

紅色 耶誕夜

我現在驕傲地宣佈屬於我們的節慶現在開始

去他媽的耶誕節去他媽的行憲紀念日

這是我們的紅色耶誕夜

曾文正 / 著

紅色耶誕夜

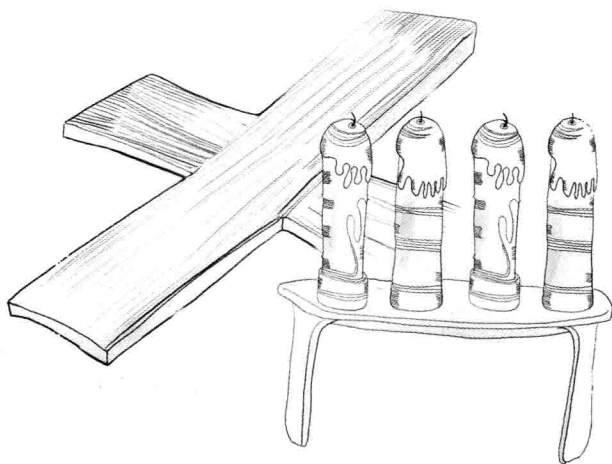
曾文正著 -- 初版 -- 台北縣中和市：華文網，2001（民90）

面：公分 -- （悅讀館系列）

ISBN 957-459-015-1（平裝）

857.63

90002465



紅色耶誕夜

出版者 ■ 華文網股份有限公司 第六出版事業部 悅讀館

作者 ■ 曾文正

C.E.O. ■ 胡明威

印行者 ■ 悅讀館

出版總監 ■ 王寶玲

策略總監 ■ 洪方隆

總編輯 ■ 陳謙

線上總監 ■ 林 彬

美術編輯、插畫 ■ 林泰瑋

執行編輯 ■ 呂昭慧

校對 ■ 梁 禎

企劃經理 ■ 劉 婕

行銷高專 ■ 熊楚君

郵撥帳號 ■ 19459863 華文網股份有限公司（郵撥購買，請另付一成郵資）
物流中心 ■ 台北縣深坑鄉北深路3段270巷18號4樓 電話 ■ (02) 2662-0866
編輯部 ■ 台北縣中和市中正路762號4樓

電話 ■ (02) 8226-9888

傳真 ■ (02) 8226-9887

出版中心 ■ 台北縣中和市中正路738號10樓

出版日期 ■ 2001年4月

ISBN 957-459-015-1

內部物流編號 ■ FAAG

線上總代理 ■ 華文網股份有限公司

紙本書平台 ■ www.book4u.com.tw ● 華文網網路書店

瀏覽電子書 ■ www.book4u.com.tw ● 華文電子書

下載電子書 ■ www.book4u.com.tw ● Online Books 電子書中心
(Acrobat Reader)

● 電子書聯盟
(Neovue Reader)

實體總代理 ■ 創智文化有限公司

進退貨地址 ■ 台北縣中和市中山路2段327巷3號4樓

電話 ■ (02) 2242-1566 傳真 ■ (02) 2242-2922

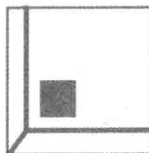
請上 <http://www.book4u.com.tw> 華文網電子書區，謝謝！



危
夜

迷
情

0
4
4

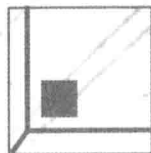
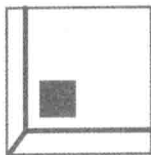


T
Z

學
園殺人事件

0
0
6

T Z 高中校園
滿身酒味的探長 Y
警衛 S 的牢騷
K 的雙親在靈前哭喊
記者 S 的追蹤報導
兇手的吶喊
少年偵探的發現
兇手的禱告



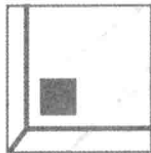
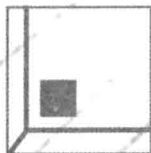
死亡 的 擬態



悲劇人物
射精的快感
羊與狼的靈魂
回應死亡的熱情

謎般的女人
情慾高漲
巨大的迷宮
強姦意志的世界
人面牛身米諾托
浪漫的年代
女體的慾望
黑夜中的呻吟
做愛的高潮
一個人的對話
面對死亡

070



提示符號

紅色耶誕夜

暴風雨前的開場白
 色慾薰心
 逃亡計劃
 純屬玩笑
 真實與虛擬的混淆
 絕美的愛情童話
 自殘
 回到真實

矯情的莊嚴
 雜交派對
 淫亂酒會
 縱慾天堂
 血紅的翅膀

1
3
6

0
9
2

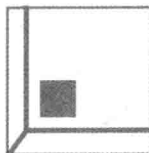
紅色 耶誕夜



危
夜

迷
情

0
4
4

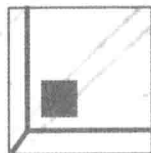
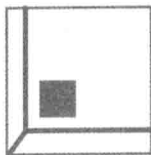


T
Z

學
園殺人事件

0
0
6

T Z 高中校園
滿身酒味的探長 Y
警衛 S 的牢騷
K 的雙親在靈前哭喊
記者 S 的追蹤報導
兇手的吶喊
少年偵探的發現
兇手的禱告



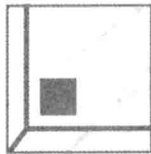
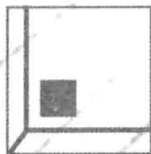
死亡 的 擬態



悲劇人物
射精的快感
羊與狼的靈魂
回應死亡的熱情

謎般的女人
情慾高漲
巨大的迷宮
強姦意志的世界
人面牛身米諾托
浪漫的年代
女體的慾望
黑夜中的呻吟
做愛的高潮
一個人的對話
面對死亡

070



提示符號

紅色耶誕夜

暴風雨前的開場白
色慾薰心
逃亡計劃
純屬玩笑
真實與虛擬的混淆
絕美的愛情童話
自殘
回到真實

矯情的莊嚴
雜交派對
淫亂酒會
縱慾天堂
血紅的翅膀

1
3
6

0
9
2



TZ 學園殺人事件



K 的死是一種解脫
所有人的解脫
他的存在根本就是令人不安的邪惡
而邪惡就該剷除
即使代價是令人不忍的血腥
死者 K（TZ 高中二年級學生）



暗紅色的血液凝結在K的米黃色卡其制服纖維中，兩種原本就不協調的顏色調配出令人不忍目睹的色塊，讓人不得不暫時遺忘K生前的惡行惡狀。

從任何角度分析，K都是一個不折不扣的壞學生。他的存在對家庭、學校甚至警方來說，都是一種深刻而輕蔑的諷刺。然而此刻，他已收拾起狂傲叫囂的模樣，安安靜靜的坐在二年八班的教室裡，坐在他上課的位置上。

K的死因是他殺，致命傷是脖子上那一道長達十公分、深達兩公分的傷口。由屍體週圍大量已凝稠的血液來看，不難想像K的頸動脈被割裂、鮮血激射噴出時是何種光景。這種血腥的感覺，光憑想像就足以令人反胃。

K的四肢被兇手以鐵絲牢牢固定在椅子上，從椅背冷冷地穿入背部的鋼釘，讓他能挺直腰與椅背緊緊貼合。他的死狀像極了一個正在專心聽老師上課的乖巧學生。只是很少有學生的歷史課本會隱隱浮在



黏稠的血液上。不曉得是碰巧還是諷刺，課本裡的巨幅照片，正是耶穌被釘死於十字架的大型壁畫。

即使如此，從K放大的眼瞳中卻讀不到任何控訴，有的只是令人感到壓迫的恐懼。彷彿K被殺前的心情都糾結在他的眼眸裡，隨著兇手的手起刀落而跌碎在整間教室中。

T Z 高中校園

淺淺的陽光一如趕著上學的T Z高中學生睡眼惺忪的模樣。在命案發生後的隔天早上，T Z高中依然維持舊有的機制運作，而今天正是學校的期中考。

靠站停駛的公車，切割了清晨城市底部殘留於昨日的夢境之後，虛弱的吐納著來往乘客重複但卻無法連貫的心情。隨著車牌傾瀉而下的T Z高中學生，用制服的顏色填滿通往T Z高中校門的四米暗褐色柏油路。至於那些乘著機車呼嘯而來的學生，則像是脫落於絨毯的毛

線，尋找一個異於白衣黑裙及黃色卡其服所組成巨大幾何的出口。

沒有人在乎天空的顏色，事實上，連天空也不在乎今天該以何種樣貌面對這些學生失焦的眼神。絕大部份的學生在趕往教室的路程中，依然不停地以緊張和煩悶來強化近日來反覆背誦的隻字片語。偶一兩聲放縱的狂笑都引起一陣不甚友善的側目。

在巨大的通道和巨大的人群裡，些許微弱的聲響反襯著巨大復巨大的空洞。

當然，K的被殺在這蒼白的校園裡還是引起了一陣轟動。然而這種熱烈的討論卻只限於校園的角落裡，以最壓抑的低淺音調來討論。似乎死亡只配與黑暗聯想在一起，TZ高中的所有師生都盡量在表面上裝做什麼都不知道。

聞訊而至的媒體記者把TZ高中圍得水泄不通，舔舐死亡的氣味泡製成供大眾閒聊的娛樂，一向是他們引以為傲的使命。他們義正辭嚴的抨擊與毫無意義的訪問，創下該國除了八點檔以外的最高節目收



視紀錄。

就在雙唇緊閉與麥克風亂舞的平衡下，T Z 高中的學生們彼此分享著關於K的事跡，雖然是潛沈的低迴卻仍是洶湧激盪。

討論死亡，本來就是人類獨特的品味，尤其在無需討論生存價值的今天。所有討論的焦點都放在何人是兇手及殺害K的動機，所有的耳語宛如一部推理小說，填塞著各種沾沾自喜的自圓其說。

『真相總是不上揣測來得精彩。』學生江克恩站在T Z 高中的校門口有感而發的說。

滿身酒味的探長

拒絕夢境的方法，就是讓大腦完全與意識失去聯繫；而要斷絕大腦與意識之間的關聯，酒精則是最好的選擇。

所有人都對我身上散發出來的酒味掩鼻；所有人都對我這種生活方式感到不屑或惋惜。呃：如果我的形象真的能代表正義，那麼我寧