

纪录黄土高原一个普通村庄的历史变迁

告别窑洞

村庄变迁20年 1993——2013

景周

摄影·著



中国电影出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

告别窑洞 / 景周著. --北京: 中国电影出版社,
2013. 10
ISBN 978-7-106-03701-7

I. ①告… II. ①景… III. ①摄影集-中国-现代
②陕西省-摄影集 IV. ①J421

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第177610号

责任编辑: 贾 伟
责任校对: 王丽君
责任印刷: 庞敬峰
封面设计: 细节设计

告别窑洞 景 周 著

出版发行	中国电影出版社 (北京北三环东路22号) 邮编100013 电话: 64296664 (总编室) 64216278 (发行部) 64296742 (读者服务部) Email: cfpvgb@126.com
经 销	新华书店
印 刷	西安三旗广告印务有限公司 029-85362165
版 次	2013年12月第1版 2013年12月第1次印刷
规 格	开本/787×1000毫米1/16 印张/17插页/188字数/20千字

书 号	ISBN 978-7-106-03701-7 / J · 1435
定 价	48.00元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换。

敬以此书献给我的家乡！

本书所有照片拍摄于吴起县周湾镇罗涧村侯渠庄周边

目录 Contents

003 前 言

009 地理环境	中央红军会师地 脑畔山上明长城
	村庄概况 村前庄后 家乡的树
079 四季村庄	勤劳作 农闲时 捏码子
	收洋芋 小山庙 六畜村
121 窑洞时光	日常起居 窑洞艺术
137 荒芜家园	居住变迁 废弃窑洞
165 告别窑洞	初建新农村 二次扩建
177 故乡童年	故乡童年
209 村庄主人	侯渠庄人 小脚老人
271 门 外 话	

275 后 记

敬以此书献给我的家乡！

本书所有照片拍摄于吴起县周湾镇罗涧村侯渠庄周边

目录 Contents

003 前 言

009 地理环境	中央红军会师地 脑畔山上明长城
	村庄概况 村前庄后 家乡的树
079 四季村庄	勤劳作 农闲时 捏码子
	收洋芋 小山庙 六畜村
121 窑洞时光	日常起居 窑洞艺术
137 荒芜家园	居住变迁 废弃窑洞
165 告别窑洞	初建新农村 二次扩建
177 故乡童年	故乡童年
209 村庄主人	侯渠庄人 小脚老人
271 门 外 话	

275 后 记

前言 Foreword

1993年我上大学时购买了第一台相机——红梅旁轴胶片相机，在当时有一款这样的相机已经很了不起了。

那时候有关摄影学习书籍很少，数码相机还没有普及，对快门速度、光圈大小、曝光组合、景深大小等摄影知识一概不懂，只是按照胶片内盒提示，调节光圈在f5.6-8之间。每年假期回老家，给家人拍一些纪念照，拍摄家乡的窑洞，一切是无意识的记录。

那时候家乡在我心中是宁静、安详的。春天撒粪、播种，夏天锄苗、捞苗，秋天收割、打场，一直忙到寒冬腊月、天寒地冻啥事干不成的时候，庄里人才开始有空休息几天。

上世纪90年代，家乡人还住在窑洞里。我那时想，家乡人永远会住在那里，以至于没有记录的意识，现在想起非常可惜。不到20年的时间，家乡面目全非，庄里人告别了土窑洞，全部搬进了楼板房的新家园，村庄发生了翻天覆地的变化。

交通不便时，每当踏上家乡的黄土地，看到延绵不断的黄土坡、脑畔山下的土窑洞，情绪是激动的，真想面对沟沟壑壑大吼几声，胸口似乎像涌泉一样，想要表达但不知道要表达什么。总之，看到熟悉的地方多少年还是这样落后但无能为力的惭愧感、万幸脱离这里的侥幸与虚荣感、天地苍茫人渺小的悲哀感……一一涌上心头。真的，当你站在陕北黄土山峁上，你会心平气和许多，会感慨人真是太渺小了、人生真是太短暂了。家乡富裕起来后，道路畅通，车辆便捷，回家次数多起来，那种激情逐渐少了许多，更多的是思考。

红梅相机一直用到2004年，拍出的照片依然很好，纪录下了一些珍贵的影像，可胶片相机越来越少见，数码产品成为主流。于是，开始用数码相机有意识地纪录家乡的变化。

摄影的功能是记录，用它不仅仅是拍照，要包含激情与热情！爱乡之情、恋乡之情人皆有之。家乡是我熟悉的地方，家乡的一切都是我热爱的，尽管她在经济化与城市化的进程中越来越失去她的特色，但我依然热爱着她！儿不嫌母丑，狗不嫌家贫！家乡的民风与人情、淳朴与善良、缺点与优点都是我相机记录的内容。摄影目的是表达，对家乡人文、民俗的见证与表达，通过一个乡村的变迁来见证城市化、工业化的进程。

人人都有表达的欲望与天赋，表达的方式不同，越是艰苦与内心压抑、不善表达的人越有表达的欲望。

家乡陕北荒凉而寂静的黄土地上，放羊人或庄稼汉面对黄土山峁，四周无人、天苍地茫、叫天不灵、喊地不应、内心孤独苦闷而无人能听、无人能话、一口气闷在心里不好受时，对着天地大吼一声：

哎吆
人活的怎么这难缠呀
老天老（人）家你开开眼呀
看看我们的受苦人啊
一天到晚不得轻闲呀
活活的受死受苦人啊
.....

庄稼汉轻易是不唱的，他们已经麻木，没有多余的精力来“表达”。年轻后生可不同，生理的原因，这个年龄段情绪波动大，精力旺盛，假如爱上邻家二妹妹，二妹妹家人不同意，情歌唱开了：

对坝坝的疙梁梁上那是一个谁？
那是我哪个不要命的二小妹妹
你在那个疙梁梁上我在这个沟
咱俩见不上那面面招一招那手
.....

同所有农村一样，在城市化的进程中，在全球处于大变革、大转型时期，侯渠庄这个处于黄土高原腹地的小山村也不例外，村庄在裂变，告别了窑洞生活，短短数十年时间发生了天翻地覆的变化。

我想通过摄影来见证乡村在城市化、工业化进程中的变迁，以表达我对故乡的怀念与热爱。

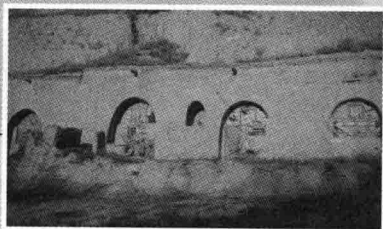


扩建后的侯渠庄新家园俯瞰全景 2011年冬 摄



砖面窑洞，上世纪80
年代改革开放富裕后
侯渠庄开始修建，80
年代、90年代居住





土窑洞，上世纪60-80
年代侯渠庄主要居住，
新世纪后大部分废弃

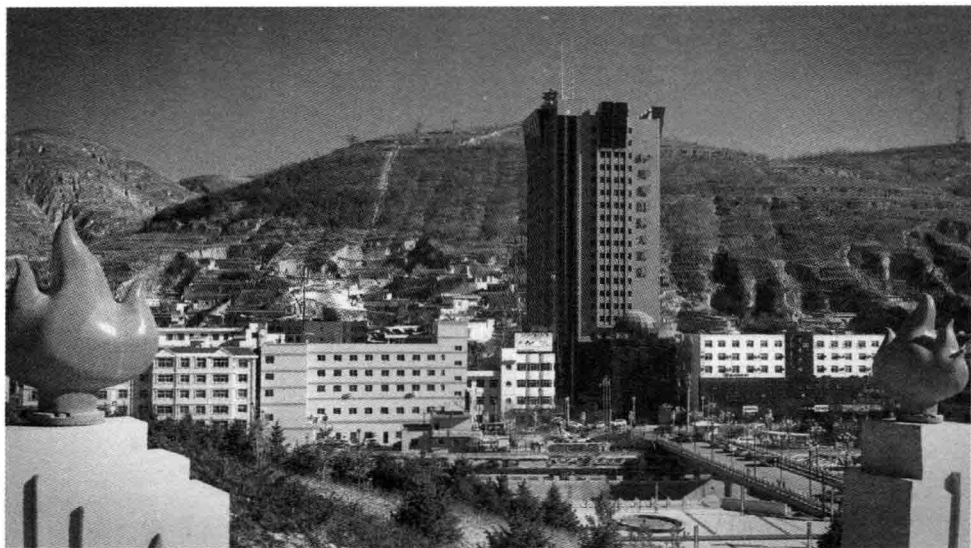
楼板房，新世纪大规模修建，
2001年后侯渠庄人陆续入住





地理环境

Geographical environment

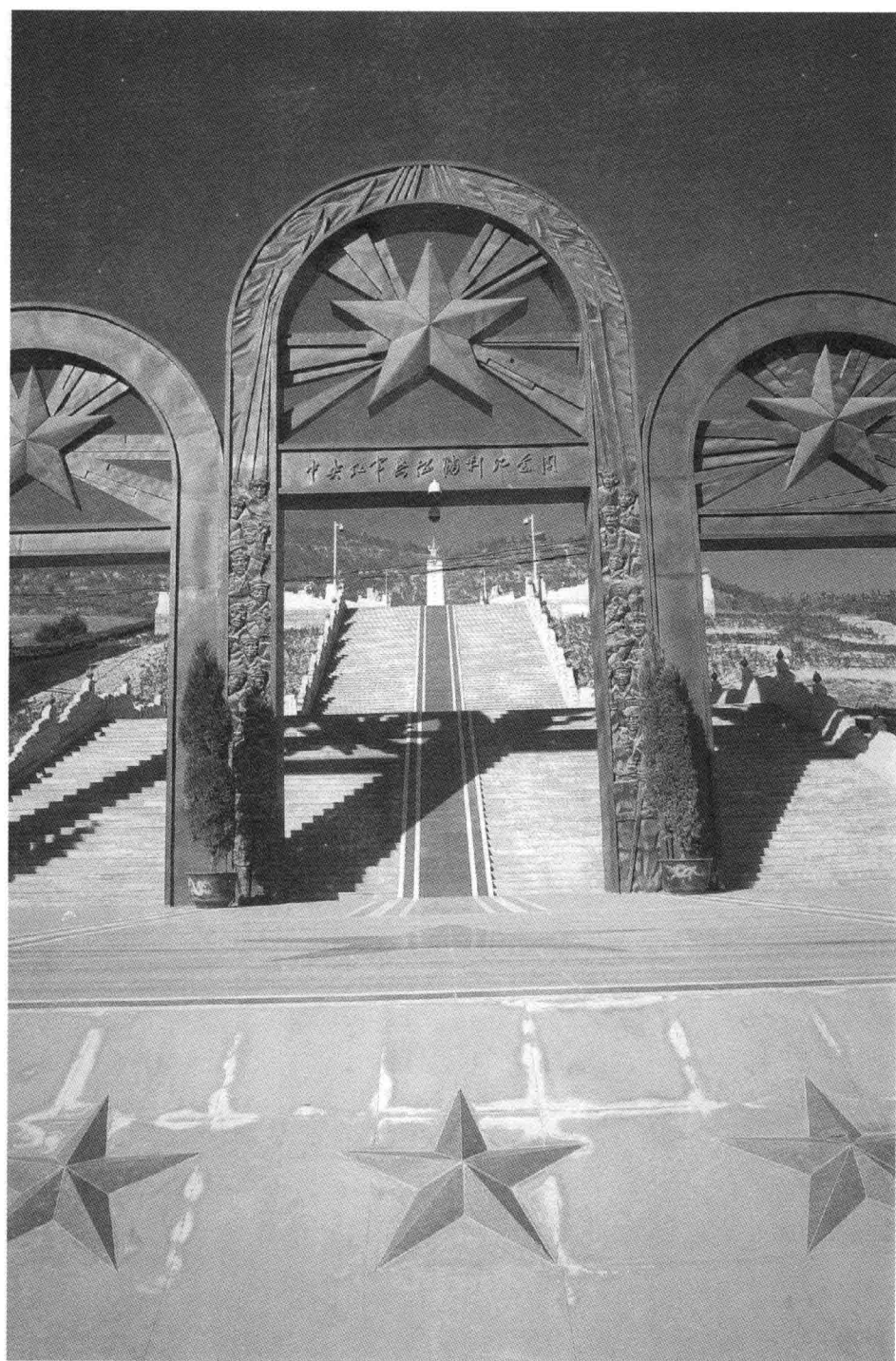


县城中心 2010年摄

中央红军会师地

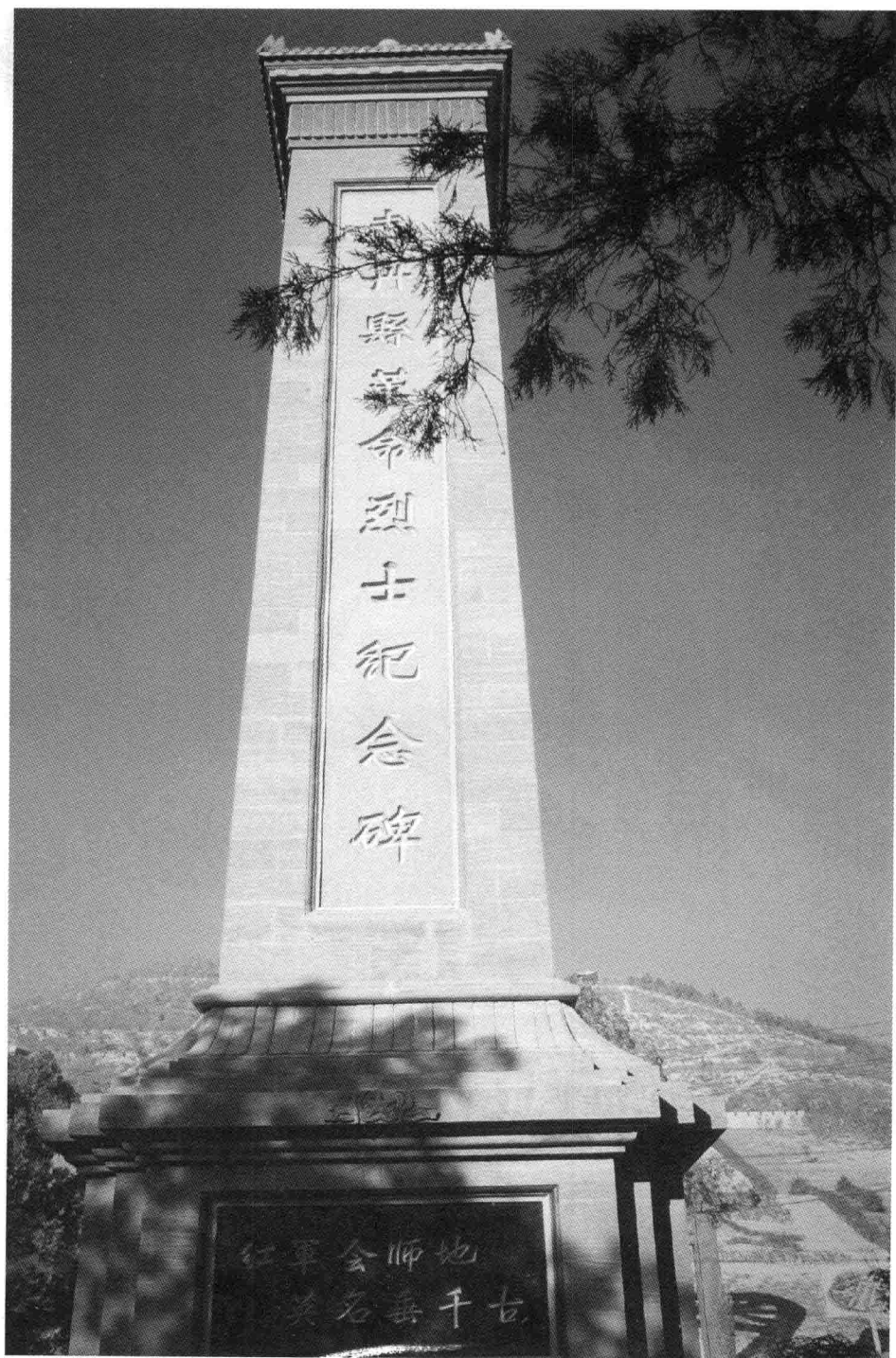
吴起县位于陕西省延安市的西北部，西北邻定边县，东南接志丹县，东北靠靖边县，西南毗邻甘肃华池县。南北长93.4千米，东西宽79.89千米，总面积3791.5平方公里。总人口13万人。相传战国名将吴起曾在此驻兵戍边，为纪念而命名吴起。

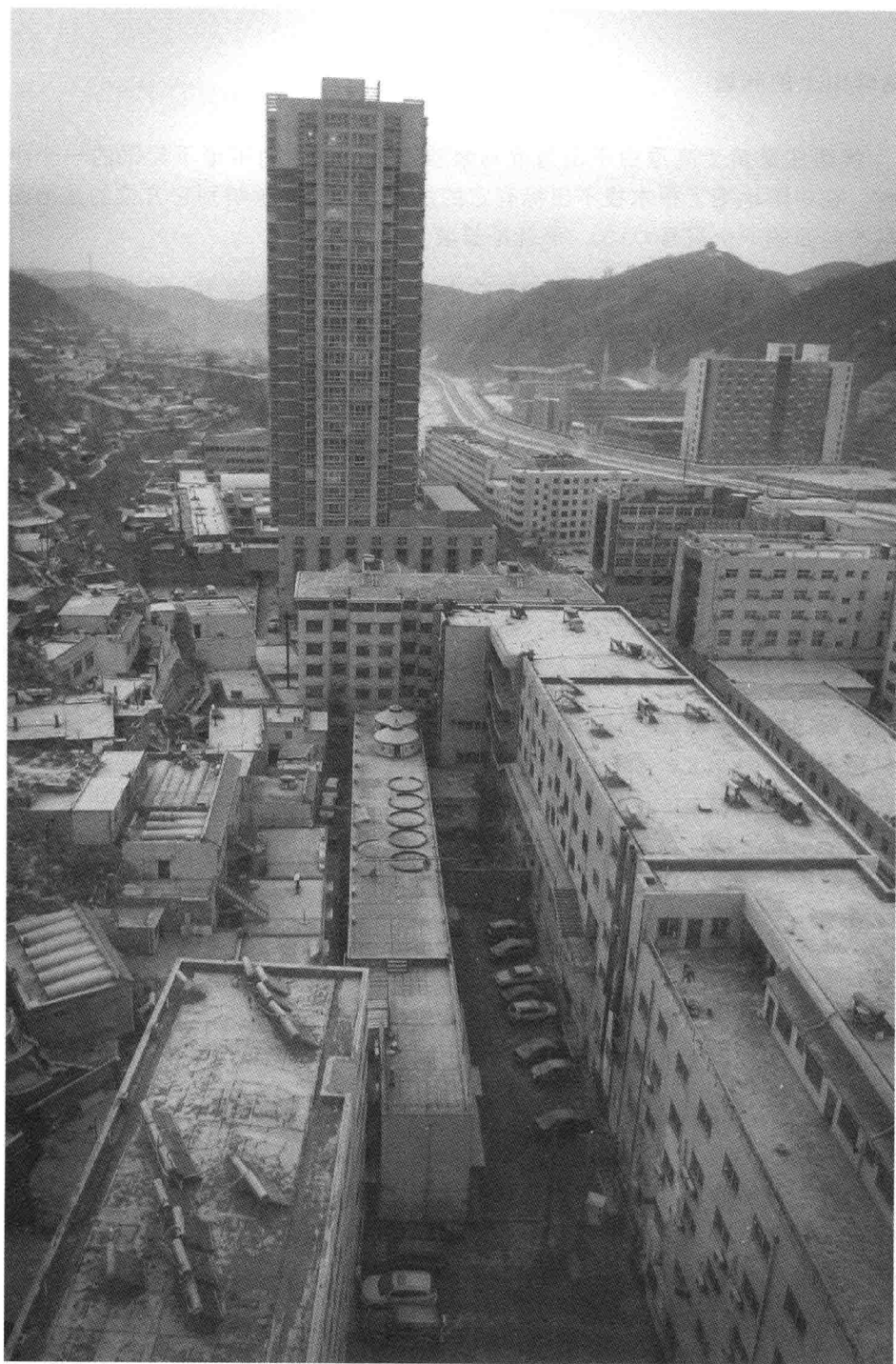
1935年10月19日，中央红军到达吴起镇与陕北红军胜利会师，从此结束了举世闻名的二万五千里长征，命名为吴旗。2005年10月19日恢复为吴起县。



中央红军长征胜利纪念馆 2011年摄

红军会师地，英名垂千古——革命烈士纪念碑 2010年摄





黄昏吴起前街 2010年摄