

生活摄影系列

本书以引导摄影初学者在日常生活中更好更多地记录自己的生活为目的。

光合网 著

咔嚓！精彩



生活照

浙江摄影出版社



让照片冲击你的视觉
玩转360° 寻找新视野

- 美女越拍越漂亮
- 老人越拍越年轻
- 孩子越拍越可爱
- 全家越拍越幸福

全新版

- 使用好相机的技巧
- 拍摄好照片的秘诀
- 记录居家生活点滴
- 最好的照片献给家人
- 留下你旅行的靓照
- PS可以使你的照片更靓



全新版

生活摄影系列

咔嚓！精彩生活照



光合网 著

 浙江摄影出版社

责任编辑：程 禾

装帧设计：任惠安

责任校对：程翠华

责任印制：朱圣学

图书在版编目（C I P）数据

咔嚓！精彩生活照：全新版 / 光合网著. -- 杭州：
浙江摄影出版社，2014.1
（生活摄影系列）
ISBN 978-7-5514-0524-9

I. ①咔… II. ①光… III. ①摄影艺术 IV. ①J41

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第287997号

生活摄影系列 | 全新版

咔嚓！精彩生活照

光合网 著

全国百佳图书出版单位

浙江摄影出版社出版发行

地址：杭州市体育场路347号

电话：0571-85159646 85159574 85170614

邮编：310006

网址：www.photo.zjcb.com

经销：全国新华书店

制版：浙江新华图文制作有限公司

印刷：浙江新华彩色印刷有限公司

开本：710×1000 1/16

印张：13.75

2014年1月第1版 2014年1月第1次印刷

ISBN 978-7-5514-0524-9

定价：42.00元

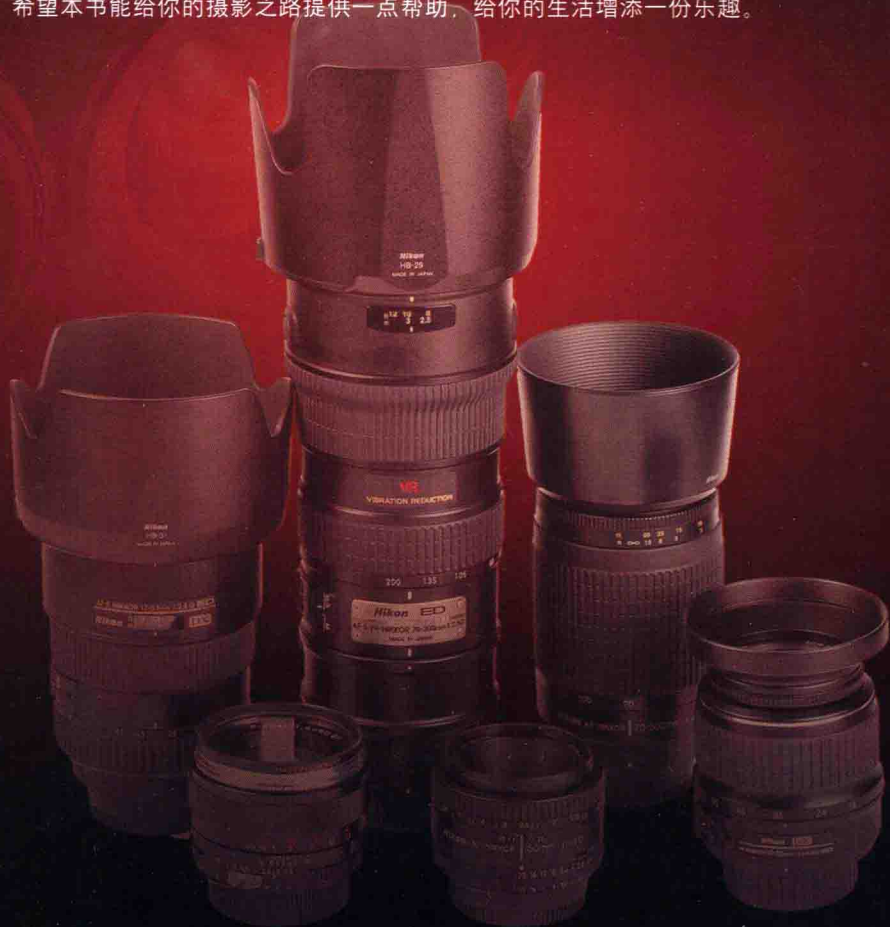
前言 Preface

如今数码相机的普及已势不可挡。面对丰富多彩的世界，很多摄影爱好者都想用手中的相机记录下生活的点点滴滴，那么如何才能拍摄出好的照片不留下遗憾呢？摄影前辈们的经验和方法都是值得领悟和学习的。

也许读者和当初的笔者一样，经历多次的拍摄之后才明白，如果能在实际拍摄前学习一下摄影的理论、相关的操作方法、不同题材种类的拍摄技巧等，以后的拍摄就会事半功倍。

本书以引导摄影初学者在日常生活中更好、更多地记录自己的生活，能够拍摄出精彩的生活照为目的，介绍了大量的拍摄技巧。用通俗易懂的语言阐述了诸多摄影理论，从摄影技法的层面组织整体架构，从数码相机的使用和选择讲起，让大家快速入门，然后针对生活中不同的拍摄需要进行了分类讲解，无论什么场面都能够从容面对。

如果想为自己的美好生活留下些许回忆，那么你肯定能在本书中找到自己想要的东西，希望本书能给你的摄影之路提供一点帮助，给你的生活增添一份乐趣。





目录

Contents

前言

01

Chapter

数码时代的拍照利器

1.1 哪一款是你心仪已久的数码相机	2
1.1.1 数码相机的特点	2
1.1.2 数码单反VS卡片机	4
1.1.3 拍立得相机	6
1.2 镜头是控制影像的强有力工具	7
1.2.1 广角镜头	7
1.2.2 标准镜头	9
1.2.3 长焦镜头	10
1.2.4 超广角镜头	12
1.2.5 超长焦镜头	13



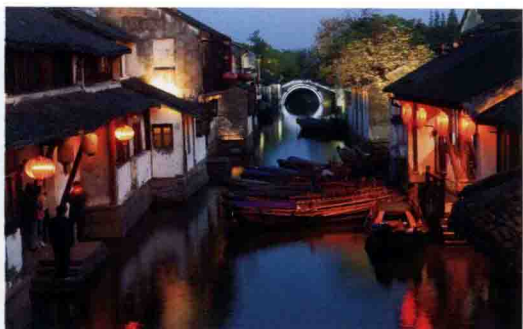


1.2.6 移轴镜头	15
1.2.7 微距镜头	16
1.2.8 定焦or变焦	17
1.3 数码相机背后强大的附件系统	19
1.3.1 用遮光罩来消除眩光	20
1.3.2 “无敌金钟罩”之相机包	21
1.3.3 快门最爱三脚架	24
1.3.4 让人又爱又怕的闪光灯	27
1.3.5 滤镜后的花花世界	29
1.3.6 不可轻视的反光板	31
1.3.7 快门线和遥控器	33

02 Chapter

拍好生活照从这里入门

2.1 精确曝光是拍摄成功的关键	38
2.1.1 光圈的表现	38
2.1.2 快门速度的表现	40
2.1.3 难以掌控的曝光补偿	41
2.2 对焦——凸显主体的要诀	42
2.2.1 数码相机卓越的自动对焦系统	42
2.2.2 手动对焦的乐趣	43
2.2.3 焦点放在哪里	45
2.3 测光的技巧	49
2.3.1 理解测光的工作原理	49
2.3.2 测光模式的选择	50
2.4 设定合适的感光度	52
2.4.1 感光度的设定要灵活	53
2.4.2 高感光度是一把双刃剑	55



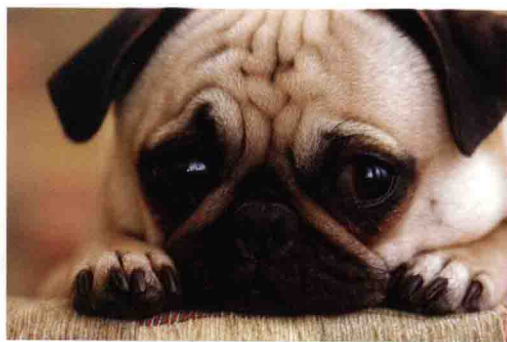
2.5 玩转白平衡.....	58
2.5.1 了解色温的定义	59
2.5.2 各种白平衡模式	60
2.6 利用景深改变照片风格.....	62
2.6.1 景深的定义	63
2.6.2 制造小景深	64
2.6.3 大景深的效果	65
2.7 各种相机模式.....	65
2.7.1 场景模式	66
2.7.2 曝光模式	67
2.7.3 照片风格	69
2.8 正确的持机姿势.....	72

03 Chapter

居家生活点滴

3.1 全家福.....	74
3.1.1 尽量让服饰色彩统一	75
3.1.2 视线的方向	76
3.1.3 拍照时的沉默是大忌	77

3.1.4 如何排列家庭成员	78
3.1.5 数码相机的自拍模式	79
3.2 可爱的孩子	80
3.2.1 从孩子眼睛的高度拍摄	82
3.2.2 学习抓拍	83
3.2.3 活泼的色彩搭配	85
3.2.4 有趣的小道具	87
3.2.5 周年纪念	90
3.2.6 寻找柔和的光线	92
3.2.7 孩子生活照的秘诀——耐心	94
3.3 幸福亲子照	95
3.3.1 将父母作为道具	96
3.3.2 大手拉小手	97
3.4 家中老人	98
3.4.1 着重表现气质	99
3.4.2 服饰的选择	101
3.4.3 晨练场景	102
3.5 记录家中爱宠	104
3.5.1 逗趣喵喵	105
3.5.2 可爱狗狗	108
3.5.3 水中鱼儿	112





3.6 温馨家庭小品	113
3.6.1 花花草草也能拍出好照片	114
3.6.2 追求意境美	116
3.7 爱的点点滴滴	116
3.7.1 场景的选择	116
3.7.2 注重小细节	123
3.7.3 剪影的魅力	123

04 Chapter

最好的照片要献给家人

4.1 大家都爱美女照!	126
4.1.1 美丽的笑容	127
4.1.2 美姿的技巧	129
4.1.3 不要忽视手的作用	133
4.1.4 眼神的表现力	134
4.1.5 利用窗户光拍摄	138
4.2 恋恋风情	140
4.2.1 用姿势表现浓情蜜意	140





4.2.2 用细节传递爱意	143
4.2.3 浪漫的二人世界	146
4.2.4 诉说一个爱情故事	149
4.3 婚礼拍摄	151
4.4 家庭聚会	155

05 Chapter

精彩的旅行生活

5.1 自然风光	158
5.1.1 山川的意境	158
5.1.2 用不同的快门速度拍摄流水	162
5.1.3 拥抱大海	164
5.1.4 静谧的森林	166
5.1.5 湖泊里的倒影	169
5.1.6 日出日落	171
5.1.7 长焦镜头捕捉月亮	175
5.1.8 长时间曝光拍摄星星轨迹	178
5.2 好天气和坏天气	180
5.2.1 雨天的别样景致	181
5.2.2 神秘雾景的拍摄	183
5.2.3 冰雪天气的拍摄	185
5.3 记录人文风景	188
5.3.1 历史的沉淀	188
5.3.2 优雅别致的园林小景	190

06

Chapter

后期润饰

6.1 曝光不足相片的修正	192
6.2 处理灰蒙蒙的图像	193
6.3 调节逆光下的大片阴影	194
6.4 简单校正偏色的照片	195
6.5 让图像的色彩更加鲜艳	197
6.6 重新构图以突出主体	198
6.7 矫正倾斜图像	199
6.8 使皮肤更加靓丽	200
6.9 去掉红眼	203
6.10 将彩照转为高质量黑白照	204
6.11 为相片添加漂亮的边框	206
6.12 将图像转化为大头贴照	208



01

Chapter

数码时代的拍照利器

进入数字时代，数码相机显然成为了最受欢迎的电子产品之一。那么究竟哪一款相机才是让你心仪已久的呢？这一章我们就来介绍一下数码相机、镜头以及附件。



1.1 哪一款是你心仪已久的数码相机

随着科技的飞速发展，数码单反相机的技术日益成熟，让摄影得以以任何形式展现其成熟的风貌。

1.1.1 数码相机的特点

数码相机之所以盛行，主要在于当计算机已成为人们的必需品时，数码相机给人们带来极大的便捷。那么数码相机有哪些特点呢？

1. 即时获取

也许你以前使用胶片相机拍照，经洗印发现拍得不好，甚至会出现没有影像的情况；你也许有过因为没有拍好照片而苦恼的经历。数码相机解决了这种问题，可以通过小型LCD直接查看照片并确认其质量，非常方便。另外，数码相机拍摄的照片以文件形式存储在记忆卡中，因而还可以自由选择自己喜欢的照片进行打印输出。

2. 可以长期保存照片，用途广泛

用胶片相机拍摄的照片，寿命再长也不过100年，而且随着时间的推移，颜色越来越灰暗，图像质量会明显下降。相反，数码照片以文件的形式存储在计算机中，并且可以在CD-R等多种介质里存储，只要有输出装置，就可以获得质量依然很好的照片。

最近，在网络上可以看到，人们越来越多地利用数码照片制作新颖的产品，例如，可以把自己的照片印到钥匙坠、杯子、T恤等物品上。

3. 利用计算机获得高图像质量的照片

胶片相机拍摄的照片经扫描仪扫描后可以变成数码照片，但是这种数码照片的图像质量不甚理想。用数码相机拍摄的照片会比通过扫描仪获得的图像质量好得多，只要选择适当的分辨率，就可以获得理想的照片质量。



数码相机及时查看



外观精巧，使用方便的小型数码相机，可实时观看

4. 传递方便

数码相机拍摄的照片通过网络可以轻松传递，常以电子邮件的方式，同时向多人传送。当然，输出多少张照片，可由发件人自主决定，避免了像胶片相机所拍的照片一张多印的浪费现象。

5. 后期处理

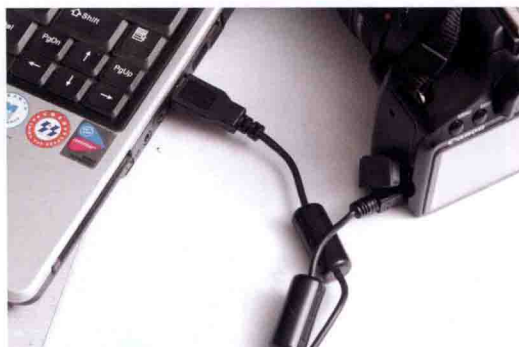
数码相机拍摄的照片是以图像文件格式来存储的，可以用图像编辑软件进行处理。用计算机合成的照片质量与合成技术有关，可以做出与实际照片难以区分的效果。质量稍差的照片，也可以利用图像处理软件来提高画面品质。

6. 可以拍摄动态短片

有些数码相机可以拍摄动态短片。动态短片拍摄的分辨率一般是 320×240 像素或 160×120 像素。以动态短片为重要功能的相机，分辨率为 640×480 像素。毕竟数码相机不是专用于摄像的，图像质量比较一般，但需要时还是有一定作用的。



数码相机外接设备连接端口



将数码相机与电脑连接



光圈 $f/5.6$ 快门速度 $1/250s$ 感光度 ISO100 曝光补偿 $-0.3EV$
没经过处理的照片，画面中的三朵花都很清晰



光圈 $f/5.6$ 快门速度 $1/250s$ 感光度 ISO100 曝光补偿 $-0.3EV$
经过处理后的照片，画面中只有右面的一朵是清晰的

1.1.2 数码单反VS卡片机

常见的数码相机，一般是3倍变焦镜头配1.5~2英寸大小的LCD显示屏的卡片机。除此之外，还有记者、摄影工作者以及业余爱好者们使用的数码单反相机。下面我们来看一下二者存在哪些差异。

1. 数码单反相机

数码单镜头反光 (Digital Single Lens Reflex, DSLR) 相机，简称数码单反相机。通过镜头把光直接折射到取景器，在取景器里的影像和拍摄的影像是一样的。DSLR可以通过更换镜头改变焦距和光圈值。这种相机机身价格比较昂贵，而且一只普通镜头的价格就相当于普通家用数码相机的价格，所以一般情况下它属于不容易接受的高价位相机。但是随着现在数码相机的普及，一些入门级的数码单反相机的价格也在走低，只有中高端单反相机的机身仍然比较昂贵。数码单反相机的特点是使用比普通家用数码相机更大的传感器，所以图像质量好，可以进行手动操作。有很多人认为，它最大的魅力在于，按动快门的瞬间可以听到机械式快门的“咔嚓”声。数码单反相机包括镜头在内，它的重量约有1千克，因此，对于没有经过专业练习的一般用户使用不是太方便。目前市面上常见的数码单反相机有尼康、佳能、宾得、富士等品牌。

2. 卡片机

卡片机的特点是体积小、轻巧、便于携带，主要适用对象是用于生活摄影、旅游摄影的普通消费者。这类相机提供丰富的场景模式（如人像模式、夜景模式、静物模式、风景模式等），在相应的场景中可以自动获得适合的曝光量。有的还提供更多与传统相机相应的拍摄功能，如光圈优先 (A, AV)、快门优先 (S, TV)、程序式自动曝光 (P)、手动曝光 (M) 等。

这种数码相机外形超薄时尚、携带方便，深受广大消费者的青睐，适合喜欢轻巧便携的一般家庭用户用于记录生活、旅游、娱乐。当然这



佳能低端数码单反相机EOS 600D



佳能中端数码单反相机EOS 50D



佳能高端数码单反相机EOS 1D Mark III



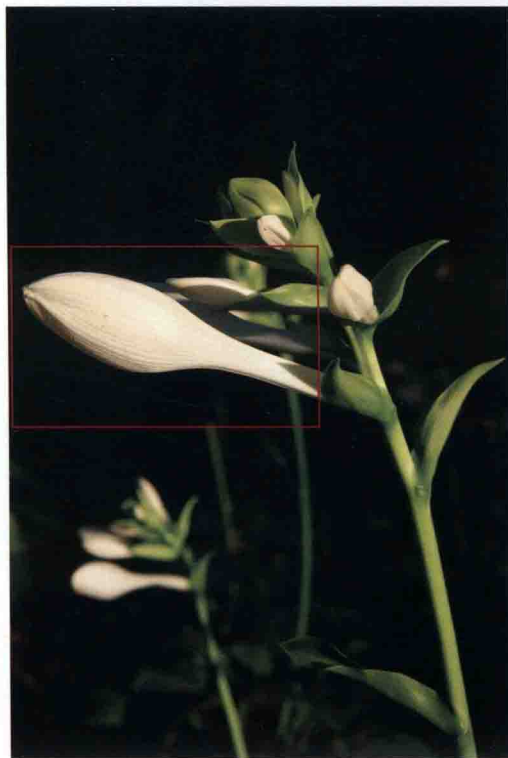
索尼T110



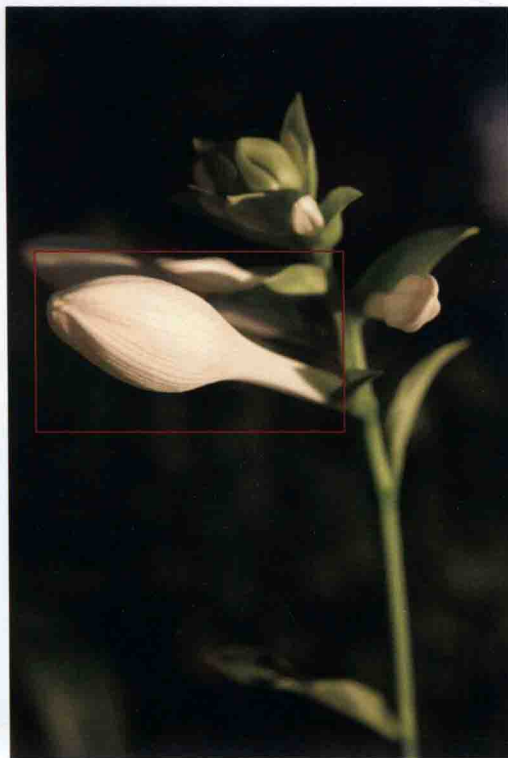
尼康S9100



三星PL120



用数码单反相机拍摄的图像，局部放大后，依然清晰



用卡片机拍摄的图像，局部放大后，已经出现了马赛克

类相机也存在不足，如手动功能相对薄弱、成像质量仍有欠缺、不宜把持等。目前市面上常见的卡片机有索尼T系列、尼康S系列、三星NV系列、奥林巴斯X系列和卡西欧Z系列等。

数码单反相机在以下这些方面优于卡片机：传感器的尺寸更大；更好的成像质量；更多的镜头群可供选择；精确快速的对焦系统；强大的连拍性能；快捷的手控功能以及丰富的配件。



数码单反相机可更换镜头群



配件快门线及遮光罩

1.1.3 拍立得相机

拍立得相机，又叫一次成像照相机。这种相机使用一次成像底片，在按下快门几分钟之后，就能获得显影成功的照片，使用起来非常方便。成像原理是在白色片基上涂上一层感光膜充当正片，并使它同曝光后的负片贴在一起，在构成夹层的两种胶片之间加进粘液试剂，正负片的背面均不透光，数秒钟之后，正片就冲洗完毕，可以与负片分离。其



拍立得相机



用拍立得相机拍摄的照片

