

方洲新概念

读故事，长智慧，在快乐中轻松提高智力！

● 主编：徐 林



优秀小学生

推理游戏故事

锻炼观察能力、提升推理能力、训练反应能力、培养判断能力

读探案故事，让你更聪明！

大全



华语教学出版社

方洲新概念

优秀小学生

推理游戏故事 大全

• 主 编：徐 林
副主编：谢鹏敏



华语教学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

优秀小学生推理游戏故事大全 / 徐林主编. — 北京 : 华语教学出版社, 2013
ISBN 978-7-5138-0482-0

I . ①优… II . ①徐… III . ①儿童故事—作品集—世界 IV . ①I18

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 114606 号

优秀小学生推理游戏故事大全

出 版 人 王君校

主 编 徐 林

副 主 编 谢鹏敏

责任编辑 吴宁欧

编 者 马敏 金寰 李丽 刘静

封面设计 盛琳兰图书品牌机构

版式设计 大恒工作室

出 版 华语教学出版社

社 址 北京百万庄大街 24 号

电 话 (010) 68995871

传 真 (010) 68326333

邮政编码 100037

网 址 www.sinolingua.com.cn

电子信箱 fxb@sinolingua.com.cn

印 刷 北京天宇星印刷厂

经 销 全国新华书店

开 本 16 开 (970 × 710)

字 数 280 (千) 17.5 印张

版 次 2013 年 7 月第 1 版第 1 次印刷

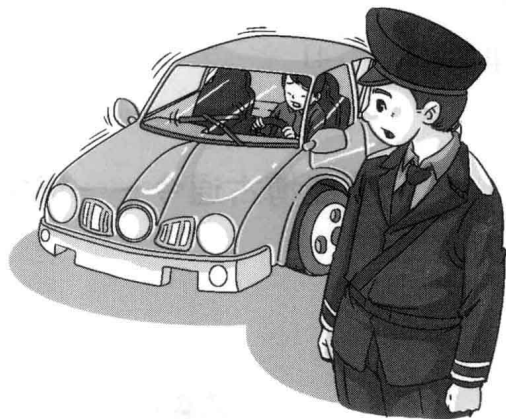
标准书号 ISBN 978-7-5138-0482-0

定 价 25.00 元

目 录

寻找蛛丝马迹——锻炼你的观察能力

- 劫匪的脚印 /2
- 干净的车轮 /3
- 名画失窃 /5
- 巧识假和尚 /6
- 房檐下的秘密 /8
- 煤气中毒 /9
- 真假百马图 /10
- 王冠被窃案 /11
- 油箱上的指针 /12



- 郁金香的开放 /14
- 谁是凶手 /15
- 车窗雨刮器 /17
- 戒指藏在哪儿 /18
- 头发丝背后的阴谋 /20
- 会说话的尸体 /21
- 圣诞礼物 /23
- 树叶血迹 /24
- 帽子的玄机 /26





挂钟上的长针 /27

谁是“左撇子” /29

散落一地的碎片 /30



巧开百宝箱 /31

机关算尽 /32

验伤辨真伪 /34



皇家大旅馆盗窃案 /36

闹钟的秘密 /38

调虎离山计 /39

雪地里的秘密 /41



要能博古通今——增强知识运用能力



嫁祸于“蟹” /44

谁在纵火? /45

鹿是怎样站起来的 /46

红色康乃馨 /48

是谁撞倒了他? /49

漏洞在哪里? /50

打开神之门 /51

青铜像的破绽 /51

谁在说谎? /53

这不是第一现场 /54

水和水的不同 /54

第二声巨响 /55

- 汽车怎么了 /57
- 指纹的秘密 /58
- 遗书上的破绽 /58
- 冒牌的英雄 /60
- 神奇的联想 /62
- 左行还是右行 /63
- 巧妙的纵火案 /64
- 子虚乌有的斗牛比赛 /66
- 停摆的座钟 /67
- 非洲之旅 /69



- 救护医生 /70
- 失窃的名画 /72
- 长颈鹿的嘶鸣 /73
- 林肯的“亲笔信” /75
- 神秘的尸体 /76
- 神奇的高脚杯 /78
- 奇怪的爆炸案 /80
- 密林血迹 /81
- 水中的月影 /82



学会抽丝剥茧——提升你的推理能力

- 贝尔的推断 /84
- 两个父亲 /85
- 报瓜解冤 /87





“智多星”宋清 /89

总裁之死 /91

受伤的位置 /93



雨中帐篷 /93

父告其子 /95

手上证据 /97

桅杆白布 /99



宋朝瓷瓶 /100

游手好闲者的谎言 /102

左轮手枪 /103

整齐的字 /104

磨坊位置 /105

林肯验伪 /107



哪个是罪犯 /108

警察的推理 /110

一杯汽水 /111

夫人断案 /112

清晰的指纹 /114

是谁偷走了人参 /115

作案时间 /117

鬼屋 /118

生物学家的推理 /120

错综复杂的案情 /122

宴会中的杀人案 /123

画家自杀疑案 /125

死亡时间的误差 /126



被狗出卖的凶手 /128

小偷的钱包被偷 /130

学会神勇机智——训练你的反应能力

空中陷阱 /132

急中生智 /133

智擒小偷 /135

巧识密码 /136

五百钱 /137

聪明的囚徒 /139

智擒强盗 /139

女盗梅姑 /140

华盛顿抓小偷 /141



聪明的约翰 /143

僧人之死 /144

于成龙断案 /145

“胆小”的飞行员 /147

巧要借据 /148

特别的求救 /150

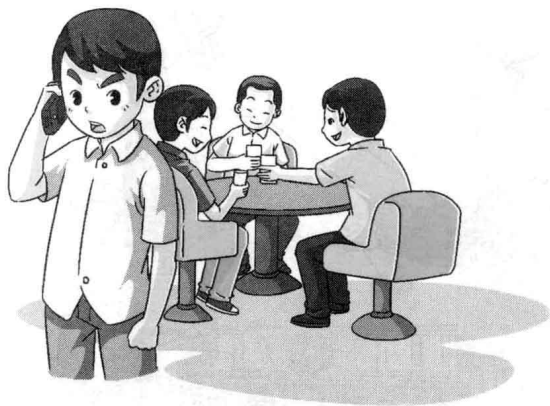
巧过桥底 /151

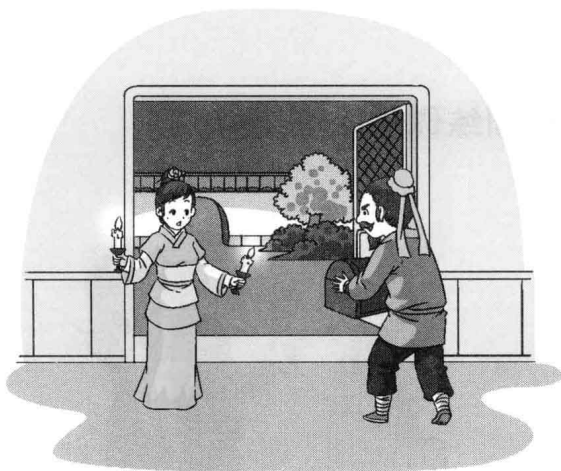
谁是小偷 /153

贪财的瞎子 /154

浴缸里的杀人案 /156

失败的刺杀 /157





- 机智的报警者 /158
- 巧妙报警 /160
- 送上门的小偷 /162
- 死亡的真相 /164
- 咖啡杯底的珠宝 /166
- 钟声破案 /167
- 藏身之地 /170
- 录音机里的证据 /172
- 如此审案 /173
- 烈日下的考验 /175
- 恐怖的爆破计划 /177
- 智斗流氓 /178

善于平中见奇——培养你的判断能力

- 雪地上的脚印 /180
- 真话假话 /181
- 沾满油的铜钱 /183
- 被谋杀的作家 /184
- 寿面断案 /186
- 被诬陷的人 /187
- 丢失的嫁妆 /188
- 列车上的广播 /190
- 猫成了侦探 /192
- 迅速逃走 /193





- 聪明的局长 /194
珍珠项链失窃之后 /196
谁是孩子的亲生母亲 /197
甜水巷与苦水巷 /198
一块香帕 /200
天天调味 /201
一枚古币 /203
一张白纸 /204
谁在点火 /206
最后的指纹 /207
两瓶牛奶 /209

- 炒股 /211
背上的子弹 /212
心理学家之死 /213
头发是干的 /215
秘书的谎言 /216
邓廷桢智审毒杀案 /217
问题足球 /218
真假遗嘱 /219
红枣和银子 /220
谁是盗贼 /222



破解重重谜团——挑战你的思维能力

- 杀人的水果刀 /224





考古学家的遗产 /225

奇怪的鞋印 /226

破绽 /226

巧破失踪案 /227

没有指纹 /229

抢劫运钞车 /230

鼠屎之谜 /232

枪柄秘密 /234

什么是皮箱 /235

上校秘密 /237

智烧假画 /238

自污引诱 /239

罪犯的暗示 /241

县令撕绢 /242

巧断遗嘱 /244

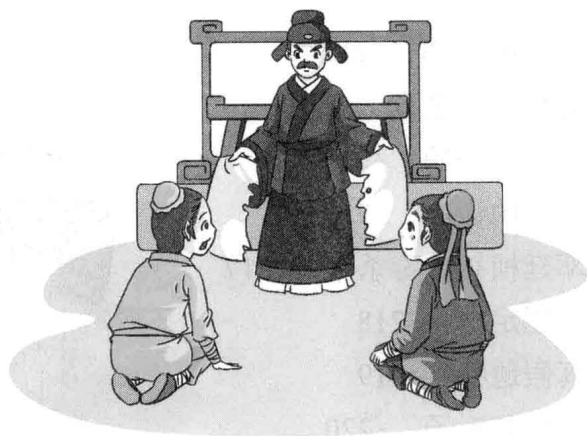
无法自圆其说的女招待 /245

偷书的人 /247

小偷的作文 /249

化装舞会 /251

朋友遗忘的黑皮包 /252





寻找蛛丝马迹

——锻炼你的观察能力

观察力是智慧的源泉，是思维发展的基础。对于小学生而言，培养观察力要有一颗不可或缺的好奇心和善于观察的细心。

本章节精选适合小学生阅读的探案故事，让学生知道每个侦探都有一双善于观察的眼睛。只有善于从细节中寻找蛛丝马迹，才能发现事情的真相。





劫匪的脚印



某市博物馆的国家一级重点文物——殷商青铜鼎在运往省里的途中被劫匪盗走了。



警察迅速赶到案发现场进行勘查。据在场的工作人员介绍，劫走文物的是两个男子，一个瘦高个，一个矮胖子，并向警察指明了他们逃跑的方向。

不久，警察便盯上了劫匪。与此同时，罪犯也发现有人在身后跟踪。他们惊恐地朝海边一座山上匆匆逃去。

由于地上刚下过一场透雨，他们走过的山间小路上留下了一串清晰的足迹。可是，那足迹延伸到一个陡坡边的乱草丛中就消失了。接着在山坡上又重新出现，足迹一直延伸到悬崖边上又消失了，而没有返回的足迹。悬崖边上绝无藏身之处，崖下是白浪滔天的大海。

张警官带着警员们仔细地搜查悬崖旁的草丛。突然，警员小周发现草丛中有一个白色的东西一闪，他立即拨开乱草，“张警官，这里发现一个笔记本。”

张警官打开笔记本一看，只见本子的最后一页上写着：“一切都将逝去，一切皆可抛弃……”“看来两个家伙是畏罪自尽了。”小周看完笔记本上的话说道。张警官没有吱声，弯下身子又对地上的脚印研究起来。

“张警官，你还看个啥，罪犯的绝命书都写了。”急性子的小周嚷嚷起来。

“不，罪犯就在山坡附近，我们要分头搜索！”张警官信心十足地下达了命令。不一会儿，警察们便在坡下百来米外的一个茅棚里，揪

出了劫匪，并从他们身上搜出了失窃的文物。

在返回驻地的路上，小周不解地问：“张警官，你怎么能判断出罪犯不但没死，而且藏身在附近呢？”

亲爱的小读者，你知道吗？

案情真相

因为张警官发现了脚印里的秘密。劫匪上坡的时候，是前脚掌使劲，走回去的时候，是后脚掌使劲，因此他们的脚印和正常人不同。他们走到悬崖边，把笔记本扔进草丛里，又倒退着下山，制造了跳崖的假象。

干净的车轮

夜晚的一场大雨冲洗了整个城市。清晨，郊区的人们纷纷赶往市区，开始各自忙碌的生活。这条道路是郊区通往市区的唯一一条道路，没有任何岔道，因此显得格外繁忙。

哈利警官是这条路上的巡警，这会儿，他正在路上巡逻。忽然，他看到前面不远处有一位老人摔倒在地，他急忙跑上前去，老人躺在地上不能动弹，地上流





着一摊血，老人告诉哈利，他是被一辆摩托车撞伤的，肇事者已不知去向。哈利赶忙拦下一辆过路的汽车，请他们把老人送往医院。



随后，哈利警官仔细勘查了现场，发现地上的血迹中有摩托车碾过的痕迹，他马上打电话给沿线的交通岗亭，请他们严查骑摩托车的人，并打电话给警局请他们派人过来保护现场。



安排妥当之后，哈利警官前往交通岗亭，当他到那儿时发现已经有十几辆摩托车停在了那里。这十几辆摩托车中，有的沾满了雨水溅起的泥点，有的湿漉漉的……哈利警官发现，有一辆摩托车特别的干净，擦得一尘不染，他指着这辆摩托车的车主说：“是你在清晨撞伤了一位老大爷吧，请你和我回警察局接受调查。”

亨利警官肯定摩托车干净的车主就是肇事者的依据是什么？

案情真相

一场大雨过后，道路泥泞。而肇事者的车却一尘不染，说明他刚刚洗过车。亨利警官推断，他洗车就是为了洗掉车轮上的血迹，掩盖撞人的事实。

思维游戏

小明与小李的家均位于新兴的住宅区，相距只有100米。此地除这两家之外，没有其他邻居，而且也没有安装电话。现在小明想邀请小李来家里玩，在不去小李家邀约的情况下，以何种方法能最早通知小李？（假设小明身上装着画图纸、奇异笔、胶带与放大镜。）

【答案】他只要大声吼叫就行了。

名画失窃

一清早，警察局就接到了安谧列斯美术馆的报案电话，美术馆的名画《真主的祈祷》被窃了。

比尔警官闻讯急忙赶到了现场，《真主的祈祷》这幅名画不大，只有两张明信片那么大，现在只剩下画框了。两只苍蝇落在画框上面，比尔警官挥手赶走苍蝇，询问几位管理员昨天下班后的情况。

管理员B说：“昨天下班后，我们五个人坐在一起喝红茶，过了一个小时才各自回家，今天早晨来了之后就发现名画被窃。”

“哪位是最后离开的？”比尔警官问道。

“是我和C。”B回答道。

“可是我没走出多远，D回来去拿手提包。”C说。

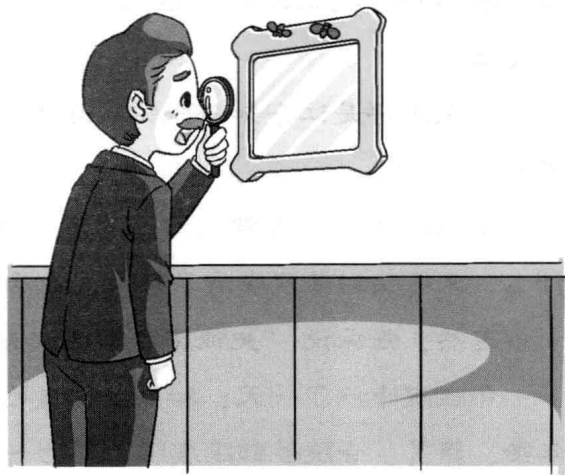
“据我所知，E还回来取过他的手帕。”D这样说。

“什么手帕？”比尔警官问道。

“哦，是这样。我在喝红茶的时候不小心把杯子打翻了。用手帕擦干后本来打算拿回家洗洗的，结果忘记了。”E回答道。

究竟是谁最后离开美术馆的，大家都说不清楚。但美术馆的门窗都关得很好，夜间保卫人员未发现有任何异常，肯定是他们几个人作的案。

比尔警官检查了一下画





框，上面没有任何指纹，显然是作案人员把指纹擦掉了。但比尔警官还是很快指出偷画的人是E。

比尔警官认为偷画的人是E的依据是什么？

案情真相

比尔警官根据停留在画框上的苍蝇推断画框上一定是沾了甜的东西。而偷盗者正是用沾了红茶的手帕去擦指纹才使苍蝇停在了画框上。因此偷盗者便是把红茶沾在手帕上的E。



巧识假和尚

北宋时期有一位名臣名叫张咏。他曾出任江宁府知府。

有一天，一个和尚来到江宁府衙，请求审核查验度牒。原来，按照当时政府对僧道的管理制度，出家人要出游，必须先到官府交验度牒，获得许可凭证才能上路；到达异地，也必须到官府查验度牒，备案登记。

这天正好是江宁知府张咏现场办公，于是和尚拿着度牒交到张咏面前。

张咏看了一下度牒上写的内容，抬头看了和尚一眼，好像想起了什么，又低头对着度牒看了半天，最后皱起眉头，死死盯着和尚的头。

忽然，张咏说：“把他带到司理院去，严加查问！”

司理院审问了一天，和尚坚称自己是外地来的僧人，法名、俗名、年龄、籍贯、寺院等都跟度牒上写的一致，问不出所以然，只好第二天