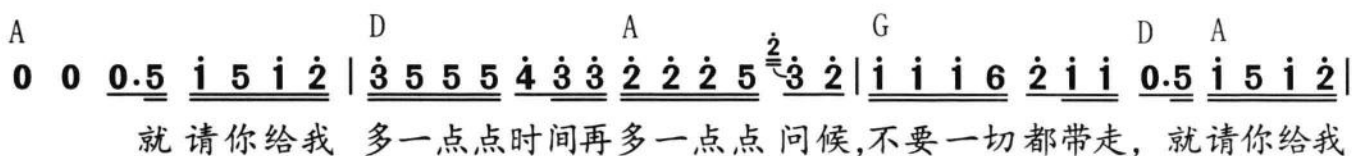
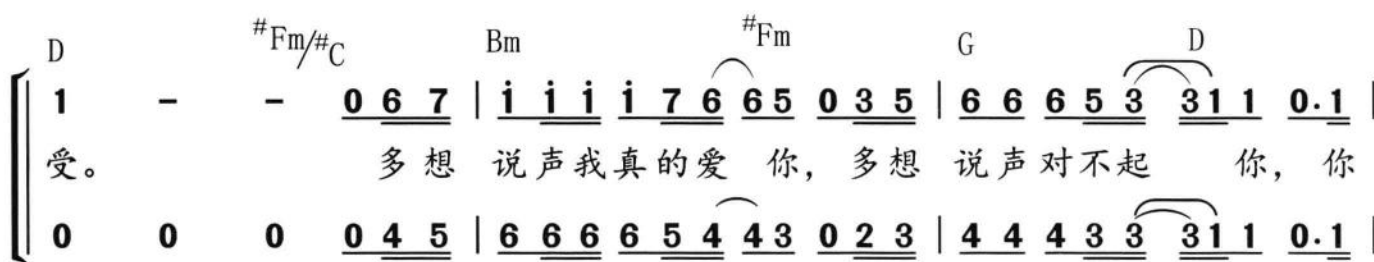
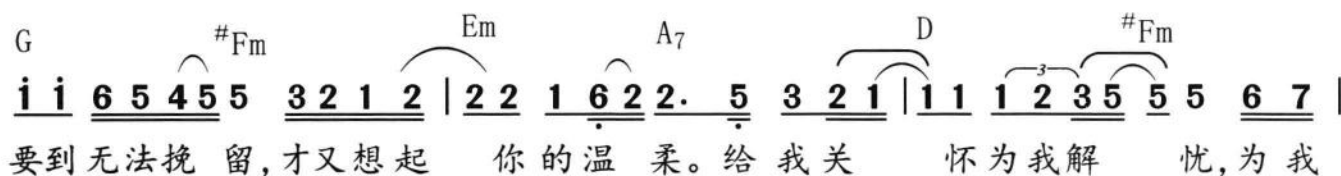
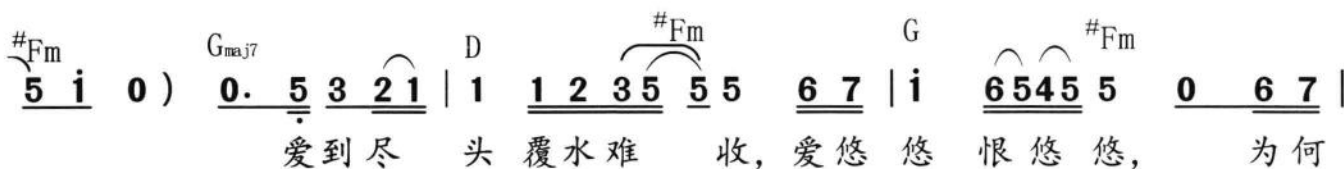
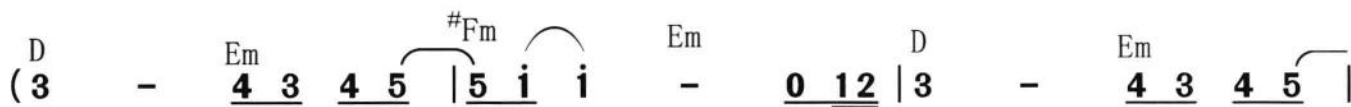
醉, 你 守 护 着 我 穿 过 黑 夜, 我 愿 意 这 条 情 路 相 守 相 随,

1. 0 0 4̣ 3̣ 2̣1̣ ị - - - : 你 最 珍 贵。 0 0 4̣ 3̣ 2̣1̣ 1̣ - - - : 你 最 珍 贵。	2. 0 0 4̣ 3̣ 2̣ ị ị - - - 0 0 你 最 珍 贵。 <i>D.S. 1.</i> Fine	0 0 ị ị 6̣ 5̣ 6̣5̣.5̣ 你 最 珍 贵。 <i>D.S. 2.</i>
--	---	--

(张学友 高慧君演唱)

提示：该曲是一首男女声对唱的抒情歌曲，作品中既有“主调式”合音，也有“复调式”合音，演唱中两个声部要相互倾听，注意声音的谐和与统一。

让我欢喜让我忧

李宗盛 词
飞鸟凉 曲1 = D $\frac{4}{4}$ 

D A G D

$\dot{3}$ $\underline{\underline{5}}$ $\underline{\underline{5}}$ $\underline{\underline{5}}$ $\underline{\underline{4}}$ $\underline{\underline{3}}$ $\underline{\underline{3}}$ $\underline{\underline{2}}$ $\underline{\underline{2}}$ $\underline{\underline{2}}$ $\underline{\underline{5}}$ $\overset{2}{\underline{\underline{3}}}$ $\underline{\underline{2}}$ | $\underline{\underline{1}}$ $\underline{\underline{1}}$ $\underline{\underline{1}}$ $\underline{\underline{6}}$ $\underline{\underline{2}}$ $\underline{\underline{1}}$ $\underline{\underline{6}}$ $\underline{\underline{1}}$ $\underline{\underline{1}}$.

多一点点空间再多一点点 温柔,不要让我如此难 受。

$\left[\begin{array}{l} \frac{2}{4} \quad 0 \quad \underline{\underline{3}} \quad \underline{\underline{2}} \quad \underline{\underline{1}} \\ \frac{2}{4} \quad 0 \quad \underline{\underline{3}} \quad \underline{\underline{2}} \quad \underline{\underline{1}} \end{array} \right. |$

D $\#Fm$ G $\#Fm$

$\left[\begin{array}{l} \frac{4}{4} \quad 1 \quad \underline{\underline{1}} \quad \underline{\underline{2}} \quad \underline{\underline{3}} \quad \underline{\underline{5}} \quad \underline{\underline{5}} \quad \underline{\underline{5}} \quad 0 \quad \underline{\underline{6}} \quad \underline{\underline{7}} \quad | \quad \underline{\underline{1}} \quad \underline{\underline{1}} \quad \underline{\underline{6}} \quad \underline{\underline{5}} \quad \underline{\underline{4}} \quad \underline{\underline{5}} \quad \underline{\underline{5}} \quad \underline{\underline{5}} \quad 0 \quad \underline{\underline{6}} \quad \underline{\underline{7}} \quad | \\ \text{样 一个女 人, 让我 欢喜 让我 忧, 让我} \\ \frac{4}{4} \quad 1 \quad \underline{\underline{1}} \quad \underline{\underline{2}} \quad \underline{\underline{3}} \quad \underline{\underline{5}} \quad \underline{\underline{3}} \quad \underline{\underline{3}} \quad 0 \quad \underline{\underline{4}} \quad \underline{\underline{5}} \quad | \quad \underline{\underline{6}} \quad \underline{\underline{6}} \quad \underline{\underline{4}} \quad \underline{\underline{3}} \quad \underline{\underline{2}} \quad \underline{\underline{3}} \quad \underline{\underline{3}} \quad \underline{\underline{3}} \quad 0 \quad \underline{\underline{4}} \quad \underline{\underline{5}} \quad | \end{array} \right.$

G $\#Fm$ Em A₇ D

$\left[\begin{array}{l} \underline{\underline{1}} \quad \underline{\underline{1}} \quad \underline{\underline{6}} \quad \underline{\underline{5}} \quad \underline{\underline{4}} \quad \underline{\underline{5}} \quad \underline{\underline{5}} \quad \underline{\underline{3}} \quad \underline{\underline{2}} \quad \underline{\underline{1}} \quad \underline{\underline{2}} \quad | \quad 2 \quad - \quad 0 \quad \underline{\underline{1}} \quad \underline{\underline{2}} \quad \underline{\underline{1}} \quad | \quad 1 \quad - \quad - \quad - \quad || \\ \text{甘心 为了 你 付出我 所 有。} \\ \underline{\underline{6}} \quad \underline{\underline{6}} \quad \underline{\underline{4}} \quad \underline{\underline{3}} \quad \underline{\underline{2}} \quad \underline{\underline{3}} \quad \underline{\underline{3}} \quad \underline{\underline{1}} \quad \underline{\underline{7}} \quad \underline{\underline{6}} \quad \underline{\underline{7}} \quad | \quad 7 \quad - \quad 0 \quad \underline{\underline{3}} \quad \underline{\underline{4}} \quad \underline{\underline{3}} \quad | \quad 3 \quad - \quad - \quad - \quad || \end{array} \right.$

(周华健演唱)

提示:这是一首流行多年的经典歌曲,在很多人的记忆中都能寻觅到它的踪迹。选择两个段落加入另一个声部,唱起来或许会有新的感觉。

注意把握歌曲的情感和旋律的起伏。

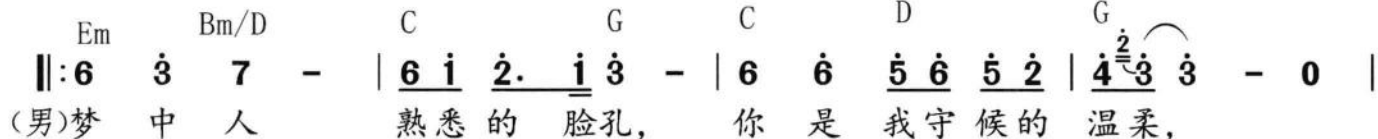
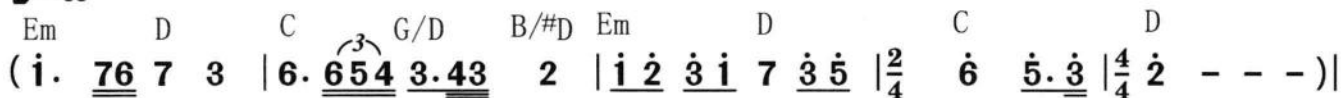
美丽的神话

王中言 词

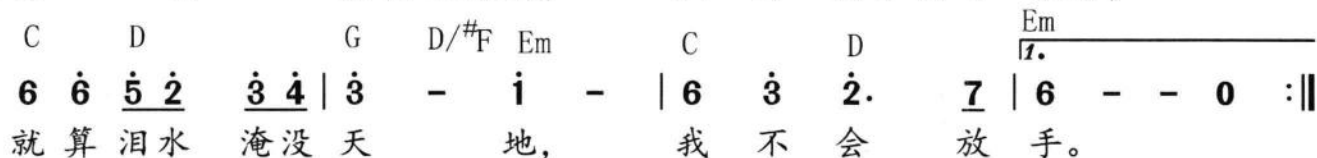
崔俊荣 曲

1 = G

♩ = 65

(2̣ 1̣ 3̣ 3̣ -)

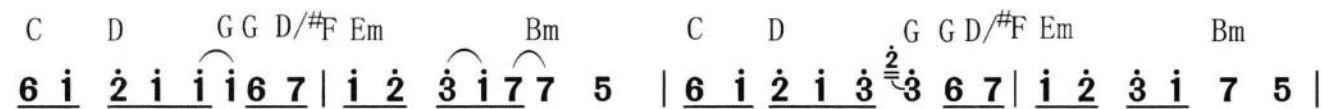
(女)每 一 刻 孤 独 的 承 受, 只 因 我 曾 许 下 承 诺,

(5̣ 2̣ 3̣ 3̣ 4̣ | 3̣ 2̣)

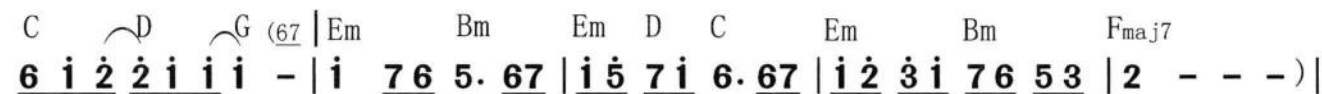
(合)你 我 之 间 熟 悉 的 感 动, 爱 就 要 苏



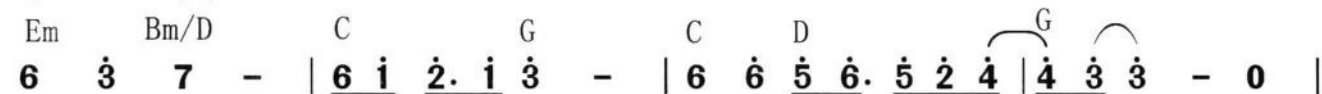
醒。(女)万 世 沧 桑 唯 有 爱 是 永 远 的 神 话, 潮 起 潮 落 始 终 不 悔,



真 爱 的 相 约, 几 番 痛 苦 的 纠 缠, 多 少 黑 夜 挣 扎, 紧 握 双 手 让 我 和 你



再 也 不 离 分。



(男)枕 上 雪 冰 封 的 爱 恋, 真 心 相 拥 才 能 融 解,



风 中 摇 曳 炉 上 的 火, 不 灭 亦 不 休。



Em Bm/D C G C D G

0 0 6 3 | 7 - 0 5 5 5 3 3 3 | 3 - 7 1 7 7 5 | 5 3 3 - 0 |

等 花 开, 春 去 春 又 来 岁 月 笑 我 痴 狂。

6 3 7. 5 | 6 7 1 2 3 3 - | 6 6 5 6 5 5 2 | 4 3 3 - 0 |

(女) 等 待 花 开 春 去 春 又 来, 无 情 岁 月 笑 我 痴 狂。

C D G D/#F Em C D Em C D

6 6 5 2 3 3 4 | 3 2 1 - | 6 3 2. 1 7 | 1 - - 6 7 |

心 如 钢 铁 任 世 界 荒 芜, 思 念 永 相 随。 悲 欢

6 3 2 7 1 1 2 | 1 7 6 - | 6 1 7. 6 5 | 6 - - 6 7 |

Em Bm C D G G D/#F Em Bm C D G G D/#F

1 2 3 5 6 5 | 6. 5 5 3 3 3 3 6 7 | 1 2 3 5 6 5 | 6. 5 5 3 3 3 3 6 7 |

岁 月 唯 有 爱 是 永 远 的 神 话, 谁 都 没 有 遗 忘 古 老 古 老 的 誓 言, 你 的

1 2 3 1 7 5 | 6 1 2 5 3 3 6 7 | 1 2 3 1 7 5 | 6 1 2 1 1 1 6 7 |

Em Bm C D G G D/#F Em Bm C D

1 2 3 5 6 5 | 1 7 6 5 5 3 3 1 2 | 3 5 5 5 6 5 | $\frac{2}{4}$ 6 5 5 4 3 |

泪 水 化 为 漫 天 飞 舞 的 彩 蝶, 爱 是 翼 下 之 风 两 心 相 随 自 在 飞。

1 2 3 1 7 5 | 6 1 2 3 3 3 6 7 | 1 2 3 1 7 5 | $\frac{2}{4}$ 6 1 2 1 1 |

G Em Bm C D Em9

$\frac{4}{4}$ 3 - - 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 ||

$\frac{4}{4}$ 1 - - 0 | 1 1 2 3 1 7 5 | 1 7 5. 6 7 | 6 - - 0 ||

你 是 我 心 中 唯 一 美 丽 的 神 话。

(韩红 孙楠演唱)

提示: 该曲为电影《神话》主题曲, 由韩国(曲)、中国香港(词)、中国内地(唱)联合打造。旋律凄美动人, 歌词富有诗意, 既很好地与剧情融为一体, 又独立成歌。与电影同时推出后传唱至今。

注意作品的情感表达。

烫心

胡海泉 词

陈羽凡 曲

1=F $\frac{4}{4}$

Dm $\underline{3\ 3\ 3\ 3\ 6\ 5}\ \underline{5\overset{2}{3}\cdot 3\ 0\ 3}\ | \ \text{Gm}\ \underline{2\ 3\ 2}\ \underline{2\cdot 1}\overset{21}{\underline{6}}\ \underline{0\cdot 6}\ | \ \text{bB}\ \underline{1\ 1\ 1}\ \underline{1\cdot 1}\ \text{C}\ \underline{2\ 2\ 2}\ \underline{2\overset{3}{2}\ 1\ 2}\ |$
 痴痴地想了很久 爱上你的理由， 伤心的泪 和幸福的泪 为何

Am $\overset{32}{\underline{3}} - 0\ 0\ ||: \ \text{Dm}\ \underline{3\ 3\ 3}\ \underline{3\ 6\ 5}\ \underline{5\ 3\cdot 3\ 0\ 3}\ | \ \text{Gm}\ \underline{2\ 3\ 2}\ \underline{2\cdot 1}\overset{21}{\underline{6}}\ \underline{0\cdot 6}\ |$
 流。 用你最温柔的手 一再将我挽留， 将

$\text{bB}\ \underline{1\ 1\ 1\ 1}\ \underline{1\cdot 6}\ \text{C}\ \underline{2\ 3\ 2}\ \underline{2\ 1\ 2\ 1}\ | \ \text{Dm}\ \underline{6\ 0\ 0\ 0\cdot 3}\ | \ \text{Dm}\ \underline{6\cdot 1}\overset{6}{\underline{7}}\ \underline{7\ 5\overset{65}{3}\ 6}\ | \ \text{Dm}\ \underline{6 - 0\ 0\ 3\ 6}\ |$
 漂泊的我 狂乱的心 收留。 也许不用找借口， 也许

$\underline{4\ 4\ 4\ 4}\ \underline{4\cdot 4}\ \underline{5\ 6\ 5}\ \underline{5\ 5\ 6\ 5}\ | \ 3\ 0\ 0\ 0\ | \ 0\ 0\ 0\ 0\ | \ 0\ 0\ 0\ 0\ |$

$\text{Dm}\ \underline{6\cdot 1}\overset{6}{\underline{7}}\ \underline{7\ 5\overset{32}{3}\ 3}\ | \ \text{Am}\ \underline{3 - 0\ 0\ 3\ 6}\ | \ \text{Dm}\ \underline{6\cdot 1}\overset{6}{\underline{7}}\ \underline{7\ 5\ 3\ 1}\ | \ \text{C}\ \underline{1\ 1\ 7}\ \underline{7\cdot 5}\overset{61}{\underline{6}}\ \underline{6\cdot 1}\ |$
 不必问理由， 也许不必将我所 有都接受， 我

$0\ 0\ 0\ 0\ | \ 0\ 0\ 0\ 0\ \underline{6\ 1}\ | \ \underline{1\cdot 3\ 2\ 2}\ \underline{1\ 7\ 3}\ | \ \underline{3\ 3\ 2}\ \underline{2\cdot 7}\overset{13}{\underline{1}}\ \underline{1\cdot 3}\ |$

$\text{Dm}\ \underline{1\ 6\cdot}\ \underline{6\ 5\ 4\ 4}\ \text{bB}\ \underline{0\ 1\ 1}\ \text{Am7}\ \underline{6\cdot 7\cdot}\ \underline{6\ 5\ 5}\cdot$
 不想做你的伤口，

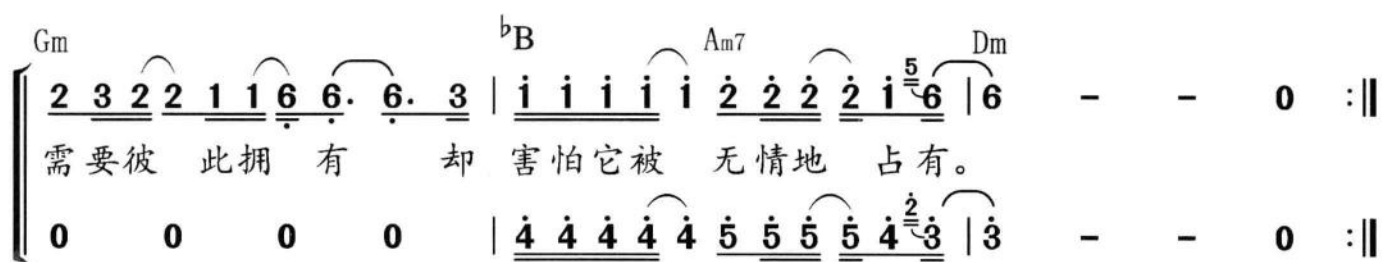
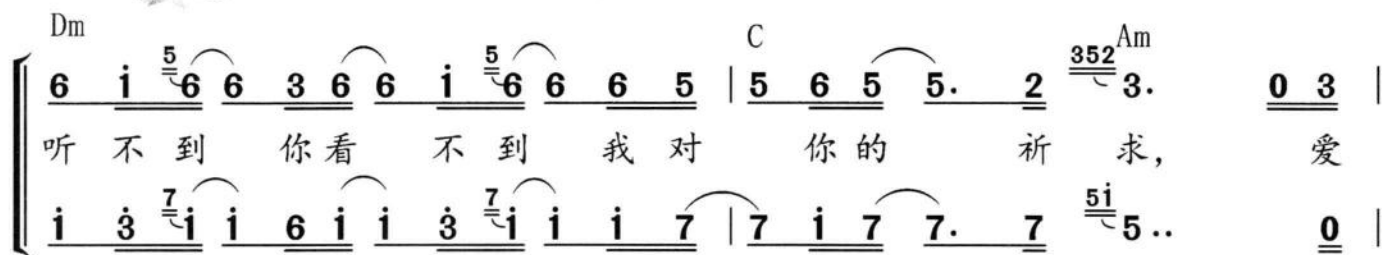
$\underline{3\ 1\cdot}\ \underline{1\ 7\ 6\ 6}\ \text{bB}\ \underline{0\ 3\ 3}\ | \ \underline{2\cdot}\ \underline{1\ 7\ 7}\cdot$

$\text{Dm}\ \underline{0\ 3}\ | \ \underline{6\ 1}\overset{5}{\underline{6}}\ \underline{6\ 3\ 6}\ \underline{6\ 1}\overset{5}{\underline{6}}\ \underline{6\ 6\ 5}\ |$
 我听不到 我看不到 你给

$\underline{0\ 6}\ | \ \underline{1\ 3}\overset{7}{\underline{1}}\ \underline{1\ 6\ 1}\ \underline{1\ 3}\overset{7}{\underline{1}}\ \underline{1\ 1\ 7}\ |$

$\text{C}\ \underline{5\ 6\ 5}\ \underline{5\cdot 2}\overset{35}{\underline{3\cdot}}\ \underline{0\ 3}\ | \ \text{Gm}\ \underline{2\ 3\ 2}\ \underline{2\cdot 1}\ \underline{1\ 6\ 6\cdot}\ | \ \text{bB}\ \underline{1\ 1\ 1}\ \underline{1\ 1\ 6}\overset{76}{\underline{7}}\ \underline{7\cdot 3}\ |$
 我的自由， 幸福停留得太久 反而却变成了忧。 你

$\underline{7\ 1\ 7}\ \underline{7\cdot 7}\overset{51}{\underline{5\cdot}}\ 0\ | \ 0\ 0\ 0\ 0\ | \ \text{bB}\ \underline{4\ 4\ 4}\ \underline{4\ 4\ 1}\overset{21}{\underline{2}}\ \underline{2\cdot 6}\ |$



(羽·泉演唱)

明明白白我的心

1 = D $\frac{4}{4}$

李宗盛 词曲

(女)

1 2 2 2 3 | 2 1 3 3 - | 1 2 2 3. | 2 1 6 6 - |
明 明 白 白 我的 心, 渴 望 一 份 真 感 情,

2 2 3 4 4 | 4 3 2 4 0 7 7 7 | 7 7 7 7. | 7 1 2 2 - |
曾 经 为 爱 伤 透 了 心, 为 什 么 甜 蜜 的 梦 容 易 醒。

男

3 3 3 3 3 3 | 3 2 5 5 - | 1 1 1 1 1 1 | 2 3 1 6 6 - |
你 有 一 双 温 柔 的 眼 睛, 你 有 善 解 人 意 的 心 灵,

女

5 - - - | 5 - - - | 6 - - - | 6 - - - |

3 - - - | 3 - - - | 3 - - - | 3 - - - |

1 - - - | 1 - - - | 1 - - - | 1 - - - |

WU

WU

0 2 2 6 3 2 2 | 0 2 2 6 3 2 2 | 7 7 7 7 7 7 | 7 1 2 2 - |
如 果 你 愿 意 请 让 我 靠 近, 我 想 你 会 明 白 我 的 心。

4 - - - | 4 - - - | 5 - - - | 5 - - - |

2 - - - | 2 - - - | 2 - - - | 2 - - - |

6 - - - | 6 - - - | 7 - - - | 7 - - - |

WU

WU

5 5 5 5 5 | 5 3 5 5 - | 0 6 6 6 5 6 | 6 5 5 3 2 1 - |
星 光 灿 烂 风 儿 轻, 最 是 寂 寞 女 儿 心,

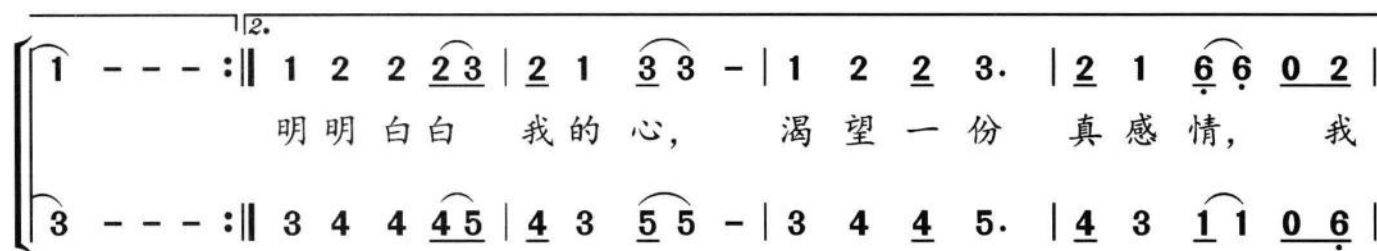
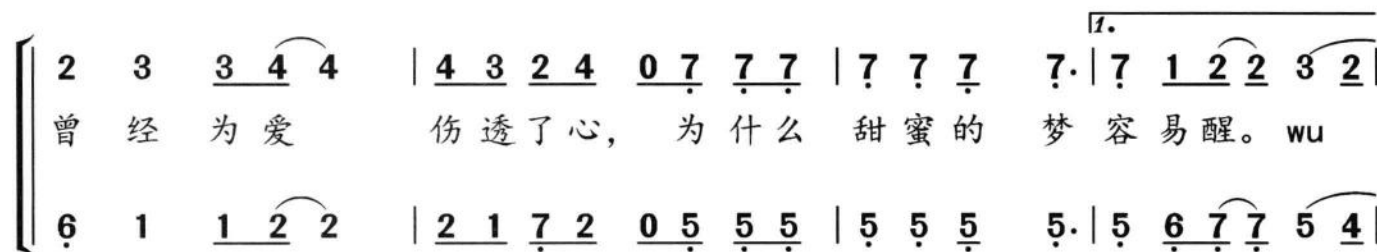
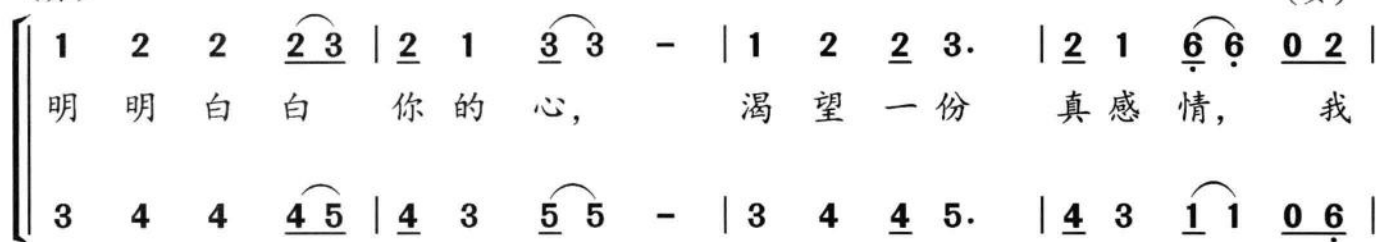
3 3 3 3 3 | 3 1 3 3 - | 0 3 3 3 2 3 | 3 2 2 1 7 6 - |

1 1 1 1 1 | 1 5 1 1 - | 0 1 1 1 7 1 | 1 5 5 6 5 3 - |



(男)

(女)



(男)

0 5 5 5 5 | 5 5 5 3 5 5 | 0 6 6 6 6 6 | 6 6 6 5 1̇ 6 6 |

你 有 一 双 温 柔 的 眼 睛 , 你 有 善 解 人 意 的 心 灵 ,

0 6 6 5 6 6 6 | 0 6 6 5 6 5 5 | 0 5 5 5 5 5 5 | 2̇ 2̇ 7 6 5 |

如 果 你 愿 意 请 让 我 靠 近 , 你 的 心 事 有 我 愿 意 听 .

(女)

5 5 5 5 5 | 5 3 5 5 - | 0 6 6 6 5 6 | 6 5 5 3 2 1 - |

星 光 灿 烂 风 儿 轻 , 最 是 寂 寞 女 儿 心 ,

0 2 2 2 6 3 2 2 | 0 2 2 2 6 3 2 2 | 7 7 7 7 | 7 1 2 2 0 1 |

0 4 4 4 3 5 4 4 | 0 4 4 4 3 5 4 4 | 2 2 2 2 | 2 3 4 4 0 3 |

0 6 6 6 6 1 6 6 | 0 6 6 6 6 1 6 6 | 5 5 5 5 | 5 6 7 7 0 1 |

告 别 旧 日 恋 情 把 那 创 伤 抚 平 , 不 再 流 泪 到 天 明 . 我

(女)

男 1 2 2 2 3 | 2 1 3 3 - | 1 2 2 3 . | 2 1 6 6 0 2 |

明 明 白 白 你 的 心 , 渴 望 一 份 真 感 情 , 我

3 4 4 4 5 | 4 3 5 5 - | 3 4 4 5 . | 4 3 1 1 0 6 |

2 3 3 4 4 | 4 3 2 4 0 7 7 7 | 7 7 7 7 . | 7 1 2 2 3 2 | 1 -- ||

曾 经 为 爱 伤 透 了 心 , 为 什 么 甜 蜜 的 梦 容 易 醒 . wu

6 1 1 2 2 | 2 1 7 2 0 5 5 5 | 5 5 5 5 . | 5 6 7 7 5 4 | 3 -- ||

(成龙 陈淑桦演唱)

被风吹过的夏天

冯欣慧 词

林俊杰 曲

 $1 = {}^bB \frac{4}{4}$
 $\bullet = 52$
