

“十一五”国家重点图书出版规划项目

北京市社会科学理论著作出版基金重点资助项目

启功全集

(修订版)

第十卷

书信

日记



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社

“十一五”国家重点图书出版规划项目
北京市社会科学理论著作出版基金重点资助项目

启功全集

(修订版)

第十卷

书信

日记



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

启功全集 (修订版). 第10卷, 书信、日记 / 启功著. —北京: 北京师范大学出版社, 2012.9

ISBN 978-7-303-14712-0

I. ①启… II. ①启… III. ①启功 (1912—2005) —文集
②启功 (1912—2005) —书信集 ③启功 (1912—2005) —日记 IV. ①C53 ②K825.72

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第 181734 号

营销中心电话 010-58802181 58805532
北师大出版社高等教育分社网 <http://gaojiao.bnup.com.cn>
电子信箱 beishida168@126.com

QIGONG QUANJI

出版发行: 北京师范大学出版社 www.bnup.com.cn

北京新街口外大街 19 号

邮政编码: 100875

印刷: 北京盛通印刷股份有限公司

经销: 全国新华书店

开本: 170 mm × 260 mm

印张: 372.5

字数: 5021千字

版次: 2012 年 9 月第 1 版

印次: 2012 年 9 月第 1 次印刷

总定价: 2680.00 元 (全二十卷)

策划编辑: 李 强

责任编辑: 李 强 王 强

美术编辑: 毛 佳

装帧设计: 李 强

责任校对: 李 菡

责任印制: 李 啸

版权所有 侵权必究

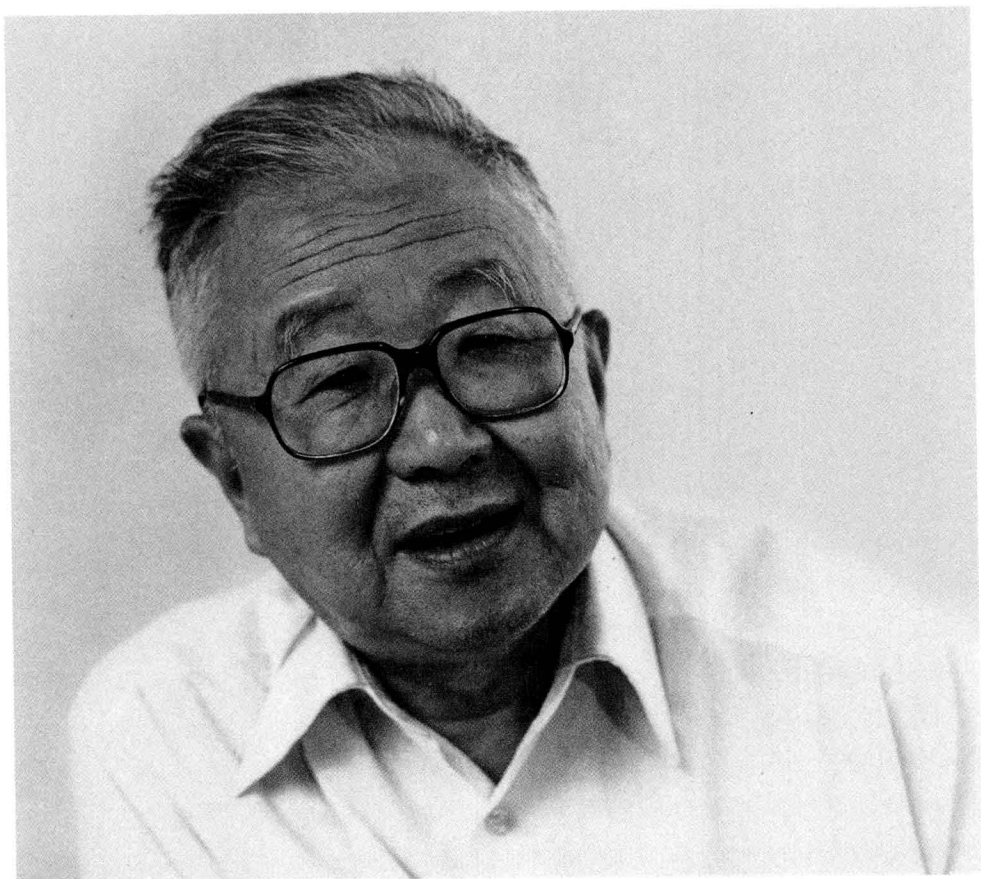
反盗版、侵权举报电话: 010—58800697

北京读者服务部电话: 010—58808104

外埠邮购电话: 010—58808083

本书如有印装质量问题, 请与印制管理部联系调换。

印制管理部电话: 010—58800825



启功先生像

目 录

书 信

1. 致陈垣 2 通/3
2. 致刘贡扬 1 通/4
3. 致初大告 1 通/5
4. 致林散之 1 通/6
5. 致方介堪 2 通/7
6. 致台静农 1 通/8
7. 致锺敬文 1 通/9
8. 致董寿平 1 通/10
9. 致陆宗达 1 通/11
10. 致张中行 4 通/12
11. 致铁铮 1 通/15
12. 致潘伯鹰 2 通/16
13. 致施蛰存 1 通/18
14. 致沙孟海 1 通/20
15. 致孙楷弟 1 通/21
16. 致苏渊雷 1 通/22
17. 致苏绍智 1 通/23
18. 致陈梦家 1 通/24
19. 致梁树年 1 通/25
20. 致周采泉 1 通/26
21. 致王锺翰 1 通/27
22. 致黄苗子、郁风夫妇 20 通/28
23. 致王世襄 3 通/40

24. 致马簫云 2 通 / 43
25. 致王大珩 1 通 / 44
26. 致刘九庵 1 通 / 45
27. 致刘漠 1 通 / 46
28. 致王会庵 1 通 / 47
29. 致杨仁恺 11 通 / 48
30. 致王静芝 1 通 / 54
31. 致杨敏如 1 通 / 55
32. 致冯文光 2 通 / 56
33. 致周绍良 4 通 / 57
34. 致张先畴 1 通 / 59
35. 致翁万戈 1 通 / 61
36. 致刘乃和 9 通 / 62
37. 致刘乃中 4 通 / 68
38. 致牟小东 1 通 / 70
39. 致刘乃崇 1 通 / 71
40. 致李世瑜 1 通 / 72
41. 致吴小如 3 通 / 73
42. 致吴南生 3 通 / 75
43. 致今井凌雪 1 通 / 77
44. 致来新夏 8 通 / 78
45. 致许力以 1 通 / 83
46. 致范用 6 通 / 84
47. 致李琪 1 通 / 87
48. 致何惠鉴 1 通 / 91
49. 致何惠徵 1 通 / 92
50. 致武静寰、胡云复 1 通 / 93
51. 致冯其庸 2 通 / 94
52. 致李瑚 1 通 / 95

53. 致哲翁 1 通/96
54. 致方子才 1 通/97
55. 致方闻 1 通/98
56. 致方瑜 1 通/99
57. 致广元法师 1 通/100
58. 致王靖宪、谷谿 7 通/101
59. 致汪庆正 1 通/105
60. 致王嶽 3 通/106
61. 致韩继东 2 通/108
62. 致王稼冬 1 通/110
63. 致王贵忱 1 通/111
64. 致王连起 1 通/112
65. 致王悦 2 通/113
66. 致王湜华 2 通/118
67. 致中村申夫 1 通/119
68. 致田凤立 2 通/120
69. 致许礼平 7 通/121
70. 致米景扬 5 通/125
71. 致朱袭文 1 通/128
72. 致朱开轩 2 通/129
73. 致刘启林 5 通/131
74. 致刘石 8 通/134
75. 致张倩仪 1 通/138
76. 致陈万雄 3 通/139
77. 致陈东阳 1 通/141
78. 致陈荣琚 1 通/142
79. 致陈抗 7 通/143
80. 致吴丽明 1 通/148
81. 致吴龙友 1 通/149

82. 致吴龙辉 1 通/150
83. 致沈玉成 1 通/151
84. 致沈培方 2 通/152
85. 致弥松颐 1 通/153
86. 致金煜 1 通/154
87. 致赵仁珪 1 通/155
88. 致荣智健 2 通/156
89. 致侯刚 6 通/158
90. 致胡恒立 1 通/162
91. 致郭隽杰、陈初夫妇 1 通/164
92. 致姜念思 1 通/165
93. 致高岛义彦 11 通/166
94. 致柴剑虹 4 通/172
95. 致徐利明 5 通/174
96. 致阎明复 1 通/179
97. 致屠式璠 1 通/180
98. 致黄小军 1 通/181
99. 致章景怀、郑喆夫妇 5 通/182
100. 致渡边隆男、高岛义彦、西岛慎一 1 通/186
101. 致程毅中 3 通/187
102. 致傅熹年 7 通/189
103. 致傅璇琮 9 通/193
104. 致雷明 6 通/197
105. 致熊宪光 1 通/200
106. 致薛瑞生 2 通/201
107. 致刘涛 1 通/203
108. 致夏湘萍 1 通/204
109. 致李铎 1 通/205
110. 致秦孝仪 1 通/206

- 111. 致杨碧琼 1 通/207
- 112. 致王德胜等 1 通/208
- 113. 致方行 1 通/209
- 114. 致李铁映 1 通/210
- 115. 致赵伟之 1 通/211
- 116. 致屈志仁 1 通/212
- 117. 致刘忠德 1 通/213
- 118. 致张德勤 1 通/214
- 119. 致四川省博物馆 1 通/215
- 120. 致西泠印社 2 通/216
- 121. 致故宫博物院 1 通/217
- 122. 致高等院校古籍整理研究工作委员会 1 通/219
- 123. 致湖北美术出版社 1 通/220
- 124. 致钟志森 2 通/221
- 125. 致杨瑾 1 通/222
- 126. 致董琨 1 通/223
- 127. 致吕长生 1 通/224

日 记

- 1. “文化大革命”初期 (1966 年 1 月—1967 年 11 月)/227
- 2. 一九六八年日记/275
- 3. 标点清史稿初期 (1971 年 8 月 30 日—10 月 24 日)/277
- 4. 住院日记 (1973 年 10 月—1974 年 6 月)/283
- 5. 赴香港讲学 (1982 年 3 月—1982 年 4 月)/306
- 6. 洛阳行 (1982 年 7 月 19 日—7 月 21 日)/310
- 7. 日本行 (1983 年 2 月 28 日—1983 年 3 月 27 日)/311
- 8. 搬入小红楼后 (1984 年 2 月 25 日—3 月 27 日)/314

9. 京西宾馆 (1984 年 7 月 21 日—7 月 26 日)/319
10. 一九八五年日记/321
11. 烟台游 (1985 年 7 月 29 日—1985 年 8 月 2 日)/324
12. 赴上海鉴定书画
(1986 年 4 月 18 日—1986 年 6 月 14 日)/325
13. 兰亭笔会/330
(1987 年 4 月 7 日—4 月 30 日)
14. 赴香港筹备励耘奖学金义卖展
(1990 年 5 月 31 日—1990 年 6 月 9 日)/331

書 信

1. 致陈垣 2 通

(一)

再启者：晨间奉手教，如钦提命。知墨井册是伪物，证据确然，实一快事。同时所见另一横方册（无年月者），以笔墨观，与故宫藏大册相近，似不甚恶，惜无资料足供引据耳。今自吾丈钧著刊行，恐将平添若干墨井贗画。侄有友人好摩古作伪，晋铎纪念册终不敢示之也。侄功又上。

（1937 年）

(二)

援老世伯大人台座：

违教多日，惟道履安胜。启者：昨于固始张效彬先生玮镜菡榭中，见墨井真迹，绢本立幅确无可疑，谨录原题奉上，不知足人年谱否？又于日本影印《宋元明清名画大观》中，见一卷是吴中吴湖帆先生梅影书屋所藏，缩小过甚，画笔已不可辨，谛玩其题字，亦殊不类其他画所题，不知其辞句内容有无关系？故一并录上也。专此敬请

文安！

侄 功 再拜 廿四日

雨过遥天水气腥，树连僧屋雁连汀。松风谡谡行人少，云白山青冷画屏。忆予戊申嘉平赞侯四兄同客淮上索画，此幅匆匆未能即应，忽又三年矣。今归虞山，聊写大痴遗意，殊惭效颦耳，庚戌闰春吴历。

右张氏藏

甲寅秋日仿方壶笔意于饮绿山房，适篱菊初开，颇有佳兴，渔山吴历。

右吴氏藏

陈垣（1880—1971），字援庵，广东新会人。中国历史学家、教育家。曾任京师图书馆馆长、故宫博物院图书馆馆长、教育部次长、辅仁大学校长、北京师范大学校长。

2. 致刘贡扬 1 通

贡翁仁丈台座：

违教经年，时深驰系，敬维杖履增胜，当如私祝。今年厂甸百物冷落，虽屡游观，一无所得。吾丈想有同感焉。前者携去影本千文，不知尚有需用处否？如已用完，敢祈迺和兄便中掷交校中教员休息室，功当祇取。此种印本市场近恒见之，五洲书局曾见二种，一种无跋薄本，印刷相同，索价颇廉，册本较昂，敢以奉告。拙作一篇是校中讲演稿，谈草书，多谬见，附函呈览，敬求海正。专此不尽，即颂

福安，并叩

春禧！

晚 启功 顿首再拜 上元后二日

（1943年2月23日）

刘毓瑶（1888—1970），字贡扬，号讷庵，天津杨柳青人。宣统年间，京师大学堂预科毕业。对金石文字、古碑帖有较深研究。

3. 致初大告 1 通

尊敬的大老先生：

侯、胡两位同志转来华章，拜读之余，仰见雅音高迈，逸韵宏深，且于母校之感情弥挚。于此可征先生树人育材之愿，与振兴文化之心，与山岳齐崇焉！

钧作谨请重挥椽笔，再付我校同志，印入纪念刊物，俾得流传永永。无任欣忭企盼之至！

春寒未减，伏惟千万珍摄！

专肃敬颂

撰安！

后学 启功 敬上 一九八二·二·九

附：初大告先生诗

北京师范大学建校八十周年纪念

巍峨庠序建功长 培育英才秉义方

识博德高师道重 乐群敬业学风昌

穀推万众臻尧舜 筹运百科跻富强

慈范光荣登八秩 莱衣拜祝寿无疆

一九二六年北京师大第一届英语研究科毕业生初大告敬献

一九八二年十月十二日于北京时年八十五

初大告（1898—1987），山东莱阳人，北京外国语大学教授。1945年9月3日与许德珩、潘菽等民主人士一起筹建了九三学社。

4. 致林散之 1 通

散之先生函丈：

久钦山斗，瞻近无缘。累奉惠赐书画，敬悬斗室壁间，起居瞻对，如承提命，攻错他山，获益深厚。且蒙以长句赐题大作，讽诵回环，精醇莫喻，此种分量求之元明诸家，无可擅相比拟者，有清六家更无论矣。石溪画笔略近椽毫，而题咏惜时杂禅和子气，后学妄论，敢求棒喝，亦足见景慕之深，所陈难尽百一耳。功十餘年来痼疾纠缠，至为苦痛，去冬住进北大医院，经四阅月，今春出院后，病况略减，所谓略减者，只是发病距离较长，发时情况较轻而已。然所苦不但不能根除，且不能多看书，尤不能深思构思，稍久立致发眩。最近一月餘又有增重之势。医有新方，即服长效硝酸甘油，此亦救急之法，非长久之计也。友朋书问，每致稽延，盖过简不足申怀，稍详便忧病作，而修敬久阙，亦直此故。伏维杖履增胜，诸符颂祷，又闻寄兴挥毫不殊夙昔，此上寿之征，亦颐养之有素也。功生于壬子，今始六十过三，而衰病侵寻，已竟若此，所恨不能日侍笔砚时获箝槌，则十年夙疾不愁不泐然汗出而霍然病已也。未悉尊址地名，敬肃寸笺，由韩瀚同志、田原同志代呈。功昔曾略学吟咏，每苦貽笑于人，积压敝篋中，未尝敢录之行卷，今拟于贱疾得间之时，誊写入卷，就正宗匠。又先祖昔在安徽，曾制墨数种，今获什袭数铤，因韩瀚同志行期在即，不敢烦其代发邮裹，请俟获得详细通讯地址迳为邮寄，以为笔砚之助，倘蒙恕其烦渎，当时修笺牍，以求教诲。头昏笔战，纸短意长，瞻望南天，不胜依诉，专此敬叩

万福

后学启功谨上 七月廿四日

(1975 年)

林散之（1898—1989），安徽和县人，江苏省国画院画师，曾任南京书画院院长，第五、六届全国政协委员。

5. 致方介堪 2 通

(一)

介堪先生：

抗日战争之初，台从寓北京同样胡同张八先生之家，功曾趋承教益，今已将近卅年。敬闻杖履安胜，又见铁笔，腕力千钧，最具大年之征。承惠刻贱名诸印，顿使拙笔增辉，感佩莫可言状！谨具菲仪，付邮寄上，敬希哂纳！昨晚王湜华兄已将原石交下，寿山青田，石材精美，更劳分神代购，尤深惶悚！尚有闲章数种，容当另寄石章，再恳奏刀。功有旧印（先生曾赐刊元白居易朱文一印，又启元白圆牙章一件，俱谨保存无斲），多是居士道人之类，今俱不可钤用，又友人每以大幅见命，昔日小印，亦不足镇住篇幅矣。馀容续陈，肃候台绥！

启功 谨上 六日

(二)

介堪先生坐右：

拜读手教，已深欣忭，又瞻玉照，更见精神矍铄，极慰下怀！承惠以天山高岭石治吉语印，贱体久婴痼疾，蒙此嘉贶，不啻上林僵柳，又有复起之望矣。感荷之情，曷可言宣！近拟摄取鄙像，寄呈几下，以代面谒。以前此所摄，皆电车月票上所贴之快像，头如指顶大，面目全非，不堪仰对台览也。

所示制纽之事，前承赐治诸印，已极精美，不敢复劳郢匠之斤，且寄递往返，更多周折，故拟俟诸异日。惟于此事，窃见先生目力之明，尤堪喜慰者也。近日每有朋友嗜痂，下索拙书，因而印章日形短绌，前求诸刻，仍有不敷用处，尚拟再读清神，赐治数枚。唯印文尚未想好，一俟拟出，即行奉恳，恐石章仍须奉求代办，北京现无前赐之佳品也。匆此申谢，并颂撰安！

晚学小弟 启功 谨上 五日

方介堪（1901—1987），原名文渠，字溥如，后改名岩，字介堪，以字行。著名篆刻家。曾任西泠印社副社长。