

(虛擬戀人) 2

曾志成 編選

薰衣草情心

Lover Fantasy

新雨出版集團CRASH系列

〈虛擬戀人〉徵文大公開 惹意夢幻的戀愛新世代
最具潛力的文字新人類 愛情版圖的文化大革命



Lover Fantasy

國家圖書館出版品預行編目資料

虛擬戀人02／瀧里柏等著；曾志成編選。--初版。

--臺北縣三重市：新雨，2002 [民91]

面： 公分

ISBN 957-733-698-1 (平裝)

830.86

91003582

虛拟·戀人

2

薰衣草情人

主編 曾志成

作者 瀧里柏 等

內頁攝影設計 許立人

封面設計 林泰璋

發行 王永福

出版 新雨出版集團

地址 台北縣三重市重安街102號8F

電話 (02)29789528 編輯部

(02)29789529 營業部

傳真 (02)29789518

郵撥 11954996

登記 局版台業字第4063號

出版 2002年4月初版

定價 新台幣149元

C O N T E N T S

	男	男	女	女
不膩口懷人			凝馨	
天使並行留城市			愛林	13
俾睨·Mr.Cat	莊仁傑			21
四分之六留台北			黃天益	25
終極密碼戰			小滴	33
尋找四分之四留藍阿司				37
傷心鳴啡	Letter			
蝴蝶塚	劉芝君			41
靠近天堂的地方	米羅·奧斯頓			55
一個人住	林律絮			63
舊情人敵不過一客冰淇淋	瀟里柏(Lonely Boy)			69
——真	杜安顯			79
十八留約定	洪國智			85
中三北路	羅凡評			91
打盹	李文雄			95
伊爾米帝索	黃裕仁			99
我的伊莎貝	謝國玲			103

疲弱 周伶芝

127

最後一次說愛你 李佳雲

131

CD 情人 夏霏

幸福·田光 凤絹 143

秋色的憂鬱 押子 147

紙鳶 杨宸 151

記憶在蒙特維多 Montevideo 劉佳琪 157

劉佳琪

帶走 JOJO 161

愛情天秤 宋毗 165

寫真愛情 邱邱 169

誰在賭桌上？ 翁依依 173

橘子 彭維建 181

戀人解剖學 林欣誼 187

利器 王信智 191

左邊，照是右邊 邵祺邁 199

C O N T E N T S

	男	男	女	女
不膩口懷人			凝馨	
天使並行留城市			愛林	13
俾睨·Mr.Cat	莊仁傑			21
四分之六留台北			黃天益	25
終極密碼戰			小滴	33
尋找四分之四留藍阿司				37
傷心鳴啡	Letter			
蝴蝶塚	劉芝君			41
靠近天堂的地方	米羅·奧斯頓			55
一個人住	林律絮			63
舊情人敵不過一客冰淇淋	瀟里柏(Lonely Boy)			69
——真	杜安顯			79
十八留約定	洪國智			85
中三北路	羅凡評			91
打盹	李文雄			95
伊爾米帝索	黃裕仁			99
我的伊莎貝	謝國玲			103

疲弱

周伶芝

119

最後一次說愛你

李佳雲

127

CD情人

夏霏

131

愛情物語

幸福 · 日光	凰絹	143
秋色的憂鬱	押子	147
紙鳶	枋宸	151
記憶在蒙特維多Montevideo	劉佳琪	157
帶走	JOJO	161
愛情天秤	宋毗	165
寫真愛情	邱邱	169
誰在賭桌上？	翦依依	173
橘子	彭維建	181
戀人解剖學	林欣誼	187
利器	王信智	191
左邊，照是右邊	邵祺邁	199

男男
女女

衣草香，

选取了热爱和火，三分之二

暖房，梦幻小房。

虚拟·恋人

Lover Fantasy

男
女
女
男

不膩口情人

凝馨

一九七五年生於台北市，

世新大學廣電系，輔大大傳所畢，
現任某媒體的媒體研究。

在數字纏鬥的上班生活外，

以聆聽、呼吸與生活這個城市的不同脈動，
再轉化成文字的種種可能形式為樂。

愛情有時就像蛋糕，淺嚐幾口挺好，吃多了就膩。

在我的心中搭起了一座舞台，放入了她和他，掀起了幕簾。如果兩個都需要訂作情人的人在一起，會是什麼樣的光景？

「所以說，妳說你們『大概』玩完了。」

我一手拿著我的杯杯，啜了一口快冷掉的Latte。聽她這麼說，我還滿明白的，其實，這不過就是每隔一陣子定期發作，過兩天就好了。

她說的那個傢伙，我沒看過也不想看，一個一樣住在台北，老是推說自己工作忙，一年見不到幾次面，不盡男友義務卻只享權利的自私傢伙。

「認識他，算你倒楣。」

我隨口做了一點小眉批。不過，誰叫她，愛自由不想被綁，卻偏偏嚴重缺乏安全感，喜歡上的男人用聽的就知道一定麻煩。

對她和她男友之間的事，我只是瞧著，感情的事如果不是當事人自己想個清楚明白，大羅神仙也沒辦法。這是自從我在幾次幫人解決問題，好心沒好報之後得到的最大體認。

每每下班之後窩著公司邊邊的連鎖咖啡店，看著來來往往的人群。和她，總是聊著

她來來往往的情人，就像我每回加點的蛋糕，架子上一字排開，從提拉米蘇、黑森林、草莓雪酪到勃朗峰，看起來與嚥起來，和她擦身而過的形形色色男人一個樣子。

愛情有時就像蛋糕，淺嚥幾口挺好，吃多了就膩，不可自拔的便會傷了身體。我眼前的她就是這樣子。這個從天外飄來的想法，讓我不小心出了一下小神。

「所以，你們玩完了？」

爲了掩飾出神的尷尬，隨口問了一下，她點了一個不大確定的頭，我看了看我的杯子。

咖啡見了底，搓搓手，我提起包包。

「走吧，嗯，明天還得上班。」

十二月的台北天空到了今天終於有一點微寒，我深吸了一口氣，讓冷空氣漱漱那股聽愛情故事之後才有的甜膩感覺。

天空，飄起了濛濛的霧雨。

他是我的好朋友，從大學開始就像我的異姓（性）手足，和他總覺得有股特別的緣分，親近卻不動任何情愫。

這樣挺好，我還滿慶幸我們之間是這樣，兩人相約要當一輩子的好朋友，一腔傻話

就像是年輕的時候才會說的。

「對對對，我知道，你說你寧可要傻不隆咚地找一場真愛。」

這是我認識他之後不知是第幾次的傻話，他很努力要找一場真愛，真的很努力，可是這個努力有但書：第一，這個真愛不能太醜，第二，這個真愛不能身材太差，第三，這個真愛有波還得有腦。

所以，可憐之人必有可惡之處，我常常這樣消遣他。

「你夠了吧？男人和女人之間的認知差距有這麼大嗎？」

「哎呀，你不懂的啦。我也是希望找到一個好好定下來的。」

天曉得，這話我也聽超多的，不只是他，還有許多在這人海茫茫中意欲尋求另一半的孤男寡女們都喜歡這樣說。

在我眼裡，他的戀愛最大問題就是他自己，用一般的說法就是太挑，怪的是，這年頭好像這類人越來越多。

每次和他聊到這個部分，其實，男人也有迷思，我總見到他在人性慾望的真實與新好男人的社會期待之間，擺盪不休。

下班之後，我們坐在公司附近的那家咖啡廳，他侃侃而談這一陣子的種種，他愛過的，他不愛的，甩掉的，被甩的。

我看著他，口中嚼著半溫半冷的咖哩雞，偶一失神地瞥向窗外的熙來攘往。

「如果錢可以解決任何問題，我好想訂作一個情人。」

是啊，這話好熟悉，她好像也說過這句話。不同的是他是笑著說，她卻是含著眼淚說的。

我沒能說些什麼，靜靜望著窗外閃爍的霓虹。

彷彿在我的心中搭起了一座舞台，放入了她和他，掀起了幕簾。如果兩個都需要訂作情人的人在一起，會是什麼樣的光景？

不要有太多的黏膩，剛剛好就好。這也許是在這都市中某種人生活與愛情的方式。說真的，她和他如果在一起，該會是個有趣的故事吧。

感覺到嘴角透了一絲微笑。是啊，找個不膩口的情人。

「你笑什麼？」

「沒有。」

「走吧，嗯，明天還得上班。」

我們步出店門。天空，飄起了悽悽的霧雨。

